



# બીજી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.



ગીત એક એવી વસ્તુ છે કે જે દેવતાઓથી માડી  
પ્રાણીમાત્રને અત્યંત પ્રિય હોય છે, સુર તાલ સાથે  
શુદ્ધ સંગીતના શ્રવણથી અજ્ઞાન મનુષ્ય પણ તન્મય  
થઈ જાય છે એટલુંજ નહિ પણ પશુ પક્ષીઓ પણ  
ખાન પાન છતાંही ભુલી મગીતને વશ થઈ ડોલા-  
યમાન થાય છે, સ્વઃ મનુષ્યકાન્તે લખ્યું છે કે

“વિપથર વિપ મુકી રાગ આધીન” ડોલે ” એ તન્ન મત્ય છે, લગ્નાદ્વળ  
વિપથી ભરેલા ઝેરી ફણીધરો પણ એક મુરલીના સુર ઉપર તન્મય  
થઈ પોતાના વિપારી સ્વભાવને ઘડીબાર કારે મુકી દે છે

જગન્નિયતા શ્રીકૃષ્ણના જસીના નાન્યી આપુ નિશ્ચ ડાકત  
હતુ અને ગોકુળ સમસ્ત તો તેના ગાગ પાછલ થેલુ થઈ તેની  
પાછળજ ભમતુ હતુ

સંગીત અગાલ વૃદ્ધ દરેકને કાષ્ટ પણ રીતે ઉપયોગી થઈ પડે  
છે નાનું બાળક પણ હાલગાના મધુર સુરથી તુરંત સુખમય નિદ્રાને  
આધીન થાય છે, તો યુવાનો અને વ્યગમાયી મનુષ્યો સંગીતના  
શ્રવણથી પોતાના વ્યવસાય જનિત શ્રમને દુર કરે છે, સારે વૃદ્ધો  
પ્રભુ ભક્તિના ભજનો સાભળી પોતાના વાર્ધક્યને સફલ કરે છે

આટલું જતા એકલુ સંગીત મનુષ્યને વધારે પ્રિય થતુ નથી  
કાચુકે એકલુ મગીત કાષ્ટ કાષ્ટ વખત ગાનાગના કઠની કઠોગતાથી  
સંગીતને જગાડી નાખે છે, તે સમયે હારમોનિગમ કે વીણા અથવા  
કાષપણ વાજત્રના સુર તે કઠોગતાને દાખી સંગીતને મધુર બનાવે  
છે અને તેથીજ હારમોનિગમ વગાડતા શીખવુ એ ઘણુ ઉપયોગી  
માધમ પડ્યું છે

આ ટિકામાં મારો પ્રથમ પ્રવાસ બાજણી તમ ૧૫ ૫૬૭  
 થી અને તમા હાથ હોયે બારન મુકીકે માઈક ' ૧૧. ૧ મો  
 ૫૬૨ ૫૫૨૯ ૭ બત્તરને એટલા ૧-માદણી ૧૫૨૧ી લીધી કે  
 કમા માલી ૩ ૧૫ી અને માદણનું કમાદણી બાજ તેની કાન  
 બાજ આજનીએ થમ થમ ૭, ૫૫ી એના બત્તરવાન હોયે ભાગ  
 -૧-૪ ૧ ના ભુગા ભુગા ૫૫૧૧ી તદ્દર ૫૫૧૧ી અને તે મરની  
 બત્તરની ૧૫ ૧૫ બાજનીઆમ પુરના હરી બાજુ કે બત્તરમુદને  
 ની ૧૫૧૧ી છે

આ મમર ૧૫૧૧ી બાજુ ૫૫૧૧ી બાજુની અને વાંચકાની  
 આ પ્રવાસ મારની થા લાગી કે ભુગા ભુગા ૧ બાજુ મામવણ મુકીકે  
 ૫ ૫ અને ૧ કડકમા ૭ ૫૫૧ દાન અને ની રમાં તે ન હોય તદ્દર  
 કેલીકે ૧૫૧૧ બાજુ ૫૫૧૧ી ૧૫૫૧૧ી ૫૫૫૧ ૫૫૧ ૫૫૧  
 ૧ ૫૧ ૫૧ અને તેમા મા ૧૫ ૧૫૧૧ે ૧૫૧૧ દાનથી ૫ ૫૫૧ ને  
 નાથ તદ્દર ૫૫૧૧ી બાજુ ૧૫ ૫૫૧૧ે ૫૫૧૧ મુકન ગામો  
 ૫૫૧૧૧૧ મુકન ૫૫૧, આ મામળીને થાન બાજી બાજીને આ  
 ૫૫૧ કામની મામળા પુરી થાયી નથી ૫ અને તે વાંચક-મુકન  
 હાને બાજુરનું સમ દિવાની એવી બાજી નમ બાજીરનું છે  
 રજા આ ૫૫૧ કામ સાથે કરવાથી જરીબાગામાને કામનામાં ૫૫૧ ૫૫૧  
 બંને અને મરવાના ૫૫૧ મારી મરવે એ નિસરવ ને ૫૫૧  
 બત્તર મુકી બાજુ ૫૫૧૧ વાંચકે મરવામાને બાજીને બાજુ ૫૫૧૧  
 છે અને બાજુ ૫૫૧૧ મુકીના પ્રવાસોને ૭ બાજુની લીધી છે  
 નમ આ પ્રવાસને ૫૫૧ ૧૫૧૧ી થી ૫૫૧ બાજીરવાને પ્રવાસના  
 ૫૫૧ નિ મુ ૫૫

તા ૨૮ ૧૧-૧૯૧૩  
 મારત સચીન વિવાહ  
 મુકનાડી, મુકન ૧ ૪

લી  
 પ્રસેજર

# શ્રી ભારત મ્યુઝીક ગાઈડ.



હારમોનીયમ શીખનારે પ્રથમ ધ્યાનમાં રાખવાની

**સુચનાઓ.**

હારમોનીયમ વગાડતાં પહેલાં નીચે લખેલા  
નીયમો ધરાવેલ લક્ષમાં રાખવા.



- ૧ હારમોનીયમમાં જે જાત આવે છે પહેલી જાત, સા (C) થી શરૂ થાય છે, અને બીજી ગ, (F) થી શરૂ થાય છે
- ૨ જોને જોગખવાની રીત ધણીજ મહેલી છે અને તે જોજ કે, પહેલાં જે ડાળા પડદા હોય તો સા, થી શરૂ થાય, અને જો પહેલાં ત્રણ ડાળા પડદા હોય તો મ, થી શરૂ થાય, જોગ સમજવું.

**હારમોનીયમ ઉપર આંગળીઓ મુકવાની રીત**

- ૩ નવા શીખનારને માટે હમેશા મધ્ય (વચલા) મપ્તક (પહેલાં પાંચ ડાળા અને જોડ મફ્ફ પડદો મુકીને જો પડદો આવે તે) ના મા, થી શરૂ કરવું



૪ જમણા હાથના અંગુલીમાં આ અંગુળો સા, ના પાસથી  
 હમને સા રે મ મ મુખી મથારી પછી ૫ ઉપર અંગુળો  
 રાખીને પાછી જગુ અંગુળો ૫ ૫ ની મુખી મથારી ને  
 રીપ—( હેમણ ) મખાના મા ઉપર અંગુળો રાખવા.

આ પ્રમાણે અંગુળો સરોને ઉંચે અથવા જોને આગેદ કદ છે અને  
 અંગુળો સરોને નીચે ઉપરના લેને અગેદ કદ છે

આમન તથા વાંછત્રમાં મુખ્ય સાત સ્વર આવે છે  
 તેના નામ નીચે પ્રમાણે.

નંબર	અક્ષરના ફોન નામ	મોક્ષના શી કુળાની નામ
૧	સા	પામ
૨	રે	રીખન
૩	મ	મથાર
૪	ન	નખમ
૫	પ	પમમ
૬	ધ	ધિજા
૭	ની	નીખા

( સારંગમના ) સાત સ્વરમાં પડતા ભેદ,

૧ શુદ્ધ ૨ ક્રોમળ ૩ તીવ્ર.

સવાલ — શુદ્ધ કોને કહેવો ?

જવાબ:—જેમા કોઈ પણ જાતનો વિકાર નહીં (એકજ) હોય તે સા, પ, આ એ સ્વર શુદ્ધ છે જે ક્રોમળ કે તીવ્ર કોઈ પણ જાતે થઈ શકતા નથી.

મવાલ — ક્રોમળ કોને કહેવો ?

જવાબ:—ક્રોમળ એટલે આપણે જે સુરથી મા રી ગ મ વગાડીએ તેની પાછળનો સુર ક્રોમળ સમજવો.

દાખલા તરીકે આપણે સા રે ગ મ પ ધ આટલા સુર વગાડ્યા હવે કોઈ ગાયન કે સા રે ગ મ માં ( ધૈવન ) ક્રોમળ આવતો હોય તો તેની પછીનોજ ( ઉતરતો ) સ્વર હોય તે ક્રોમળ સમજવો રે ગ મ ધ ની આ જાધા સ્વર ક્રોમળ થાય છે.

સવાલ:—તીવ્ર કોને કહેવો ?

જવાબ — આપણે ચાલુ સા રે ગ મ વગાડીએ છીએ તે ( મ ) મિવાયના દરેક સુર તીવ્ર સમજવા ક્ષત ( મ ) ક્રોમળ વાગે છે.

સવાલ — સપ્તક કોને કહેવો ?

જવાબ — સા રે ગ મ પ ધ ની એમ માત્ર સુરનો એક સપ્તક થાય છે અને એવા સપ્તક ગાના વગાડવામા ધણું કરીને

મજૂરી બાર કુધી ઉપનોયમાં આવે છે તેથી તથા સમક લખવામાં આવે છે અને ગાઈનો મસક ( રીપ ) ત્રીજા સમકમાં મજુર છે

સુવાદા—તથા સમકના નામ થી ।

જવાબ—( ૧ , ખરજ ( ૨ ) મધ્ય ( ૩ ) રીપ

પુસ્તકમાં આવતા ચિન્હોની સમજ

૪ જાતી નિશાની ને સ્વરની ઠીએ હોવ તે દરેક સ્વર ડામગ કે સમજવા

ચાલુ સા રે મ મ ની જરૂર દમેઈ ( મધ્યમ ) ડામગ આવે છે એટલે મધ્યમને માટે ડામગની નિશાની આવશે નહીં પણ તે ત્રીજા મ હોવ તે તેની નિશાની નીચે લખી છે તે પ્રમાણે સમજવી

૫ જાતી નિશાની હોવ તે મ ત્રીજા વચ્ચેના  
ત્રી

ની ને સ્વરની નીચે જાતી નિશાની હોવ તે દરેક સ્વર ખગલ ખ ( પાછલા ) સંપાદના સમજવા

૬ જાતી ને સ્વરની નીચે જાતી નિશાની હોવ તે દરેક સ્વર રીપ રી ( હેરા ) સંપાદના સમજવા

૭ જાતી ને સ્વરની જગ્યાની જાતી જાગવાળી નીશાની હોવ તે દરેક સ્વર જાગરમાં લખાવવા જેમકે ઘ ૦ સ ૫ રે ૦

ઘ જા સ ૫ રે જ

કોઈ ને સ્વરની નીચે આવી ક્ષાપ્ત દોગ ને એક મથે જોલના  
જેમકે કોઈ

નાઠ ને સ્વરની અગાડી આવી નિશાની દોગ તે ફેરકે સ્વર એક  
માના લગાવે અને આના છંદીસ આકૃષ્ટ વધારે દોગ તે  
વધાર માત્રા લગાવવા

જાણવા તરીકે

| સા ઠ ઠ ઠ | રે ઠ ઠ ઠ | ગ ઠ ઠ ઠ | મ ઠ ઠ ઠ |

ઉપર લખ્યું જ તે પ્રમાણે મા ની અગાડી ત્રણ મંદીસ  
આકૃષ્ટ દોગ તે મા ના પછા ઉપર પાંચ વખત આગળી ઠાકવી નહી  
પાંચ મા ઉપર આગળી રહેના દઈ બીજા પાંચ મા અગાડીના  
તટલી વાર તેજ પછા ઉપર આગળી મુકી માગી.

## માત્રાની સમજ

મા આવી નીશાની જે સ્વરની નીચે દોગ તે ફેરકે સ્વર અકૃષ્ટી  
| માનાના સમજવા (જલ્દી વગાડવા)

જાણવા તરીકે | સા રે ગ મ પ ધ ની સા | સા ની ધ પ મ ગ ર સા |  
દી દી

કે. ગાનની સરખાતમા અથવા વધમા કે. ની નીશાની આગ  
વારે સુર ઉપરથી દોગ ઉપવી લખને એટલી વાર થોભાવું



## તાણ વાગે ઢોલની સુખડ

રોડ આરેકમ તથા ચાકરાઈ એ તાણ ( ઢોલ ) હો ન પ્રમાણે  
ની જાણના જાગ (ખડ) પાડવામાં આવશે.

એકે રીવાજમાં સોગ માગા જાને હ તે નેત મા ચાર  
માગના આ જાગ પાડવામાં આવશે.

### સાજણા તરીકે

| આ રે ગ જ | ૧ ૫ ની મા | મા ની ૫ ૫ | મ ર ડે મા |  
દી | દી

રીવાજ હાજી ( ચાર, જાડ, અને સોગ, માગ ) ની તાણ  
ચાકરાઈ સોજાણે જાગના નથી પડે અને તરારે જાગવામાં નથી  
હવે તેણે ચો રીવાજની માફક જાગવામાં આવશે.

## ઢોલ હાલગ માગા ૪

જાગના ઢોલના ચાકરાઈ ૭ ચાકરાઈ જાગ હ ને ઢોલના નેત  
ની પ્રમાણે.

૧  
| ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ |  
પા પી જા થા ની જ |

જાગના ( ઢોલ ) ના ચાકરાઈ પેની માગ ૧ સુધે હ ને ચોથા  
માગ પર જાણી જાને હે



## ઠેકા ખેમટા માત્રા ૧૨.

આ ઠેકામા મમ, ખાલી મળી જાગ માત્રા થાય છે તેનો હીમા ૫  
નીચે પ્રમાણે

૧	૦
૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬	૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨
ધા ગે ધી ના ગી ન	ધા ગે તી ના કી ન

## ઠેકા હીચ માત્રા ૧૨.

૧	૦
૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬	૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨
ધી ટ ના ક ની ક	તી ટ તા ક ની ક

## ઠેકા લાવણી માત્રા ૮.

૨	૩	૦	૧
૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬	૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨		
ધીન ધીન ધા તીન	તક ધીન ધાગે તીટ		

## ઠેકા ત્રીતાલ માત્રા ૧૬.

૨	૩	૦	૧
૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨	૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬		
ધા ધીન ધીન ના તક ધીન ધીન ના	ના તીન તીન ના તક ધીન ધી ના		

# ઢેઠા ઝપતાશ માયા ૧૦

<sup>૩</sup>  
<sup>૧ ૨</sup>  
 ધીન્ના | <sup>૩</sup>  
ધીન | <sup>૪ ૫</sup>  
 ધીન્ના | <sup>૧</sup>  
<sup>૬ ૭</sup>  
 લીન્ના | <sup>૮</sup>  
ધીન | <sup>૯ ૧</sup>  
 ધીન્ના |



# ઢેઠા ઝાડચોતાશ માયા ૧૪

<sup>૧</sup>  
<sup>૧</sup> <sup>૨</sup> <sup>૩</sup> <sup>૪</sup> <sup>૫</sup> <sup>૬</sup> <sup>૭</sup> <sup>૮</sup> <sup>૯</sup> <sup>૧</sup> <sup>૪</sup>  
<sup>૧૧</sup> <sup>૧૨</sup> <sup>૧૩</sup> <sup>૧૪</sup>  
ધીન ધીન | ધા ચા | લી ના | ડ ચા | લી ધીન | ના ધીન | ધીન્ના |



# ઢેઠા હીપજહી માયા ૧૪

<sup>૧</sup> <sup>૨</sup> <sup>૩</sup> <sup>૪</sup> <sup>૫</sup> <sup>૬</sup> <sup>૭</sup> <sup>૮</sup> <sup>૯</sup> <sup>૧</sup> <sup>૪</sup>  
<sup>૧૧</sup> <sup>૧૨</sup> <sup>૧૩</sup> <sup>૧૪</sup>  
 ધા ધી ધી | ધા ચે લી ધી | ધા લી ધી | ધા ચે ધી ધી |



દરેક ગાગમા આવતા ત્રીજ તથા કોમળ સુરની

સમજાવુ કોષ્ટક.

અનુ-ક્રમ નંબર	રાગના નામ	સ્વરો						
		સા	રે	ગ	મ	પ	ધ	ની
૧	ભૈરવી ..	„	કો	કો	કો	પ	કો	કો
૨	માલકોષ	„	વજર્ય	કો	કો	વજર્ય	કો	કો
૩	હોંકોલ . .	„	વજર્ય	તી	તી	„	તી	તી
૪	દેશ	„	તી	તી	કો	પ	તી	ગન્ને
૫	સોરઠ	„	તી	તી	કો	„	તી	ગન્ને
૬	માઠ . .	„	તી	તી	કો	„	તી	ગન્ને
૭	ધનાશ્રી	„	તી	કો	કો	„	તી	ગન્ને
૮	ટોડી	„	કો	કો	તી	„	કો	તી
૯	સુલતાની	„	કો	કો	તી	„	કો	તી
૧૦	ભીમપલાસ ..	„	તી	કો	કો	„	ગન્ને	કો
૧૧	પુવી	„	કો	તી	ગન્ને	„	કો	તી
૧૨	કેદાર .	„	તી	તી	ગન્ને	„	તી	ગન્ને
૧૩	દરબારી કાનડો	„	તી	કો	કો	„	તી	ગન્ને



અનુ-ક્રમ નંબર	રાજ્યના નામ	સ્વરો						
		સા	રે	ગ	મ	પ	ધ	ની
૧૪	જામણ કાનલ	,	લી	કો	કો	પ	લી	ગુનો
૧૫	મલ્લીગમ	ગ		લી	કો	ગ	મ	લી
૧૬	જમન કાનલ	ગ	લી	લી	લી	ગ	લી	લી
૧૭	મુલ કાનલ	ગ	લી	લી	લી	ગ	લી	લી
૧૮	કમીર કાનલ	ગ	લી	લી	ગુનો	ગ	લી	લી
૧૯	જામણપરી	ગ	લી	કો	કો	ગ	કો	કો
૨૦	સિંહીવી	ગ	કો	લી	લી	ગુનો	લી	લી
૨૧	પકાડી ટાંકા	ગ	લી	લી	ગુનો	ગ	લી	ગુનો
૨૨	ચાંદા કાનલ	ગ	લી	લી	કો		લી	લી
૨૩	જામણ	ગ	લી	ગુનો	કો		ગુનો	ગુનો
૨૪	પીઠ	ગ	ગુનો	ગુનો	કો	ગ		
૨૫	ઝાડી	ગ	લી	કો	કો		લી	ગુનો
૨૬	કાંઠી	ગ	લી	લી	કો		લી	ગુનો
૨૭	જામણ	ગ	લી	ગુનો	કો	ગ	લી	ગુનો
૨૮	સિંહી કાંઠા	ગ	લી	લી	કો	ગ	લી	ગુનો
૨૯	પીઠા	ગ	લી	લી	કો	ગ	લી	લી

અનુ-ક્રમ	રાગના નામ	સ્વરો						
		સા	રે	ગ	મ	પ	ધ	ની
૧	ખમાચ	„	તી	તી	કો	પ	તી	ખન્ને
૨	સોપાલી	„	તી	તી	વજ્ય	„	તી	વજ્ય
૩	વાઘેશ્વરી	„	તી	કો	કો	વજ્ય	તી	કો
૪	ઠોશી ઠાનડો	„	તી	ખન્ને	કો	પ	તી	કો
૫	સારંગ	„	તી	વજ્ય	કો	„	વજ્ય	ખન્ને

બાર સુરની સા રે ગ મ અને તેની સમજ

હારમોનીયમમા કોમળ તીવ્ર અને શુદ્ધ મળીને બાર સુર થાય છે ને તે બારે સુરની સા રે ગ મ શીખવાથી, આપણે ધારીએ તે સ્વરની કોઈપણ ગાયન વગાડી શકીએ, એટલા માટે બાર સુરની સા રે ગ મ જુદી નહીં લખતા એકજ સા રે ગ મ શીખવાથી બાર સુરની સા રે ગ મ વગાડી શકાય તેવી સુક્તિ શોધી ઠાઠી છે તે સમજવા માટે બાબુના પેજમા હારમોનીયમના સપ્તકનુ ચીત્ર જોવાથી અમે ભલામણ કરીએ છીએ

—પ્રયોજક.



— અવાજ સુધાગ્વાની ગોળીઓ —



• અનુભવ શિક્ષ •

**સંગીત સુધા પીલ્સ**

— દિવસ —

ધોળી ૨૦મી બાદથી ૧ ના  
રૂ. ૨-૪-૦

પિલ્સ સહીત

વડુ પિ. ૧૧ માટે સખો —

**ભારતલાલ પી માસ્ટર**

કામ સી, મુબમ્બ ન ૪



# અનુક્રમણિકા.



## ભાગ ૧ લો.

પાદ	ગાયના નામ	ખેલના નામ	પેજ નં
૧	અધીક રોહતુ આપ જન્મથી		૫
૨	કાતુડા તારી કામળુ	કસ-વધ	૭
૩	મા ગ મા ગ માગ મ ગ રે સા		૯
૪	મુઝાવી કયા મને	શુરયામ	૧૧
૫	દાસ પરે દયા લાવોરે	મુરદાસ	૧૨
૬	આજ રામ મોહે લીન	ઉસ્તાદી	૧૫
૭	અમને પાઠા આપોને	મુર્ધકુમારી	૧૬
૮	પ પ મા ગા સા પ પ ધ ધ	વસત પ્રભા	૧૯
૯	માર આ મગાગા	બુદ્ધદેવ	૨૦
૧૦	આ કુલતી પાગડી	„	૨૨
૧૧	ચછ પ્રેમ વશ પાતળીગા	મહાશ્વેતા-કાદળરી	૨૪
૧૨	શ્રી ગમત્રદ્ર ગુનીર	વમત-પ્રભા	૨૭
૧૩	નથી દીધા દુખો તગને	છત્રપિજય	૩૦

પાઠ	માફતના નામ.	જેલના નામ.	પેજ નં
૧૪	સખી જોને કોટા વાઝો	જ્યવિજ્ય	૩૨
૧૫	વીરવ વાન મમ માન	સુરભામ	૩૫
૧૬	પ પ પ પ પ પ પ ની પ પ	મર-દેશમ	૩૮
૧૭	ત્રિવ સરલા કેમ	જીવદેવ	૪
૧૮	દીપ્ત દેવ જામ ઉજવથ	૧ માંધીક	૪૨
૧૯	મા પ મા રે જ મ પ	મધુ નસરી	૪૫
૨	નાનકી નાજુક ના	માતી ચપિવ	૪૬
૨૧	સીતલ મક તેતુ વડા	મરત લી ચદ	૪૮
૨૨	તમ જલમે લેવ	ધુળધુરનગલા	૫૧
૨૩	રાજા જ્યા વનન	જાતી લેરલ	૫૫
૨૪	જો મરજુ જો જીવની	૧ માંધીક	૫૬
૨૫	સર્જનાસી વીરજાને તમે	જાણોદા	૬૨
૨૬	હો રાજાનેવી રાજાજા	જીવદેવ	૬૫
૨૭	મેહામજી સર્જની વાદ	સુપ્રમારી	૭૧
૨૮	પીપુ પીપુ પોઠારની	જીવદેવ	૭૫
૨૯	જાલ કહેને નેત્રીમાને	સુપ્રમારી	૭૭
૩	જલ તમે મલુદ જા	જ્યવિજ્ય	૭૬
૩૧	રનેલી સખી તી	સરોજ સેવા	૮૩

પાઠ	ગાયનના નામ	જેલના નામ	પેજ નં.
૩૨	અમે જમ્મશુ હવે અમે	મહાશ્વેતા કાદળરી	૮૬
૩૩	આપણે કરશુ વડીવાન	એકજ ભુલ	૮૮
૩૪	મને ભોળીને લગમાલી	એકજ ભુલ	૯૦
૩૫	ધારા પ્રીયતમ રસ ગાગ	રા' માડલીક	૯૪
૩૬	નવીન પ્રેમ રસ	પૃથ્વી પુત્ર	૯૬
૩૭	છાણા વીણવા ગઇતી	અરુણોદય	૧૦૧
૩૮	ખુને જીગરદા પીતીહુ	ગ' માડલીક	૧૦૩
૩૯	નિઘાલયમા શીક્ષણ	અરુણોદય	૧૦૭
૪૦	અણુમોલ પળ વીતી જતી	,,	૧૧૨
૪૧	ધન ભાગ્ય મારે	રા' માડલીક	૧૧૬
૪૨	તમે જોજો ન વાગ્યા	અરુણોદય	૧૨૦
૪૩	અલી આમ રીનાપ્રજો	ત્રદેશ સેવા	૧૨૩
૪૪	નારી માનમા સમજાવે	પૃથ્વી પુત્ર	૧૨૬
૪૫	મારી મજની તુ કયા	ળળી ગળ	૧૩૨
૪૬	માળ મોતીડા ॥ મોઘી	પૃથ્વી પુત્ર	૧૩૫
૪૭	અલી નગનયાણુ કયા વાગ્યા	છત્રપિજય	૧૩૮
૪૮	હુ ખીને દીલાસો દેતો	અરુણોદય	૧૪૧
૪૯	રાગ તાન કુગરી ॥ પર	ગામ મલાજી	૧૪૪

પાઠ	શ્રવનનાં નામ.	જેઠના નામ.	પૈટ ન
૫	બાપ હુ લો પરણી લોરે	મત્ર પ્રસાદ	૧૪૮
૫૧	બાલી બધે રી બીવારી	ભાસ્કેશ્વર	૧૫

## ભાગ ૨ લે

પાઠ	શ્રવનનાં નામ.	જેઠનાં નામ.	પૈટ ન
૫૨	લબેલ મીરીભ નહી	ઉભારી	૧૫૭
૫૩	ભક્ત મીઠા ભક્ત મન રક્ત	પુલ્કી-પુલ	૧૫૬
૫૪	માખ મેઘન હરે શરે ભેશરે	મતી-મનરી	૧૧૩
૫૫	ભમર રહો ભગ ભમર પુરી સમ	મીનજ-મુલ્લ	૧૧૫
૫૬	ધનીન્યા બીન ભગવા	ભાસ્ય-નિપાસ	૧૬૮
૫૭	હમ સીપાઈ નાકે હમ	ચાહાતખે-ભલાન	૧૭
૫૮	હુલ સાથાજરે મતે શાને	જેશ-મુ	૧૭૪
૫૯	હમુ શાન હતિદામનું રીકારો	રાજ-રમન	૧૭૬
૬	હી બાઈલ હી નહી બાઈલ	સર-રોમ	૧૭૨
૬૧	ધર્મિયે ત્ર સદાન થાન હેરે	રામ-સગાહ	૧૮૧
૬૨	મોરસ બેખા કમન નકે સેપા	"	૧૮૪
૬૩	મેહે પનપટ પે નહ્યામ હો મપા જ્યારિઅવ		૧૮૭
૬૪	સારેમ ૫૫ નીપખમ	ઉભારી	૧૮૬

પાઠ	ગાયનનાં નામ	જેલનાં નામ	જેલ નં.
૪	ચહો જે ભારતના મતાન	અરુણોદય	૧૯૧
૧૫	કોકો છે કુકડોને કાકી કુચુનરી	અરુણોદય	૧૯૬
૧૬	મરળી માહેલી ગાણી	છત્રવિજય	૧૯૮
૧૭	માલ મોગરેકાળના ચ પાઠ	મતી-ગંજરી	૨૦૪
૧૮	દેશી બુને મારો ચા	„ „	૨૦૭
૧૯	સદેશા છાના છાના કાવે	પૃથ્વી-પુત્ર	૨૦૯
૨૦	મા રે ગમ ધનીસા નીધપ	મહાદેવ-મીઠે	૨૧૪
૨૧	હવે અમે જમથુ અલખેલી	સુર્ય-કુમારી	૨૧૬
૨૨	કીની હિપકાર મગ હોના	સત્ય-પ્રકાશ	૨૧૮
૨૩	વારે લાલા મોહન જરી	મતી-કૌપદી	૨૨૨
૨૪	મરૂ થાગી મુરત પગ દેવરીના	અળખેના અંધન	૨૨૬
૨૫	આ તે કેવી લગત લાગી જે	મહાદેવ-સિંદે	૨૩૧
૨૬	જલીદારી રમીયા ગીરધારી	મીંગળાઈ	૨૩૫
૨૭	રામગાથુ વાગ્યા હોય તે	ધનો-લગત	૨૩૭
૨૮	આવી આવી વર્મતની જહાઝ	પૃથ્વી પુત્ર	૨૪૦
૨૯	સત રોહી હો માગા મુજાથુ જે	„ „	૨૪૫
૩૦	શામ જુલે હીડિયા	સસાર નોકા	૨૪૮
૩૧	લલે જહુ લાવથી શીખે	„ „	૨૫૦



પાઠ.	ગાય-ભાઈ નામ.	જેલનાં નામ.	પૈજ ન
૩૨	ભાથ મેસો જેસો હોરી	વીરહ-પા	૨૧૨
૩૩	હુ સુખમ હર ન ભલીમ	ચમતા-પુર્ણ	૨૧૩
૩૪	હર વહત લેરી સુ ત	આશીશ-મુસાફર	૨૧૭
૩૫	રાજ મમી સ્ત્રી ના સીધાવળે	જ્ઞાનવાનપાત્ર	૨૧
૩૬	કુન્દીય તણા હીચાના	" "	૨૬૨
૩૭	ભ વા હમ । હજ સારખ થા	બોલનો-માયગ	૨૬૫
૩૮	હું તો વીધ વીધ રત જનાવુ	વીર-કુવાલ	૨૬૭
૩૯	ભરે વાહ કાષક ઘાટ	। મહાવીર	૨૭
૪	જાગ્યા હોયરે રમેલીથી	મુખા-ચંદ	૨૭૩
૪૧	હાં હાં રે નવ નવથા	મધુ-નકરી	૨૭૫
૪૨	જાલ જાલ જો જાલનેલી	માલવી-માયગ	૨૭૮
૪૩	હમાય દેસને હોડી	વીર-કુવાલ	૨૮
૪૪	સુખેલા મી પ્રમુદ્ધને	સ્વરેલ-સેવા	૨૮૩
૪૫	પ્રેમ મોરલી નાહ મધુરે	મસાર-લીલા	૨૮૮
૪૬	બીબી મેઝારે મતો	" "	૨૯૧
૪૭	હા જાહ પારી લે કુદ	રામ-સસાર	૨૯૩
૪૮	રે નમરી જડી જનામાયી	મુખા-ચંદ	૨૯૬
૪૯	હાંજો ના વીધામ	રા મહાવીર	૨૯૮

પાં	ગાયના નામ.	જેલનાં નામ	પેજ નં.
૫૦	નખગણી જોગન વાળી	મગેન્ની	૩૦૨
૫૧	દોમોડી જોડ જાવા, જોડી	ચાડોદા	૬૦૫
૫૨	ચાની ૬ દોન લી હો અ-પા	મુર-ચનન	૩૧૨
૫૩	જાણ મેરે લીલા મે	નુગની મોની	૩૧૫
૫૪	પસાની ધાપ મપમરે	મગા-લીલા	૩૧૮
૫૫	જનજો જનજો મના મ તોમે	હિન્નાદી	૩૨૦
૫૬	જોશન કરી લે મિચા	મની નાગવ	૩૨૧
૫૭	હુ તુ જોડ ન આધાર	મિર-વિજન	૩૨૪
૫૮	હુ જન જામોટી જન જાળ્યા	ગેર-કાણુવ	૩૨૬
૫૯	તા . નોમ તોદેન્ના	હિન્નાદી	૩૩૦
૬૦	નીમારે પમગ	હિન્નાદી	૩૩૨
૬૧	હુટો લગનનો દહાવા	દીવા	૩૩૩

### ભાગ ૩ જો.

પાં	ગાયના નામ	જેલના નામ	પેજ નં.
૧	ગજગ્યો જોજો વીશ્વમાલી	ગાલવપતિ	૩૩૬
૨	સગવર પાસે પશુ પ્યાગ	"	૩૪૨
૩	સાલજ બહેની જાની દહું	"	૩૪૬

પાઠ	ગાયનનાં નામ	ખંડાર્થ નામ	પૃષ્ઠ નં
૪	જ્યારે જ્યારે નવીન શુભાની	માવરપતિ	૩૪૬
૫	મમે જાગૃત્તીએ જાગ્યા	"	૩૪૭
૬	હું તો કાળી છું ખજ કામનુસારી	"	૩૪૯
૭	નથી પ્રેમમાં સાર જરે જ	"	૩૫૬
૮	હજીને તને જા સી લાગી	"	૩૬૩
૯	એક મરણ રીતમ	"	૩૬૬
૧૦	જનન જન્મીથી તારી ગળન	એકજ જુન	૩૬૯
૧૧	જા કુનીયા છે જાકુની		૩૭૩
૧૨	હવના શુદ્ધ પ્રેમીને	માવરપતિ	૩૭૭
૧૩	જાએ પડે જાધારી	સામ્યોદય	૩૮૧
૧૪	મવ કવસે બદ જીવિયા	જુવનો મોર	૩૮૬
૧૫	મદરેવ એક રેવ મોડ	મીઠા જુલદ	૩૯
૧૬	તે હમે રે તે જમે રે	"	૪૬૩
૧૭	હમરી હુમવાડીમાં	"	૩૯૭
૧૮	કુ હુ કન્યા કુધારી મને	"	૪
૧૯	લીરો રાજ સુવામના હુમર્થ		૪ ૩
૨૦	હોદા તાર ગીજાના લે	"	૪ ૭
૨૧	જાન પરી જોડી ચાસો	૨૬ મહિલી	૪૧

પાઠ	આયનનાં નામ	જેલનાં નામ.	પેજ નં
૨૨	વાન બરી વાંચી જુઓને	ગ, માણીક	૪૧૩
૨૩	ચલે ગાગર ચલે ગાગર	"	૪૧૭
૨૪	દહ છોડ મળી ચલ મગ	"	૪૨૦
૨૫	દારે અમર ધામ તણા	સુર્પ કુમારી.	૪૨૬
૨૬	જો ઉગના અમોઘ ભોલ	અઃજોડ્ય	૪૨૯
૨૭	જ્ઞાતા ટહુ બહેવારની ગે	"	૪૩૪
૨૮	અજગ મધુણી મારી	"	૪૩૮
૨૯	ગરીબો પર દયા ગળે	મતી મજરી	૪૪૨
૩૦	જગ્યા મોચલેરે હડે	"	૪૪૫
૩૧	જવાને દર્ મોહનગન	"	૪૪૭
૩૨	રીવાયો છુ ફસાયો છુ	સુર્પ કુમારી	૪૫૧
૩૩	રંગમેર આજ મો અલભેવા	"	૪૫૪
૩૪	શુ કહું ક્યની મારી ગજ,	મહાવેના કાદ મરી	૪૫૭
૩૫	પતિ વિના પ્રેમદાના	"	૪૫૯
૩૬	લ્યો સુદરી સુમનની માળા	માલતી માધવ	૪૬૨
૩૭	હા હા રે ગને ઠગી	"	૪૬૪
૩૮	અમે તમે બુદ્ધ નથી	"	૪૬૭
૩૯	સાહેબા સલુણા નાની	ઉદય વાણુ,	૪૭૦

પાઠ	ગાયત્રી નામ.	જેમના નામ.	પૈરા ન
૪	મન માયાની કરનારા	ઉભય ભાણુ	૪૭૭
૪૧	સખી સ્વપ્ન મહી મન	સતી દ્રોષી	૪૭૬
૪૨	પાની હરે મુખને ખમર	દુરદેવ	૪૭૫
૪૩	પ્રીતી કરી શુ વરણેડી	સગરવીચક	૪૮૩
૪૪	પરગ્રીને પરવસ કાઢ રહેવું	"	૪૮૫
૪૫	નરનાર ભાળને બાહી કાગધી	વીર પુલ્કન	૪૮૬
૪૬	માગ મરણ વખતે નથી	"	૪૮૭
૪૭	બા બાલ્ય વગમાં ઝાંખ્યા	"	૪૮૭
૪૮	હાલેક સાહી હમે કુરસાપ	દુરે વલન	૪૮૮
૪૯	ભન સદા હો શીઠ કાન	"	૫૨
૫	બાનો કહે કે દીવડાને મુખે	ચલતા પુર્વ	૫૫
૫૧	મમ મામતી મને મડી	માલવી ધર્મિવ	૫૧૧

### ભાગ ૪ થી

પાઠ	ગાયત્રી નામ.	જેમના નામ.	પૈરા ન
૧	મમ દુરખર થી વડુ નહન	સતી દ્રોષી	૫૧૫
૨	કુ મરે બા મ કપુ' એ	"	૫૧૮
૩	મરે કાંઈ વીત ધીમામળ	"	૫૨૧

ક્રમ	ગાનનું નામ	ગાનના નામ	પૃષ્ઠ નં.
૪	સામગીયાદ કાલે માટી	મની કોપલી	૫૨૪
૫	બસે બાપ બાપ બુલે	મુકના તારિલી	૫૨૮
૬	મિલનમખ મરા માસુ છુ	" "	૫૩૨
૭	ઉબી ઉબી મેડે આપા	" "	૫૩૫
૮	આ માટે બગ હરે મળી	" "	૫૩૭
૯	ઉગો મળી ચુટિનો અગા	લીબાલી	૫૪૫
૧૦	અરે નું ગાનવનો અગિમાન	" "	૫૫૦
૧૧	કાવા કાવો કુશ છે છુ	" "	૫૫૫
૧૨	પાતળીયા પન્થિગ છો	" "	૫૫૭
૧૩	સુદી સામળીયા નામ જીપીશ	" "	૫૬૦
૧૪	મ્દાગી મ્દોગી પેલી આમલીયા	મુર્ખ કુમારી	૫૬૨
૧૫	અગ સખી ૫૦ કશુ	" "	૫૬૪
૧૬	તમારા ગા હરે સન્માન	" "	૫૬૭
૧૭	ગમ તો દારી અરે દા	મહેશ મેવા	૫૭૧
૧૮	અમે ગદુ એક ઝાડની ડાળ	" "	૫૭૫
૧૯	ગમ ઉર મરના ગમનાગ	" "	૫૭૮
૨૦	અર્જી નમે રનેહે વળી વિનમે	મની તોરસ	૫૮૨

પાઠ	ભાવનના નામ	ખેડ નામ	પેજ નં
૨૧	દીઘ દીઘ મુને ધરે	સલી લેખ	૫૮૫
૨૨	રમીઆ કુનીયાના રની	બેસતો કાગળ	૫૮૭
૨૩	મળી બિનાની ખાલી ભેનન		૫૯
૨૪	કુ તો કમલુ કુ પતિ લગારી	" "	૫૯૭
૨૫	સકુધી સારો ફેલ જમારો	જન વિજય	૫૯૧
૨૬	હરે દીઘ વીચાજ કમલો	" "	૬
૨૭	કુ જાનન ક્રીક કમીડ	સરલસ	૬ ૩
૨૮	જા તારા જમનો સારા	"	૬ ૫
૨૯	જાલા જાજાજ સામે લાખી	" "	૬ ૬
૩૦	નિજ પ્રેમની ખાતર મલકુ તને	કસ્ટર લીલા	૬૧૨
૩૧	ભેળા કુ જમમાં સુધીરે		૬૧૫
૩૨	મવ કમરખાતક મેલા	" "	૬૧૭
૩૩	જામે જાજી જાન તોરે	સલી મનરી	૬૨૧
૩૪	કપરો ચાપુર સુદ દવ તેરી	"	૬૨૩
૩૫	કરમાં જાપુર કેવ કપરો	પુત્રી પુત્ર	૬૨૬
૩૬	મરી મીઠા મોલી મેળ	"	૬૩
૩૭	મરવા જાં દોરે પચીરે	સજાજ	૬૩૪

પાક	ગાયના નામ	જેલના નામ	પેજ નં
૩૮	ચાત્ર મખી ચાલ ચાલને	ગ, માડલીડ	૬૩૬
૩૯	મગલકાગ મુજનદાર ફા	ભુદ દેવ	૬૩૮
૪૦	વિપત્તી ભગેના જગમા અમૃત	,,	૬૩૯
૪૧	ત્રેમદા કેન કૃપા કટાક્ષે	વીર પુજન	૬૪૩
૪૨	જગદીશ્વરે જગાઓ દોહલીશ્વરે	,,	૬૪૬
૪૩	આજા ધરે મા ગાપની	,,	૬૪૮
૪૪	હાલને મીડી માગવે જમ્મએ	માલવ પતિ	૬૫૦
૪૫	જાના જાના તુ જગ થોગને	,,	૬૫૪
૪૬	શાસ્ત્ર ધર્મના શસ્ત્રો	મમાજ મેવા	૬૫૯
૪૭	લામાને દાવા ગો લાશુત	,,	૬૬૨
૪૮	એ ગધ છતા એની છપી	સીરાબુઝોલા	૬૬૬
૪૯	કાટો વાગોટે મારે કાગળે	,,	૬૬૯
૫૦	મધ ગાડી વિતી ગધ	,,	૬૭૦
૫૧	હોય એક એક નિલગા ઉમીદો	,,	૬૭૩

### ભાગ ૫ મેલ

પાક	ગાયના નામ	જેલના નામ	પેજ નં
૧	ત્રેમના બુદા બુદા કે	માલતી માધવ	૬૭૬



પાદ	અવનનાં નામ	અલ્પા નામ	પેઠ ન
૨	કરો કોડ સિખર	માલની માધર	૬૮૨
૩	સખી હવે શુ માલે	" "	૬૮૪
૪	સાચા કપાં ન પાછા	" "	૬૮૭
૫	માગ્ય ત્યુ છુ નમ ભનની	" "	૬૯
૬	કરે સીદ અર્થ કરે પોદા	" "	૬૯૨
૭	કેને મનર કે કાલની	" "	૬૯૫
૮	વસુના તજા કીનારે	કમલિ હરજુ	૬૯૮
૯	પેલી જા રે કુ વા પેલી	વલિલિ વિજય	૭
૧૦	ન્ય વીભારીયે રમ્મ ફીપા	સપી રામજની	૭ ૩
૧૧	નારી નવનથી નમાવે નરો	પીર કુનાથ	૭ ૫
૧૨	સમય ભે હોય મારો નો	" "	૭૦૭
૧૩	ઘા । પુઠારે પીનુ પીનુ	મન્યપી	૭૧
૧૪	સુ સાર્થો જપાગે મારી		૭૧૨
૧૫	હેગે જાણ્યે માહેલી	"	૭૧૬
૧૬	ગ્મીયો સમીલી ચાંદની	કેલ જાવુ	૭૧૯
૧૭	બેસો મા । પ્રિયી પોદા	" "	૭૨૩
૧૮	જનો દીસધર જરી દેસ	"	૭૨૫
૧૯	પપી ૫ દેસી ચીત સોડી	"	૭૩



પાઠ	માનનનાં નામ	ખસનાં નામ	પૃષ્ઠ નં
૩૭	મુજન વીણુ તો રોદ ન	ઝો કોનો વાંક	૭૪૭
૩૮	જસ્તકી જા રાદાતસે જમર	"	૭૪૮
૩૯	વિધમ જાણી જીવે	૧ "	૭૪૯
૪૦	પરેશ પીયુ બોલ બોલ		૮૧
૪૧	દહ કમો સસારની	સસા સાગર	૮૩
૪૨	પુષ મને તો હું કહું		૮૭
૪૩	હું તો નાણુકે તબીવતવ ગો	" "	૮૯
૪૪	જવાની રાને રીસાઈ બં ।	"	૮૧૨
૪૫	ધ ને સસારી રાખતા	"	૮૧૫
૪૬	સીજા હા ના કોઈ	"	૮૧૭
૪૭	હા નાજીને છાપો	"	૮૨૧
૪૮	હે કમ કલા મમ ન્યારીરે	" "	૮૨૩
૪૯	મગ જરજર બાહો તો	વી મજ ના	૮૨૫
૫૦	જામે જાવ જાવ	"	૮૨૮
૫૧	મદ પેલી મન દરનારી	"	૮૩

# ભારતીય ઔદ્યોગિક

ભાગ પહેલો.

આરોહ અવરોહની સારંગમ.

| અ, કે, ન, મ, ધ, ધ, ની, આ, |  
૨૧

| ની, ધ, ધ, મ, ન, કે આ, |  
૨૨

| ન, કે, ન, મ, ધ, ધ, ની, ધનીઆ, |  
૨૩

| ધનીધ, ધનીધ, ધમ, ધમ, ધમ, ધમ, ધમ, ધમ, |  
૨૪

| ધ, કે, ન, કે, ન, મ, ધ, ધ, ની, ધનીઆ, |  
૨૫

| ધનીધ, ધનીધ, ધમ, ધમ, ધમ, ધમ, ધમ, ધમ, |  
૨૬

| ધ, કે, ન, કે, ન, મ, ધ, ધ, ની, ધનીઆ, |  
૨૭



સા |

સા રે સા |

સા રે ગ રે સા |

સા રે ગ મ ગ રે આ |

સા રે ગ મ પ મ ગ રે સા |

સા રે ગ મ પ ધ પ મ ગ રે આ |

સા રે ગ મ પ ધ ની ધ પ મ ગ રે સા |

સા રે ગ મ પ ધ ની આ ની ધ પ મ ગ રે આ |

ટી

સા રે ગ મ પ ધ ની સા, સા ની ધ પ મ ગ રે આ |

ટી ટી

પાઠ ૧.

ગર- લીન હા તાત નાગે,  
અધિ- ગોળાતું આપ જન્મથી,  
કૃત રહી રંગા ર્થર્થ ધર્મથી

આમ, જેમ મપ મધ પની, પમા  
૧૧

ਸਾਖ, ਨੀਪ, ਘਮ, ਘਮ, ਗੜੇ, ਅਖੜੇ

ॐ ऐ ई, अ, इ, ए, ऊ, ऋ, ॠ

સાની નીધ, ધપ પમ, મમ, મરે, રેસા



11

41 42 43 44

॥ ५ ॥

श्री ३३५

સા રે ન ગ પ ધ

स र म प य ण

सु। ई न म प य न सु।



41

2000

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1991

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

ਸਮਾਜਿਕ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਸਰਕਾਰੀ ਆਗੂਆਂ ਦੀ ਸਹਿਯੋਗਤਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

## પાઠ ૨.

ગગ—માઢ, તાલ લાણી

કાનુડા તારી કામણુ કરનારી,  
 વૃજમા વાસલડી વાગી,  
 મીડી વળી મોહુક મન વશ કરનારી,  
 મજમા વાસલડી વાગી  
 મનવશ કરનારી, સ્વર સુશુતા,  
 લાગે સુખકારી,  
 હું થેડી તમ વિણુ થઈ છું ગીરધારી,  
 વૃજમા વાસલડી વાગી

—••—

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦         |
| કા ૦ ડા ૦ | તુ ૦ ડા ૦ | તા ૦ રી ૦ | કા ૦ મ ણુ |
| કા ૦ ડા ૦ | તુ ૦ ડા ૦ | તા ૦ રી ૦ | કા ૦ મ ણુ |
| કા ૦ ડા ૦ | તુ ૦ ડા ૦ | તા ૦ રી ૦ | કા ૦ મ ણુ |

|          |          |           |          |
|----------|----------|-----------|----------|
| ૧        | ૨        | ૩         | ૦        |
| ક ર ના ૦ | રી ૦ ૦ ૦ | વૃ જ મા ૦ | વા ૦ સ લ |
| ક ર ના ૦ | રી ૦ ૦ ૦ | વૃ જ મા ૦ | વા ૦ સ લ |
| ક ર ના ૦ | રી ૦ ૦ ૦ | વૃ જ મા ૦ | વા ૦ સ લ |

|           |          |          |           |
|-----------|----------|----------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩        | ૦         |
| કી ૦ વા ૦ | ગી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ મી ૦ | હી ૦ વ ણી |
| કી ૦ વા ૦ | ગી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ મી ૦ | હી ૦ વ ણી |
| કી ૦ વા ૦ | ગી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ મી ૦ | હી ૦ વ ણી |





પાઠ. ૩

મગ — સંસ્કૃત ગ્રામ્ય ત્રીનાથ

|                  |                  |                  |                   |
|------------------|------------------|------------------|-------------------|
| ૨<br>  આ ઈ ગ ઈ   | ૩<br>  સા ઈ ગ ઈ  | ૦<br>  સા ઈ ગ ઈ  | ૧<br>  ગ ગ દે સા  |
| ૨<br>  ની ઈ ર ઈ  | ૩<br>  ની ઈ દે ઈ | ૦<br>  ની ઈ દે ઈ | ૧<br>  ગ દે સા ની |
| ૨<br>  સા ઈ ગ ઈ  | ૩<br>  સા ઈ ગ ઈ  | ૦<br>  સા દે ગ મ | ૧<br>  પ ઈ ઈ ઈ    |
| ૨<br>  ધ પ મ ગ   | ૩<br>  પ મ ગ દે  | ૦<br>  સા ઈ સા ઈ | ૧<br>  સા ઈ ઈ ઈ   |
| ૨<br>  સા ઈ ની વ | ૩<br>  પ ઈ મ મ   | ૦<br>  ગ મ ગ મ   | ૧<br>  પ ઈ ધ ની   |
| ૨<br>  સા ઈ ની ધ | ૩<br>  પ ઈ મ મ   | ૦<br>  ગ મ ગ મ   | ૧<br>  દે ઈ ઈ ઈ   |
| ૨<br>  સા ઈ ની ધ | ૩<br>  પ ઈ મ મ   | ૦<br>  ગ મ ગ મ   | ૧<br>  પ ઈ ઈ ઈ    |

୧                      ୨                      ୩                      ୪  
 | ମାଁ ୦ ୬ ୬ | ମ ନ ପ ଥ | ଠ ର ନା ୦ | ରୀଁ ୦ ୦ ୦ |  
 | ୧ ୫ ୫ ୫ | ୧ ୧ ୫ ୧ | ୧ ୧ ୧ ୧ | ୧ ୫ ୫ ୫ |

୧                      ୨                      ୩                      ୪  
 | ବୁ ଡ ମାଁ ୦ | ବାଁ ୦ ଡ ଡ | ଡିଁ ୦ ବାଁ ୦ | ଗିଁ ୦ ୦ ୦ |  
 | ଶା ୧ ୧ ୧ | ଗ ଠ ଗ ଗ | ଗ ର ର ଗ | ଶା ୫ ୫ ୫ |

୧                      ୨                      ୩                      ୪  
 | ୦ ୦ ୦ ୦ | ମ ନ ପ ଥ | ଠ ର ନା ୦ | ରୀଁ ୦ ୧ ୧ |  
 | ୧ ୫ ୧ ୫ | ୧ ୧ ୧ ୧ | ୧ ୧ ୧ ୫ | ୧ ୫ ୧ ୧ |

୧                      ୨                      ୩                      ୪  
 | ଶୁ ଶୁ ଶୁ ୦ | ଶାଁ ୦ ଶେ | ଶୁ ଶ ଶାଁ ୦ | ରୀଁ ୦ ୦ ୦ |  
 | ୧ ୧ ୧ ୧ | ଶା ୧ ୧ ୧ | ୧ ୧ ୧ ୧ | ଶା ୫ ୫ ୫ |

୧                      ୨                      ୩                      ୪  
 | ୧ ୫ ୧ ୦ | ୧ ୦ ଶି ୦ | ୦ ୦ ୧ ୦ | ୧ ୦ ଶି ୦ |  
 | ୧ ୫ ୧ ୧ | ୧ ୧ ୧ ୫ | ୫ ୫ ୧ ୧ | ୧ ୫ ୧ ୫ |

୧                      ୨                      ୩                      ୪  
 | ଟ ମ ଶି ଶୁ | ଶ ଶ ଶୁ ୦ | ଗିଁ ୧ ଶା ୦ | ରୀଁ ୦ ୦ ୦ |  
 | ୧ ୧ ୧ ୧ | ୧ ୧ ୧ ୫ | ୧ ୧ ୧ ୧ | ୧ ୫ ୫ ୫ |

୧                      ୨                      ୩                      ୪  
 | ବୁ ଡ ମାଁ ୦ | ବାଁ ୦ ଡ ଡ | ଡିଁ ୦ ବାଁ ୦ | ଗିଁ ୦ ୦ ୦ |  
 | ଶା ୧ ୧ ୧ | ଗ ଗ ଗ ଗ | ଗ ର ର ଗ | ଶା ୫ ୫ ୫ |

પાઠ ૪.

નગ — ગરગ કમલી નાત લાવળી

મુઝાવી કયા મને મારે, જવાદે કૃષ્ણને દારે  
જલકના ખેલ છે ખોટા જેવા પાણીના પરપોટા  
માથે ભય મોતનો ધારે, જવાદે કૃષ્ણને દારે  
શીખામણુ માની લે શાણા, મેળવને વાકિતના નાણાં,  
ત્રીકમ વિણ કો નહિ તારે, જવાદે કૃષ્ણને દારે,



|                            |   |                                 |                                    |
|----------------------------|---|---------------------------------|------------------------------------|
| ૨<br>૦ ૦ ૦ મુ<br>R ૪ ૪ સા  | ૩<br>ઝા ૦ વી ૦<br>ની ધ પ ઠ<br>ખ ખ ખ<br>કો | ૦<br>૦ કયા ૦ મ<br>૪ ધ ૪ સા<br>ખ | ૧<br>ને ૦ મા ૦<br>સા ૪ રે ૪        |
| ૨<br>રે ૦ ૦ જ<br>પ ૪ ૪ મ   | ૩<br>વા ૦ દે ૦<br>ગ રે સા ૪<br>કો         | ૦<br>૦ કૃ ૦ ણુ<br>૪ ગ ૪ ગ<br>કો | ૧<br>ને ૦ દ્રા ૦<br>ગ ૪ રે ૪<br>કો |
| ૨<br>રે ૦ ૦ ખ<br>સા ૪ ૪ સા | ૩<br>લ ૪ ના ૦<br>સા પ પ ૪<br>કો           | ૦<br>૦ ખે ૦ લ<br>૪ પ ૪ પ<br>કો  | ૧<br>છે ૦ ખો ૦<br>પ ૪ ગ ૪<br>કો    |
| ૨<br>ટા ૦ ૦ જે<br>મ ૪ ૪ મ  | ૩<br>વા ૦ પા ૦<br>ગ રે સા ૪<br>કો         | ૦<br>૦ ણી ૦ ના<br>૪ ગ ૪ ગ<br>કો | ૧<br>પ ર ચો ૦<br>ગ ગ રે ૪<br>કો કો |

<sup>૨</sup> | ધ પ મ જ | <sup>૩</sup> | પ મ જ રે | <sup>૦</sup> | સા ઈ સા ઈ | <sup>૧</sup> | સા ઈ ઈ ઈ |

<sup>૨</sup> | સા ઈ સા ઈ | <sup>૩</sup> | રે સા ની સા | <sup>૦</sup> | રે ઈ રે ઈ | <sup>૧</sup> | જ રે સા રે |

<sup>૨</sup> | જ ઈ જ ઈ | <sup>૩</sup> | મ જ રે સા | <sup>૦</sup> | રે ઈ રે ઈ | <sup>૧</sup> | રે ઈ ■ ઈ |

<sup>૨</sup> | પ ઈ પ ઈ | <sup>૩</sup> | ધ પ મ જ | <sup>૦</sup> | મ ઈ ધ ઈ | <sup>૧</sup> | પ મ જ રે |

<sup>૨</sup> | જ ઈ જ ઈ | <sup>૩</sup> | મ જ રે સા | <sup>૦</sup> | ની ઈ રે ઈ | <sup>૧</sup> | સા વ ઈ ઈ |

<sup>૨</sup> | સા ની ધ પ | <sup>૩</sup> | ની ધ ધ મ | <sup>૦</sup> | પ પ મ જ | <sup>૧</sup> | પ મ જ રે |

<sup>૨</sup> | મ જ રે સા | <sup>૩</sup> | જ રે સા ની | <sup>૦</sup> | સા ઈ સા ઈ | <sup>૧</sup> | સા ઠ ઈ ઈ |

હુ તો બની બેઠો બાવો બાવોરે દયાળુ દેવા  
 દાસ પરે દયા લાવો  
 આખો વીના સકટ આવુ ખાડામા ગોથા ખાઉ  
 બહારે અવીનાશી આવો આવોરે દયાળુ દેવા  
 દાસ પરે દયા લાવો



૨  
 દા ૦ સ પ | ૩  
 પ ધ પ ધ | રે ૦ દ યા | લા ૦ વો ૦ | ૧  
 કે કે | પ ની ધ પ | મ પ ગ મ | રે ૦ ૦ ૦ |  
 કે કે | કે કે |

૨  
 દ યા ૦ ણુ | ૩  
 મ મ ઈ મ | દે ૦ વા ૦ | ૦ ૦ દા ૦ | ૧  
 મ ઈ પ ઈ | ગ ઈ પ ઈ | ઈ ઈ ગ ઈ | ૦ સ ૦ પ |  
 કે | કે | કે | ઈ ગ ઈ મ |  
 કે | કે |

૨  
 રે ૦ ૦ ૦ | ૩  
 ગ મ પ ઈ | ૦ દ યા ૦ | લા ૦ વો ૦ | ૧  
 કે | ઈ મ ગ ઈ | રે ગ સા ઈ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 કે | કે | કે | કે |

૨  
 ૦ ૦ ૦ સ | ૩  
 ઈ ઈ ઈ મ | સા ર ૦ સ | ગ ૦ ૦ ધ | ૧  
 મ પ ઈ પ | ની ઈ ઈ ની | છો ૦ ડી ૦ |  
 | સા ઈ મા ઈ |  
 ડી ડી



## પાઠ ૬. ✓

ગગ—ગગાય, તાલ દાદરો

આજ ગામ મેહિ લીન બસરી બળય કે,  
 બસરી બળય ઠાના મોરલી સુનાય કે.....આજ  
 હર હર સળ કરત જાત ગાગર શીર ધરત જાત  
 નીર નાર ભરન ચલી શુદ્ધ ના રહી શરીરકી આજ



૧  
 આ ૦ જ શા ૦ મ | મો ૦ હે લી ૦ ન | બ ૦ સ રી ૦ બ |  
 સા ૬ સા ગ ૬ ગ | મ ૬ મ પ ૬ ધ | સા ૬ ની ધ ૬ મ |  
 ટી કે

૧  
 જા ૦ ય કે ૦ ૦ | બ ૦ સ રી ૦ બ | જા ૦ ય ઠા ૦ ના |  
 પ ૬ મ ગ ૬ ૬ | સા ૬ ની સા ૬ રે | સા ૬ ની ધ પ ધ |  
 ટી ટી ટી કે

૧  
 મો ૦ ર લી ૦ સુ | ના ૦ ય કે ૦ ૦ | હ ર હ ર સ બ |  
 સા ૬ ની ધ ૬ મ | પ ૬ મ ગ ૬ ૬ | મ મ મ પ ની ની |  
 ટી કે

૧  
 ઠ ર ત જા ૦ ત | ગા ગ ર શી ૦ ર | ધ ર ત જા ૦ ત |  
 સા સા સા સા ૬ સા | ની ની ની સા ૬ રે | સા સા ની ધ પ ધ |  
 ટી ટી ટી ટી કે



<sup>૨</sup> | ૦ ૦ ૦ ૭ | <sup>૩</sup> ૧ ૫ ૦ ૫ | ૦ ૧ ૭ ૦ | <sup>૧</sup> ૭ ૦ ૭ ૦ |  
 ૪ ૧ ૪ ની | ની ની ૪ ૫ | ૧ ૫ ની ૫ | ની ૫ ૫ ૪ |  
 મે મે મે મે મે

<sup>૨</sup> | ૦ ૦ ૭ ૦ | <sup>૩</sup> ૭ ૦ ૫ ની | ૦ ૦ ૭ ૦ | <sup>૧</sup> ૭ ૦ ૭ ૦ |  
 ૪ ૪ ૫ ૪ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ની ની ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ |  
 મે મે મે મે મે

<sup>૨</sup> | ૭ ૦ ૭ ૦ | <sup>૩</sup> ૧ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૭ ૦ ૭ | <sup>૧</sup> ૭ ૦ ૭ ૦ |  
 ૫ ૫ ૫ ૫ | ૧ ૪ ૪ ૪ | ૫ ૫ ૪ ૫ | ૫ ૧ ૫ ૪ |

<sup>૨</sup> | ૦ ૦ ૭ ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૫ ૦ ૫ | ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૭ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૫ ૪ | ૪ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૪ | ૪ ૫ ૫ ૪ |  
 મે મે મે મે મે

<sup>૨</sup> | ૭ ૦ ૭ ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૧ ૫ ૫ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 મે

જાએ વીના સહ સહાર સજ પ ઇતી... } જા મારે  
 ન્હારે જવી નારી... } વચ્ચન  
 હુ તો જની ઇતી... } જુલાસ

૦ ૦ ૦ અમ ૦ ને | ૧ પા ૦ છા ૦ આ ૦ પા ૦ ને પ્રા ૦ જા |  
 ૧ ૧ ૧ મ ૧ રે | ની ૧ મા ૧ આ ૧ મા ૧ પ ૧ ધ ૧ ધ |  
 ણ દો

૧ પા ૦ રા ૦ અમ | ૦ પુ ૦ વ્ય કો ૦ ૦ | ૧ આ ૦ ૦ જા ૦ ૦ |  
 ૧ ૧ ૧ મ ૧ મ મ | ગ ૧ મ પ ૧ મ | ગ ૧ રે સા ૧ ૧ |  
 દો દો

૦ ૦ ૦ દુ ૦ લ | ૧ ન ૦ દ ન વ ન | ૦ વા ૦ રી ના ૦ હ |  
 ૧ ૧ ૧ મા ૧ રે | ની ૧ સા સા સા સા | સા ૧ પ ૧ ધ ૧ ધ |  
 ણ દો

૧ મા ૦ રા ૦ મ ૦ | ૦ ધુ ૦ રી વા ૦ સ | ૧ વા ૦ ૦ જા ૦ ૦ |  
 ૧ ૧ ૧ મ ૧ મ ૧ | ગ ૧ મ પ ૧ મ | ગ ૧ રે સા ૧ ૧ |  
 દો દો

૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ પુ ૦ વ્ય સ મા ૦ | ૦ હે ૦ ડા ૦ ઓ ૦ |  
 ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ | પ ૧ પ ની ની ૧ | સા ૧ સા ૧ સા ૧ |  
 ણ ણ ણ ણ દો દો

<sup>૧</sup>ની ૦ ર ના ૦ ર | <sup>૧</sup>ભ ૦ ન ૦ લી ૦ | <sup>૧</sup>સુ ૦ ના ૦ દી ૦  
 ની ૦ ની ૦ સા ૦ સા | ર સા ની ૦ પ ૦ પ | આ સા ની ૦ પ ૦ પ  
                     ડી           ડી           ડી ડી ઠે                      ડી ડી ઠે

<sup>૧</sup>રી ૦ ર દી ૦ ૦ |  
 પ ૦ મ ગ ૦ ૦

ઉત્પત્તિ.

પાઠ ૭ ✓

૧૨ જીમગદામ તાલ ને રેલ

જમને પાછા જાપોને માળુ ખાસ જા પુષ્પ જે રસાગા;  
 કુદ નદનવન વાપીના હમાસ મધુરી વાસવાગા;  
 પુષ્પ સમા હલકો જાગ્યા તમાસ;  
 પુષ્પ સમા મુખગથી પુષ્પ સમ વચનો;  
 ૧ મારે પ્રિયી પુષ્પ તારી ધાસ;  
 જમ પુષ્પ જે રસાગા... .. જમને

પાઠ ૮.

ગગ—મ'ડ તાલ દાદરો

૧  
| R ડ ડ ડ પ પ | સા ડ સા સા પ પ | ધ ડ ધ ધ ગ મ |  
ટી ટી ટી

૧  
| પ ડ મ ગ ડ મ | પ ડ પ પ ડ ડ | સા રે ગ રે ગ મ |

૧  
| ગ મ પ મ પ ધ | પ ધ પ મ ગ મ | રે ગ રે સા ડ ડ |

૧  
| સા ડ રે ગ ડ ધ | પ ડ મ ગ ન સા | રે ડ ગ રે ડ ધ |  
ખ

૧  
| સા ડ ડ ડ ડ ડ | ગ ગ ગ ગ ગ ગ | પ પ પ પ પ પ |

૧  
| મ મ મ મ મ મ | ધ ધ ધ ધ ધ ધ | પ ધ પ સા ની સા |  
ટી ટી

૧  
| ધ ની ધ પ ડ ડ | સા ની ધ ની ધ પ | ધ પ મ પ મ ગ |  
ટી



૧  
મે ૦ ૦ બં ૦ ૦ | રી ૦ તે ૦ ત ૦ | પા ૦ સ તા ૦ ૦ |  
ની ૪ ૪ ની ના ૪ | ની ધ ધ પ પ મ | મ ગ ગ રે ૪ ૪ |  
કો કો કો

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
મા ૦ ર આ ૦ સ | સા ૦ ર મા ૦ ન | જા ૦ ૦ યો ૦ ૦ |  
ધ ૪ રે રે ૪ રે | સા ૪ રે ગ પ મ | ગ રે ગ સા ૪ ૪ |  
ગ

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
૦ ૦ ધ ન ૦ ધ | રા ૦ ૦ સુ ત ૦ | ૦ ૦ તા ત ની ૦ |  
૪ ૪ મ પ ૪ પ | ની ૪ ૪ સા સા ૪ | ૪ ૪ ગ રે સા ૪ |  
ટી ટી ટી ટી  
કો

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
પ્રી ૦ ૦ તે ૦ ૦ | ૦ ૦ ધ ન ૦ ધ | રા ૦ ૦ સુ ત ૦ |  
રે સા ની સા ની ધ | પ ૪ મ પ ૪ પ | ની ૪ ૪ સા સા ૪ |  
ટી ટી કો ટી કો  
ટી ટી

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
૦ ૦ તા ત ની ૦ | પ્રી ૦ ૦ તે ૦ ૦ |  
૪ ૪ ગ રે સા ૪ | રે સા ની ધ પ ૪ |  
ટી ટી ટી ટી  
કો

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
મા ૦ ધા ૦ અ વ | સ ૦ ર ને ૦ મે | જો ૦ ૦ યો ૦ ૦ |  
સા ૪ સા ૪ સા રે | ધ સા ની ધ પ ધ | ગ ૪ ૪ મ ૪ ૪ |  
ટી ટી ટી ટી  
કો

<sup>૧</sup> | મ ન રે મ આ રે | <sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | મ ન રે આ ઈ ઈ | <sup>૦</sup> |

વસુત મળ્યા.

— ૦ —

પાકે ૬

અવ—સોગ તાલ તારો. ✓

આર જ્ઞા સસારમાં ન ભેયો

મે બહુ રીતે તપાસતા આર જ્ઞા સસારમાં ન ભેયો.  
 ખન ખરા સુત તાવની પ્રીતે, મિલ્યા અવસરને મે જોયો.  
 મે બહુ રીતે તપાસતા આર જ્ઞા સસારમાં ન ભેયો.  
 મુતજળ પીવા કામ ન આવે ભરમી ઇન્દ્રિયગમાં હું  
 મેયો મે બહુ

પુનઃ પરમાર્થનો માર્ગ ન શોધ્યો, જન્મને વૃથા મે

<sup>૧</sup> | સા ૦ ર જ્ઞા ૦ સ | <sup>૦</sup> | સા ૦ ર મી ન | ભે ૦ રો | <sup>૧</sup> |  
 સા ઈ સા સા ઈ સા | ખ સા ની ખ પ ખ | મ ઈ ઈ મ ઈ ઈ |  
 ટી ટી ટી ટી | ટી ઈ

૩  
કુ લ ની ૦ | ૦ પા ૦ ણ | ૧ ડી ૦ દ્યો ૦ | ૨ પ્રા ૦ ૦ ભુ |  
ગ મ રે ગ | સા રે ઠ પ | મ ગ રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |

૩  
૦ ૦ ગ ભી | ૦ અ ૦ ત ર | ૧ ની ૦ ઓ ગ | ૨ ખા ૦ ૦ ભુ |  
ઠ ઠ પ પ | પ ધ ધ સા | સા ની ની ધ | પ ધ પ મ |  
ટી ટી કો કો

૩  
કુ લ ની ૦ | ૦ પા ૦ ણ | ૧ ડી ૦ દ્યો ૦ | ૨ પ્રા ૦ ૦ ભુ |  
ગ મ રે ગ | સા રે ઠ પ | મ ગ રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |

૩  
૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ શા ૦ મ સ | ૧ હુ ૦ ભા ૦ | ૨ અ મ દે ર |  
ઠ ઠ ઠ ઠ | મ ઠ મ મ | મ ઠ મ ઠ | રે મ મ પ |

૩  
આ ૦ વ્યા ૦ | ૦ શા ૦ ક રી | ૧ ઓ ૦ સ ન | ૨ મા ૦ ૦ ન |  
પ ધ ધ ઠ | પ ધ મ પ | ગ મ રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |

૩  
૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ના ૦ થ ન | ૧ ગી ૦ ના ૦ | ૨ પ રી મ લ |  
ઠ ઠ ઠ ઠ | મ ઠ મ મ | મ ઠ મ ઠ | રે મ મ પ |

૧ ૦ | ન્યા ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ ન |  
સા ની | ૧ ૦ ૦ ૦ મ |  
ટી કો



<sup>૧</sup> મ ૦ ૦ જ ૮ ૦ | <sup>૧</sup> રી ૦ તે ૦ ત ૦ | <sup>૧</sup> પા ૦ સુ તા ૦ ૦ |  
 ની ૪ ૪ ની ની ૪ | ની ધ ધ પ પ મ | મ ગ ગ રે ૪ ૪ |  
 ઠેઠા ઠેઠા ઠેઠા

<sup>૧</sup> સા ૦ ર જા ૦ સુ | <sup>૧</sup> સા ૦ ર મ્દ ૦ ન | <sup>૧</sup> જો ૦ ૦ યો ૦ ૦ |  
 ધ ૪ રે રે ૪ રે | સા ૪ રે જ પ મ | ગ રે જ સા ૪ ૪ |  
 જ

સુખ જળ પીવા ... ધન ધરા સુવ. } જા માટે  
 પુન્ય પરમાર્થનો ... ધન ધરા સુવ. } વગર  
 જુલોવ.

પાકે ૧૦

૧૩—સા : તાલ લાસુલી ✓

કુલની પાણી રમે પ્રાણ  
 અહીં જાતરની જોગણાણ ... કુલની  
 શામ સહણા જમણે જાન્યા શા કરીને સનમાન  
 તાલ નગીના પરીમલ લીના મન માન્યા મહેમાન ... કુલની  
 અહીં રા કરીને સમજુને સુખી નવનના જાણ  
 લીમળ કમળ જા સરવજળનું લોગી જમર સુખણ ... કુલની

૩  
ક લ ની ૦ | ૦ પા ૦ ણ | ૧ ડી ૦ દ્યો ૦ | ૨ પ્રા ૦ ૦ છુ |  
ગ મ રે ગ | સા રે ઈ પ | મ ગ રે ગ | સા ઈ ઈ ઈ |

૩  
૦ ૦ ગ છુ | ૦ અ ૦ ત ર | ૧ ની ૦ ઓ ણ | ૨ ખા ૦ ૦ છુ |  
૦ ૦ પ પ | પ ધ ધ સા | સા ની ની ધ | પ ધ પ મ |  
ટી ટી કો કો

૩  
ક લ ની ૦ | ૦ પા ૦ ણ | ૧ ડી ૦ દ્યો ૦ | ૨ પ્રા ૦ ૦ છુ |  
ગ મ રે ગ | સા રે ઈ પ | મ ગ રે ગ | સા ઈ ઈ ઈ |

૩  
૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ શા ૦ મ સ | ૧ છુ ૦ છા ૦ | ૨ અ મ ઘે ર |  
૦ ૦ ૦ ૦ | મ ઈ મ મ | મ ઈ મ ઈ | રે મ મ પ |

૩  
આ ૦ વ્યા ૦ | ૦ શા ૦ ક રી | ૧ ઓ ૦ સ ન | ૨ મા ૦ ૦ ન |  
પ ધ ધ ઈ | પ ધ મ પ | ગ મ રે ગ | સા ઈ ઈ ઈ |

૩  
૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ના ૦ ધ ન | ૧ ગી ૦ ના ૦ | ૨ પ રી મ લ |  
૦ ૦ ૦ ૦ | મ ઈ મ મ | મ ઈ મ ઈ | રે મ મ પ |

૩  
ભી ૦ ના ૦ | ૦ મ ન મા ૦ | ૧ ન્યા ૦ મે ૦ | ૨ મા ૦ ૦ ન |  
પ ઈ પ ઈ | પ ધ ધ સા | સા ની ની ધ | પ ધ પ મ |  
ટી ટી કો કો

|            |           |             |           |
|------------|-----------|-------------|-----------|
| ૩          | ૦         | ૧           | ૨         |
| કે દ નાં ૦ | ૦ પા ૦ જ  | હી ૦ ર્યો ૦ | મા ૦ ૦ જુ |
| જ મ રે જ   | સા રે ઠ પ | મ જ રે મ    | સા ઠ ઠ ઠ  |

કાલું કુ કહીને      ગામ સહુવા      }  
 વીમળ કમળ જા..... નાથ નમીના      }      માફક વગાવુ

ગુહડેવ

### પાકે ૧૧

રાત્ર—સૈરવી તાલ બાજી ✓

કર્મ પ્રેમ વશ પાતંગીયા

મારા મનના માલીક મળીયારે      કર્મ પ્રેમ વશ પાતંગીયા  
 પ્રિતે કરો મુજવાસ સંજનના રાજ સદગતા વાસી

પ્રેમતા પ્રિત જ્યોત પ્રકાશી માસ મનના મનોરથ ફળીયારે.  
 કર્મ પ્રેમ

જામવત ક્યો જામવતી મુજને જીવન સંજન થયુ માર  
 કરો શ્રી કરી મુજ તમારે      મારા મનના માલીક મળીયારે...  
 કર્મ પ્રેમ

|         |            |           |           |
|---------|------------|-----------|-----------|
| ૧       | ૨          | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ ધ ધ | પ્રે ૦ ૦ મ | વ શ પા ૦  | ત જી યા ૦ |
| ૪ ૪ પ ધ | સા ઠ ઠ ની  | સા રે ગ મ | ગ રે સા ઠ |
| જા જા   | જા         | કો        | કો કો     |
| કો      | કો         |           |           |

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ મા રા | મ ન ના ૦  | મા ૦ લી ક | મ જી યા ૦ |
| ૪ ૪ ની ની | સા સા ગ ઠ | મ ઠ પ પ   | ધ ની ધ પ  |
| જા જા     | કો        |           | કો કો કો  |
| કો કો     |           |           |           |

|          |            |           |           |
|----------|------------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩         | ૦         |
| રે ૦ ધ ધ | પ્રે ૦ ૦ મ | વ શ પા ૦  | ત જી યા ૦ |
| મ ગ ધ પ  | ગ ઠ ઠ ની   | સા રે ગ મ | ગ રે સા ઠ |
| કો કો    | કો         | જા        | કો કો     |
|          |            | કો        |           |

|         |             |            |          |
|---------|-------------|------------|----------|
| ૧       | ૨           | ૩          | ૦        |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ પ્રિ તે ક | રો ૦ સુ જા | ૦ વા સ સ |
| ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ સા પ પ    | પ ઠ પ પ    | ૪ ગ પ પ  |
|         |             |            | કો       |

|          |          |          |            |
|----------|----------|----------|------------|
| ૧        | ૨        | ૩        | ૦          |
| જ ન વા ૦ | ૦ રા જ ર | દ ય ના ૦ | વા ૦ સી ૦  |
| પ પ ધ ઠ  | ૪ ગ રે ગ | મ મ મ ગ  | સા રે સા ઠ |
| કો       | કો કો    | તી કો    | કો         |

|         |             |              |           |
|---------|-------------|--------------|-----------|
| ૧       | ૨           | ૩            | ૦         |
| ૦ ૦ ૨ મ | હા ૦ પ્રી ત | જ્યો ૦ વ પ્ર | હા ૦ શી ૦ |
| ૪ ૪ ૫ ધ | સા ૬ સા ની  | સા રે જ મ    | જ રે શા ૪ |
| ખ ખ     | ખ           | હો           | હા હો     |
| હો      | હો          |              |           |

|           |           |          |          |
|-----------|-----------|----------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩        | ૦        |
| ૦ ૦ મા રા | મ ન ના મ  | નો ૦ ર ધ | હ ની સા  |
| ૪ ૪ ની ની | સા લા ગ જ | મ ૬ ૫ ૫  | ખ ની ધ ૫ |
| ખ ખ       | હો હો     |          | હો હો હો |
| હો હો     |           |          |          |

|          |          |           |           |
|----------|----------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨        | ૩         | ૦         |
| રે ૦ ધ ઇ | મ ૦ મ    | વ શ ખા    | વ ની સા ૦ |
| મ જ ધ ર  | જ ૪ ૫ ની | સા રે જ મ | જ રે સા ૪ |
| હો હો    | ખ        | હો        | હો હો     |
| હો       | હો       |           |           |

|               |                 |                   |
|---------------|-----------------|-------------------|
| જામ્મવત કર્યો | પ્રીતે કરો મુખ  | } જા માફક વગારવું |
| કરો પ્રી કરી  | દેમદા પ્રીત ... |                   |

મહાશ્વેતા કાલજરી.

415 72.

$$m \rightarrow m + 1 \quad \text{if } m \text{ is even} \quad \text{if } m \text{ is odd}$$

എന്നിവിടെയും

શ્રી સ્વામીજી : ૭ થી ૧૦ વાગ્યા સુધી

બીલી નામ છેલ્લા બીલી ગુરુની નામના કરીયા ના પીડા  
ને ગુરુધામ

ਪੀੜੀ ਨਾਮ ਨੇਹੀ ਭੀੜੀ ਫੁੱਫਾੜੀ ਯਾਗਾ, ਖਾਨੇ ਮਲੁਮਾੜੀ  
ਫੇ ਮਨ ਦੁਖਾੜੀ

આણી દમણી રૂંચે ૪ । મરી દો બદાલા ફરી લે ગાધરામળ  
મનુષ્ય પાન

નામના નાવ એને જાતર ધર પ્રાંત ભાગા કરી લેને કામાડુ  
કર્યાણ . ૧૧

உயர்தர . 11

१                  २                  ३                  ४

| ० ० श्री ० | ० ० ग अ | ० ० र पु | ० ० न न |

| R ङ य ङ | ग ङ आ गा | ङ आ नी ध | य ङ न न |

            नी              नी              दी              दी

१ श्री ० श्री ० २ ता ० ० ३ ती ० ० ४ दे ० ०  
॥ श्री ० श्री ० ॥ ॥ ता ० ० ॥ ॥ ती ० ० ॥ ॥ दे ० ० ॥  
॥ श्री ० श्री ० ॥ ॥ ता ० ० ॥ ॥ ती ० ० ॥ ॥ दे ० ० ॥

१ श्री ० श्री ० | ता ० ० प | ती ० ल ल | दे ० ने ० |  
नी ङ ध नी | य ध नी ध | य ङ प प | सा ङ सा ङ |  
को को ध ध

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ મ ન | <sup>૨</sup> અ વ સ ર | <sup>૩</sup> આ વા ૦ | ૦ ૦ જો ૦ |  
 ૦ ૦ ની ધ | ૫ ધ ૫ મ | ગ આ દે ૧ | ૪ ૪ ૫ ૪ |  
 હો

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ વ ૦ | <sup>૨</sup> હી ૦ ૧ | <sup>૩</sup> હો ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૫ ૪ મ ૪ | દે અ ૫ મ | મ આ દે ગ | આ ૪ ૧ ૪ |

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> ૦ ૦ ખી | <sup>૩</sup> હી ૦ વ ૦ | સ ૦ વ |  
 ૧ ૪ ૧ ૪ | ૪ ૪ ૫ ૪ | ૫ ૪ ૫ ૪ | ૪ ૪ ૧ ૫ |

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ હા ૦ | <sup>૨</sup> ખી | <sup>૩</sup> હી ૦ જા | ૦ ૦ ની ૦ |  
 મ ૪ ૫ ૧ | ૧ મ અ મ | અ મ દે અ | આ દે અ મ |

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ હા ૦ | <sup>૨</sup> ૦ ૧ સી | <sup>૩</sup> આ ૦ ૧ સ | ૦ પી હો |  
 અ દે આ ૪ | ૪ ૧ ની સા | દે ૪ દે અ | મ ૪ ૫ ૪ |  
 જ

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ મ ખ | <sup>૨</sup> આ મ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ખી |  
 ૪ ૫ મ અ | દે ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૧ મ ૪ |

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ વ ૦ | <sup>૨</sup> સ ત | <sup>૩</sup> તે ૦ ની | ૦ ૦ ખી ૦ |  
 ૫ ૪ ૧ ૪ | ની ૪ ૪ ની | સા ૪ સા ૪ | ૪ ૪ ધ ની |  
 યી યી

૧ લી ૦ ડુ લ | ૨ વા ૦ ડી ૦ | ૩ બા ૦ બા ૦ | ૦ ૦ પ્ર ભુ |  
 ધ ની ધ ની | પ ધ ની સા | ની ધ પ ડ | ડ ડ ની સા |  
 ડો ડો ડો ટી ડો ખ

૧ ને ૦ શ ભુ | ૨ ગા ૦ રી ૦ | ૩ લે ૦ મ ન | ૦ ૦ ૦ વ |  
 રે ડ રે ગ | મ ડ પ ડ | ધ પ મ ગ | રે ડ ડ ડ |

૧ શ્રી ૦ સી ૦ | ૨ તા ૦ ૦ પ | ૩ તી ૦ ભ ભુ | ૦ ૦ ને ૦ |  
 ની ડ ધ ની | પ ધ ની વ | પ ડ પ પ | સા ડ સા ડ |  
 ડો ડો ડો ડો ટી ટી

૧ ૦ ૦ મ ન | ૨ અ વ સ ર | ૩ આ ૦ વો ૦ | ૦ ૦ એ ૦ |  
 ડ ડ ની ધ | પ ધ પ મ | ગ સા રે ડ | ડ ડ પ ડ |

૧ બે ૦ વ ૦ | ૨ હી ૦ ૦ જ | ૩ શે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 પ ડ મ ડ | રે ગ પ મ | ગ સા રે ગ | સા ડ ડ ડ |

આણી રૂપાળી હૈયે ખીલી વસ ત છેલા | આ માફક વગાડવું  
 નાથના નાથ એને ખીલી વસ ત તેવી

વસ ત-પ્રભા



## પાઠ ૧૩

વર્ણ

મઝ—ઝેરવી તાલ લાવણી

નથી હીજા દુખો તમને ન ત્રસે તમને બાળ્યા છે,  
 જમાણા બાગનો રૂકે હઈ તમારો બાગ પોપ્પા છે  
 જમાણા રૂકના રેવત, નીચેવી તમને જાણ્યા છે  
 હજારી પાન પથના ને જીવન તમને સમરખ્યા છે  
 જરે જો હીજના વાસી સુ જહલો એક આપો છે  
 બનાવી જમના જોડા છરાથી જમા માપો છે

— ૦ —

|          |         |           |             |
|----------|---------|-----------|-------------|
| ૧        | ૨       | ૩         | ૦           |
| ૦ ૦ ૦ ન  | ચી હી   | ૦ પા ૦ દુ | જો ૦ તમ ૦   |
| R ૪ ૬ સા | પ ૧ ૫ ૬ | ૬ ૫ ૬ સા  | ની સા પ ની  |
|          |         | કો દી     | કો દી કો કો |

|          |           |          |             |
|----------|-----------|----------|-------------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦           |
| ૦ ૦ ૦ ન  | ચી ૦ સે ૦ | ૦ તમ ને  | બા ૦ લ્યા   |
| ૨ ૬ ૬ સા | પ ૬ ૫ ૬   | ૬ ૫ ૬ સા | ની સા પ ની  |
|          |           | કો દી    | કો દી કો કો |

|          |           |          |           |
|----------|-----------|----------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ જ    | મા ૦ શ ૦  | ૦ બા ૦ જ | ને ૦ રૂ ૦ |
| ૫ ૬ ૬ સા | સા ૬ સા ૬ | ૬ સા મ મ | મ ૬ મ મ   |

१ ६ ४ ० ० त २ गा ० रा ० ३ ० णा ० ण ० पो ० ध्या ०  
ग म प ५ ग | ज रे ग न | ४ सा ४ रे | ग रे सा रे |  
डो डो डो डो

१ ६ ० ० अ २ भा ० रा ० ३ ० दे ० ६ ० ना ० ह ०  
आ ४ ४ आ | सा ४ सा ४ | ४ आ ४ सा | सा ४ सा ४ |  
टी टी टी टी

१ ५ ० अत नी २ यो ० वी ० ३ ० तम ० ने ० अ ० ध्या ०  
नी सा ना ध | प म प ४ | ४ व ४ सा | नी सा ध नी |  
डो टी डो डो डो डो

१ ६ ० ० नी २ यो ० वी ० ३ ० तम ० ने ० अ ० ध्या ०  
प ४ ४ ग | प ४ प ४ | ४ ध ४ सा | नी सा ध नी |  
डो डो डो डो

१ ६ ० ० ६ २ रा ० वी ० ३ ० पा ० न ० प य ना ०  
प ४ ४ सा | सा ४ आ ४ | ४ सा म म | म ४ म ४ |  
डो डो डो डो

१ ६ ० ० ० २ ० न तम ० ३ ० ने ० सा ० म र ध्या ०  
ग म प ५ म | ग रे ग ४ | ४ सा ४ रे | ग रे सा रे |  
डो डो डो डो

## પાઠ ૧૩

ધન્ય

૧૪.—શૈરવી. તાલ લાવણી.

નથી લીધા કુળો તમને, ન વસ્તે તમને બાળ્યા છે,  
 જમારા બાળનો હક રહી તમારા બાળ પોખા છે  
 જમારા દેહના દેવત, નીચેલી તમને જાણ્યા છે  
 કરાવી પાત પવના ને હવન તમને સમજાયા છે  
 જરે જો હીરના વાસી શુ જાહેરો એક જાપો છે  
 બનાવી સમના એક છરાથી જગા મપો છે

— ૦ —

|          |         |          |             |
|----------|---------|----------|-------------|
| ૧        | ૨       | ૩        | ૦           |
| ૦ ૦ ૦ ન  | ધી      | હી ૦     | ધા ૦ હ      |
| ૪ ૬ ૮ સા | પ ૬ ૫ ૪ | ૪ ૫ ૪ સા | જો ૦ તમ     |
|          |         | કો ટી    | ની સા ઘ ની  |
|          |         |          | કો ટી કો કો |

|          |         |          |             |
|----------|---------|----------|-------------|
| ૧        | ૨       | ૩        | ૦           |
| ૨ે       | ત્રા    | સે ૦     | તમ ૦ ને     |
| ૫ ૬ ૮ સા | પ ૪ ૫ ૪ | ૪ ૫ ૪ સા | બા ૦ ન્યા ૦ |
|          |         | કો ટી    | ની સા ઘ ની  |
|          |         |          | કો ટી કો કો |

|          |           |          |          |
|----------|-----------|----------|----------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦        |
| છે       | મા ૦ શ    | બા ૦ જ   | ને ૦ દ ક |
| ૫ ૬ ૮ સા | સા ૬ સા ૪ | ૪ સા મ મ | મ ૪ મ મ  |

૧ ૦ ૦ સ ખી | ૨ જો ૦ ને ૦ | ૩ કા ૦ ટો ૦ | ૦ વા ૦ ગ્યો ૦ |  
 R ૪ ધ સા | સા રે રે પ | પ મ મ ગ | ગ રે રે સા |  
 કો

૧ કું લ ડા ૦ | ૨ કે ૦ મ વી | ૩ હ્યા ૦ આ ૦ | ૦ જાય ૦ ૦ ૦ |  
 ની ધ ની પ | ધ સા સા રે | ગ મ ગ રે | ગ સા ૪ ૪ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ  
 કો કો

૧ ૦ ૦ છે ૦ | ૨ જ રા ૦ ક | ૩ જો ૦ વો ૦ | ૦ કા ૦ ટો ૦ |  
 ૪ ૪ ધ સા | સા રે રે પ | પ મ મ ગ | ગ રે રે સા |  
 ખ

૧ પ જી અ ૦ | ૨ ત ર મા ૦ | ૩ ઉ ૦ ઠે ૦ | ૦ લુડા ૦ ૦ ય |  
 ની ધ ની પ | ધ સા સા રે | ગ મ ગ રે | ગ સા ૪ ૪ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ  
 કો કો

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ પી ડા ૦ કા | ૩ ૦ ર મી ૦ | ૦ ર દ થે ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | આ ધ ૪ ધ | ૪ ધ ધ ની | પ ધ પ ની |  
 કો કો

૧  
| છે ૦ ૦ ન |  
| આ ઠ ઠ સા |

બરે જો હી હના      જમારા ડેના- }  
જનાવી ચર્મના      કરાવી પાન પવના .. } જા માફક વચાકવું

હવે વિગત.



પાઠ ૧૪



૧૪—શ્રીમોહી, તાર તાર ચારખી

સખી જોને કાંટો વાળે કુલ્યા કેમ વીર્યા જા બાવ  
છે વરાક લેવો કાંટો પપ્પ જતરમા ઉઠે સ્વાસ્થ્ય;  
પીડા કારખી રહે જાગી વીણ વીણ ખટકે  
જોવામા કીણ વીણ ખટકે  
શું થાય કહી સમજાય નહીં હવે બાવ મધુરે થટકે  
જરૂર બાવ મધુરે થટકે  
પીડા જા શી કહેવાય ના સહેવાય હવેયો બાવ  
( જરૂર લવક લવક થાય ).....      ..      ..સખી



|           |          |             |          |
|-----------|----------|-------------|----------|
| ૧         | ૨        | ૩           | ૦        |
| ના ૦ સ હે | વા ૦ ૦ ય | શ્રી વ ઠો ૦ | જા ૦ ૦ ય |
| પ ની ધ પ  | મ ઠ ઠ ઠ  | મ ધ પ મ     | ગ ઠ ઠ ઠ  |
| કો        |          |             |          |

અરરર લવક લવક થાય .. .. સખી } ભાસણ છે

છત્ર-વિજય

—:૦—

પાઠ ૧૫. ✓

ગગ—ગાડ, તાન લાવણી

વીધય વાત મમ માત તજીને કૃષ્ણ લજન તુ કરવા દે  
ધર્મ વૃત્તીથી ધરણીધરનુ ધ્યાન ધૃતીથી ધરવાદે  
એ . . . . અધમપણાને અલગ રાખી  
લ ડાર લકિતના ભરવા દે  
નટવર નામનુ નાવ મળ્યુ છે તો ભવસાગર તરવા દે  
નાશવત . . . . છોડીને અક્ષય વરને વરવા દે

એ ..... વીસય

૧ ૨ ૩ ૦  
 | સ્વ • ગી • ૦ | જી • ભુ • ૦ | ઝી • ભુ • ૦ | ઞ ટ કે • ૦ |  
 | મ પ મ મ | મ મ રે ઈ | સા રે મ પ | મ ની મ પ |  
 ઠે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | જો મ મા • ૦ | જી • ભુ • ૦ | ઝી • ભુ • ૦ | ઞ ટ કે • ૦ |  
 | મ ની સા ની | મ ની મ પ | મ મ મ પ | મ ની મ ઈ |  
 ઠે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ • શુ • ૦ | સા • મ ક | ઇ • સ મ | જા • મ ન |  
 | ઈ ઈ સા ઈ | મ ઈ મ પ | મ ઈ મ ની | પ મ પ ની |  
 ઠે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | જી • ભુ • ૦ | જી • મ મ | ઝી • રે • ૦ | ઞ ટ કે • ૦ |  
 | મ પ મ મ | મ મ રે રે | સા રે મ પ | મ ની મ પ |  
 ઠે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | જ ર ર ર | જા • મ મ | ઝી • રે • ૦ | ઞ ટ કે • ૦ |  
 | મ ની સા રે | મ ની મ પ | મ મ મ પ | મ ની મ ઈ |  
 ઠે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ • પી • ૦ | જા • ૦ • ૦ | ઝી • ક કે | જા • • મ |  
 | ઈ ઈ પ ઈ | મ સા સા રે | મ રે સા ની | મ ઈ ઈ ઈ |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે

|            |          |           |           |
|------------|----------|-----------|-----------|
| ૧          | ૨        | ૩         | ૦         |
| ના ૦ 'સ હે | વા ૦ ૦ ય | જી વ ઠો ૦ | જા ૦ ૦ ય. |
| પ ની ધ પ   | મ ઠ ઠ ઠ  | મ ધ પ મ   | ગ ઠ ઠ ઠ   |
| કે         |          |           |           |

અરરર લવક લવક થાય

.. સખી } લાસણુ છે

છત્ર-વિજય

— ૦ —

પાઠ ૧૫. ✓

ગગ—ગાડ, તાન કાવણી

વીધય વાત મમ માત તજીને કૃષ્ણ લજન તું કરવા દે

ધર્મ વૃત્તીથી ધરણીધરનુ ધ્યાન ધૃતીથી ધરવાદે

એ

અધમપણાને અલગ રાખી

લ ઠાર ભક્તિના ભરવા દે

નટવર નામનુ નાવ મળ્યુ છે તો ભવસાગર તરવા દે

નાશવત નર નામ છોડીને અક્ષય વરને વરવા દે

એ ..... ..વીસય



<sup>૨</sup>ધી પ ધ વા | <sup>૩</sup>ત મ મ | <sup>૦</sup>મા ૦ ત ત | <sup>૧</sup>હી ૦ ને • |  
 પ સા સા સા | ૪ ની પ ની | પ ધ પ મ | જ મ પ ધ |  
 ટી ટી ટી

<sup>૨</sup>હી ૦ પુ જ | <sup>૩</sup>જ ન હી ૦ | <sup>૦</sup>હી ર જ ૦ | <sup>૧</sup>હી ૦ ૦ ૦ |  
 પ ધ પ મ | જ ર ર ૪ | સા સા ર જ | સા ૪ ૪ ૪ |

<sup>૨</sup>ધ ૦ ર્ધ જ | <sup>૩</sup>તિ થી | <sup>૦</sup>ધ ર વી ૦ | <sup>૧</sup>ધ ર નું ૦ |  
 સા ૪ મ મ | ૪ મ મ ૪ | ર જ જ મ | જ ર ર ૪ |

<sup>૨</sup>મા ૦ ન મ | <sup>૩</sup>વી થી ૦ | <sup>૦</sup>ધ ર જા ૦ | <sup>૧</sup>હી ૦ ૦ ૦ |  
 ધ ર ર ર | ૪ ર ર ૪ | સા સા ર જ | સા ૪ ૪ ૪ |  
 ખ

<sup>૨</sup>હી ૦ ૦ | <sup>૩</sup>ની સા ર ની | <sup>૦</sup>સા ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup>હી ૪ ૪ |  
 જ મ પ ધ | ટી ટી

<sup>૨</sup>જ ધ મ પ | <sup>૩</sup>વા ને ૦ | <sup>૦</sup>જ હ મ જ | <sup>૧</sup>જી જ ૦ |  
 પ સા સા સા | સા ૪ સા ૪ | પ ની ની સા | ની પ ધ ૪ |  
 ટી ટી ટી



<sup>૨</sup> | વી પ ય વા | <sup>૩</sup> ૦ ત મ મ | <sup>૦</sup> માં ૦ ત ત | <sup>૧</sup> હ ૦ ને • |  
 | ય સા સા સા | ૪ ની ધ ની | પ ધ પ મ | જ મ ય ધ |  
     ટી ટી ટી                      હે

<sup>૨</sup> | હ ૦ ધુ જ | <sup>૩</sup> જ ન તુ ૦ | <sup>૦</sup> કે ર સા ૦ | <sup>૧</sup> હે ૦ ૦ |  
 | પ ધ પ મ | જ રે રે ૪ | સા સા રે જ | સા ૪ ૪ ૪ |

<sup>૨</sup> | ધ ૦ મં ધ | <sup>૩</sup> તિ જી • | <sup>૦</sup> ધ ર જી ૦ | <sup>૧</sup> ધ ર વુ |  
 | સા ૪ મ મ | ૪ મ મ ૪ | રે જ જ મ | જ રે રે ૪ |

<sup>૨</sup> | સા ૦ ન મ | <sup>૩</sup> ૦ વી જી ૦ | <sup>૦</sup> ધ ર વા • | <sup>૧</sup> હે ૦ ૦ ૦ |  
 | ધ રે રે રે | ૪ રે રે ૪ | સા સા રે જ | સા ૪ ૪ ૪ |  
     જ

<sup>૨</sup> | જ ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> ની સા રે ની | <sup>૦</sup> સા ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup> ૪ ૪ ૪ |  
                     ટી ટી                      ટી

<sup>૨</sup> | જ ધ મ ધ | <sup>૩</sup> જા ૦ ને • | <sup>૦</sup> જ હ જ સા | <sup>૧</sup> જી જ ૦ |  
 | ધ સા સા સા | સા ૪ સા ૪ | ધ ની ની સા | ની ધ ધ ૪ |  
     ટી ટી ટી                      ટી





૨ ૩ ૦ ૧  
| રે ૪ ૪ ૧ | રે ૪ ૪ ૪ | રે સા રે ગ | રે સા ની સા |  
કો કો કો ઢો કો ધ

૨ ૩ ૦ ૧  
| સા મ મ ગ | ગ રે રે સા | સા ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
કો કો કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
| સા ૪ સા સા | સા ૪ સા ૪ | સા ની સા રે | સા ની ધ પ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો

૩ ૦ ૧  
| પ સા સા ની | ની ધ ધ પ | પ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
ટી ટી કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
| સા ૪ ૪ ૪ | ગ ૪ મ ૪ | પ ધ પ મ | ગ રે સા ૪ |  
કો કો કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
| સા મ મ ગ | ગ રે રે સા | સા ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
કો કો કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
| પ ધ ની ધ | પ મ ગ મ | પ ધ પ મ | ગ રે સા ૪ |  
કો કો કો કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
| પ ધ ની ધ | પ મ ગ મ | પ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
કો કો કો કો

<sup>૨</sup> | આ ઠ ઠ ઠ | <sup>૩</sup> | જ ઠ મ ઠ | <sup>૦</sup> | પ ધ પ મ | <sup>૧</sup> | ન ર સા ઠ |  
 | | | કે | | કે |

<sup>૨</sup> | સા મ મ મ | <sup>૩</sup> | જ ર ર સા | <sup>૦</sup> | આ ઠ ઠ ઠ | <sup>૧</sup> | ઠ ઠ ઠ ઠ |  
 | | કે કે | |

સર-કેરોસ.



પાકે ૧૭ ✓

[વિ-વાજકેન નીનાલ.

મિત્ર સરસા કેમ વીસસયે

રહી રહયે વત્રી પ્રેમદાયે .....

.. મિત્ર

અપા કળી કલે હોય મુગામીવ મધુકર નવ લેખાયે

પ્રેમી વસ્તુને પ્રાપ્ત ખર્જતો ફેરી કમળાયા સાયે .. મિત્ર

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ મી ધ | <sup>૨</sup> | સ ર સા • | <sup>૩</sup> | કે ૦ મ વી સ | <sup>૦</sup> | રા • યે ૦ |  
 | ૧ ૬ મ મ | | જ ધ મ મ | | સા ની સા ધ ની | | સા મ મ ઠ | |
 | | કે કે | | કે | | જ જ | | કે |  
 | | | | | જ | | કે |

૧ ૦ ૦ ૨ હી ૨ ૬ ય વ ૩ સી ૦ પ્રે મ ૦ દા ૦ ૦ યે ૦  
 ૮ ૮ ગ ગ મ મ ધ ધ ની ૮ સા સા ધ ની સા ની ધ  
 કો કો કો કો કો ટી ટી કો કો ટી કો કો

૧ ૦ ૦ પ્રી ય ૨ સ ૨ લા ૦ ૩ કે ૦ મ વી સ ૦ રા ૦ યે ૦  
 મ ૮ મ મ ગ ધ મ ગ સા ની સા ધ ની સા ગ મ ૮  
 કો કો કો ખ ખ ખ કો

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૨ ૦ અ પ ક ૩ ક ણી લ લે ૦ હો ૦ ૦ ય સુ  
 ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ગ ગ ગ મ મ ધ ની ધ ની સા સા સા  
 કો કો કો કો કો કો ટી ટી ટી

૧ ૦ ૦ સી ત ૨ ૦ મધુ ક ર ૩ ન વ લો ૦ ભા ૦ ૦ યે ૦  
 સા ૮ સા સા ૮ સા સા સા સા સા ની ૮ ધ ની સા ની ૮  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો કો ટી કો

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૨ ૦ પ્રે મી વ ૩ ૦ સ્તુ ને ૦ ૦ પ્રા ભુ અ  
 ધ ૮ મ ૮ ૮ સા સા સા ૮ સા ગ ૮ ૮ સા સા ની  
 કો ટી ટી ટી ટી ટી કો ટી ટી કો



|   |    |   |    |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |   |    |    |    |    |
|---|----|---|----|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|---|----|----|----|----|
| ૧ | ૦  | ૫ | તો | ૦ | ૦ | કે | દી | ક  | ૩  | મ  | ળ  | ગા | ૦  | ૦ | ધા | ૦  | ૦  | મે |
|   | ૮  | ધ | મ  | ૮ |   | ૮  | સા | સા | સા |    | સા | સા | ની | ૮ |    | ધ  | ની | સા |
|   | કે |   |    |   |   | દી | દી | દી |    | દી | દી | કે |    |   | કે | કે | દી | કે |

|   |   |   |      |   |  |       |      |        |
|---|---|---|------|---|--|-------|------|--------|
| ૧ | ૦ | ૦ | પ્રી | મ |  | પહેલી | લાઈન | વગાડવી |
|   | મ | ૮ | મ    | મ |  |       |      |        |

— —

જુદરેવ.

પાઠ ૧૮ ✓

જા—શીખપદ્ધતિ વાલ દા જી

દીવ્ય દેશ જમ ઉજ્જવળ કરવા,  
 ક્યારે ઉઝરી દીવ્ય પ્રભાત, દીવ્ય પ્રભાત  
 અધેશ્વરના વાહન લોહી, શુદ્ધગતર્થી દીન  
 મળીના મુખશુ ક્યારે નાહ જશે નાહ... દીવ્ય  
 દેશ દેશની મધુરી મૈયા દીવ્ય જગદીશ્વરી ભરતજીમી  
 મુર સુનીવર મુગ મુગ પોષાયા  
 જેના વચ્ચે સર્વજ્ઞ મુખી જેની જમ જનની  
 જગ વીખ્યાવ ભાસ્તી મયત. ... .. દીવ્ય

<sup>૨</sup> | હીં ૦ વ્ય દે | <sup>૩</sup> | ૦ શ અ મ | <sup>૦</sup> | ઉં ૦ વ્ય ણ | <sup>૧</sup> | ક ર વા ૦ |  
 સા ઈ પ પ | ઈ ધ મ પ | ગ મ પ મ | ગ ર સા ઈ |  
 કો કો કો

<sup>૨</sup> | ક્યાં ૦ રે ૦ | <sup>૩</sup> | ઉ ગ સે ૦ | <sup>૦</sup> | હીં ૦ વ્ય પ્ર | <sup>૧</sup> | ભા ૦ ૦ ૦ આત |  
 પ ની સા મ | ગ ર સા ઈ | ની સા ગ મ | ગ મ પ ઈ મ |  
 ખ ખ કો ખ કો કો

<sup>૨</sup> | હીં ૦ વ્ય પ્ર | <sup>૩</sup> | ભા ૦ ૦ ત | <sup>૦</sup> | અ ૦ ધ કા | <sup>૧</sup> | ૦ ર ના ૦ |  
 ગ રે ગ રે | સા ઈ ઈ ઈ | ની ઈ ની ની | ઈ ની ની ઈ |  
 કો કો કો કો કો

<sup>૨</sup> | વા ૦ દ ણ | <sup>૩</sup> | ભે ૦ હી ૦ | <sup>૦</sup> | ય હ કુ ણ | <sup>૧</sup> | મ ભી હી ન |  
 પ ધ ની સા | ની ધ પ ઈ | પ સા સા ની | ની ધ ધ પ |  
 કો ટી કો ટી ટી કો

<sup>૨</sup> | મ ભી ના ૦ | <sup>૩</sup> | સુ ભુ શુ ૦ | <sup>૦</sup> | ક્યાં ૦ રે ૦ | <sup>૧</sup> | ના ૦ ૦ ૦ દ |  
 પ મ મ ગ | ગ રે રે સા | ની સા ગ મ | ગ મ પ ઈ મ |  
 કો કો ખ કો કો

|          |            |            |                |
|----------|------------|------------|----------------|
| ૧        | ૨          | ૩          | ૦              |
| ૦ ૫ તો ૦ | કે હી ક    | મ જ ખા ૦   | મ ૦ ૦ મે ૦     |
| ૮ ધ મ ૮  | ૮ સા સા સા | સા સા ની ૮ | મ ની સા પી ધ   |
| કે       | ટી ટી ટી   | ટી ટી કે   | કે કે ટી કે કે |

|         |            |                  |
|---------|------------|------------------|
| ૧       | ૦ ૦ પ્રી ધ | ખેલી લાઈન વચાઈવી |
| ૮ મ મ મ |            |                  |

— —

લુદરેવ

પાકે ૧૮ ✓

૩—ભીમપદામ તાલ લા લી

દીવ્ય દેશ જન ઉજવણ કરવા,  
 ક્યારે ઉઝી દીવ્ય પ્રભાત, દીવ્ય પ્રભાત  
 અખેલાવના વાદળ લેલી, ચુકુળભવ્વી દીન  
 મળીના મુષ્ક ક્યારે નાદ જ સી નાદ... દીવ્ય  
 દેશ દેશની મધુરી મેલા દીવ્ય અમારી સરતકુમી  
 મુગ મુગીવર મુગ મુગ પીપાયા  
 જેના જવણ સુરોજ મુગી જોવી જન જનની  
 જગ વીખાત ભાસ્ત્રી માત ... .. દીવ્ય

<sup>૨</sup> | હીં ૦ વ્ય દે | <sup>૩</sup> ૦ શ અ મ | <sup>૦</sup> ઉં ૦ જ્ય ણ | <sup>૧</sup> ક ર વા ૦ |  
 સા ૪ ૫ ૫ | ઈ ધ મ પ | ગ મ પ મ | ગ રે સા ઈ |  
 કો કો કો

<sup>૨</sup> | ક્યાં ૦ રે ૦ | <sup>૩</sup> ઉ ગ સે ૦ | <sup>૦</sup> હીં ૦ વ્ય પ્ર | <sup>૧</sup> ભા ૦ ૦ ૦ આત |  
 પ ની સા મ | ગ રે સા ઈ | ની સા ગ મ | ગ મ પ ઈ મ |  
 ખ ખ કો

<sup>૨</sup> | હીં ૦ વ્ય પ્ર | <sup>૩</sup> ભા ૦ ૦ ૦ ત | <sup>૦</sup> અ ૦ ધ કા | <sup>૧</sup> ૦ ર ના ૦ |  
 ગ રે ગ રે | સા ઈ ઈ ઈ | ની ઈ ની ની | ઈ ની ની ઈ |  
 કો કો કો કો

<sup>૨</sup> | વા ૦ હ ણ | <sup>૩</sup> ભે ૦ હી ૦ | <sup>૦</sup> ય હ કુ ણ | <sup>૧</sup> મ ભી હી ન |  
 પ ધ ની સા | ની ધ પ ઈ | પ સા સા ની | ની ધ ધ પ |  
 કો ટી કો

<sup>૨</sup> | મ ભી ના ૦ | <sup>૩</sup> સુ ભી શુ ૦ | <sup>૦</sup> ક્યાં ૦ રે ૦ | <sup>૧</sup> ના ૦ ૦ ૦ હ |  
 પ મ મ ગ | ગ રે રે સા | ની સા ગ મ | ગ-મ પ ઈ મ |  
 કો કો

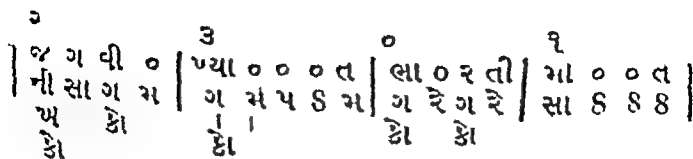
|           |            |             |           |
|-----------|------------|-------------|-----------|
| ੨         | ੩          | ੦           | ੧         |
| ਭ • ਘੀ •  | ਨਾ • • • ੬ | ਹੇ • • ਗ ਹੇ | ਸ਼ • ਨੀ • |
| ਭ ਰੇ ਭ ਰੇ | ਸਾ ੬ ੮ ੮   | ਨੀ ੮ ਨੀ ਸਾ  | ੬ ਸਾ ੮ ਮ  |
| ਭੇ        |            | ਘ ਘ         | ਭੇ        |
|           |            | ਭੇ ਭੇ       |           |

|           |           |          |           |
|-----------|-----------|----------|-----------|
| ੨         | ੩         | ੦        | ੧         |
| ਮ ਖੁ ਰੀ • | ਮੈ • ਘਾ • | ਦੀ • ਘ ਘ | ਮਾ • ਰੀ • |
| ਪ ਨੀ ਮ ਨੀ | ਪ ਮ ਪ ੮   | ਭ ਮ ਭ ਮ  | ਪ ਮ ਪ ਮ   |
| ਭੇ        | ਭੇ        | ਭੇ       | ਭੇ        |

|           |          |            |             |
|-----------|----------|------------|-------------|
| ੨         | ੩        | ੦          | ੧           |
| ਭ ਰ ਤ ਕੁ  | ਮੀ • • • | ਸੁ ਰ ਸੁ ਨੀ | ਪ ਰ ਸੁ ਭ    |
| ਭ ਰੇ ਭ ਰੇ | ਸਾ ੮ ੮ ੮ | ਪ ਨੀ ਨੀ ਨੀ | ਨੀ ਨੀ ਨੀ ਨੀ |
| ਭੇ        |          | ਭੇ ਭੇ ਭੇ   | ਭੇ ਭੇ ਭੇ ਭੇ |

|           |           |             |             |
|-----------|-----------|-------------|-------------|
| ੨         | ੩         | ੦           | ੧           |
| ਭ ਭ ਘੀ •  | ਘ • ਘਾ •  | ਘੇ • ਨਾ •   | ਘ ਰ ਘੁ ਸ    |
| ਪ ਨੀ ਪ ਸਾ | ਸਾ ੮ ਸਾ ੮ | ਸਾ ਮ ਮ ਮ    | ਭ ਰੇ ਰੇ ਸਾ  |
| ਭੇ        | ਰੀ ਟੀ     | ਰੀ ਟੀ ਰੀ ਟੀ | ਰੀ ਟੀ ਟੀ ਟੀ |
|           |           | ਭੇ ਭੇ       |             |

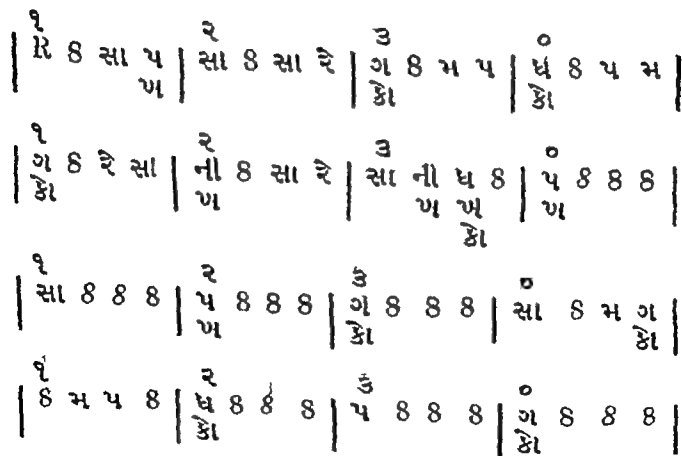
|            |           |          |            |
|------------|-----------|----------|------------|
| ੨          | ੩         | ੦        | ੧          |
| ਘੇ • ਭ ਸੁ  | ਮੀ • ਘੇ • | ਘੀ • ਘ ਮ | ਘ ਨ ਨੀ •   |
| ਸਾ ਨੀ ਨੀ ਮ | ਮ ਪ ਪ ਮ   | ਮ ਭ ਭ ਰੇ | ਰੇ ਸਾ ਸਾ ੮ |
| ਟੀ ॥ ਭੇ    |           | ਭੇ ਭੇ    |            |

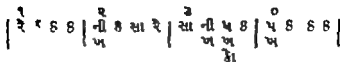


રા. માંડલીક.

### પાઠ ૧૯

રાગ:—પી૫, તાલ લાસણી





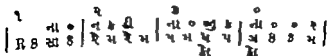
મધુ-મ સરી



પાઠ ૨૦ ✓

મઠ—પીપુ તાલ લાગ્યો

નાનકડી નાનકડી નાર દુ બહુ નાનકડી ( ૩ )  
 મારા લાલની છું લાલની બહુ લાલની ( ૩ )  
 જાણ લલે મલે પલે છું લાલને  
 નાનાં છું સમને બહુલાના બહુલાને  
 ( હું તો બહુલે સમજુ છું )  
 લલે લોલે લાલનાર તું બહુ માલે બલી ( ૩ )



૧ ૨ ૩ ૦  
 રે ૦ ણ રે | ની ૦ ન ઠ | ડી ૦ ણ રે | ની ૦ ન ઠ |  
 સા ૦ સા રે | ની સા ની રે | સા ૦ સા રે | ની સા ની રે |  
 ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 ડી ૦ ણ રે | ની ૦ ન ઠ | ડી ૦ મા રા | લા ૦ લા ૦ |  
 સા ૦ સા રે | ની સા ની રે | સા ૦ સા સા | રે મ રે મ |  
 ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 ની ૦ છ ૦ | લા ૦ ડ ઠ | ડી ૦ ણ રે | લા ૦ ડ ઠ |  
 પ મ ધ પ | ગ ૦ ગ મ | રે ૦ સા રે | ની સા ની રે |  
 ઢા ઢા ઢા ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 ડી ૦ ણ રે | લા ૦ ડ ઠ | ડી ૦ ણ રે | લા ૦ ડ ઠ |  
 સા ૦ સા રે | ની સા ની રે | સા ૦ સા રે | ની સા ની રે |  
 ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 ડી ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ણ ત | ભે ૦ મ ટ | ઢે ૦ ધ ટ |  
 સા ૦ ૦ ૦ | સા મ મ મ | મ ૦ મ પ | ગ મ ગ રે |

૧ ૨ ૩ ૦  
 રે ૦ છ ૦ | ૦ લા ૦ લ | ને ૦ ૦ ૦ | ની ૦ ની ૦ |  
 સા રે ગ ૦ | R મ ગ રે | સા ૦ ૦ ૦ | સા મ મ ૦ |



૧ ૨ ૩ ૪  
 | સુ ૦ સુ મ | મે ૦ બા ૦ | લા ૦ ના ૦ | ૦ બા ૦ લ  
 | મ ઠ મ પ | ગ મ મ રે | સા રે જ ઠ | ઠ મ મ રે

૧  
 | ૧ ૦ ૦ ૦ | ( હું તો બધુએ સમજી હું )  
 | સા ઠ ઠ ઠ |

૨ ૩ ૪ ૧  
 | લ ૦ બી લો | ૦ બે જ ર | યા ૦ ૦ ર | ૧ ૦ જ હું  
 | સા મ મ મ | ઠ મ મ પ | મ મ મ રે | સા ઠ સા રે

૨ ૩ ૪ ૧  
 | મા ૦ રે જ | લી ૦ મ હું | મા ૦ રે જ | લી ૦ ના ૦  
 | ની સા ની રે | સા મ સા રે | ની સા ની રે | સા ઠ સા ઠ  
 જ મ ખ ખ

પહેલી લાઇન નમાવી

માણતી—માવર

પાઠ ૨૧ ✓

રામ—માઠ તાલ ગાજી

શ્રીવલ્લભ જઈ જેણે વડન કંતીભાન  
 નયન મીચી હેતુ સાતીચી વીરામ

જાણે જમ લેતું એવા ઉમળકા આવે છે  
 ખોલુ કામ ખોલુ ત્યા તો શરમ દખાવે છે  
 કામ કામ અતર થાય થાય થાય ના સ્ટેવાય-શીતળ  
 થર થર થર ઠપે કાયા સ્વર ધરડાયે છે  
 ચાલુ ત્યા ચરણો અન્યોઅન્ય અથડાયે છે  
 લાગી લાગી હા સ્મર લહાય લહાય લહાય અસહાય-શીતળ  
 જાગો જાગો જાલા નીદ્રા વીસારી દયો  
 રાગી થઈ ત્યાગી જાલા ત્યાગી સમાધી દયો  
 લગી લગી લાગુ હુ પાય પાય પાય ઢોળુ વાય-શીતળ



૧ ૨ ૩  
 ૦ ૦ શી ૦ | ૦ ૦ ળ ૦ | ૦ ૦ દ્ર ૦ | ૦ ૦ વુ ૦ |  
 R ૪ સા ૪ | રે ૪ મ ૪ | પ ધ ધ સા | સા રે સા ની |  
 ટી ટી ટી ટી કે

૧ ૨ ૩  
 ૦ ૦ વ ૦ | ૦ ૦ ન ૦ | ૦ હા ૦ તી | ૦ મા ૦ ૦ ન |  
 ધ પ મ પ | ગ મ રે ગ | સા રે ૪ ગ | સા ૪ ૪ ૪ |

૧ ૨ ૩  
 ૦ ૦ ન ૦ | ૦ ૦ ન ૦ | ૦ ૦ ચી ૦ | ૦ લે ૦ વુ ૦ |  
 ૪ ૪ સા ૪ | રે ૪ મ ૪ | પ ધ ધ સા | સા રે સા ની |  
 ટી ટી ટી ટી કે

<sup>૧</sup> સૌં સ મ | <sup>૨</sup> મેં બાં • | <sup>૩</sup> લાં નાં • | <sup>૪</sup> બાં • |  
 મ ઈ મ પ | ગ મ ગ રે | સા રે ગ ઈ | ઈ મ ગ રે |

<sup>૧</sup> નેં • • • | ( હું તો બધાં સમજી છું )  
 સા ઈ ઈ ઈ |

<sup>૨</sup> લાં બી લો | <sup>૩</sup> મેં ભ ર | <sup>૪</sup> સાં • • ર | <sup>૧</sup> હું • જ હું |  
 સા ગ મ મ | ઈ મ મ પ | ગ મ મ રે | સા ઈ સા રે |

<sup>૨</sup> માં રે જ | <sup>૩</sup> લીં જ હું | <sup>૪</sup> માં • રે જ | <sup>૧</sup> લીં • નાં • |  
 ની સા ની રે | સા મ સા રે | નીં સા ની રે | સા ઈ સા ઈ |  
 જ જ જ જ

પહેલી લાઇન વગાડવી

માણતી—માધવ



પાઠ ૨૨ ✓

રાગ—માઝ તાલ લાજણી

શીતલે વદન જેવું જનન કાંતીમાન  
 નયન મીઠી હેલુ શાલીની નીરામ

| ૧       | ૨        | ૩        | ૦        |
|---------|----------|----------|----------|
| ૦ ત ૦ ર | થા ૦ ૦ ય | થા ૦ ૦ ય | થા ૦ ૦ ૦ |
| ૪ ધ ૪ મ | ની ૪ ૪ પ | ધ ૪ ૪ મ  | પ મ ગ રે |
|         | કો       | કો       |          |

| ૧          | ૨        |
|------------|----------|
| ય ના ૦ રહે | વા ૦ ૦ ય |
| સા રે ૪ ગ  | સા ૪ ન હ |

થર થર થર ઠપે . જાણે જઈ લેડું }  
 ચાલુ ત્યા ચરણો! બોલુ કાઈ બોલુ }  
 લાગી લાગી હા રમર કાઈ કાઈ અ તર } આ માફક વગાડવું  
 જાગોજી જાગો જહાલા . જાણે જઈ લેડું }  
 રાગી થઈ ત્યાગી . બોલુ કાઈ બોલુ }  
 લણી લણી લાલું હું કાઈ કાઈ અ તર }

સરસ્વતિચંદ્ર

પાઠ ૨૨. ✓

ગા — હરગારી ક'નડો, તાલ દાદરો

જલ થલમે તોહિ પલપલમે તોહિ  
 દાતા ખીધાતા બખાને હય

૧ ૨ ૩ ૦  
| ૦ ૦ ઘા ૦ | તી ૦ ૦ ૦ | ૦ થી ૦ વી | સં ૦ ૦ મ  
| ૫ ૫ મ ૫ | ગ મ રે ગ | સા રે ઈ ગ | સા ઈ ઈ ઈ

૧ ૨ ૩ ૦  
| ૦ ૦ ૦ ૦ | જા ૦ લે ૦ | ૦ ૦ જ ધ | લે ૦ ડ ૫  
| ઈ ઈ ઈ ઈ | સા મ મ ૫ | ઈ ઈ મ મ | રે મ મ ૫

૧ ૨ ૩ ૦  
| જા ૦ ઘા ૦ | ૦ ૦ ઈ ૦ | મ ગ ધ ૦ | જા ૦ રે ૦  
| ૫ ની ૫ ઈ | ઈ ઈ ૫ ની | ૫ ની ૫ ઈ | મ ૫ મ ૫  
કે। કે। કે।

૧ ૨ ૩ ૦  
| ઈ ૦ ૦ ૦ | ભા ૦ ઈ ૦ | ૦ ૦ ધ ધ | ભા ૦ ઈ ૦  
| ૫ ઈ ઈ ઈ | સા મ મ ઈ | ઈ ઈ મ મ | રે મ મ ૫

૧ ૨ ૩ ૦  
| ભા ૦ લે ૦ | ૦ ૦ ધ ર | મ ૦ ઈ ૦ | ભા ૦ રે ૦  
| ૫ ની ૫ ઈ | ઈ ઈ ૫ ની | ૫ ની ૫ ઈ | મ ૫ મ ૫  
કે। કે। કે।

૧ ૨ ૩ ૦  
| ઈ ૦ ૦ ૦ | ધ ૦ ધ ૦ | ધ ૦ ધ ૦ | ૦ ૦ જા ૦  
| ૫ ઈ ઈ ઈ | ૫ ૫ ૫ સા | સા રે ધ ઈ | ઈ ઈ સા ની  
ડી ડી ડી ડી ડી કે।

૧  
ધા ૦ ૦ તા ૦ ણ | ૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ પ્ર ભુ |  
ગ ઈ મ રે ગ સા | સા રે મ પ ની પ | ગ ઈ મ રે મ પ |  
કો કો કો

૧  
ના ૦ થ જ ગ અ | ૧ ૦ થ જ ગ અ | ૧ ૦ પ રે ૦ પ |  
ધ ઈ ની પ મ પ | સા ઈ સા સા ની સા | રે ઈ રે રે ગ રે |  
કો કો ટી ટી ટી કો ટી ટી ટી ટી ટી  
કો

૧  
હે ૦ ખ ડી ર તી | ૧ ગા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
સા રે સા ની પ મ | ની પ સા ની રે સા | સા રે મ પ ની પ |  
ટી ટી ટી કો કો ટી કો ટી ટી કો

૧  
ચે ૦ ૦ ૦ ૦ હે થ |  
ગ ઈ મ રે ઈ સા |  
કો

૧ ખી

૧ ૦ ૦ ર હે મત ૦ મે |  
સા ઈ ની સા રે ઈ રે |  
ટી કો ટી ટી ટી







ਪੰਨਾ ੮ ਭੁ ਨੀ • ਯੋ ੦ ਯੋ • • ੦ ੦ •  
 ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ

੦ ੦ • • • • •  
 ੮ ੮ ੮ ੮ ੮ ੮ ੮ ੮

ਪੰਨਾ • ਧੀ • ਪੁੰਨ • ਯੋ ੨ ਕੁ • ੨ • ੨ ਧੀ • ਮ  
 ਪ ੨ ੮ ਧੀ ੮ ਆ ੮ ਆ ਆ ਆ ੮ ਆ ੮ ਆ ਆ ੮ ਆ  
 ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ ਧੀ

ਕ ਯੋ • ਕੁਯ • • • • •  
 ਨੀ ਆ ਨੀ ਆ ਧੀ ੮ ੮ ੮ ੮ ਨੀ ੮ ੮ ੮

ਕ ਧੀ • ਕ ਯੋ • ਨੀ ਯ ਯ • ਯੋ • ਯ ਯ • ਯ ਧੀ •  
 ਮ ਮ ੮ ਮ ਪ ੮ ਪ ਪ ਪ ੮ ਪ ੮ ਪ ਪ ੮ ਪ ਪ ੮

੮ ੮ ਧੀ • • • • •  
 ਮ ਪ ੮ ੮ ੮ ੮ ੮ ੮ ਆ ੮ ੮

੮ ੮ • ੮ ਯੋ • ੮ ਯੋ • ੮ ਯੋ • ੮ ਯੋ • ੮ ਯੋ •  
 ਪ ਆ ੮ ਆ ਆ ੮ ਆ ਧੀ ੮ ਮ ੮ ਪ ੮ ਪ ਪ ੮ ਪ

કે હ તે ા હય ા ા ા ા ા ા ા ા ા ા  
મ પ ગ પ ગ ા ા મ ા રે ા ા સા ા  
કે

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
કે ા ા હ ર ન | તુ મ રે ચ ર ન | શુ ની ય ન શુ ન |  
રે ા રે રે ગ રે | સા રે સા ની સા ની | પ ની પ મ પ મ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કે ટી કે કે  
કે

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
ગા ા ા ા ા ા ા | ા ા ા ા ા ા | ચે ા ા ા ા હય |  
ની પ સા ની રે સા | સા રે મ પ ની પ | ગ ા મ રે ા સા |  
કે ટી કે ટી ટી કે ટી કે કે

ખુબસુરતખલા



પાઠ ૨૩.

ગગ—લૈરવી, તામ લાવણી

રાણા અચો વતન તે પાળે (૩)  
સેલ સેલાણીઠે ઘડી ઘડી સભારે  
રાતોડી મુકે ન થાડે વીસરે  
મુજે હૈઝમે ખ્યા ચુણુ કે. . એ રાણા ..

મુને તો શણે રૂસે મુસેતો

દેહ છડી પર દેહ વીનોતો

જમ ગાજ રૂંદેમે ખરેતો

એ

..શણા

$\begin{array}{c} 3 \\ \circ \circ \text{શાણા} \\ R \text{ ઠ સા રે} \end{array} \quad \begin{array}{c} \circ \\ \text{જાણા} \circ \text{વ} \\ \text{જ મ ઠ પ} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} 1 \\ \text{તન} \circ \text{તે} \circ \\ \text{જ મ રે જ} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} 2 \\ \text{પા} \circ \text{વે} \circ \\ \text{સા રે સા ઠ} \\ \text{ઠે} \end{array}$

$\begin{array}{c} 3 \\ \circ \circ \text{શાણા} \\ \text{ઠ ઠ સા રે} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} \circ \\ \text{જાણા} \circ \text{વ} \\ \text{પ પ ઠ પ} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} 1 \\ \text{ત} \circ \text{ન તે} \circ \\ \text{પ ધ ની પ ધ} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} 2 \\ \text{પા} \circ \text{વે} \circ \\ \text{મ ધ પ ઠ} \\ \text{ઠે} \end{array}$

$\begin{array}{c} 3 \\ \circ \circ \text{શાણા} \\ \text{ઠ ઠ પ ધ} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} \circ \\ \text{જાણા} \circ \text{વ} \\ \text{ની સા ઠ સા} \\ \text{ટી ટી} \end{array} \quad \begin{array}{c} 1 \\ \text{તન} \circ \text{તે} \circ \\ \text{સા ની ધ ઠ} \\ \text{ટી ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} 2 \\ \text{પા} \circ \text{વે} \circ \\ \text{પ જ મ ઠ} \\ \text{ઠે} \end{array}$

$\begin{array}{c} 3 \\ \circ \circ \text{શાણા} \\ \text{પ મ પ જ જ} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} \circ \\ \text{જાણા} \circ \circ \text{વ} \\ \text{મ જ મ પ પ પ} \\ \text{ઠે} \end{array} \quad \begin{array}{c} 1 \\ \text{તન} \circ \text{તે} \circ \\ \text{જ મ રે જ} \\ \text{ઠે} \end{array}$



૧ ૨ ૩  
 | એ ૦ ૦ શ પા | જ ચો ૦ ૦ વ | તન ૦ તે ૦ |  
 | પ મ પ જ મ | ગ ગ મ પ ધ પ | મ મ રે જ |  
 | ૧ ૧ ઠા ઠા | ઠા ૧ ૧ ઠા | ઠા ૧ ૧ ઠા |

પહેલી લાખન વગાડવું

•  
 | પા ૦ હે ૦ |  
 | સા રે સા ઠ |  
 | ઠા |

મુઝે તો રાહો એલ સેવાળીડે } આ માફક વગાડવું  
 હેલ છડી પર સેલ સેવાળીડે  
 બધ જાલ રહે મુઝે હેલ મેઆ

શતિ તોરલ

હમારા પ્રસિદ્ધ પુસ્તકો માટે જામને મળેલા અભિપ્રાયોની  
 બુક આર્ટ પેપર ઉપર છપેલી છે તે જામને ફક્ત બેક  
 ધોર કાર્ટ લખવાથી વિના મુઝે મોઝી આપીશુ લખે

ભારત સંગીત વિદ્યાલય

શુભાલવાડી મુબંબ નં ૪









૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ કૃ ૦ ત્ય | શા ૦ તો ૦ | ૦ આ ૦ ત | મા ૦ કૃ ત્ય |  
 | ૫ મ ૬ ની | ધ ધ મ મ | ૬ રે જ સા | રે જ મ ધ |  
                     ઠો                      ઠો                      ઠો

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૪ મ ૬ ની | ધ ધ મ મ | ૬ રે જ સા | રે ની સા ૬ |  
                     ઠો                      ઠો                      ઠો                      જ

૧૬ અડસી

પાઠ ૨૫ ✓

રાગ-ભીમપલાસ તાલ ખેમસો

સ્વર્ગવાસી વીરલાનો તમે મુખ્ય ને સદેશ  
 અખીલ વીરગાહી ઉજ્જવળ તમારે જાહેશ  
 ભુક્ષ્યા પાવનક પુર્વજનો ગગન ઉદ્દેશ સ્વમ  
 શમ કૃષ્ણના સત્યાન તમે કહાવો  
 વીર અઙ્ગુનની બાહ કંઈક લાવો  
 જાણુ રેખા પર બીધી દીપિલા ઉપદેશ સ્વર્ગ  
 સ્વતત્રતાની ભાવના ખીલાવો  
 પરતત્રતાની બિડીબો કટાવો  
 દેશ દેશને મુજાવો વીજ્જના સદેશ

.. સ્વમ

<sup>०</sup>  
 | <sup>०</sup> R <sup>०</sup> <sup>०</sup> <sup>०</sup> स्व <sup>०</sup> <sup>०</sup> र्गि | <sup>१</sup>  
 | <sup>०</sup> R <sup>०</sup> <sup>०</sup> <sup>०</sup> सा <sup>०</sup> <sup>०</sup> रे | <sup>०</sup> वा <sup>०</sup> सी <sup>०</sup> वी <sup>२</sup> | <sup>०</sup> ला <sup>०</sup> मो <sup>०</sup> त <sup>०</sup> मे <sup>०</sup> |  
 नी <sup>०</sup> सा <sup>०</sup> सा <sup>०</sup> नी | सा <sup>०</sup> य <sup>०</sup> म <sup>०</sup> य <sup>०</sup> |  
 ण  
 हो  
 ण  
 हो

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।  
 सा ङ उ प य सा । वी ं थ मा ं डी  
 ती ती ती ती डी

[illegible]

१ श्री ० श्व मा ० छी । ० डि न व ण त ० । १ मा ० शे ० आ ० ।  
श्री ० सा सा ० नी । नि ध ध नी ध नी । प ध प नी ध नी ।

२०० शिष्ट्या ० | १ पा ० व न के र | ० पु ० वी ज मो ० |  
४ प ५ ८ | प ध प नी ध य | म प म ध य म |

१  
म  
० ग ण ङ  
ग रे म ग  
हो हो हो हो  
०  
० श रा ० म  
आ ङ ङ य ङ नी  
हो हो हो हो हो  
१  
० ष्य ना ० स  
नी ङ नी नी ङ नी  
हो हो हो हो हो



|                    |                |                     |
|--------------------|----------------|---------------------|
| સ્વતંત્રતાની લાવના | ...રામ કૃષ્ણના | } આ માફક<br>વગાડવું |
| પરતંત્રતાની બેડીઓ  | રામ કૃષ્ણના    |                     |
| દેશ દેશને સુણાઓ    | ગાણુ શ્રેયા પર |                     |

અરુણોદય

પાઠ ૨૬. ✓

ગા—લૈન્વી, તાન લાવણી

ઇ રાજયોગી રઢીયાળા અમે જપીએ તમારી માળા  
 શામ રસાળા સ્નેહે સ્વીકારો અમ ઉરના સનમાન (૨)  
 તમે મન માન્યા મહેમાન ઇ રાજ  
 કાન્તી દેવી હુ જગે ગણાવુ અનુપમ કાતી શાતી લાવુ  
 દલપવૃક્ષથી આપુ અધીક હુ મો માગ્યા વરદાન  
 તમે મન માન્યા મહેમાન, ઇ રાજ  
 આત્મ કાતી મમ જગે પ્રસારી માનવના દુખ સહુ સહારી  
 દીવ્ય જ્યોતી જગમા વીસ્તારી સ્થાપુ સુખનુ સ્થાન  
 અમારી એજ રહયની લહાણુ ...ઇ રાજ  
 રીદ્ધિ સીદ્ધિ નીશદિન દેનારી ક્ષણમા ઇચ્છીતને કરનારી  
 ત્રીલોકમા કરનારી શ્રી હુ આપુ અનુપમ જ્ઞાન  
 તમે મન માન્યા મહેમાન ..ઇ રાજ

૮ગ સેવા મમ લક્ષ્મી સાચી ૭થી રહુ ડું નિશ્ચિન રાચી  
એ વિદ્યુ સપતિ સદગી કાપી જતર ગણુ પ્રભાણુ

જમારી એ ૮ રહ્યની લક્ષણુ એ રાજ  
જનુ રમ જક્ષય વૈભવવાળી બુતિ ધૃતિ નવ કોઈએ ભાગી  
કુબેરથી સ્ત્રીવાળી આપુ વિશુતિ હર્ષ નિધાન

તમે મન માન્યા મહેમાન — એ રાજ  
આત્મ રત્નને વિશુતિ ગણુતા મન જ હે ત્યા નીચીન ફરતો  
ગુણ પદ સચરતો દેવી ત્યાડ જાહે મમ પ્રાણુ

જ પરી એજ રહ્યની લક્ષણુ એ રાજ



|          |           |         |           |
|----------|-----------|---------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩       | ૦         |
| છા ૦     | રા ૦ જ યો | ગી ર દી | વા ૦ જા ૦ |
| R 8 ના 8 | સા જ જ મ  | 8 પ જ મ | પ ની પ પ  |
| જ        | કો કો     | કો      | કો કો     |
| કો       |           |         |           |

|         |           |          |           |
|---------|-----------|----------|-----------|
| ૧       | ૨         | ૩        | ૦         |
| જ મે    | જ પી યે ત | મા ૦ રી  | મા જા ૦   |
| મ જ પ મ | જ ર સા ની | સા ર જ મ | સા ર સા 8 |
| કો કો   | કો કો જ   | કો       | કો        |
|         | કો        |          |           |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ શા ૦ મ ર | ૩ સા ૦ ળા ૦ | ૦ સ્ને ૦ હે સ્વી |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | પ સા સા સા | સા ૪ સા ૪ | ની સા ની ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ કા ૦ રો ૦ | ૨ અ મ ઉ ર | ૩ ના ૦ સ ન | ૦ મા ૦ ૦ ૦ |  
 પ ધ મ ૪ | મ ધ પ ધ | પ ધ મ પ | ગ મ ગ રે |  
 કો કો કો કો કો કો કો કો

૧ ૦ ૦ ૦ આન | ૨ શા ૦ મ ર | ૩ સા ૦ ળા ૦ | ૦ સ્ને ૦ હે સ્વી |  
 સા ની સા ઠ | પ સા સા સા | સા પ સા ૪ | ની સા ની ધ |  
 ખ ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ કા ૦ રો ૦ | ૨ અ મ ઉ ર | ૩ ના ૦ સ ન | ૦ માન ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 પ ધ મ ૪ | ગ ગ મ મ | ધ ૪ ની ની | ધ ની સા રે સા ૪ |  
 કો કો કો કો કો કો કો કો કો કો ટી ટી ટી

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ આ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | સા રે સા ની | ધ ની ધ પ | મ ગ પ ગ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> ૦ ૦ ત મે | <sup>૨</sup> મ ન મા ૦ | <sup>૩</sup> આ ૦ મ્હે ૦ | <sup>૦</sup> મા ૦ બા |  
 ગ ર સા ની | આ જ ર જ | ર મ ગ ર | સા ૮ ૮ ૮ |  
 ઠેઠે ઝ ઠેઠે

<sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> ધ ૦ વી રે | <sup>૩</sup> ૦ વી રે ૦ | <sup>૦</sup> ૦ બે ૦ જ |  
 ૮ ૮ ૮ ૮ | સા ૮ સા સા | ૮ સા સા ૮ | ની સા ની ધ |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે

<sup>૧</sup> ઘા ૦ ધ ૦ | <sup>૨</sup> અ ધ પ મ | <sup>૩</sup> ધ ૦ વી ૦ | <sup>૦</sup> ધા ૦ વી ૦ |  
 પ ધ મ ૮ | મ ધ પ મ | પ ધ મ પ | જ મ જ ર |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે

<sup>૧</sup> ઘા ૦ ધ ૦ | <sup>૨</sup> ધ ૦ ધ પ વ | <sup>૩</sup> ધ ધી ૦ | <sup>૦</sup> ધા ૦ પુ બ |  
 સા ની સા ૮ | સા ૮ સા સા | ૮ સા સા ૮ | ની સા ની ધ |  
 ઝ ઠે ઠે

<sup>૧</sup> ધી ૦ રે ૦ | <sup>૨</sup> મો ૦ મા ૦ | <sup>૩</sup> બા ૦ જ ર | <sup>૦</sup> ધા ૦ ૦ બાન |  
 પ ધ મ ૮ | ગ ઠ મ ૮ | જ ૮ ની ની | ધ ની સા ર સા ૮ |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ આ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | સા રે સા ની | ધ ની ધ પ | મ ગ પ મ |  
 ટી ટી ટી કો કો કો કો કો

૧ ૦ ૦ ત મે | ૨ મ ન મા ૦ | ૩ ન્યા ૦ મ્હે ૦ | ૦ મા ૦ ૦ આન |  
 ગ રે સા ની | સા ગ રે ગ | રે મ ગ રે | સા ૪ ૪ ૪ |  
 કો કો ખ કો કો કો કો કો

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ આ ૦ તમ કા | ૩ ૦ તી મ મ | ૦ જ ગે ૦ પ્ર |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | સા ૪ મ મ | ૪ મ મ મ | સા મ ૪ મ |

૧ સા ૦ રી ૦ | ૨ મા ૦ ન વ | ૩ ના ૦ હુ ખ | ૦ સ હુ સ ૦ |  
 મ ૪ મ ૪ | મ ધ પ ધ | પ ધ મ પ | ગ મ ગ રે |  
 કો કો કો કો કો

૧ હા ૦ રી ૦ | ૨ હી ૦ વ્ય જ્યો | ૩ ૦ તી જ ગ | ૦ મા ૦ વી ૦ |  
 સા ની સા ૪ | ગ ૪ પ પ | ૪ પ પ પ | ગ ૪ પ ૪ |  
 ખ કો કો



|             |             |           |            |
|-------------|-------------|-----------|------------|
| ૧           | ૨           | ૩         | ૦          |
| સ્તા ૦ રી ૦ | સ્થા ૦ પુ ૦ | સુ ખ નુ ૦ | સ્થા ૦ ન ખ |
| પ ઈ પ ઈ     | પ ની ની ધ   | ધ પ પ મ   | મ જ જ રે   |
|             | હા હા હા    | હા        | હા હા હા   |

|             |           |           |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|
| ૧           | ૨         | ૩         | ૦         |
| મા ૦ રી ૦   | એ ૦ જ ર   | ક મ ની    | હા ૦ ૦ પુ |
| રે સા સા ની | સા ગ રે જ | રે ગ જ રે | સા ઈ ઈ ઈ  |
| હા          | ખ         | હા        | હા        |

શીલિ સીલિ પ્રશસ્તિ કાન્તી દેવી હું જને  
 ત્રીલોકીય કરનારી શ્રી હૃદયવૃક્ષી આપુ  
 જન સેવા મમ શક્તી આત્મ કાલી મમ  
 એ વિજુ સપતિ ચક્રી દીવ્ય જ્યોતી જન  
 અનુપમ અક્ષય કાન્તી દેવી હું જને  
 દુર્ગેશ્વરી સ્ત્રીચક્રી હૃદયવૃક્ષી આપુ  
 આત્મ રત્નને વિજુતી આત્મ કાલી મમ  
 પુણ્ય પદ સંવરતા દીવ્ય જ્યોતી જન

આ ગાથે વગાડો

જીવંત

અમારા તરફથી પ્રસિધ્ધ થયેલાં સંગીતના પુસ્તકો

દશક શહેરમાં બુકસેલરને

ત્યાંથી મળી શકશે.

## પાઠ ૨૭. ✓

ગગ — પીયુ, બગવા તાલ લાવણી

મોહામણી સ્વર્ગની વાટ એક દીન સોહાવળે હો રાજ  
 રમીલા અમરાપુરી ઘાટ એક દીન સોહાવળે હો રાજ  
**સાખી**

મૃત્યુલોકના મનુષ્ય કયા કયા અમરાપુરી ઘાટ

અઘટીત કહો એ દેશ ગને વસમી વીકટ એ વાટ

મુગટ માણી તમે રાજ સદનના

પારી જાત તમે ન દનવનના

ગજવશી દેવાશી રમીકવગ

મિત જ્યોત પ્રગટાવી પરસ્પર

મેળવવા અતરમા અતર સ્વર્ગ અગાડે સોહાવળે હો રાજ



|           |               |            |            |
|-----------|---------------|------------|------------|
| ૧         | ૨             | ૩          | ૦          |
| ૦ ૦ મો ૦  | હો ૦ ૦ ૦ મણી  | સ્વ ર ગ ની | વા ૦ ૦ ટ   |
| ૧૨ ૪ ધ ની | સા રે ગ મ ગ ગ | રે ગ રે ગ  | સા રે સા ગ |
| ખ ખ       | હો હો હો      | હો હો      | હો         |
| હો        |               |            |            |

|            |            |           |           |
|------------|------------|-----------|-----------|
| ૧          | ૨          | ૩         | ૦         |
| એ ક દી ન   | મો હો ૦ વ  | ને ૦ હો ૦ | રા ૦ ૦ આજ |
| રે સા ધ ની | સા પા ઠ રે | ગ મ રે ગ  | સા ઠ ઠ ઠ  |
| ખ ખ        | હો         | હો        |           |
| હો         |            |           |           |

૧ ૦ ૦ ર સી | ૨ લા ૦ ૦ ૦ જ મ | ૩ શ ૦ પુ રી | ૪ ધા ૦ ૦ ટ  
 ૪ ૪ ધ ની | સા રે જ મ જ જ | રે જ રે જ | સા રે સા જ  
 જ જ  
 કે

૧ જો ક હી ન | ૨ સો હા ૦ વ | ૩ જો ૦ હો ૦ | ૪ શ ૦ આજ |  
 ર સા ધ ની | સા સા ઠ રે | જ મ રે જ | સા ઠ ઠ ઠ  
 જ જ  
 કે

સાખી

૧ મુ ૦ તુ હો ૦ ક ના ૦ મ ગુ જ હા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 ૫ ઠ ૫ ૫ ઠ ૫ ૫ ઠ ૫ ૫ ધ પ ધ ની ઠ ઠ ૫ સા ઠ  
 કે

૧ જા ૦ જ મ શ ૦ પુ રી શા ટ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 ની ઠ ધ ધ ૫ ઠ મ ધ ગ ઠ ઠ ઠ ઠ રે ઠ ઠ ઠ સા ઠ ઠ ઠ  
 કે

૧ જ ધ ધી ત ક હો જો ૦ કે મ જ ને ૦ ૦ ૦  
 ધ ની ર ર ર ર ર ઠ ર ર ર સા રે જ ઠ ઠ  
 જ જ  
 કે

૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
સા રે મ પ ધ ની ઠ ઠ ઠ પ સા ઠ  
કો ઠી

૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦  
વ સ મી વી કે ટ એ ૦ વાટ ૦  
ની ની ધ ધ પ પ મ પ ગ ઠ ઠ ઠ રે ઠ ઠ ઠ સા ઠ ઠ  
કો કો કો

૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦  
સુ ગ ટ મ છી ૦ ત મે ૦ રા ૦ જ સ ૧ ઢ ન ના ૦  
પ સા સા સા સા રે સા ગ ગ રે રે સા ની ધ પ ઠ  
ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી  
કો કો કો

૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦  
પા ૦ રી જ ૦ ત ત મે ૦ ન ૦ ઢ ન ૧ વ ન ના ૦  
પ સા પ સા ૦ રે સા ગ ગ રે રે સા ની ધ પ ઠ  
ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી  
કો કો કો

૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦  
રા ૦ જ વ ૦ શી હે ૦ વા ૦ શી ર ૧ સી ક વ ર  
પ ઠ સા સા ઠ સા સા ઠ ની સા રે સા ના ધ પ ઠ  
ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી  
કો કો કો

<sup>૨</sup> | મિ ૦ ત જ્યો | <sup>૩</sup> ૦ ત પ્ર જ | <sup>૦</sup> ટા ૦ વી પ | <sup>૧</sup> ર સ પ ર |  
 | પ ૪ સા સા | ૪ સા સા સા | ની સા રે સા | ની ધ પ પ |  
           ટી ડી           ટી ટી ટી   કો ટી ટી ટી   કો

<sup>૨</sup> | મે ૦ જ વ | <sup>૩</sup> વા ૦ જ | <sup>૦</sup> તં ર માં | <sup>૧</sup> જ ૦ ત જર |  
 | પ ધ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ | મ પ મ પ |  
           ટી           ટી કો કો           ધ પ પ મ   મ પ મ પ

<sup>૨</sup> | ૦ સ્વ ગ જ | <sup>૩</sup> મા ૩ ૦ | <sup>૦</sup> શો ભા ૦ વ | <sup>૧</sup> જો હો |  
 | ૪ મ જ રે | સા ની ધ ની | સા સા ૪ રે | ગ મ રે જ |  
           કો                   ખ ખ ખ           કો           કો

<sup>૨</sup> | શ ૦ આવ |  
 | સા ૪ ૬ ૪ |

સુર ક્રમારી

હરેક નાના મોટા ચક્રશેર્મા જમાણા પુસ્તકોની  
 જોજ સી જાપવાની છે લખો—

ભારત સંગીત વિદ્યાલય

સુભાલપાલી મુબમ્બ નં ૪

## પાઠ ૨૮. ✓

રાગ—દેશ, તાલ લાવણી

પીયુ પીયુ પોહારતી રે પપૈયા વધુ જુરે વનમા  
 પીરહ અગાર ઉઠે તનમા અતીશય બળી રહી મનમા પીયુ  
 ખીલતી આ કેળી કુસુમની લોગી વીના કગાય  
 જીલતી આ લલિત પાળડી લોગી મધુકર રહાય પીયુ  
 બાળા રસાળી અતરે આકુળ બ્રાહ્મણ થાય  
 નમ્ર નવોઢા નોતમ રમણી રસીઃ નરવર રહાય  
 હસણી હુ ખી થતી રે કોમળ માનસ ઉપવનમા . પીયુ

૧ ૨ ૩ ૦  
 પી યુ પી યુ પો ઠા ૦ ર તી ૦ ૦ ૦ રે ૦ ૦ પં  
 સા પ પ પ પ ધ પ સા સા રે ની ધ પ ધ પ મ  
 ટી ટી ટી ઠા

૧ ૨ ૩ ૦  
 પે ૦ યા ૦ વ ધુ ૦ જુ રે ૦ વ ન મા ૦ ૦ વી  
 ગ મ રે ગ સા રે સા પ મ ગ રે ગ સા ઠ ઠ પ

૧ ૨ ૩ ૦  
 ર હ અ ૦ ગા ૦ ૦ ઉ ઠે ૦ ત ન મા ૦ ૦ અ  
 મ ગ રે ગ સા રે સા પ મ ગ રે ગ સા ઠ ઠ પ

૧ ૨ ૩  
 | તી ૦ ય ય | ણ ણી ૦ ર | હી ૦ મ ન | માં ૦ ૦ |  
 | ની ધ પ પ | રે જ રે પ | મ જ રે જ | સા ૮ ૮ ૮ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ખી ૦ હ | તી ૦ આ ૦ | ૦ યી ૦ ૦ |  
 | ૮ ૮ ૮ ૮ | ૮ મ ૮ મ | મ ૮ મ જ | રે જ રે પ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | મુ મ ની ૦ | લો ૦ ઓ ખી | ની ૦ રે ર | માં ૦ ય |  
 | મ જ રે ૮ | રે પ મ પ | જ મ રે જ | સા ૮ ૮ ૮ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ યુ ૦ હ | તી ૦ આ ૦ | ૦ હી ત પ |  
 | ૮ ૮ ૮ ૮ | ૮ ય ૮ ય | ય ૮ જ મ | ય ય જ ની |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ય ડી ૦ | લો ૦ ખી મ | મુ ૦ રે ર | માં ૦ ૦ મ |  
 | ૮ ની સા ૮ | પ ની સા રે | સા રે ની ધ | ય ૮ ૮ ૮ |

પહેલી લાઈન ગાઈવી

બાળા રસાગી જવરે ખીજતી આ કગી  
 નમ્ર નવોદા નોતમ... સુસતી આ લલીત  
 હસતી કુખી થતી રે પીયુ પીયુ પોહાસતી

આ મારક  
 ગાઈવું

શુદ્ધેય.





૦ ૧ ૦  
 | રે ૦ લા રી ૦ | જા જા ૦ જો ૦ | અન ૦ વી ર ૦ |  
 | અ મ ગ પ મ પ | અ મ રે ગ સા ર | સા ૦ ૦ સા સા પ |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | જા ૦ ગા ૦ રે ૦ | સં જ એ ૦ જા | ખુ ૦ ન ૦ ડ ન |  
 | પ ૦ પ ૦ પ ૦ | પ મ પ ની ની પ | પ પ પ મ મ ૦ |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે

૦ ૧ ૦ ૦ ૦ મ પુ ૦ ૧ ૦ ૦ ૦  
 | વન ૦ ૦ ૦ મ પુ ૦ | વન મા ૦ જુ ૦ | રે લા ૦ રી |  
 | અ મ પ પ ૦ પ પ ૦ | પ મ મ અ અ રે | અ મ ગ પ મ પ |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે

૧ ૧ ૧ ૧  
 | જા જા ૦ જો | અન જો ની | જા એ મા |  
 | અ મ રે ગ સા ર | સા ૦ ૦ સા રે ની | સા ૦ મ ૦ મ ૦ |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે

૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | વ સુ ને વા | હ ર વો ૦ જ | રે ૦ જો ની |  
 | અ મ અ પ મ પ | અ મ રે જ સા રે | સા ૦ ૦ સા રે ની |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે

૧  
આં ૦ યે ૦ આ રે | હાં ૦ ૦ યે ૦ ની | આં ૦ યે ૦ શ્રા ૦ |  
સા મ મ ઈ ગ મ | રે ઈ ઈ ની સા પ | મ ઈ મ ઈ મ ઈ |  
કો કો ખ કો

૦  
વ પા ને ૦ ભા ૦ | ૧ હ ર વો ૦ ઝ ૦ | ૦ રે ૦ ૦ આ ૦ બા |  
ગ મ ગ પ મ પ | ગ મ રે ગ સા રે | સા ઈ ઈ સા રે ની |  
કો કો કો કો કો કો ખ કો

૧  
૦ સ્રી આ ૦ ના ૦ | ૦ ગ ૦ ગે ૦ યે ૦ | ૧ રો ૦ તી ૦ ૦ ફ |  
સા મ મ ઈ મ ઈ | ગ મ ગ પ મ પ | ગ મ રે ગ સા રે |  
કો કો કો કો કો કો

૦  
રે ૦ ૦ બ્હા ૦ લ | ૧ અ ૦ ત ર મા ૦ | ૦ હો ૦ યે ૦ તો ૦ |  
મા ઈ ઈ પ ઈ સા | સા ની ની ધ ધ પ | પ મ પ ની ની ધ |  
કો કો કો કો કો કો કો કો

૧  
હો ૦ જો ૦ લો ૦ | ૦ અન ૦ ૦ ૦ ૦ મ ધુ ૦ | ૧ વ ન મા ૦ ઝ ૦ |  
ધ પ પ મ મ ઈ | જ મ પ ધ ઈ ધ ધ પ | પ મ મ ગ ગ રે |  
કો કો કો કો કો કો કો કો

૦ રે ૦ તા ૦ રી ૦ | ૧ આ ૦ જા ૦ બે ૦ | ૦ ગન ૦ ૦ ઠા ૦ ધ |  
 અ મ અ પ મ પ | અ મ રે અ આ રે | સા ૪ ૬ ૫ ૪ સા |  
 ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા

મુર્દ-કુમારી

પાઠ ૩૦ ✓

૧૧-૧૨૧ તાલ અમલો.

વૃક્ષ તમે મનુષ્ય આ વેદગ્રીના કાન્ત

વેદી દુભારી સભાગભે... .. વૃક્ષ

આજથી તમારી જની દીકરી દો સજ

સ્નેહે સદાએ સભાગભે. ૧૬

ભવતુ વિદ્યામ પ્રાતુ જીવનની સ્થાતુ ઊ

૧૬૫ તણા દેવ સજ મદીર નીરાજ્યો

દીકરી ઉગારી શામ જીવન આશામ ઊ

નેહ ભર્મા નવને નીદાગ્યો

ભાગ્યરેવી જીવનને ઉમગ્યો ..... પછી.





૦  
 | ભા ૦ અ હે ૦ વી | ૧  
 ૧ ૬ મા ગા ડ ની | ભુ વ ન ને ૦ ઉ | ૦  
 ટી ટી દો દો | ની ધ ધ પ ડ મ | ૦ જ યો ૦ ૦ |  
 ૧  
 | ૧ ૦ હી ૦ હ ૦ | ૦ મા ૦ રી ૦ ઝ ૦ | ૧ ભા ૦ ળા ૦ ૦ |  
 ૫ મ મ ગ ગ રે | સા રે મા પ મ પ | રે ગ રે ગા ડ ડ |  
 દો દો દો  
 ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ડ ડ ડ ડ ડ ડ |

છત્ર-વિજય.

પાઠ ૩૧.

ગા—અર યા, તા । ખમટો

સ્નેહે સ પી જ પી ભારતના સતાન  
 હીવ્ય દીર્ઘિવાન સદા પામો સનમાન  
 માતૃભૂમી પ્રેમજ્યોત જગમા પ્રગટાવને  
 દેશ હીત દેશદાઝ અતર વીકસાવને  
 ઠઠ ગ્યાન સાન ધારી નીજ દેશને વીચારી  
 ગજવી વીજય ઠકાને ભારતીનાં ગાન હીવ્ય . સ્નેહી



<sup>୦</sup> | ଶ୍ରେ ଂ ଶ୍ରେ ଶ ଂ ଧୀ | <sup>୧</sup> ଶ ଂ ଧୀ ଂ ଶା | <sup>୦</sup> ର ଂ ତ ନା ଂ ଶ  
 | ଶା ଶ ପ ପ ଶ ପ | ପ ଶ ପ ଶ ପ ଶ | ପ ଧ ପ ମ ମ ଶ  
ଝା

<sup>୧</sup> | ତା ଂ ଂ ଂ ଂ ନ | <sup>୦</sup> ଶି ଂ ଧ ଶି ଂ ଧି | <sup>୧</sup> ଶା ଂ ନ ଶ ଶା ଂ  
 | ଶେ ମ ପ ନି ଧ ପ | ଶ ଶ ମ ପ ଧ ପ | ଶ ଶ ଶା ଶେ ନି ଶ  
ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା

<sup>୦</sup> | ପା ଂ ଗୋ ଂ ଶ ନ | <sup>୧</sup> ଗା ଂ ନ ଶା | ଶି ଂ ଶା ଶି ଧି  
 | ଶା ଶେ ଶା ମ ଶ ଶେ | ଶା ଶ ଶେ ଶା | ଶେ ଶ ମ ପ ଧ ପ  
ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା

<sup>୧</sup> | ଶା ଂ ନ ଶ ଶା ଂ | <sup>୦</sup> ପା ଂ ଗୋ ଂ ଶ ନ | <sup>୧</sup> ଗା ଂ ନ ଂ ଂ  
 | ଶ ଶ ଶା ଶେ ନି ଶ | ଶା ଶେ ଶା ମ ଶ ଶେ | ଶା ଶ ଶ ଶ ଶ ଶ  
ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା

<sup>୦</sup> | ଗା ଂ ଧ ଧ ଶି | <sup>୧</sup> ଶି ଂ ଗ ଶା ତ | <sup>୦</sup> ଶ ଶ ଶା ଂ ଶ ଶ  
 | ପ ଶ ପ ନି ଶ ନି | ଶା ଶ ଶା ଶା ଶା | ନି ଶା ନି ଶେ ଶା ଶେ  
ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା ଝା

૧  
 ટા ૦ વ જો ૦ ૦ | દે ૦ શ હી ૦ ત | દે ૦ શ હા ૦ ઝ |  
 ની ૧ ધ પ ઈ ઈ | મ ઈ પ ની ઈ ની | સા ઈ સા સા ઈ સા |  
 કો કો ટી ટી ટી ટી

૦  
 આ ૦ ત ર વી ક | સા ૦ વ જો ૦ ૦ | આ ૦ ન સા ૦ ન |  
 ની સા ની રે સા રે | ની ઈ ધ પ ઈ ઈ | મ ઈ પ ગ ઈ મ |  
 કો ટી કો ટી ટી ટી કો કો

૧  
 ધા ૦ રી ૦ ક ઇ | આ ૦ ન સા ૦ ન | ધા ૦ રી ૦ ની જ |  
 પ ધ પ સા ની ધ | ગ ઈ પ ગ ઈ મ | પ ધ પ સા ની ધ |  
 ટી કો ટી કો

૦  
 દે ૦ શ ને ૦ વી | આ ૦ રી ૦ ની જ | દે ૦ શ ને ૦ વી |  
 મ ઈ પ ગ ઈ મ | પ ધ પ સા ની ધ | મ ઈ પ ગ ઈ મ |  
 કો ટી કો કો

૧  
 આ ૦ રી ૦ ૦ ગ | જા ૦ વી વી જ ય | ડ ૦ કા ૦ ને ૦ |  
 પ ઈ પ ઈ ઈ પ | પ ૧ સા સા સા ઈ | સા ની ની ધ ધ પ |  
 ટી ટી ટી ટી કો કો

૦  
 સા ૦ ર ટી ના ૦ | ગા ૦ ૦ ૦ ૦ ન | હી ૦ વ્ય કી ૦ તિ |  
 પ ઈ મ મ મ ઈ | રે મ પ ની ધ પ | ગ ઈ મ પ ધ પ |  
 કો કો કો કો





૧  
૨  
૩  
૦  
આ વી | મ ૦ જ રી | યો ૦ ની ત | લા ૦ ૦ વ |  
૪ મ ગ | મ ની ની ની | ધ સા ની ધ | પ મ ની ધ |  
કો કો કો ટી કો કો

૧  
૨  
૩  
૦  
પ્રે ૦ | મે ૦ પ રી | મ લ પ્ર સ | રા ૦ ૦ વ |  
૪ મ ૪ | ની ૪ ની ની | ધ સા ની ધ | પ મ ની ધ |  
કો કો કો ટી કો કો

૧  
૨  
૩  
૦  
અ મે | જ ઇ શુ ૦ | હ વે અ મે | જ ઇ શુ ૦ |  
૪ સા ની | ની સા રે ૪ | રે ગ રે ગ | ગ મ પ ધ |  
ખ ખ

૧  
૨  
૩  
૦  
સ ૦ ૦ જ | ર સ લી ૦ | ના ૦ ત મે | આ ૦ ૦ વ |  
૪ મ ગ ગ મ | રે ગ રે પ | મ ગ રે ગ | ની સા મ ગ |  
ખ

૧  
૨  
૩  
૦  
૦ ૦ ૦ | સુ ની વ ર | અ મ શુ ૦ | પ્ર સ ૦ ગ |  
૪ ૪ ૪ | સા મ મ મ | મ મ મ ૪ | પ પ ૪ પ |

૧  
૨  
૩  
૦  
પા ૦ ડી ૦ | દ ર શ ન | હે ૦ બે ૦ | હા ૦ ડી ૦ |  
૪ પ ૪ પ ૪ | મ ની ની ની | ધ સા ની ધ | પ મ ની ધ |  
કો કો કો ટી કો કો



આપણે થાશુ સોલજર કરશુ ધુમકરર  
 વરજ લેધા ચોળી પહેરી સાચવશે ઘર  
 ધાધરા પલટણુ કરશે દેશનો ઉદ્ધાર  
 ઓ મારા હીઠ તારો થઈ ગયો બેડો પાર આપણે

આ  
 ભાષણ છે

૦ ૦ ૦ આ પ ભે ૧ ઠ ર શુ વ કી ૦ લા ૦ ત ત્યા ૦ રે  
 રી ૪ ૪ સા સા સા પ સા સા સા આ રે સા મ ગ રે સા રે  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે

૧ ભ ર શે કે ૦ ભુ ૦ પા ૦ ભી ૦ ત્યા રે ૧ ભ ર શે કે ૦ ભુ  
 ની સા ની ધ પ મ પ ધ ની સા સા રે ની સા ની ધ પ મ  
 કે ટી કે કે ટી ટી ટી કે ટી કે

૦ પા ૦ ભી ૦ પ છી ૧ ધ ભી ૦ ધ ભી ૦ ૦ યા ૦ ભી થ ઇ ને  
 પ ધ ની સા સા સા પ ધ પ મ પ મ ગ રે ગ રે સા રે  
 ટી ટી ટી કે કે કે

૧ મ્હા ૦ લ શે ૦ રે ૦ ગા ૦ ૦ આ પ ભે ૧ પે ર શુ ૦ પા ટ  
 ગ પ મ ગ રે ગ સા ૪ ૪ સા સા સા પ સા સા ૪ સા રે  
 કે કે કે ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> | ટ ૦ ન ણુ ૦ ટ | <sup>૧</sup> ઠે ૦ ટ ને ૦ ઠ | <sup>૦</sup> ટા ૦ ધ ૦ ણુ ટ |  
 સા મ જ રે સા રે | ની સા ની ધ પ મ | પ ધ ની સા સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ઠે ટી ઠે | ઠે ટી ટી ટી  
 ઠે

<sup>૧</sup> | ઠે ૦ ટ ને ઠ | <sup>૦</sup> ટા ધ ૦ પ છી | <sup>૧</sup> ધ છી ૦ રે ધા ૦ |  
 ની સા ની ધ પ મ | પ ધ ની સા સા સા | પ ધ પ મ પ મ |  
 ઠે ટી ઠે | ઠે ટી ટી ટી | ઠે

<sup>૦</sup> | ટ પ છી પા ૦ ટી | <sup>૧</sup> ના ધ રો રે | <sup>૦</sup> જા ૦ ૦ જા પ ધે |  
 જ રે જ રે સા રે | જ પ મ જ રે જ | સા ઠ ઠ સા સા સા |  
 ઠે ઠે | ઠે ઠે ઠે | ઠી ટી ટી

પહેલી લાઇન ગાવા વી

એકજ શુભ.

પાઠ ૩૪

ગમ—પીઠ તાલ જાગૃતી

મને લોખીને અપમાવીરે મા કેમ કરે  
 અણુ સમજીને ફાસલાની રે મા કેમ કરે  
 મારી પાસે પાસે આવે છાની વાતો જાગવા

મારૂં દીલ લલચાવે પેલો ગરજી

ખ્યારી કહીને જોલાવે એની પાસે કેમ કાવે

એ તો માલખેના એકે ગારી અરજી

છા ..તી મા .તો અરરર રરરર અરરર રરરર થાયરે મા  
કેમ કહે . .મને

એની મોઢાની મીઠાશ જાણે એ તો નાગપાસ

પછી હોય કે ના હોય મારી મરજી

કરે પરાણે એ પ્રીત એ તે ક્યાની હશે રીત

થઈ ખેસે છે ધરાર મારો વરજી

છા તી મા તો અરરર રરરર અરરર રરરર થાય રે  
મા કેમ કહે મને

|          |            |          |           |
|----------|------------|----------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ મ ને | લો ૦ ણી ૦  | ને ૦ ભ ર | મા ૦ વી ૦ |
| R ૪ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ  | રે મ મ ૪  |
| પી       | ટી કો કા   |          |           |

|          |          |           |          |
|----------|----------|-----------|----------|
| ૧        | ૨        | ૩         | ૦        |
| ૨ ૦ મા ૦ | ૦ ૦ કે ૦ | ૦ મ ૦ કે  | રે ૦ ૦ ૦ |
| રે મ મ પ | ૪ ૪ ગ ૪  | ૪ રે ૪ ની | સા ૪ ૪ ૪ |
|          | કો       | ખ         |          |

੧ ੦ ੦ ਆ ਭੁ | ੨ ਸ ਮ ਭੁ ੦ | ੩ ਨੇ ੦ ਫ਼ੋ ਸ | ੦ ਵੀ ੦ |  
 ੪ ੪ ਪ ਆ | ਆ ਨੀ ਨੀ ਖ | ਖ ਪ ਪ ਮ | ਰੇ ਮ ਮ ੪ |  
 ਟੀ ਟੀ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ

੧ ਰੇ ੦ ਮਾ ੦ | ੨ ੦ ੦ ਫ਼ੋ ੦ | ੩ ਮ ੦ ੪ | ੦ ੦ ੦ ੦ |  
 ਰੇ ਮ ਮ ਪ | ੪ ੪ ਜ ੧ | ੪ ਰੇ ੪ ਨੀ | ਸਾ ੪ ੪ |  
 ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ

੧ ੦ ੦ ਮਾ ਰੀ | ੨ ਪਾ ਸੇ ਪਾ ਸੇ | ੩ ਆ ਵੇ ਆ ਨੀ | ੦ ਵਾ ਤੋ ਸ ਮ |  
 ੪ ੪ ਸਾ ਸਾ | ਨੀ ਸਾ ਨੀ ਸਾ | ਨੀ ਸਾ ਖ ਨੀ | ਖ ਨੀ ਖ ਨੀ |  
 ਟੀ ਟੀ ਟੀ ਟੀ ਟੀ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ

੧ ਆ ਵੇ ਮਾ ਰੇ | ੦ ਟੀ ਟੀ ਟੀ | ੩ ਆ ਵੇ ਰੇ ਟੀ | ੦ ਜੇ ੧ ਭੁ ੦ |  
 ਖ ਨੀ ਪ ਖ ਮ ਖ ਪ ਮ | ਰੇ ਜ ਪ ਮ | ਜ ਰੇ ਸਾ ੪ |  
 ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ

੧ ੦ ਆ ਰੀ | ੨ ਟੀ ਨੇ ਭਾ | ੩ ਵੇ ਭੇ ਨੀ | ੪ ਪਾ ਸੇ ਫ਼ੋ ਮ |  
 ੧ ੪ ਸਾ ਨੀ | ਸਾ ਜ ਜ ਜ | ਜ ਜ ਜ ਆ | ਸਾ ਮ ਮ ਮ |  
 ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ

੧ ਵੇ ਭੇ ਤੋ | ੨ ਸਾ ਭ ਭੇ ਨਾ | ੩ ਭੇ ਫ਼ੋ ਮਾ ਰੀ | ੦ ਜੇ ੧ ਭੁ ੦ |  
 ਮ ਮ ਪ ਖ ਮ ਖ ਪ ਮ | ਰੇ ਜ ਪ ਮ | ਜ ਰੇ ਸਾ ੪ |  
 ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ ਫ਼ੋ

|         |          |          |          |
|---------|----------|----------|----------|
| ૧       | ૨        | ૩        | ૦        |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | છા ૦ ૦ ૦ | તી ૦ ૦ ૦ | મા ૦ ૦ ૦ |
| ૪ ૪ ૪ ૪ | મ ૪ ૪ ૪  | પ ૪ ૪ ૪  | ની ૪ ૪ ૪ |

|          |             |         |           |
|----------|-------------|---------|-----------|
| ૧        | ૨           | ૩       | ૦         |
| તો ૦ ૦ ૦ | અ ર ર ર     | ર ર ર ર | અ ર ર ર   |
| સા ૪ ૪ ૪ | ગ રે સા ની  | ધ પ મ પ | સા ની ધ પ |
| ટી       | ટી ટી ટી ડો |         | ટી ડો     |

|         |           |          |          |
|---------|-----------|----------|----------|
| ૧       | ૨         | ૩        | ૦        |
| ર ર ર ર | થા ય રે ૦ | ૦ ૦ મા ૦ | ૦ ૦ ડે ૦ |
| મ મ પ મ | રે ગ રે ૪ | ૪ ૪ મ પ  | ૪ ૪ ગ ૪  |
|         | ડો        |          | ડો       |

|           |          |                   |
|-----------|----------|-------------------|
| ૧         | ૨        |                   |
| ૦ મ ૦ ૬   | રે ૦ ૦ ૦ | પહેલી લાઈન વગાડવી |
| ૧ રે ૪ ની | સા ૪ ૪ ૪ |                   |
|           | પા       |                   |

એના મોઢાની મીઠાસ મારી પાસે પામે આવે } આ માફક  
કરે પગલે એ પ્રીત ખારી કહીને જોલાવે } વગાડવું

એક જ ભુલ.





## પાઠ ૪૫

ગાય—પીપુ, નગ્ગા, તાલ લાગ્ગી

ખાસ પ્રીતવમ રસરાજ જામને જાજ રીઝવો  
 લટકાળી લલના કાજ સહુ શયુગાર મઝાવો  
 સાચી સાચી જાગી લાવો પાટવુના પટકુળ મઝાવો  
 હિત મોતી યદી પગ્ગુલે પાડી જાત કસળી કોર મુઝવો  
 લાઠ લમ્બુ વમને શાણી જે મઝો તે જાપુ જાણી  
 હોસિ સ્વામી માસ મનઘના પુરે કોડ

મોઘી હાઠસ જાધાવો. ... ખાસ

|           |          |           |            |
|-----------|----------|-----------|------------|
| ૧         | ૨        | ૩         | ૪          |
| ૦ ૦ ખા ૦  | શ ૦ મિ જ | ત મ ર સ   | શ ૦ ૦ જ    |
| ૬ ૬ સા ની | સા મ જ મ | રે જ રે જ | સા મ રે સા |
| જ         |          | કો કો     | કો         |

|            |           |            |          |
|------------|-----------|------------|----------|
| ૧          | ૨         | ૩          | ૪        |
| જ મ ને     | જા ૦ જ    | રી ૦ જા    | વો ૦     |
| ની સા મ ની | સા ૬ ૬ રે | જ સા રે ની | સા ૬ ૬ ૬ |
| જ જ જ      |           | કો જ       |          |

|           |           |           |            |
|-----------|-----------|-----------|------------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦          |
| ૦ ૦ લ ટ   | કા ૦ ણી ૦ | લ લ ના ૦  | કા ૦ ૦ જ   |
| ૪ ૪ સા ની | સા મ ગ મ  | રે ગ રે ગ | સા ગ રે સા |
| ખ         |           | કેા કેા   | કેા        |

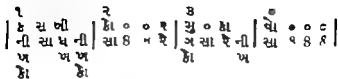
|            |           |            |          |
|------------|-----------|------------|----------|
| ૧          | ૨         | ૩          | ૦        |
| મ હુ સ છ   | ગા ૦ ૦ ર  | મ ૦ ગા ૦   | વો ૦ ૦ ૦ |
| ની સા ધ ની | સા ૪ ૪ રે | ગ સા રે ની | સા ૪ ૪ ૪ |
| ખ ખ ખ      |           | કેા ખ      |          |
| કેા        | કેા       |            |          |

|         |           |           |           |
|---------|-----------|-----------|-----------|
| ૧       | ૨         | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | સા ૦ ચી ૦ | સા ૦ ડી ૦ | ચો ૦ ણી ૦ |
| ૧ ૪ ૪ ૪ | ગ ૪ મ ૪   | ગ ૪ મ ૪   | પ ૪ ધ પ   |
|         |           |           | કેા       |

|           |           |            |          |
|-----------|-----------|------------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૦        |
| લા ૦ વો ૦ | પા ૦ ટ છ  | ના ૦ પ ટ   | કુ ૦ ણ મ |
| મ ગ મ ૫   | રે ગ રે ગ | રે ગ સા રે | ગ પ મ ગ  |
|           | કેા કેા   | કેા        | કેા      |

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦         |
| ગા ૦ વો ૦ | હી ૦ રા ૦ | મો ૦ તી ૦ | ટા ૦ ડી ૦ |
| રે ગ સા ૪ | ગ ૪ મ ૪   | ગ ૪ મ ૪   | ગ ૪ મ ૪   |
| કેા       |           |           |           |

|         |           |           |            |
|---------|-----------|-----------|------------|
| ૧       | ૨         | ૩         | ૦          |
| ૦ ૦ પ ટ | કુ ૦ જો ૦ | પા ૦ ડી ૦ | લા ૦ ૦ ત   |
| ૪ ૪ પ ધ | મ ધ પ મ   | ગ મ રે ગ  | મા ગ રે સા |
| કેા     | કેા       | કેા       | કેા        |



લાઠ લાઠઈ વમને      સારી સારી ઘોળી } આ માટે વમારું  
 હોસે સ્વામી ભાગ      હીરા મોલી ટાંચી }

૧૮. આરંભીક



પાઠ ૪૬

૧૮-પીપ્પુ ધનાથી તાલ લાગ્યો.

નવીન પ્રેમરસ જીની મુગ નયની જાન હુ ક્યા જુદી જાવી  
 શાન્દી સહુથી મહન મઠ ગીણી કોણે વને ભરખાવી બેન  
 જાન..

સરવર તટ પર લગ્નકીડાએ સહજ સખી એ તો જાવી  
 અપક છાયે ઉમી રહી બેને સોગીએ ભરખાવી  
 અરસપરસ જમ જાંબ મળી મને લોચનીએ લલચાવી બેન

.. .. જાન હુ

માર્ગે જતા મને મળ્યો મધુકર નીકટ ગઈ અણુજાણી  
મદભર રસીકા રસ હુટતા રસવેન મહી ઘેરાણી  
મનગમતાની મોજ મજામા કુલવેણી વીખરાણી જેન  
... —ભાન તુ



૨                      ૩                      ૦                      ૧  
| ન વી ન ગ્રે | ૦ મ ર સ | ભી ની મૃ ગ | ન ય ની ૦ |  
પ ની ની ની | સા સા સા ની | સા પ પ મ | મ ગ ગ મ |  
ખ ખ ખ ખ                      ખ                      ઠો ઠો

૨                      ૩                      ૦                      ૦                      ૦                      ૦  
| ભા ૦ ન તુ | કયા ૦ ભુ લી | આ ૦ ૦ ૦ વી ૦ ૦ |  
રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ | સા રે ગ રે સા ની સા |  
ઠો                      ઠો                      ઠો                      ઠો                      ઠો                      ઠો

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
| ૦ ૦ ૦ ૦ | શા ૦ છી સ | હુ ૦ છી મ | દ ન મ દ |  
૪ ૪ ૪ ૪ | મ ૪ મ મ | પ ૪ ધ રે | સા ની ની સા |  
ટી                      ટી                      ટી                      ટી

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
| મી ૦ છી ૦ | ઠો ૦ જો ત | ને ૦ ભ ર | મા ૦ વી ૦ |  
ધ ની પ ઠ, | પ ધ પ ની | ની ધ ધ પ | પ મ મ પ |  
ઠો                      ઠો                      ઠો                      ઠો

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

० १ २  
सा रे ग रे सा नी सा | ० ० ० ० | स र ग  
सा रे ग रे सा नी सा | ४ ४ ४ ४ | सा रा ग

३ ० १ २  
| त ट प र | ख ग की ० | दा ० ङी ० | स ङ र य  
| सा अ ऐ भ | ज सा र नी | सा अ र भ | ज सा र य  
० ० ० ०  
० ० ० ०  
० ० ० ०  
० ० ० ०

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

૩  
 ઐ ૦ લ ૦ | મા ૦ વી ૦ | આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 સા રે ગ મ | રે ગ સા ઠ | સા રે ગ મ પ ધ ની સા |  
 ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો

૨ ૩  
 અ ર સ પ | ર સ અ મ | આ ૦ ખ મ | જી ૦ મ ને |  
 પ સા સા સા | સા સા સા સા | પ સા પ સા | સા ની ની ધ |  
 ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી

૨ ૩  
 લો ૦ અ ની | ઐ ૦ લ લ | આ ૦ વી ૦ | જો ૦ ૦ ન |  
 પ ધ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ | પ ધ પ ઠ |  
 ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી

૨ ૩  
 લા ૦ ન રુ | કયા ૦ ભુ લી | આ ૦ ૦ ૦ વી ૦ ૦ |  
 રે ગ સા રુ | ગ મ રે ગ | સા રે ગ રે સા ની સા |  
 ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો ઠો

૧ ૨ ૩  
 ૦ ૦ ૦ ૦ | મા ૦ ૦ ૦ જ | તી ૦ મ ને | ૦ મ દ્યો મ |  
 ઠ ઠ ઠ ઠ | સા રે ગ ગ ગ | ગ ઠ ગ ગ | સા રે મ મ |



|           |          |            |             |
|-----------|----------|------------|-------------|
| ૦         | ૧        | ૨          | ૩           |
| રા ૦ લી ૦ | જે ૦ ૦ ન | લા ૦ ન તુ  | કયા ૦ ભુ લી |
| ધ પ પ મ   | પ ધ પ ઠ  | રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ    |
|           | કે       | કે         | કે          |

|                     |         |
|---------------------|---------|
| ૦                   | ૧       |
| આ ૦ ૦ ૦ વી ૦ ૦      | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| સા રે ગ રે સા ની સા | ઠ ઠ ઠ ઠ |
| કે                  | ખ       |

પૃથ્વી પુત્ર.



પાઠ ૩૭.

ગગ—કલ્યાણ તાલ લાવણી

છાણા વીણવા ગઈતી મુજને વીછુડે ચટકાવી ને  
 મરી ગઈ મરી ગઈ અરરર રરરર  
 ઉતાર મારો વીછુડો હુ મરી છેલડા મરી છાણા  
 નેઠણ ઉતારે મુજને લાજ ઘણેરી આવે ..મરી ગઈ મરી ગ.  
 અરરર, રરરર ઉતાર મારો વીછુડો હુ મરી છેલડા મરી  
 સસરોણ આવી ઉભા છે મન માંડે શગમાયે રે. .મરી ગઈ



પરવોહ ઉતારે મુજને ટાલી લેરો આવે ર  
 હવી અર્ધ હવી ગઈ જહાહા હવી છેલ્લે હવી છા

— ૦ —

૨ છા ૦ ૦ ૦ છા ૦ | ૩ વી છુ વા ૦ | ૦ અ ઇ તી ૦ | ૧ મુ જ ને ૦ |  
 સા રે જ મ જ ઈ | જ મ જ મ | રે મ જ રે | સા ખ ની ૫ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ખ જ ખ

૨ વી ૦ છુ ૦ | ૩ ટે ૦ ઘ ટ | ૦ કા ૦ ૦ ૦ વી ૦ | ૧ યો ૦ ૦ |  
 ૫ સા સા ઈ | છા ખ સા રે | સા રે જ મ જ મ | રે જ સા રે |  
 ખ ખ ખ

૨ મ રી જ ઇ | ૩ મ રી જ ઇ | ૦ જ ર ર ર | ૧ ર ર ર ર |  
 ગ પ પ ઈ | ગ પ પ ઈ | જ પ ખ પ | જ રે ની સા |  
 ખ ખ ખ ખ ખ

૨ ઉ તા ૦ ર | ૩ મા ૦ યો ૦ | ૦ વી ૦ છુ ૦ | ૧ યો ૦ છુ ૦ |  
 જ જ ઈ પ | ગ ખ પ મ | જ મ રે જ | રે ઈ સા ખ |  
 તી ખ ખ ખ

૨ મ રી છે | ૩ ટ હ ઘ ૦ | ૧ મ રી ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ની રે ઈ જ | ઈ મ જ રે | ની સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ

|                        |       |          |
|------------------------|-------|----------|
| જેઠજી ઉતારે મુજને—છાણા | વીણવા | } આ માફક |
| સસરેજી આવી—,,          | ,,    |          |
| પરણેજી ઉતારે—,,        | ,,    |          |
|                        |       | વગાડવું  |

—:૦—

પાઠ ૩૮.

ગગ—આશાવરી, લાલ લાવણી

ખુને જીગરકો પીતીહુ ળસ ગમમે તેરે યાર  
 શહરે ચમનમે પ્રીતીહુ ળસ ગમમે તેરે યાર  
 મંચ ચુપકે ચુપકે રોતી મુ આમુઓમે ધોતી  
 વો કહા ગયો મેરો મોતી, મોતી ખીના નહી સોતી ળસ

સાખી

દીલ ઉસીકો દીજીએ દીલદાર યાર હો  
 કયા હી હુ કયા મુસલમા કહરદાન યાર હો  
 મેરી નજર જો તુમસે લડ ગઈ મંચ પલ ગસે નીચે પડ ગઈ  
 વો કહા ગયે મેરે ખ્યારે  
 મંચ અગની જેસી જલ ગઈ ળસ ગમમે તેરે યાર ખુને

૧ ૦ ૦ યુ ૦ | ૨ ને ૦ ૦ ળ | ૩ ગ ર ળ ૦ | પી ૦ લી ૦ |  
 R ૪ મ ૪ | પ ધ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ |  
 ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ

૧ ૦ ૦ જ સા | ૨ ગમ ૦ મે ૦ | ૩ તે ૦ ર | આ ૦ ૦ ર |  
 ળ ર જ સા | ર ૪ મ ૪ | ૪ પ ની ધ | પ ૪ ૪ ૪ |  
 ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ

૧ ૦ ૦ યા ળ | ૨ ર ૦ ળ | ૩ મ ન મે | પી ર લી ૦ |  
 ૪ ૪ મ ૪ | પ ધ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ |  
 ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ

૧ ૦ ૦ જ સા | ૨ ગમ ૦ મે ૦ | ૩ તે ૦ ર | આ ૦ ૦ ર |  
 ળ ર જ સા | ર ૪ મ ૪ | ૪ પ ની ધ | પ ૪ ૪ ૪ |  
 ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ

૧ ૦ મય | ૨ યુ પ કે | ૩ યુ પ કે | રા ૦ લી ૦ |  
 ૪ ૪ મ ૪ | પ ધ પ ૪ | પ ની ની ૪ | સા ૪ સા ૪ |  
 ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ ળ

|            |             |             |             |
|------------|-------------|-------------|-------------|
| ૧          | ૨           | ૩           | ૦           |
| ૦ ૦ મુંડ ૦ | આ ૦ ૦ સુ    | ઓ ૦ મે ૦    | ધો ૦ તી ૦   |
| ૪ ૪ સા ૪   | ની સા ની ગ  | ગ રે રે સા  | સા ની ની ધ  |
| ટી         | કો ટી કો ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી કો કો કો |
|            | કો કો       |             |             |

|          |           |             |           |
|----------|-----------|-------------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩           | ૦         |
| ૦ ૦ વો ૦ | ક હા ગ ચો | મે ૦ શો ૦   | મો ૦ તી ૦ |
| ધ પ મ ૪  | પ ધ પ સા  | સા ની ની ધ  | ધ પ પ ૪   |
| કો       | કો ટી     | ટી કો કો કો | કો        |

|          |           |             |          |
|----------|-----------|-------------|----------|
| ૧        | ૨         | ૩           | ૦        |
| ૦ ૦ મો ૦ | તી ૦ ૦ ખી | ના ૦ ન હી   | ઓ ૦ તી ૦ |
| ૪ ૪ મ ૪  | પ ધ પ સા  | સા ની ની ધ  | ધ પ પ મ  |
|          | કો ટી     | ટી કો કો કો | કો       |

|           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦        |
| ૦ ૦ ણ સ   | ગમ ૦ મે ૦ | ૦ તે ૦ રે | યા ૦ ૦ ૨ |
| ગ રે ગ સા | રે ૪ મ ૪  | ૧ પ ની ધ  | પ ૪ ૪ ૪  |
| કો કો     |           | કો કો     |          |

સાખી

|               |       |      |      |         |       |
|---------------|-------|------|------|---------|-------|
| ઓ ૦ ૦ ૦ દીલ ૦ | ઉસી ૦ | કો ૦ | દી ૦ | જી રે ૦ | દીલ ૦ |
| મ પ ની સા ગ ૪ | ગાગ ૪ | ગ ૪  | મ ૪  | મ મ ૪   | ગ મ   |
| કો ટી ટી      | ટી ટી | ટી   | ટી   | ટી ટી   | ટી ટી |

| ઠા • ર ઘા • ર ઢો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ • • ૦ • • |  
 | પ ૪ પ પ ૪ પ મ પ ધ ૪ ૪ ૪ પ મ ૪ મ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| ૦ • • ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | જ ૪ ૪ સા ૪ ૪ ધ ૪ ૪ પ ૪ ૪ મ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી

| જા ટી • ર • જા • મુ સલ • મા • • • |  
 | જ ૪ જ ૪ જ ૪ જ ૪ જ ૪ જ ૪ જ ૪ ની સા ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| ૪ ૪ ર ઠા • ન ઘા • ર ઢો • ૦ ૦ |  
 | મ મ પ ધ ૪ મ સા ૪ ની સા ૪ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી

| ૧ • • મે રી | ૨ ન જ ર જો | ૩ મ સે • | ૪ • જ મ |  
 | ૪ ૪ મ મ | પ ધ મ પ | પ ની ની ૪ | સા સા સા મ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| ૧ • • મે • | ૨ પ જ મ સે | ૩ ની જ • | ૪ પ ઠ જ મ |  
 | ન ૪ સા ૪ | ની સા ની જ | મ ર ર સા | સ ની ની ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

|          |            |             |             |
|----------|------------|-------------|-------------|
| ૧        | ૨          | ૩           | ૦           |
| ૦ ૦ વો ૦ | કં હા ગ યે | મે ૦ રે ૦   | ખ્યા ૦ રે ૦ |
| ધ પ મ ા  | પ ધ પ સા   | સા ની ની ધ  | ધ પ પ ઠ     |
| કો       | કો ટી      | ટી કો કો કો | કો          |

|         |          |             |         |
|---------|----------|-------------|---------|
| ૧       | ૨        | ૩           | ૦       |
| ૦ ૦ મ ય | અ ગ ની ૦ | જ ય સી ૦    | જ લ ગ ધ |
| ઠ ઠ મ ઠ | પ ધ પ સા | સા ની ની ધ  | ધ પ પ મ |
|         | કો ટી    | ટી કો કો કો | કો      |

|           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ૧         | ૨         | ૨         | ૩        |
| ૦ ૦ ણ સ   | ગમ ૦ મે ૦ | ૦ તે ૦ રે | યા ૦ ૦ ર |
| ગ રે ગ સા | રે ઠ મ ઠ  | ઠ પ ની ધ  | પ ઠ ઠ ઠ  |
| કો        |           | કો કો     |          |

પહેલી લાઈન વગાડવી

રા. માંડલીક



પાઠ ૩૯.

રાગ—ખરવા, તાત લાવણી

વિદ્યાલયમા શીક્ષણ પામી હાયર ડીગ્રી લેશુ

આપણુ હાયર ડીગ્રી લેશુ  
સમાનતાના હક મેળવવા ભારે લડત લડીશુ આપણુ.  
સ્વતંત્રતા વરશુ . . . . .

વિદ્યાલય

પ્રીમેશ ભરીછર જની કાકડી હાઈકાર્ટમા બસ  
 મોટા જડજના માન મુક્તવી હીચર હીચર કરશુ આપણ  
 નવીન કાચકા નવીન સમૂતીઓ નવીન પુસ્તકો સચશુ  
 સ્પેશલ પાલમિન્ડ ભરીને પુરુષ વર્ગ પરકરશુ  
 પુરુષને વિશીષ્ટ કરશુ ----- આપણ સ્વત્રતા વરશુ



૨ ૩ ૦ ૧  
 વિ • ઘા • હ ય આ • શી • કા ઘ પા • મી •  
 પ સા સા પ પ પ મ પ ધ ની સા ધ ની પ ઠ  
 ખ ઠી ઠી

૨ ૩ ૦ ૧  
 હા • ઘ ર હી • બી • લે • શુ • આ • પ ઘ  
 પ ધ પ ની ધ પ મ પ મ રે જ સા રે સા ધ ની  
 ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી

૨ ૩ ૦ ૧  
 હા • ઘ ર હી • બી • લે • શુ • આ • પ ઘ  
 સા રે સા રે જ મ રે જ રે ની સા ઠી ઠી ઠી ઠી  
 ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી

૨ ૩ ૦ ૧  
 સ મા • ન તા • ના • હા • મે • જ વવા  
 પ સા ઠી સા સા ઠી ની સા રે રે સા સા ની ની ધ ધ પ  
 ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ભા ૦ રે ૦ | લ ડ ત લ | ડી ૦ શુ ૦ | આ ૦ પ ણ |  
 ૫ ધ ધ સા ટી | સા રે ની સા | ધ ની પ ઇ | સા પ પ ધ |  
                          ટી ટી કો ટી                      કો

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ભા ૦ રે ૦ | લ ડ ત લ | ડી ૦ શુ ૦ | આ ૦ પ ણ |  
 ધ સા સા ઇ ટી ટી | સા રે ની સા | ધ ની પ ઇ | મ ધ પ મ |  
                          ટી ટી કો ટી                      કો

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | સ્વ ત ૦ ત્ર | તા ૦ વ ર | શુ ૦ ૦ ઈ | આ ૦ પ ણ |  
 રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ | સા ઇ ઇ પ | મ ધ પ મ |  
                          કો                      કો

૦                      ૩                      ૦                      ૧  
 | સ્વ ત ૦ ત્ર | તા ૦ વ ર | શુ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ | સા ઇ ઇ ઇ | ઇ ઇ ઇ ઇ |  
                          કો                      કો

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | શ્રી મે એલ બે | રી ૦ સ્ટ ર | ગ ની ૦ કા | ૦ ઈ ડી ૦ |  
 સા મ ઇ મ | મ ઇ મ ઇ | રે મ ઇ પ | મ ધ પ મ |  
                                               કો

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | હા ૦ ઇ કો | ૦ ઈ મા ૦ | જા ૦ શુ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ગ ઇ ગ રે | ઇ મ ગ મ | રે ગ સા ઇ | ઇ ઇ ઇ ઇ |  
                          કો                      કો





|              |               |             |            |
|--------------|---------------|-------------|------------|
| ૨            | ૩             | ૦           | ૧          |
| સ્પે ૦ સ્પ લ | પા ૦ લાં ૦ ૦  | મે ૦ ન્ટ લ  | રી ૦ ને ૦  |
| પ મા સા સા   | મા રે સા રે ગ | ગ રે રે સા  | સા ની ની ધ |
| ટી ટી ટી     | ટી ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી ટી | ટી કો કો   |

|           |            |           |           |
|-----------|------------|-----------|-----------|
| ૨         | ૩          | ૦         | ૧         |
| પુ રૂ પ વ | ૦ ગં પ ર   | હ ર શુ પુ | રૂ પ ને ૦ |
| પ ધ ધ સા  | ૪ રે ની મા | ધ ની પ પ  | સા પ પ ધ  |
| ટી        | ટી કો ટી   | કો        |           |

|            |            |           |          |
|------------|------------|-----------|----------|
| ૨          | ૩          | ૦         | ૧        |
| બો ૦ ય કો  | ૦ ટ ક ૦    | શુ ૦ ૦ કો | આ ૦ પ ભુ |
| ધ રે રે સા | સા ની ની ધ | પ ઠ ઠ પ   | મ ધ પ મ  |
| ટી ટી ટી   | ટી કો કો   |           |          |

|             |          |          |         |
|-------------|----------|----------|---------|
| ૨           | ૩        | ૦        | ૧       |
| સ્વ ત ૦ ત્ર | તા ૦ વ ર | શુ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| રે ગ સા રે  | ગ મ રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |
| કો          | કો       | કો       |         |

અરૂણોદય.

હમારે ત્યા હરેક જાતના વાણીત્રો દુક સુદતમા કટાઓ  
 ન આવે તેવી સીસ્ટમથી શીખવીએ છીએ તેમજ ઉધ્ધડ  
 (કોન્ટ્રેક્ટ) રકમ લઈને પણ પુરૂ શીખાવીએ છીએ

મળો:—ભારત સંગીત વિદ્યાલય.

ગુલાલવાડી મુખ્ય પો ન ૬

२ ३ ० १  
 | मे दा • न | द न ना ० ० | मा ० न सु | हा • वी • |  
 | प सा ८ सा | सा रे सा रे म | अ रे रे सा | आ नी नी ध |  
 दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी

२ ३ ० १  
 | दी ध रे दी | ध रे रे रे | शुं ० ० ० | आ ० प पु |  
 | प सा सा रे | नी सा ध नी | प ८ ८ प | सा प प ध |  
 दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी

२ ३ ० १  
 | दी ध रे दी | ध रे रे रे | शुं ० ० ० | आ • प पु |  
 | प रे रे सा | सा नी नी ध | प ८ ८ प | ध ध प म |  
 दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी

२ ३ ० १  
 | स्व त ० त | त ० न र | शुं ० ० ० | ० ० ० ० |  
 | रे न सा रे | ग म रे ग | सा ८ ८ ८ | ८ ८ ८ ८ |  
 हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो

२ ३ १  
 | न वी न हा | ० न हा • | न वी न ह्यु | ती ० सो • |  
 | सा म म म | ८ म म ८ | रे म म प | प नी ध प |  
 हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो

२ ३ ० १  
 | न वी न पु | ० स्व हा ० | रे न शुं ० | ० ० ० ० |  
 | म न न न | रे म न म | रे न सा ८ | ८ ८ ८ ८ |  
 हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो हो



પાઠ ૪૦

રાગ—ધામી, તાલ ખમ્મી.

સાખી

અણુમિલ પગ વીલી જતી અણુગોલ હં ઉમા રહ્યા  
 બેધાણુ સા અપુ હવે વેધાણુ દીલના થઈ ગયા  
 નીશાનીઓ યાની આપુ હવે યામ  
 આપ પુછે દીલને છે દીલના દીલારામ ...નીશાની  
 ભાવનાની ભક્તિ તમે સ્નેહથી સ્વીકારી  
 પ્રીતી પુલ્કરી તમે બાળા ઉપકારી  
 અહો ઉદય થયો ભાણુ છવનમાં આવે  
 ઉદય થયો ભાણુ ...નીશાની

સાખી

| અ ણુ મિ ૦ લ પ ગ વી ૦ લી • જ લી • ૦ |  
 | સા પ પ ઈ પ મ પ મ મ પ ની ની સા ઈ ઈ |  
 ઠે ટી

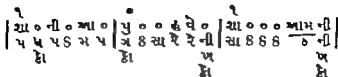
| અ ણુ મિ • લ હં • ઉ ૦ ભા ર ર હ્યા ૦ ૦ • |  
 | પ ની ની ઈ ની સા ઈ સા ર ની સા ની પ ઈ ઈ મ પ |  
 ટી ટી ટી ટી ઠે  
 ઠે











અ. પુ. ૧૫

## પાઠ ૪૧

જિ—પીઠુ જાગ, તાલ જાગ્યો

ધન ભાગ્ય મારે આગળે આપણે આપણા સોયના શીરતાજ  
 વધાવે શાંત કુમકુમ માળ જરીને આજ  
 ચંદ્ર મુજ સમ તપે અવીરજન જગમા વાડે શાંત  
 અનંતા તારી ભુજ ભુજ કીર્તી પ્રસરે મહાસજ... વધાવે

## સાખી

સોય તણા મુજા જમારે આગળે આપણા  
 મુજ ઉંચા સોના તણા જમ અતરે આપણા  
 ગીરનાસ્ના આધાર મારા પામ દીપાળ્યા...અનંતા.

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ધ ન | ભા ૦ ૦ અ | મા ૦ ૦ રે ૦ | આ ૦ ગ ઘે |  
 | R S ગ મ | પ S S ધ | પ ધ ની ધ પ | ગ S મ પ |  
 | ૧ ૧ ૬ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | આ ૦ વ્યા ૦ | આ ૦ ર ઠ | ના ૦ ગી ર | તા ૦ આજ વ |  
 | મ ધ પ મ | રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ | સા S ૪ ગ |  
 | ૬ ૬ ૬ ૬ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ધા ૦ વો ૦ | રા ૦ ૦ જ | કું મ કું મ | ધા ૦ જ લ |  
 | રે સા ધ ની | આ S S રે | સા પ મ પ | રે ગ સા રે |  
 | ૫ ૫ ૬ ૬ |

૧ ૧ ૩  
 | રી ૦ ને ૦ | આ ૦ ૦ જ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ગ મ રે ગ | સા S S ૪ | S S S S |  
 | ૬ ૬ ૬ ૬ |

૦ ૧ ૨ ૩  
 | અ ૦ દ સુ | ર જ સ મ | ત પો ૦ અ | વી ૦ અ જ |  
 | સા મ મ ન | ગ મ ગ મ | પ પ S પ | પ ધ ધ મા |  
 | ૬ ૬ ૬ ૬ |

• ૧ ૨ ૩  
 | ય ય મા • | તા • રે • | શા • • જ | • • જાન • |  
 | આ ની ની ધ | પ ધ મ મ | પ ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ની ઠ |  
 રી ફે ફે

• ૧ ૨ ૩  
 | ઠા • તા • | • તા • રી | જુ ગ જુ મ | ઠી ર તી • |  
 | સા ની સા ઠ | ઠ ની ધ પ | રે મ મ પ | પ ધ પ મ |  
 રી ઠી ફે ફે

• ૧ ૨ ૩  
 | મ મ રે • | • • તા રી | જુ મ જુ મ | ઠી ર તી • |  
 | રે મ રે ઠ | ઠ ઠ સા સા | રે મ મ પ | પ ધ પ મ |  
 ફે ફે ફે

• ૧ ૨ ૩  
 | મ મ રે • | • • મા ઢ | શા • જાજ વ | ધા વો • |  
 | રે મ સા રે | મ મ રે મ | સા ઠ ન મ | રે સા ધ ની |  
 ફે ફે ફે ફે

• ૧ ૨ ૩  
 | શા • • જ | કુ મ કુ મ | શા • જ જ | રી • મે • |  
 | સ ઠ ઠ રે | સા પ મ પ | રે મ સા રે | ય મ રે મ |  
 ફે ફે ફે ફે

•  
 | આ • • આ / |  
 | યા ઠ ઠ • |

| એ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ એ ૦ ર ડ ત લા ૦ સુ ૦ ળા ૦ |  
 ગ મ પ ધ ની મા ની ડ ની ની ની ની ડ ની ડ ની ડ |  
 ટી

| હ મા ૦ દે ૦ આ ૦ ગ ભે ૦ આ ૦ વ્યા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ની ની ડ ની ડ ની ડ ની ની ડ ની ડ ની ડ ડ ધ મા ડ ડ |  
 ટી

| ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ધ સા ની ધ પ ધ ની મા ની આ ડ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| સુ ૦ ૦ જ ઉ વ્યા ૦ એ ૦ ના ૦ ત લા ૦ અ ગ |  
 ની મા દે ડ દે દે ડ દે ડ દે ડ દે દે ડ દે દે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| અં ૦ ત દે ૦ ભા ૦ વ્યા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 દે ડ દે દે ડ દે ડ દે ડ સા ગ ડ ૧ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે

| ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 દે સા ગ દે સા ની સા ડ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે

| ઝી ર નાં ર નાં આં ધાં ર માં ર ર ર ર |  
 પ ર ર ર સા સા ની ની ખ ખ ઠ પ મ પ મ ખ પ ઠ  
 ટી ટી ટી ટી કૌ કૌ | | | |

| ખાં મ દીં પાં બાં ર ર ર ર | જનકાવા  
 જ ર સા ર ર ની ર સા ર ર ર  
 કૌ ખ

ર. માલીક.



## ખંડ ૪૨

૧૩.—મા, તાલ જમડી.

તમે ભેભે ન વાવડા વીતાવભે રે પીયુ  
 પેલી પેસેન્દરમાં આવશે  
 હાસ્તોશથી સ્વામત શોભાવભે રે પીયુ  
 પેલી પેસેન્દરમાં આવશે

સીકળી કીનાર કંઈક વાવડા આવશે  
 કંઈક નવા નાટકના લાવશે જોપેશ  
 રા. : દે ડીલ હેર જોઈલ તંબુ લાવશે ... રે પીયુ  
 જોઈ હારમોનીમ પેરીસનુ લાવશે  
 આવવાનો તાર મને આજળથી આવશે

તમે સામા સ્ટેશન પર સ્વીધાવજો તમે

મુળધર્મી રેડીયો લાવજો રે પીયુ

પેલી પેસેન્જરમા આવજો

તમે



૦ ૦ ૦ ત મે ૦ | ૧ જો ૦ જો ૦ ન ૦ | ૦ વા ૦ ય દા ૦ વી |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ | ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ | ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ તા ૦ વ જો ૦ ૦ | ૦ રે ૦ ૦ પી યુ ૦ | ૧ પે ૦ લી ૦ પે ૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ | ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ | ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ સે ૦ ન્જ ર મા ૦ | ૧ આ ૦ વ જો ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ હા ૦ ર |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ | ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ | ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ તો ૦ રા ૦ થી ૦ | ૦ રેવા ૦ ગ ત શો ૦ | ૧ ભા ૦ વ જો ૦ ૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ | ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ | ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ રે ૦ ૦ પી યુ ૦ | ૧ પે ૦ લી ૦ પે ૦ | ૦ સે ૦ ન્જ ર મા ૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ | ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ | ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી



<sup>૨</sup> રે ૦ ૦ પી યુ ૦ | <sup>૧</sup> પે ૦ લી ૦ પે ૦ | <sup>૦</sup> સે ૦ ન્જ ૦ મા ૦ |  
 ની રે સા ની ધ ની | પ ધ ની સા ની સા | ધ ની ધ ની પ ડ |  
 ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> આ ૦ વ જો ૦ ૦ |  
 ધ ડ ની પ ડ ડ |

એક હારમોનીયમ પેરીસનું સીલકની કીનાર કંઈક  
 આવવાનો તાર સીલકની કીનાર કંઈક  
 તમે સામા સ્ટેશન થોડા હેન્ડપીલ હેર  
 મુળધથી રેડીયો થોડા હેન્ડપીલ હેર

આ માફક  
વગાડવું

અરણ્યોદય

— ૦ —

પાઠ ૪૩.

ગગ—બરવા, તાન લાવણી

અલી આમ રીમાઈએ સમય નીહાળી નાવલીયાની સ ગે  
 પછી આવી મનાવે લીન લીન લાવે છણકીયે મદનના જ ગે  
 વદન હસ્તુ કરી અચળ નયનો  
 મધુર શબ્દ મરમાળા માનમહી મરડાતા જાતા  
 છળીએ શામ રસાળા ..

અલી



કરમશતા જો આવે કય તો છડન જરીજો છો  
જડુ તાણુતા દુઝે માટે આવે જઈજો લોટી જલી



૧ ૦ જ લી ૦ જા ૦ મ રી ૩ સા ઈ એ ૦ ૦ સ મ જ ની  
| R ડ પ ખ | પ ના ની ધ | ધ પ પ મ | મ ધ પ મ |  
કો કો

૧ ૨ ૩ ૦ જી ૦ ના ૦ વ લી ૩ યા ૦ ની ૦ ૦ સ ૦ એ  
| જ મ રે જ | સા રે સા રે | જ મ રે જ | સા રે સા ૧ |  
કો કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦ ૦ પ હી ૦ જા ૦ વી મ ૩ ના ૦ વે ૦ શી ન શી ન  
| ડ ડ પ ખ | પ ની ની ધ | ધ પ પ મ | મ ધ પ મ |  
કો કો

૧ ૨ ૩ ૦ ૦ વે ૦ ૦ છ લુ કી એ ૩ મ ડ ન ના ૦ જ ૦ એ ૦  
| જ મ રે જ | સા રે સા રે | જ મ રે જ | સા રે સા ડ |  
કો કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ જ ડ ન ડ ૩ સુ ક રી ૦ ય ય ણ  
| ડ ડ ડ ડ | સા રે સા જ | રે સા ધ ની | સા રે જ મ |  
કો જ જ કો

૧ ન ય નો ૦ | ૨ મ ધુ ર શ | ૩ ૦ જ્ઞ મ ર | ૦ ગા ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ રે ઠ | મ ધ ધ ધ | ઠ ધ ની મ | ધ ની સા રે |  
 કે | કે | કે

૧ ગા ૦ ૦ ૦ | ૨ મા ૦ ન ગ | ૩ હી ૦ મ ર | ૦ ડા ૦ તાં ૦ |  
 સા ઠ ઠ ઠ | ની ઠ રે રે | સા ગ ગ ગ | રે ની સા ધ |  
 ટી | કે ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી

૧ જા ૦ તા ૦ | ૨ છ ણી યે ૦ | ૩ શા ૦ મ ર | ૦ સા ૦ ૦ ૦ |  
 ની પ ધ ઠ | મ ધ ધ ઠ | ધ ઠ ધ ગ | ધ ની સા રે |  
 કે | કે | કે ટી ટી

૧ ગા ૦ અ લી | પહેલી લાઇન વગાડવી  
 સા ઠ પ ધ | ટી

૨ ઠ ર ગ ર | ૩ તા ૦ જો ૦ | ૦ આ ૦ વે ઠ | ૧ ૦ થ તો ૦ |  
 સા પ પ પ | પ ઠ પ ઠ | ધ ઠ સા સા | ઠ સા સા ઠ |  
 ટી ટી | ટી ટી

થ છ લ ૦ ગ | ૩ લ રી યે ૦ | ૦ છ ૦ ટી ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ની સા ધ ની | પ ધ ની સા | ધ ની પ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |  
 કે ટી | કે ટી | કે



હાથેળીમા આઠ ખતાવી પીવા પુરૂષને ઘોળી

તો નારીને નમતા આવે

અહીં બે જણ વેશ ભજવે જુઓ અહીં બે જણ વેશ ભજવે

જુવો મારો નાનો દીયરીયો આવે

આયડી લેવા આવ્યો પણ જ્યાં બેનનું પોગળ જોશે

ગોટાળો ખુલ્લો થાશે તો પોક મુકીને રાશે

અહીં કોને કોન ભુલાવે જુવો મારો નાનો દીયરીયો આવે-નારી.



|          |            |             |           |
|----------|------------|-------------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩           | ૦         |
| ૦ ૦ ના ૦ | ગી સા ૦ ન  | મા ૦ સ મ    | જા ૦ વે ૦ |
| R ૪ ની ૪ | ની ની ૪ ની | સા ની રે સા | ની ધ ૫ ૪  |
| કો       | કો કો કો   | ટી કો ટી ટી | કો        |

|         |          |          |           |
|---------|----------|----------|-----------|
| ૧       | ૨        | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ અ ધ | ટી ત ધ ટ | ના ૦ બ ત | લા ૦ વે ૦ |
| ૫ ૪ મ પ | ગ મ ગ મ  | પ ની પ મ | ગ રે સા ૪ |
| કો      | કો       | કો       | કો        |

|           |          |          |           |
|-----------|----------|----------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩        | ૦         |
| હા રે અ ધ | ટી ત ધ ટ | ના ૦ બ ત | લા ૦ વે ૦ |
| સા પ મ પ  | ગ મ ગ મ  | પ ની પ મ | ગ રે આ ૪  |
| કો        | કો       | કો       | કો        |

|         |             |         |          |
|---------|-------------|---------|----------|
| ୧       | ୨           | ୩       | ୦        |
| ୦ ୦ ୦ ୦ | ଧ ଶି ଛ ଛ    | ସା ବେ ୦ | ଧ ଶି ଛ ୨ |
| ୫ ୫ ୫ ୫ | ନୀ ନୀ ଯା ଯା | ଜ ଠ ମ ଠ | ଧ ଧ ଧ ଧ  |
|         | ଜ ଣ         | କା      |          |
|         | କା କା       |         |          |

|           |           |          |          |
|-----------|-----------|----------|----------|
| ୧         | ୨         | ୩        | ୦        |
| ଶା ୦ ବେ ୦ | ଧ ଶି ଧ ଶି | ନ ସ ନ ନ  | ସା ୦ ପ ୦ |
| ୫ ୫ ୫ ୫   | ଜ ଧ ଧ ଧ   | ଧ ନୀ ଧ ମ | ଜ ଧ ଶା ଠ |
|           | କା କା     | କା       | କା       |

|         |            |           |           |
|---------|------------|-----------|-----------|
| ୧       | ୨          | ୩         | ୦         |
| ୦ ୦ ୦ ୦ | ଧ ଶା ୦ ଧ   | ଶା ୦ ଧ ଶି | ବେ ୦ ଧ ଧ  |
| ୫ ୫ ୫ ୫ | ନୀ ନୀ ଠ ନୀ | ନୀ ଠ ନୀ ଧ | ଧ ନୀ ଶା ଧ |
|         | କା କା କା   | କା କା କା  | କା ନୀ ଧି  |

|            |            |          |         |
|------------|------------|----------|---------|
| ୧          | ୨          | ୩        | ୦       |
| ସା ୦ ବେ ୦  | ସା ୦ ଧ ଧ   | ଧି ଧ ଧ ଧ | ସା ବେ ୦ |
| ଶା ନୀ ଶା ଠ | ଧ ଶା ଶା ନୀ | ନୀ ଧ ଧ ଧ | ଧ ମ ଧ ଠ |
| ଧି କା ଧି   | ଧି ଧି କା   | କା       |         |

|           |            |          |           |
|-----------|------------|----------|-----------|
| ୧         | ୨          | ୩        | ୦         |
| ନା ୦ ଧି ୦ | ସା ୦ ଧ ଧ   | ଧି ଧ ଧ ଧ | ସା ୦ ବେ ୦ |
| ମ ଠ ଧ ଠ   | ଧ ଶା ଶା ନୀ | ନୀ ଧ ଧ ଧ | ଧ ମ ଧ ଠ   |
|           | ଧି ଧି କା   | କା       |           |

|         |          |          |           |
|---------|----------|----------|-----------|
| ୧       | ୨        | ୩        | ୦         |
| ୦ ୦ ଧ ଧ | ଧି ଧ ଧ ଧ | ନା ୦ ଧ ଧ | ସା ୦ ବେ ୦ |
| ୫ ୫ ଧ ଧ | ଧ ମ ଧ ମ  | ଧ ନୀ ଧ ମ | ଧ ଧ ଶା ଠ  |
|         | କା କା    | କା       | କା        |

|           |          |          |           |
|-----------|----------|----------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩        | ૦         |
| હા રે અ ઘ | ટી ત ઘ ટ | ના ં ણ ત | લા ં વે ં |
| સા પ મ પ  | ગ મ ગ મ  | પ ની પ મ | ગ રે સા ઈ |
|           | કો કો    | કો       | કો        |

|          |           |             |           |
|----------|-----------|-------------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩           | ૦         |
| ૦ ૦ ન ર  | ના ં રી ં | ને ં લ ર    | મા ં વે ં |
| ઈ ઈ પ ની | ની ઈ ની ઈ | સા ની રે સા | ની ધ પ ઈ  |
|          | કો કો     | ટી કો ટી ટી | કો        |

|          |          |           |           |
|----------|----------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨        | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ ની ત | ધા ં ટ ન | વા ં ઘ ડી | લા ં વે ં |
| ઈ ઈ મ પ  | ગ મ ગ મ  | પ ની પ મ  | ગ રે સા ઈ |
|          | કો કો    | કો        | કો        |

|            |          |           |           |
|------------|----------|-----------|-----------|
| ૧          | ૨        | ૩         | ૦         |
| હા રે ની ત | ધા ં ટ ન | વા ં ઘ ડી | લા ં વે ં |
| સા પ મ પ   | ગ મ ગ મ  | પ ની પ મ  | ગ રે સા ઈ |
|            | કો કો    | કો        | કો        |

|         |             |           |          |
|---------|-------------|-----------|----------|
| ૧       | ૨           | ૩         | ૦        |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | પુ ડ ષ પ    | રે ં વી સ | ૦ વા સ ઈ |
| ઈ ઈ ઈ ઈ | ની ની સા સા | ગ ઈ મ મ   | ઈ પ પ પ  |
|         | ખ ખ         | કો        |          |
|         | કો કો       |           |          |

१ रे ० ते ० | २ प्रि म हा ० | ३ ञ नि श म | ० सो नी |  
 प ४ प म | ज म ज म | प नी प म | ज रे सा ४ |  
 के के के के

१ ० ० ० | २ हा ० मे | ३ नी मा ० | ० वां ० ङ न |  
 ४ ४ ४ | ४ नी ४ नी | नी ४ नी ४ | प नी सा रे |  
 के के के के के दी दी

१ दा ० वी | २ पी वा पु | ३ रे प ने | ० हा ० नी ० |  
 सा नी सा ४ | प सा सा ना | नी ध ध प | प म प ४ |  
 दी के दी दी के के

१ ता ० ना ० | २ री ० ने ० | ३ न म ता | ० जा वे |  
 प ४ म ४ | ज म ज म | प नी प म | ज रे सा ४ |  
 के के के के

१ लु ओ ङ ङी | २ ठे ० न पु | ३ वे ० श ङ | ० स्व ० वे ० |  
 सा प म प | ज म ज म | प नी प म | ज रे सा ४ |  
 के के के के

१ लु ओ मा शी | २ ना नो ङी | ३ ध री यो | ० जा ० वे |  
 सा प म प | ज म ज म | प नी प म | ज रे सा ४ |  
 के के के के

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૫ાથ ૦ ડી ૦ | લૈ ૦ વા ૦ | આ ૦ યો ૦ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ | ની ૪ સા ૪ | ગ ૪ મ ૪ | પ ૪ ય ૪ |  
 ખ  
 કે

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૫ ભુ જ્યા ૦ | બે ૦ ન તુ | પો ૦ ગ બ | જો ૦ શે ૦ |  
 | ૫ ૫ ૫ મ | ગ મ ગ મ | પ ની ૫ મ | ગ રે સા ૪ |  
 કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ગો ૦ ટા | બો ૦ ખુ ૦ | લો ૦ થા ૦ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ની ૪ ની | ની ૪ ના ૪ | પ ની સા રે |  
 કે કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૪  
 | શે ૦ તો ૦ | પો ૦ ક મુ | કી ૦ ને ૦ | રો ૦ શે ૦ |  
 | સા ની સા ૪ | પ સા સા ની | ની ધ ધ પ | પ મ પ ૪ |  
 ટી કે ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | બ દ બ દ | પો ૦ ક મુ | કી ૦ ને ૦ | રો ૦ શે ૦ |  
 | સા પ પ પ | પ સા સા ની | ની ધ ધ પ | પ મ પ ૪ |  
 ટી ટી કે



|          |           |           |          |
|----------|-----------|-----------|----------|
| ૧        | ૨         | ૩         | ૪        |
| ૦ • ષ ડી | ઠા • ને • | ઠા • ષ જી | ઠા • વે  |
| ૪ ૪ મ પ  | જ મ જ મ   | પ ની પ મ  | જ ર સા ૪ |
|          | ઠા ઠા     | ઠા        | ઠા       |

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૪         |
| બા ધ જ ડી | ઠા • ને • | ઠા • ષ જી | ઠા • વે • |
| સા પ મ પ  | જ મ જ મ   | પ ની પ મ  | જ ર સા ૪  |
|           | ઠા ઠા     | ઠા        | ઠા        |

|             |            |          |           |
|-------------|------------|----------|-----------|
| ૧           | ૨          | ૩        | ૪         |
| જી વે મા રા | ના ના • ડી | મ રી ઝા  | ઠા • વે • |
| સા પ મ પ    | જ મ જ મ    | પ ની પ મ | જ ર સા ૪  |
|             | ઠા ઠા      | ઠા       | ઠા        |

પૂરવી પુત્ર



પાઠ ૪૫

રામ—દેવ તાલ લાગ્નવી.

મારી સજની તું કયા રંગી આવી રજની આજુ બાલ બોલ  
 શાહી સેવર તું ચીઢને આળ બધાવે કેટા છાક છાક છે

હમણા માળા ગુથી હતી ને હમણા કેમ કરમાણી  
 પરસેવો તને ક્યા વળ્યો તારી લામર ક્યા લીજાણી—સાચુ  
 કાળો લમરો શીર પર બેઠો ઉરાડતા ગલરાણી  
 લાપોટે લટ છુટી ગઈ મારી લમર ત્યા લીજાણી કેડો  
 ઠંતુરી તાગ અગે મહેકે કુસુમકળીના હારો  
 નયન રહ્યા છે નાચી નવેલી મળીયો કોણ કગારો સાચુ  
 ચંદ્ર સરોવર નાવા ગઈતી વાટે મળ્યો એક માળી  
 ધાળ ભરીને ગજરા આખ્યા હું તો તમથી હારી .. કેડો



|           |            |          |             |
|-----------|------------|----------|-------------|
| ૧         | ૨          | ૩        | ૦           |
| ૦ ૦ મા રી | સ જ ની ૦   | ૦ ૦ તુ ૦ | ક્યા ૦ ર મી |
| R S મ પ   | ની ની સા ઈ | ઈ ઈ સા ઈ | પ ની સા રે  |
|           | દી         | દી       | દી દી       |

|            |            |           |          |
|------------|------------|-----------|----------|
| ૧          | ૨          | ૩         | ૦        |
| આ ૦ વી (૦  | ર જ ની ૦ ૦ | ૦ સા ૦ ચુ | બો ૦ ૦ લ |
| સા રે ની ધ | પ ધ મ ગ રે | ઈ પ ઈ ધ   | મ ઈ ઈ ગ  |
| દી દી કે   | ।          |           |          |

|           |          |          |          |
|-----------|----------|----------|----------|
| ૧         | ૨        | ૩        | ૦        |
| બો ૦ ૦ લ  | બો ૦ ૦ લ | ૦ ૦ શાણી | સ ઈ ય ૦  |
| રે મ ગ રે | સા ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ મ પ  | ના ધ પ ઈ |
|           |          |          | કે       |



|   |   |   |   |    |   |    |   |   |   |    |    |   |    |   |    |    |   |   |   |
|---|---|---|---|----|---|----|---|---|---|----|----|---|----|---|----|----|---|---|---|
| ૧ | ૦ | આ | ૦ | ચુ | ૨ | બો | ૦ | ૦ | લ | ૩  | બો | ૦ | ૦  | લ | ૦  | બો | ૦ | ૦ | લ |
| ૪ | ૫ | ૪ | ધ |    | મ | ૪  | ૪ | ગ |   | રે | મ  | ગ | રે |   | સા | ૪  | ૪ | ૪ |   |

|                    |            |                  |
|--------------------|------------|------------------|
| કાગો ભમરો શીરપર    | હુમણા માળા | } આ માફક વગાડવું |
| લાપોટે લટ છુટી     | પરસેવો તને |                  |
| ઠંસ્તુરી તારા અંગે | હુમણા માળા |                  |
| નયન રહ્યા છે નાચી  | પરસેવો તને |                  |
| અદ્ર સરોવર નહાવા   | પરસેવો તને |                  |

બાળી રાજ.



પાઠ ૪૬.

ગગ — માડ, તાલ ખેમટો

માળ મોતીડાની મોઘી મગાવળે  
 કથ કોડીલા કઠે પહેરાવળે  
 ચોળી કુસુળી રંગે રગાવળે  
 સાડી સુદર શરીરે સોહાવળે  
 હોસીલા હીરાની બગડી બનાવળે  
 કોમળ ઠર કુદનને કંકણે દીપાવળે  
 હાર હીરા મણિકે મઢાવળે કથ કોડીલા કઠે પહેરાવળે

નીત્ય મીઠા સોજાનીયા ભાવે જમાઈએ  
 આછા આછા ફુસફાની વેળી શુભાવતે  
 સદન વીજળીની જ્યોતે સોહાવતે  
 મીઠા બેઝનના જાણુ ખવરાવતે માળ

• ૦ ૦ ૦ મા ૦ ણ | ૧ મો ૦ વી ૫ ૦ ની | મો ૦ શી ૦ મ |  
 R ૪ ૪ સા ૪ સા | ની ૪ ની ની રે સા | ની સા ધ ની પ ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ગા ૦ વ બે ૦ | ૦ ૦ ૦ ઠ ૦ ઘ | ૧ ઠો ૦ ટી ૦ ઘા |  
 જ ૪ મ પ ધ ૪ | ૪ ૪ ૪ ની ૪ ની | પ ૪ ધ રે સા રે |  
 ટી ટી ટી

૦ ઠ ૦ ઠ ૦ પ ઠે | ૧ શ ૦ વ બે ૦ ૦ | ૦ ૦ શા ૦ વી |  
 ની સા ધ ની પ ધ | ધ ૪ ની પ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ સા ૪ સા |  
 ટી ટી ટી ટી

૧ ઠ ૦ સુ ૦ ણી | ૦ ૦ ગે ૦ ર ૦ | ૧ આ ૦ વ બે ૦ ૦ |  
 ની ૪ ની રે સા ૪ | ની સા ધ ની પ ધ | મ ૪ મ પ ધ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
| ૦ ૦ ૦ સા ડી | સુ ૦ ઢ ર શ ૦ | રી ૦ ૦ ૦ મો ૦ |  
પ ઈ ઈ ની ની | પ ઈ ધ રે સા રે | ની સા ધ ની પ ઈ |  
ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
| હા ૦ વ જો ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | હો ૦ સી ૦ લા ૦ |  
ધ ઈ ની પ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ | સા ૧ સા ઈ સા ઈ |  
ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
| હી ૦ રા ૦ ની ૦ | ણ ૦ ગ ડી ૦ ણ | ના ૦ વ જો ૦ ૦ |  
સા ઈ આ ઈ સા ઈ | ધ ૧ ધ સા ઈ સા | રે ગ સા રે ઈ ઈ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
| કો ૦ મ ણ ડ ર | કું ૦ ઢ ન ને ૦ | કં ૦ ડ જો ૦ હી |  
આ ઈ આ સા સા સા | સા ઈ સા પા સા ઈ | ધ ઈ ધ સા ઈ સા |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
| પા ૦ વ જો ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ હા ૦ ર | હી ૦ ગ ૦ મા ૦ |  
રે ગ સા રે ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ સા ઈ સા | ની ઈ ની રે સા રે |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
| જો ૦ કે ૦ મ ૦ | ઢા ૦ વ જો ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ કં ૦ થ |  
ની સા ધ ની પ ધ | ગ ૧ મ પ ધ ઈ | ઈ ઈ ઈ ની ઈ ની |  
ટી

ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं नमः । ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं नमः । ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं नमः ।

|                    |                 |                      |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| નીત્ય મીઠા લોચનીયા | હોચીલા હીરા     | } આ મારફતે<br>વચારણુ |
| આછા આછા કુલમની     | દેગગર કુદન      |                      |
| સદન વીજગીની        | હાર હીરા માલેદે |                      |
| મીઠા લેખનના નવલુ   | કય હોડીલા       |                      |

ସଂକଳିତ-ପୁର



418 4 5

॥ १ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ગણી નવનભાણુ કયા વાઝ્યા મનના મુઠે ભાવ દર્શાવે  
 સાચુ જોઈ સાચુ જોઈ  
 કેણુ સ્વીકૃત મળ્યા પશ્ચર દયા સ્વયે અનુભવ  
 અર્થ જોઈ જોઈ જોઈ

સોમ્યનીમા મઠ ઘેરા તલસે જાધર મુધારમ તત્ત્વમા  
વશીકરણ દેખે ક્રીપા જા બહાલ કહે કયાં વરણમા સામ

લાલ કોણને લગની શાની હજી હુ ગાળકુવારી  
 ચાલાકી સુકી દ્યો ચતુરા જાણી ઠગાઈ તમારી  
 કેડો છોડ છોડ છોડ અલી



|           |            |             |             |
|-----------|------------|-------------|-------------|
| ૧         | ૨          | ૩           | ૦           |
| આ ૦ લી ૦  | ન ચ ન ણા   | ૦ ણુ કયા ૦  | વા ૦ ગ્યા ૦ |
| પ સા સા ઠ | પ સા સા રે | સા ગ ગ રે   | રે સા સા ની |
| ટી ટી     | ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી કે |
|           |            | કે કે       |             |

|           |             |           |             |
|-----------|-------------|-----------|-------------|
| ૧         | ૨           | ૩         | ૦           |
| મ ન ના ૦  | મુ ૦ ગ્ધ લા | ૦ વ હયા ૦ | જા ૦ ગ્યા ૦ |
| ની પ ધ રે | રે ઠ સા સા  | ઠ ની ની ધ | ધ પ પ મ     |
| કે        | ટી ટી ટી    | કે કે     |             |

|           |            |           |          |
|-----------|------------|-----------|----------|
| ૧         | ૨          | ૩         | ૦        |
| સા ૦ ચુ ૦ | ખા ૦ ૦ લ   | સા ૦ ચુ ૦ | ખા ૦ ૦ લ |
| મ ધ પ મ   | રે ગ મા રે | ગ મ ર ગ   | સા ઠ ઠ ઠ |
|           | કે         | કે        | કે       |

|         |           |          |            |
|---------|-----------|----------|------------|
| ૧       | ૨         | ૩        | ૦          |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | કે ૦ ણુ ર | સી ક વ ર | મ લ્યા ૦ પ |
| ઠ ઠ ઠ ઠ | સા પ પ પ  | પ પ પ ધ  | પ ની ની ધ  |
|         |           |          | કે કે      |





|           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦        |
| મી ૦ યુ ૦ | મો ૦ ૦ લ  | મી ૦ યુ ૦ | મો ૦ ૦ લ |
| મ ધ પ મ   | રે ગ આ રે | ગ મ રે ગ  | મી ૦ ૦ લ |
|           | કે        | કે        | કે       |

લાલ કોલુને લગની ગાની . લોચનીયા મદ { આ માકકે  
 ચાલાકી સુડીદે ચતુગ . વશીરરુ કોલે { વગારુ  
 ઇત-વિગય

—•—

પાઠ ૪૮.

ગગ—ગાડ, નાન લાચપી

દુખીને દીલાવો દેતો રકનો બેલી બલી ભાગ લેતો  
 સુના આગણા શોલાવે મારો રેટીઓ કુટો  
 દેશ ઉચના બણો ઝીણા ઝીણા તાર એના  
 નીરધનને લાક્યા રાખનારો મારો દેવ જેવો સુના  
 જીવનના મત્ર જેવા અણઝગુડા એના  
 ભારતનુ ભાવી એ લાણાવે ખરો ધર્મ કહેતો . સુના  
 ચક્ર સુદર્શન બણો શ્રીધનશામનુ એ  
 દેશની લક્ષ્મી રોડનારો રખેવાળ કહેતો . ..સુના



<sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | <sup>૨</sup> | <sup>૩</sup> |  
 | ૦ ૦ ૦ ડુ | ખી ને ૦ હી | લા ૦ સો ૦ | હે = તો ૦ |  
 | R ૪ ૪ ૫ | સા સા ૪ રે | જ મ પ ધ | પ ગ મ ૪ |  
 ખ

<sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | <sup>૨</sup> | <sup>૩</sup> |  
 | ૦ ૦ ૧ | ૦ ક નો ૦ | ને લી ૦ | ૦ જ લી ૦ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૫ | ૪ ધ મ ૧ | જ રે જ ૪ | ૪ ૫ મ પ |

<sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | <sup>૨</sup> | <sup>૩</sup> |  
 | જા ૦ ૦ ણ | લ ૦ તો ૦ | ૦ ૦ ૦ | મુ ૦ ના |  
 | જ મ જ સા | રે જ સા ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૫ સા સા ૪ |  
 ખ

<sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | <sup>૨</sup> |  
 | જા ૦ ૦ ૦ જ | જા ૦ શો ૦ | જા ૦ વે |  
 | સા રે જ મ પ ધ પ | મ ૪ મ પ | જ ૪ જ મ |

<sup>૩</sup> | <sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | <sup>૨</sup> |  
 | મુ ૦ શો ૦ | રે ૦ ૦ ટી | મો ૦ ૪ ૦ | ટો ૦ |  
 | રે જ સા ૪ | જ ૪ પ મ | જ સા રે જ | સા ૪ ૪ ૪ |

<sup>૩</sup> | <sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | <sup>૨</sup> |  
 | ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ હે | ૦ શ ૦ ૪ | ૪ મ ના ૦ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ જ | ૪ જ મ રે | જ મ પ ધ |

<sup>૩</sup> | <sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> | <sup>૨</sup> |  
 | જા શો ૦ | ૦ ૦ બી | જા બી જા | વા ૦ ૦ ર |  
 | પ જ મ ૪ | ગ સા ૪ જ | જ પ મ ૪ | પ જ ૪ મ |



## પાઠ ૪૬

રાગ—મા ૨, તથા દેવ તલ લા શ્રી

રાજા તારા કુમરીયા પર જોલે બીજા માર  
મારજો જોલે પપંથા જોલે કાચલ કહેરે કલયોર  
રે કલયોર રે કલયોર.. જોલે કીજા માર—રાજ

માઝમ રાત વીજલડી વામકે

છાઈ ઘટા રી ઘનયોર હા ઘનયોર

હા ઘનયોર રે હા જોલે કીજા માર—રાજ

સાખી

દોહીલ કલરવ તુ કરી બજવીને નહી બાવ

હુ મુઠી પીચુ વીજલખા હરે કલિ સાગ

બાધ મીચ કલે પ્રજુ ગીરધર નાગર

તુ મારા પીતલનો ચોર હા તુ ચોર

હા તુ ચોર રે હા.. જોલે બીજા માર—રાજ

|           |           |           |             |
|-----------|-----------|-----------|-------------|
| ૨         | ૩         | ૦         | ૧           |
| ૧ ૦ જા ૦  | તા ૦ રા ૦ | કું ૦ રી  | થા ૦ પ ર    |
| રે મ રે પ | પ ૭ પ મ   | રે મ રે મ | રે સા ની યી |
|           |           |           | ખ           |

|           |             |          |         |
|-----------|-------------|----------|---------|
| ૨         | ૩           | ૦        | ૧       |
| જો ૦ હો ૦ | ૦ કી જા ૦   | મો ૦ ૦ ર | ૦ ૦ ૦   |
| રે મ રે મ | રે રે સા ની | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ૦ ૦ ૦ |
|           |             |          | ખ       |

૨ ૩ ૧  
 ૦ ૦ મો ૦ ૦ ૨ ૦ લો ૦ ૦ ૦ ૦ લો ૦ ૦ ૨  
 ૦ ૦ રે ૦ ૦ મ ૦ મ ૦ પ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦

૨ ૩ ૧  
 ૦ ૦ પ પ ૦ ૦ યા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 ૦ ૦ રે પ ૦ ૦ મ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦

૨ ૩ ૧  
 ૦ ૦ મો ૦ ૦ ૨ ૦ લો ૦ ૦ ૦ ૦ લો ૦ ૦ ૦  
 ૦ ૦ રે ૦ ૦ મ ૦ મ ૦ પ ધ ની ધ ૦ ૦ ૦ ૦  
 કો

૨ ૩ ૧  
 ૦ ૦ પ પ ૦ ૦ યા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 ૦ ૦ રે પ ૦ ૦ મ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦

૨ ૩ ૧  
 ૦ ૦ હો ૦ ૦ ય લ ક ૦ ૦ રે ૦ રે ૦ ૦ ૦ ૦ ક લ  
 ૦ ૦ ની ૦ ૦ ની ની ની ૦ ૦ ની ધ પ ૦ ૦ ૦ ૦ પ મ  
 હો હો હો કો

૨ ૩ ૧  
 ૦ ૦ ૦ ૦ ૨ ૦ રે ૦ ક લ ૦ ૦ શો ૦ ૦ ૦ ૦ રે ૦ ક લ  
 ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ રે ૦ મ પ મ ૦ ૦ રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ મ પ મ

૨ ૩ ૧  
 ૦ ૦ ૦ ૦ ૨ ૦ રે ૦ હો ૦ ૦ ૦ ૦ લો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ રે ૦ સા ની સા ૦ ૦ રે ૦ રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 ખ ખ



૬ ૦ ડે ૦ ઉ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૬ મ ૬ રે મ પ ધ પ મ પ ૬ ૬ |  
 | | | | | | | |

૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 મ ગ મ ૬ ૬ રે ૬ ૬ ની ૬ રે ૬ સા ૬ ૬ ૬ |  
 | | | | | | | | | | | | | |  
 ગ

ખાઈ મીરા કહે પ્રભુ—મોરને જોલે } આ માફક વગાડવું  
 હું મારા ચીતડાનો—કોયલ કરે રે



રાગ સંભાળ.

પાઠ ૫૦.

ગગ-મારગ તથા દેશ, તાત કાવણી

ખાઈ હું તો પરણી તોયે કુવારી

મને મળ્યો વૃદ્ધ ભરથાર

મારો એળે ગયો અવતાર

.ખાઈ

સાસુ સતાવે નણુદ ડરાવે મેણા ખાઈ સભળાવે

ઠંજોડલાની ઠાહાણી કહી મને પાડોશણુ શરતાવે—ખાઈ

કુવે તળાવે પાણી જાઉં ત્યાં લોકો પાછળ આવે

નવી ઠાકી કયા ચાલ્યા કહીને પીટ્યા મને જોલાવે—ખાઈ

૩ ૦ ૧  
 | ગા ધ હ તો | પ ૦ ર ૦ છી ૦ | તો ૦ ચે ક | | | | | | |
 | રે પ ય પ | મ પ મ ની મ પ | રે ૬ સા ર |  
 | | | | | | | | | |  
 કે





૧ ૨ ૩ ૦  
 | લો ૦ ની ૦ | ડા હ ની દ | લી ૦ મ ને | પા ૦ ડા ૦ |  
 | પ ડ ની ડ | સા ડ સા સા | રે ની સા સા | પ રે સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨  
 | મ ા મ ર | મા ૦ વે ૦ | પહેલી લાખન વગાડવી  
 ની સા ની ધ | ની ધ પ ડ |  
 ડા ટી ડા ડા

કુમે તખાવે પાખી મામુ સતાવે } આ માફક વગાડવું  
 નવી ડાડી દયા આટ્યા. હજોડલાની ઠડાણી }

સત્યપ્રકાશ.

પાઠ ૫૧.

ગણ ભંગી, તાલ લાવળી

આલી આ તે શી ખીમારી મદમા ભાન ભુક્ષવનારી  
 જતજો જતજો ના સનાવો જોલો જોલ શુ અવીઆરી  
 સાચુ જોલ કામજુગારી નયને કેદ્ર ચઢયો શો કારી—આલી  
 ઉજ ઉછાળા અવનવા આળા અધીરી જાની તુ જાવરી જાળા  
 વાત વાતમાં છજુક વશી દયા ગઈ સરજતા તારી—આલી  
 જેદગ્દી જો દરદ ન જાણે પ્રેમની ખીડા પ્રેમી ખીછાણે  
 સમજશે તમને થતા કોઈ રચીક પ્રિતમની ખ્યારી—આલી

૧ ૨ ૩  
 | આ ૦ લી ૦ | આ ૦ તે ૦ | શી ૦ ૦ ૦ ખી ૦ |  
 | સા રે ની સા | મા મ મ ડ | જ મ પ ધ પ મ |  
 ડા જ ડા

० १ २ ३  
 | मा ० री ० | म इ मा ० | बा ० ० न | सु ० व ०  
 | ज रे ग ० | सा रे सा नी | सा ० ० रे | म रे सा रे  
 के के के के के के के के

० १ २  
 | ना ० री ० | वा ० वो ० | बा ० वो ०  
 | सा नी सा ० | सा रे नी सा | सा म म ०  
 के के के के के के के के

३ ० १  
 | ना ० ० ० ० | वा ० वो ० | बा ० वो नी  
 | ग म प प प म | ज रे ग ० | सा रे सा नी  
 के के के के के के के के

२ ३ ० १  
 | बा ० ० ० | सु ० म नि | बा ० री ० | बा ० सु  
 | सा ० ० ० | ज रे सा रे | सा नी सा ० | सा रे सा प  
 के के के के के के के के

२ ३ ० १  
 | बा ० ० ० | म म प | बा ० री ० | न य ने ०  
 | प ० ० ० | प ० प प | प प प प | प प म ०  
 के के के के के के के के

૨ ૩ ૧  
 | ડે ૦ ફ ય | ઢ્યૌ ૦ શો ૦ | ઠા ૦ રી ૦ | આ ૦ લી ૦  
 | પ ધ પ ની | ની ધ ધ પ | પ મ મ ઠ | સા રે ની સા  
 ઢો ઢો ઢો ઢો ઢો ઢો

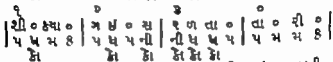
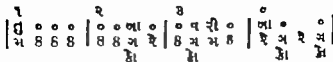
૨ ૩ ૦  
 | આ ૦ તે ૦ | શી ૦ ૦ ૦ ખી ૦ | મા ૦ રી ૦  
 | સા મ મ ઠ | ગ મ પ ધ પ મ | ગ રે ગ ઠ  
 ઢો ઢો ઢો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | મ દ મા ૦ | લા ૦ ૦ ન | ભુ ૦ લ વ | ના ૦ રી ૦  
 | આ રે સા ની | સા ઠ ઠ રે | ગ રે સા રે | સા ની સા ઠ  
 ઢો ઢો ઢો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ઉ ર | ૦ જ ૦ ઉ | છા ૦ ૦ ૦  
 | ઠ ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ રે ની | ઠ સા ઠ રે | ગ ઠ ઠ પ  
 ઢો ઢો ઢો

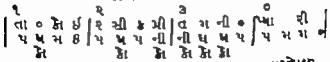
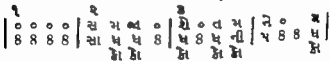
૧ ૨ ૩ ૦  
 | ળા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ અ વ | ૦ ન વા ૦ | આ ૦ ૦ ૦  
 | મ ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ગ રે | ઠ ગ મ ઠ | રે ગ રે ગ  
 ઢો ઢો ઢો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ળા ૦ | ૦ ૦ અ ધી | ૦ રી ૦ ળ | ની ૦ ૦ ૦  
 | સા રે સા ઠ | ઠ ઠ રે ની | ઠ સા ઠ રે | ગ ઠ ઠ પ  
 ઢો ઢો ઢો



પહેલી લાઈન વગાડવી

જે હરલીએ હરત ન બાણે ઉરજ ઉછાળા } જા મ રે ક વગાડવી  
 પ્રેમની પીઠા પ્રેમી પીછાણે ઉરજ ઉછાળા }



અરેલોપ.

❖ ભાગ ૧ લો સમાપ્ત ❖

# ભારત સ્વઐકગાથા

ભાગ બીજો.





# ભારતભૂમિકાગાદિ

ભાગ ૨ નો.

પાઠ. ૧

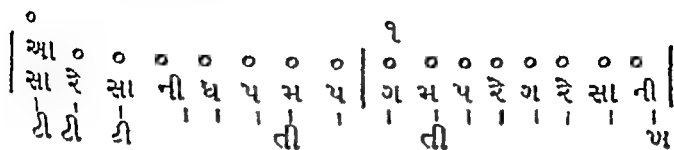
ગા—શુદ્ધ કલ્યાણ, તાલ ત્રીતાલ

લખોદર ગીરીજા ન દના,  
 દેવા પુર્ણ કરો મન કામના, દેવા . લખોદર  
 હે મન ભાવન તવ પદ સેવન  
 વિદ્યા ધ્યાવી ગજનના, . લખોદર

|            |             |           |            |
|------------|-------------|-----------|------------|
| ૨          | ૩           | ૦         | ૧          |
| લ ળો દ ર   | ગી રી જા    | નં ં ં દ  | ના ં દે વા |
| સા રે ગ રે | સા રે સા ની | ધ ની ધ રે | સા ઈ સા ની |
|            | ખ ખ ખ ખ     |           | ખ          |







ઉસ્તાદી.

પાઠ ૨.

ગગ—ભીમપલામ તાલ જેમટો

ભકત ભીડ ભજન મન રજન હે શ્રી હરિ  
 તારતા અનેક ભકત સકટ સઘળા હરી  
 કુર કસ કીચકે અનીતિની સીમા કરી  
 આપ જગત અવતરી દુષ્ટ અસુર સહરી  
 પૃથ્વી, પુણ્ય મય કરી . . . ભકત  
 કામધેનુ માતા સતાપી સહસ્ત્રાબ્દિન પાપી  
 ભારતની ભુમીના ભાર રૂપ ક્ષાત્રને હણી  
 ગૌપાળી કર પરશુધારી ગર્વ શત્રુનો હરી  
 પાપનો પ્રલય કરી સુખ રવી ઉદય કરી  
 ધર્મનો જય જય કરી . . . ભકત



<sup>૦</sup> | સ <sup>૦</sup> હ રી <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> પ <sup>૦</sup> શ્રી પુ <sup>૦</sup> ન્ય | <sup>૦</sup> મય <sup>૦</sup> ક રી <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> |  
 મ ગ મ પ ઠ ઠ | ગ મ ગ પ મ પ | ગ ઠ રે સા ઠ ઠ |  
 કે કે કે કે કે

પહેલી લાઇન વગાડવી

<sup>૧</sup> | ઠ <sup>૦</sup> મ ઘે <sup>૦</sup> તુ | <sup>૦</sup> મા <sup>૦</sup> તા <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> સ <sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> તા <sup>૦</sup> પી <sup>૦</sup> સ હ |  
 પ ઠ પ ની ઠ ની | સા ઠ ની સા રે સા ઠ | ની ધ પ ઠ પ ઠ |  
 કે કે ટી કે ટી ટી કે

<sup>૦</sup> | સ્ત્રા <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> જી <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> ન | <sup>૧</sup> પા <sup>૦</sup> પી <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> | <sup>૦</sup> જ્યા <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> રે <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> |  
 સા ઠ સા ની સા રે સા | ની ધ પ ઠ ઠ ધ | પ મ પ મ ગ મ |  
 ટી ટી કે ટી ટી કે કે કે

<sup>૧</sup> | ઠ <sup>૦</sup> મ ઘે <sup>૦</sup> તુ | <sup>૦</sup> મા <sup>૦</sup> તા <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> સ <sup>૦</sup> | <sup>૧</sup> તા <sup>૦</sup> પી <sup>૦</sup> સ હ |  
 પ ઠ પ ની ઠ ની | સા ઠ ની સા રે સા ઠ | ની ધ પ ઠ પ ઠ |  
 કે કે ટી કે ટી ટી કે

<sup>૦</sup> | સ્ત્રા <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> જી <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> ન | <sup>૧</sup> પા <sup>૦</sup> પી <sup>૦</sup> લા <sup>૦</sup> | <sup>૦</sup> ર ત ની <sup>૦</sup> જી <sup>૦</sup> |  
 સા ઠ સા ની સા રે સા | ની ધ પ ઠ ગ મ | પ ઠ પ ઠ પ સા |  
 ટી ટી કે ટી ટી કે કે ટી

<sup>૧</sup> | મીં ૦ ના ૦ ૨ | રેં ૦ પ ૦ ૩ | નેં ૦ હ ૦ ૪ |  
 સા ૪ ની ની ઠ ઘ | ઘ ઠ પ પ મ પ | મ જ મ પ જ મ |  
 ટી ઠા મે ઠા મે

<sup>૧</sup> | પાં ૦ બીં ૦ ૬ ૧ | પ ૧ સુ ૦ શી | મં ૦ ૧ ૦ ૩ |  
 પ ૪ પ ૪ પ સા | સા ૪ ની ની ઠ ઘ | ઘ ઠ પ પ મ પ |  
 ટી ની મે મે

<sup>૧</sup> | નેં ૦ હ ૦ ૪ | પાં ૦ પ ૦ ૩ | હ ૦ ૪ ૦ ૪ |  
 મ જ મ પ ઠ ઠ | પ ની ઘ પ મ પ | મ જ મ પ ૧ ૪ |  
 ઠા મે ઠા મે ઠા મે

<sup>૧</sup> | સુ ૦ ખ ૦ ૪ | હ ૦ ૪ ૦ ૪ | મં ૦ મં ૦ ૪ |  
 પ ની ઘ પ મ પ | મ જ મ પ ઠ ઠ | મ જ મ પ ૧ ૪ |  
 ઠા મે મે મે મે

<sup>૧</sup> | હ ૦ ૪ ૦ ૪ |  
 રે જ રે સા ૪ ૪ |  
 મે

ખડેશી લાખન વગાવી

પૂરી પૂર.



પાઠ ૩.

રાગ—પીયુ તાલ લાગળી

માકા મોહનજીં ધારે બંગારે આનિ

દોષ લાલેરે શુન્ગતી મુડા

દે નાંચે મોહિ રૂડા

કમ્ મુડા લાલે ચીપ મડાલે ઝાંઝરીયા ઝમકાલે

મુન્ન મુગ નયનીરી ગરજ પડેતો

મોળા મોતી લાલે . . . . .માકા

|            |             |            |          |
|------------|-------------|------------|----------|
| ૧          | ૨           | ૩          | ૦        |
| મા ૦ કા ૦  | મો ૦ હ ન    | શી ૦ ૦ ૦   | દે ૦ ૦ ૦ |
| પ સા સા રે | ની સા ની મા | ની સા રે ગ | રે ૪ ૪ ૪ |
| ખ          | ખ ખ         | ખ          | દો       |

|           |            |           |           |
|-----------|------------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨          | ૩         | ૦         |
| થા ૦ રે ૦ | ખે ૦ ગા ૦  | ૦ ૦ રે ૦  | ગા ૦ લે ૦ |
| રે ગ રે ગ | ગ રે સા ની | સા ૪ રે મ | ગ રે સા ૪ |
| દો        | દો ખ       |           | દો        |

|          |           |          |            |
|----------|-----------|----------|------------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦          |
| ૦ ૦ કા ઇ | લા ૦ લે ૦ | ૦ ૦ રે ૦ | શુ જ રા ૦  |
| ૪ ૪ સા મ | મ ૪ ગ મ   | ગ મ ગ મ  | રે ગ સા રે |
|          |           |          | દો         |

|          |           |          |           |
|----------|-----------|----------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ લી ૦ | ચુ ૦ ડા ૦ | ૦ ૦ કે ૦ | હા ૦ થે ૦ |
| ૪ ગ રે મ | ગ રે સા ૪ | ૪ ૪ સા ૪ | પ સા સા ૪ |
| દો       | દો        |          | ખ         |



## પાઠ ૪.

ગગ—અગ્નિ તાત સાવળી

અમર રહો અમ અમર પુરી સમ નદન વનવાડી  
આ ગુજરાતની વાડી

કૃષ્ણ ચંદ્રના ળસી નાદમા ગીરા ગુર્જરી ડોલે  
જેના સતાનો ઉચ્ચારો વેદ મત્રના બોલે. આ  
દેવતર ગુજરાત જગતનુ શાન કરાવે પ્રજા કર્મનુ  
જેના પાને પાને લખાયા કર્મ યોગના લેખ

અહીં સા પરમો ધર્મ આપણુ જીવન સુત્ર છે એક

આ ગુજરાતની વાડી .અમર

|           |          |           |          |
|-----------|----------|-----------|----------|
| ૦         | ૧        | ૨         | ૩        |
| અ મ ર ર   | હો ૦ અ મ | અ મ ર પુ  | રી ૦ સ મ |
| પ સા સા પ | પ ઈ ગ મ  | પ ધ ની સા | ની ધ પ પ |
| ખ         |          | કો ટી     | કો       |

|          |            |          |            |
|----------|------------|----------|------------|
| ૦        | ૧          | ૨        | ૩          |
| ન ૦ દ ન  | વ ૦ ન વા ૦ | ડી ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ૦ ગુ જ |
| સા પ પ ધ | પ ધ ની ધ પ | મ ઈ ઈ પ  | મ પ ધ મ પ  |
|          | કો         |          | કો         |

|            |           |          |            |
|------------|-----------|----------|------------|
| ૦          | ૧         | ૨        | ૩          |
| રા ૦ ૦ ત   | ની ૦ વા ૦ | ડી ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ૦ ગુ જ |
| રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ  | સા ઈ ઈ પ | મ પ ધ મ પ  |
| કો         | કો        |          | કો         |



|      |         |      |
|------|---------|------|
| ૧    | ૨       | ૩    |
| શાંત | નીં પાં | દીં  |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦    | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦    | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦    | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦    | ૦૦૦૦ |

|      |      |      |
|------|------|------|
| ૧    | ૨    | ૩    |
| કાં  | જાં  | જાં  |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |

|      |      |      |
|------|------|------|
| ૧    | ૨    | ૩    |
| જાં  | જાં  | જાં  |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |

|      |      |      |
|------|------|------|
| ૧    | ૨    | ૩    |
| જાં  | જાં  | જાં  |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |

|      |      |      |
|------|------|------|
| ૧    | ૨    | ૩    |
| જાં  | જાં  | જાં  |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |

|      |      |      |
|------|------|------|
| ૧    | ૨    | ૩    |
| જાં  | જાં  | જાં  |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |
| ૧૦૦૦ | ૦૦૦૦ | ૦૦૦૦ |

૦ ૧ ૨ ૩  
 હં ૦ વ ત | રે ૦ શુ જ | રા ૦ ત જ | ગ ત તુ ૦ |  
 પ સા સા પ | પ ઈ ગ મ | પ ધ ની સા | ધ ની પ ઈ |  
 ખ કો ટી ટા

૦ ૧ ૨ ૩  
 ભા ૦ ન કં | રા ૦ વે ૦ | બ્ર ૦ ઘા કં | ૦ મં તુ ૦ |  
 પ સા સા પ | પ ઈ ગ મ | પ ધ ની સા | ધ ની પ ઈ |  
 ખ કો ટી કો

૦ ૧ ૨ ૩  
 જે ૦ ના ૦ | પા ૦ ને ૦ | પા ૦ ને લ | ખા ૦ યા ૦ |  
 મ ઈ પ ઈ | ની ૧ ની ઈ | સા ઈ સા સા | સા ઈ સા ઈ |  
 ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૨ ૩  
 ઠં ૦ મં ચો | ૦ ગ ના ૦ | લે ૦ ૦ ખ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ધ ની પ ધ | ઈ મા ની સા | ધ ની પ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |  
 કો ટી કો ટી કો

૦ ૧ ૨ ૩  
 અ હી સા ૦ | પ ર ચો ૦ | ધ ૦ મં આ | ૦ પ જી ૦ |  
 રે પ પ ઈ | પ ધ ધ સા | સા ની ની ધ | ઈ ની પ ઈ |  
 ટી ટી કો કો કો

|   |          |   |        |
|---|----------|---|--------|
| ૦   | ૧        | ૨ | ૩      |
| ઇ વ ન મુ   • ઝ છે •   બે • • ઠ   આ • • ઘ ન    |          |   |        |
| પ પ રે સા   ઠ રે ની સા   ધ ની પ ઠ   મ પ ધ મ પ |          |   |        |
| લી લી   | લી કો લી | મ | । । કો |

|  |    |    |   |
|--|----|----|---|
| ૦  | ૧  | ૨  | ૩ |
| રા • • ત   ની • વા •   દી • •   ૦ • •      |    |    |   |
| રે મ સા રે   બ મ રે મ   સા ઠ ઠ ઠ   ઠ ઠ ઠ ઠ |    |    |   |
| કો   | કો | કો |   |

મીનજ મુજજ



પાકે ૫

રાગ—ક રાણી તાલ ચાલવી

ખનિક ના ખીત જગજવા વિખાતા રેઈ ત્યા સતા  
 ધનાથી પુઠી ત્યા ચેતા માનિયા માથ ના કંતા  
 હયેશ્વા સામતી જાતા જનાથા માસ્તી લોતા  
 સ પદ્ય માળ વાણીવા રાહિયા તાલ ધીમતા... ખનિકના

આશા નિશાયા

રખા નાદક મસ્તી

|  |     |   |   |
|--|-----|---|---|
| ૨  | ૩   | ૦ | ૧ |
| ૦ • • ધ   નિ ક ના •   ૦ રી • ત   જા જ વ  |     |   |   |
| ઠ ઠ ઠ ની   ધ ની સા ઠ   ઠ બ ઠ જ   બ મ મ પ |     |   |   |
| બ  | બ બ |   |   |
| કો                                       | કો  |   |   |



૨                      ૩                      ૧  
 | તા • • જ | ના • ધા • | • આ • ર | વી • હા • |  
 | પ ૪ ૪ ની | ની ૪ ની ૪ | ૪ ધ ૪ ની | ધ પ ૪ મ |  
                     હો                      હો                      હો

૨                      ૩                      ૧  
 | તા • • જ | ના • ધા • | • મા • ર | વી • હા • |  
 | પ ૪ ૪ ની | ની ૪ ની ૪ | ૪ ધ ૪ ની | ધ પ ૪ મ |  
                     હો                      હો                      હો

૨                      ૩                      ૧  
 | તા • • જ | • પ ધા • | • મા • જ | ધા • હી • |  
 | પ ૪ ૪ પ | ૪ ધ પ ૪ | ૪ ધ ૪ પ | પ ૪ ૪ ૪ |  
                     હો                      હો                      હો

૨                      ૩                      ૧  
 | તા • • ધા | • હી ના • | • તા • જ | મી • • મ • |  
 | મ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ મ ૪ પ | મ પ ૪ પ ૪ |  
                     હો                      હો                      હો

| તા • • જ |  
 | મ ૪ ૪ ની |  
                     જ  
                     હો

આશા નિરાશા

પાકે ૬

રાગ—પીપ્પી ગરબ, તાલ લાવણી

હમ સીંચાણી બાકે દે દુરમન દલો ગારવો  
 દુરમન રોનો ગારવો      (૨)









## પાઠ ૭

રાગ—ગ રા તાલ ખેચો.

મુઠ સાચાઈ મને યાને લીધી તારી લાલમા  
 ઝલુ હલુ હલુ નારે હાલમા. મુઠર  
 છે મું સાહેબાની જોડી છે  
 તુ તા ન્દલ મેન કપડુ ટ છે  
 નમ મહીરુ મુલન જે છે  
 એવો મુદસ્સાઈની કરીશીર છે  
 મહા રહેલુ રમણીઓના સાલમા મુંદર

૦ ૦ ૦ મુઠર | સા ય જા ૦ ૦ | રે ૦ ૦ મ ને ૦  
 ૧૧૮ મ ગ મ | મ મ પ ધ ની સા | ની ધ ધ ધ પ ધ ની |  
 મ યી મ

૧ શા ૦ ને ૦ લી ૦ | ખી ૦ તા ૦ ૦ રી ૦ | જા ૦ ધ મા ૦ ન  
 ની ધ ધ પ પ મ | મ પ મ પ ધ મ પ | જ રે જ સા ૮ ૬ |  
 મ મ મ

૦ ૦ રા ૦ હલુ | ૧ ૦ મુ ૦ ર ૦ | હલુ ના ૦ રે  
 ૮ ૮ ૮ અ ડ જ | જ રે રે સા ની ધ | ધ ની સા રે સા મ |  
 મ મ મ મ મ મ મ

૧ ૦ ૧ ૦  
 હા ૦ થ મા ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ઓ ૦ શુ | સા ૦ હે ૦ બો ૦ |  
 ગ રે ગ સા ડ ડ | ડ ડ ડ પ સા સા | પ સા સા ડ સા ડ |  
 કો કો ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
 ની ૦ ઓ ૦ ટી ૦ | કે ૦ ટ છે ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ તુ ૦ તો |  
 સા રે રે મ ગ ડ | ગ રે સા રે ની રે | સા ડ ડ સા ડ સા |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો ટી ટી  
 કો કો

૧ ૦ ૧ ૦  
 જે ૦ ન્ટ લ ૦ ૦ | મેન ૦ અપ ૦ ટુ ૦ | કે ૦ ટ છે ૦ ૦ |  
 પ મા સા ૧ ડ ડ | સા રે રે મ ગ ડ | ગ રે મા રે ની રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો ટી  
 કો કો

૦ ૧ ૦  
 ૦ ૦ ૦ પ્રે ૦ મ | મ ૦ ફી ર તું ૦ | ચુ ૦ ણ ૦ ન ૦ |  
 આ ૧ ડ સા ડ પ | પ ડ સા પ પ ડ | પ ડ પ ડ પ ડ |  
 ટી

૧ ૦ ૧ ૦  
 જે ૦ ટ છે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ઓ ૦ તો | ગૃ હ સ્થાપ ૦ ની ૦ |  
 પ ડ ધ પ ધ ની ૧ | ડ ડ ડ ની ડ સા | ની ધ ધ પ પ ૧ |  
 કો કો કો ટી કો કો કો

૦ ૧ ૦  
 સ ર ટી ૦ પ્રી ૦ | કે ૦ ટ છે ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ સ દા ૦ |  
 પ ડ પ ડ પ ડ | પ ધ મ પ ડ ડ | ડ ડ ડ મ ધ ડ |  
 કો કો કો

|                |                |
|----------------|----------------|
| ૧              | ૧              |
| ૧ દે વું ૦ ર ૦ | મ લી યો ના •   |
| મ પ પ મ જ રે   | સા રે સા પ મ પ |
| ૧૧             | ૧૧             |

એમ શુ



પાઠ ૮

રાત્ર—માઠ તાલ એમરો,

કમ્પુ સાત ઠપીદાસનુ સ્વીગરો સહસાન  
 ઠપ નારીયે લીધા પતિ પ્રાણના જલીયાન ...કમ્પુ  
 સત્તા મહત્ત્વાના મિથેશ માન છવા વલુવલમે  
 તુમ્હજ્જા પતિના સનમાન  
 સતિયો મુકન્થ ગામારી નિખ્યતલો  
 સ્નેહિ સ્વીકાર્યા જપજ જ પનામને  
 સત્તાને સ્વર્ધામાં જુમ્પાકા સાન તમે  
 સત્તાને સ્વર્ધામાં જુમ્પાકા સાન ... ઠપ નારીયે



૦ ૧ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ક થ્યુ ૦ | શા ૦ ત્ર ઇ તી ૦ | હા ૦ સ નુ ૦ ૦ સ્વી ૦ |  
 R ૪ ૪ પ પ સા | સા ઈ સા સા સા ઈ | સા ધ ધ સા રે ગ સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
 | કા ૦ રો ૦ સ દ | જ્ઞાન ૦ ૦ ૦ ક ઇ | ના ૦ રી ૦ ચે ૦ |  
 ની સા ધ ની પ રે | સા ઈ ઈ ઈ પ સા | સા ની ની ધ ધ પ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
 | લી ૦ ધા ૦ ૦ પ તી | પ્રા ૦ ભુ ના ણ ણી | દાન ૦ ૦ ક થ્યુ ૦ |  
 પ મ ગ મ પ પ પ | પ ઈ ધ ની પ ધ | પ ઈ ઈ પ પ સા |  
 ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
 | શા ૦ ત્ર ઇ તી ૦ | હા ૦ સ નુ ૦ ૦ સ્વી ૦ | કા ૦ રો ૦ સ દ |  
 સા ઈ સા સા સા ઈ | સા ધ ધ સા રે ગ, સા રે | ની સા ધ ની પ રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
 | જ્ઞાન ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ સ તા ૦ મ | હા ૦ તા ૦ ના ૦ |  
 સા ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ આ ગ ઈ મ | પ ઈ ધ ઈ ધ ઈ |  
 ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
 | મો ૦ ઘે ૦ રા ૦ | મા ૦ ન છ તા ૦ | ત્ર ભુ વ ત એ ૦ |  
 ધ ની ધ ની ધ ની | પ ધ મ પ ગ મ | પ ધ ની ની ની ઈ |  
 કો કો કો

૧  
 | તું • મ્હા • ન્યા • પ | તી • ના • મ ન | માન • • •  
 ની ર ની સા ની આ | ધ ની પ મ ॥ દે | સા ૧ ૬ ૬  
 ટી ટી ટી ટી

૧  
 | મ તી યો • મુ • | હ • ન્યા • • • આ • | ધા • ગી વિ •  
 પ આ સા ઠ સા ઠ | સા ધ સા રે જ રે જ | સા રે ની સા ધ ન  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧  
 | ન્યા • ત ઠે • • • | ને • રે • ન્વી • | હ • ધા • જ  
 ધ ઠ રે આ ઠ ઠ | પ સા સા ઠ સા ઠ | સા ધ સા રે જ રે  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧  
 | ૧ • બ જ • ધ | ના • ધ ને • • • | સ તા • ને  
 સા રે ની સા ધ ની પ | ધ ઠ રે આ ઠ ઠ | સા ની ની ધ ધ  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧  
 | રૂ પ • ધા • મા • | ભુ ન્યા • હાં • | સા • ન ટ યે •  
 પ ધ મ ર જ મ | પ ધ ની સા ધ ની | પ ર ધ રે સા  
 ટી ટી ટી ટી

૧  
 | સ • તા • ને • | રૂ પ ધા • મા • | ભુ • ન્યા હાં  
 સા ની ની ધ ધ ધ | પ ધ મ પ જ મ | પ ધ ની સા ધ ધ  
 ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
| ના ૦ ન ૦ ડ ઇ | ના ૦ ઝી ૦ ઝો ૦ | લી ૦ ધા ૦ ૦ પ તિ |  
| પ ડ ડ ડ પ સા | સા ની ની ધ ધ પ | પ મ ગ મ પ પ પ |  
દી દી

૧ ૦  
| પ્રા ૦ ભુ ના ણ લી | ફાન ૦ ૦ ડ ચ્યુ ૦ |  
| પ ડ ધ ની પ ધ | પ ડ ડ પ પ સા | રાજ રમત.  
દી



## પાઠ ૯

ગગ—દયાગુ તાલ લાવણી

કદી આઉ દા કદી નહી આઉ દા વેતુ કેડી ગલો શર માઉ દા  
ધરતે આપણા વેમાઈયા .. કદી  
વે જાળર લહે દા તડલા નાલે શોણાતે નાલે પતલા  
અંગી મસ્તાનીયા વેમાઈયા . કદી  
ઉચી માડીતે દુધ પાઈ રીડકા મેનુસારે ટળર હીયા ઝીદકા  
તેરા હીલાસા વેમાઈયા . .. કદી  
તાને મારન સાનુ ચતગ લચે લચે માજીતે સારે વજારા  
હીઠા તેગ નજારા વેમાઈયા કદી



૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ક હી | આઈ ઘ ૦ ક | હી ૦ ન ૦ હી | ૦ આઈ ઘ |  
 | R ૪ ૫ ૫ | ઘ સા ઠ સા | રે સા સા રે જ | સા જ રે સા ઠ |  
 ખખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હાં ૦ ૦ ક હી | આઈ ઘ ૦ ક | હી ૦ ન ૦ હી | આઈ ઘ |  
 | ની ખ ની ખ ૫ | ઘ સા ઠ સા | રે સા સા રે જ | સા જ રે સા ઠ |  
 ખખખખખખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ વે તુ | કે હી ૦ જ | હો ૦ ચ ર | મા ઠ ઘ ૦ |  
 | ઠ ૫ જ મ | ૫ ધ ન ની | ધ ઠ ૫ મ | ૫ મ જ ઠ |  
 લી લી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ વે તુ | કે હી જ | હો ૦ ચ ર ૦ | મા ઠ ઘ |  
 | સા રે સા જ મ | ૫ ધ ની | ધ ની સા ની ધ ૫ મ | ૫ મ જ ઠ |  
 લી લી લી લી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ધ ર ૦ તે ૦ | જ ૦ પ જા ૦ | ૦ ધ ર ૦ તે ૦ | જ ૦ પ જા ૦ |  
 | ઠ જ મ ધ ધ | ૫ ઠ મ જ ઠ | ઠ ન મ ધ ધ | ૫ ઠ મ જ ઠ |  
 લી લી લી લી

૧ ૨  
 | વે ૦ મા ઠ | આ ૦ ૦ ક હી |  
 | ૫ ઠ જ રે | સા રે સા ની ધ ૫ |  
 ખખખખખખ

વે ખાનર વકે દા . કદી આઉ દા કદી  
 નાલે શોણાતે . વેતુ કેડીગલો  
 અખી મસ્તાનીયા . . . ધરતે આપણા  
 ઉચી માડોતે દુધ કદી આઉ દા કદી  
 મેનુ શારે ટખર . વેતુ કેડીગલો  
 તેરા હીલાસા . ધરતે આપણા  
 તાન મારણુ સાનુ . . . કદી આઉ દા કદી  
 લચે લચે માણુ વેતુ કેડી ગલો  
 હીઠા તેરા નખરા ધરતે તેરા આપણા

આ માફક

વગાડવું

સર ફરોસ.

## પાઠ ૧૦.

ગગ—ગગવા, તાલ ખેગટા

ધમી<sup>૧</sup> નો જય સદાય થાય છે રે  
 વાત વેદને પુરાણો એ ગાય છે  
 ધમી<sup>૨</sup> નો જય સદાય થાય છે  
 અધમી<sup>૩</sup> હારી જય છે રે વાત  
 જગમા સતીયાની બોલ બાલા બોલાય છે  
 હીણા હરામી વાટ ઘાટે નિદાય છે  
 કુટીલો સદાયે કમોતે મરાય છે  
 સતકર્મે લવ સીધુ સહેજે તરાય છે  
 કરણી મમ તરણીએ ન્યાય છે  
 હારે અતે કરણી સમ તરણી એ ન્યાય છે...રે વાત



૧  
 | ધ ૦ મીં નો ૦ | જ સ સ ઘ ૦ ધ | ધા ધ ઊ ૦  
 | પ સા પ સા સા પ | પ ઈ પ મ ઈ મ | પ ઈ ધ પ ધ ની ધ |  
 જ જ કો કો

૧  
 | રે ૦ ૦ વા ૦ ત | વે ૦ ઠ ને ૦ યુ | શા ૦ ઘા જે ૦  
 | પ ધ પ ધ પ ધ | મ પ મ જ રે જ | સા રે રે મ મ ઈ |  
 કો કો કો કો કો

૧  
 | ગા ૦ ધ ઊ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ધ ૦ મી ૦ નો ૦  
 | પ ધ મ પ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ | પ સા સા ઈ સા ઈ |  
 કો ટી ટી ની

૦  
 | જ પ ૦ સ ઘા ૦ ધ | ધા ૦ ધ ઊ જ | ધ મીં ઘા રી  
 | ની ધ ની ધ ની સા ની | ધ મ ની પ ઈ મ | પ ઈ ધ ની રે સા  
 કો કો કો ની કો કો ટી ટી

૧  
 | જ ધ ઊ જ | ધ મીં ઘા ૦ રી | જ ૦ ધ ઊ  
 | ની ઈ ધ પ ઈ મ | પ ઈ ધ ની રે સા | ની ઈ ધ પ ઈ ઈ  
 કો કો ટી ટી કો

૧  
 | રે ૦ ૦ વા ૦ ત | વે ૦ ઠ ને ૦ યુ | શા ૦ ઘા જે  
 | પ ધ પ ધ પ ધ | મ પ મ જ રે જ | સા રે રે મ મ ઈ  
 કો કો કો કો કો

૧  
ગાં ય છે ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | જ ગ માં સ તી |  
પ ધ મ પ ડ ડ | ડ ડ ડ ડ ડ ડ | રે મ રે મ મ મ |  
કો

૦  
યાં ની બોં લ | ૧  
ગાં લાં બોં | લાં ય છે ૦ ૦ |  
પ ડ પ પ ડ પ | મ પ મ ની ધ ની | પ ધ મ પ ડ ડ |  
કો કો

૧  
હીં બાં હં | ૦  
રાં મી વાં ટ | ૧  
લાં ટેં નીં |  
રે ગ સાં રે મ ડ | પ ડ પ પ ડ પ | મ પ મ ની ધ ની |  
કો કો

૦  
દાં ય છે ૦ ૦ | ૧  
કું ટી લોં સં | ૦  
દાં ચેં કં |  
પ ધ મ પ ડ ડ | પ સા સા ડ સા ડ | સા ડ સા ડ સા ડ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧  
મોં તેં મં | ૦  
રાં ય છે ૦ ૦ | ૧  
સં ત કં મેં |  
ની ડ ધ સા ની ડ | ધ ડ ની પ ડ ડ | પ સા સા ડ સા ડ |  
કો કો કો ટી ટી ટી

૦  
લાં વ સિં ૦ હું | ૧  
સેં ૦ જેં ૦ તં | ૦  
રાં ય છે ૦ ૦ |  
સા સા સા ડ સા ડ | ની ડ ધ સા ની ડ | ધ ડ ની પ ડ ડ |  
ટી ટી ટી કો ટી કો કો

૧  
 | ૬ ર ઘી ૦ સ મ | ૮ ર ઘી ૦ ઘે ૦ | ન્યા ૦ ય છે ૦ |  
 | પ સા સા ની ની ધ | ધ પ પ મ મ પ | ગ ઠ મ પ ઠ ઠ |  
 ઠી ઠી ઠા ઠા

૦  
 | ૬ ૦ ર ઝ ૦ તે | ૬ ર ઘી ૦ સ મ | ૮ ર ઘી ૦ ઘે ૦ |  
 | સા ઠ પ પ ઠ પ | પ ધ પ ધ ની ની ધ | ધ પ પ મ મ પ |  
 ઠા ઠા

૧  
 | ન્યા ૦ ય છે ૦ ૦ | ર ૦ ૦ ઘા ૦ ત | રે ૦ ર ને ય |  
 | ગ ઠ મ પ ઠ ઠ | પ ધ પ ધ પ ધ | મ ધ મ ધ ર મ |  
 ઠા મ ઠા ઠા

૦  
 | રા ૦ ઘે ૦ ઘે ૦ | ગા ૦ ય છે ૦ ૦ |  
 | સા ર ર મ મ ઠ | પ ધ મ પ ઠ ઠ |  
 ઠા

૧ જા સજાઈ



પાઠ ૧૧

૨૪—કન્યાણુ તાલ વાજ્યી.

ગોરસ મેચન કચસે નાંકે એર્ધા દુરિ સથા  
 ઠાંહે પાકત મોઠે વ્યાધ-ન દલાવ-લોલી નાથ



<sup>૨</sup> | સી ૦ બ ૧ | <sup>૩</sup> ટે ૦ થા ૦ | ૦ ૦ ઊ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૨ ૦ ૬ |  
 રે સા સા સા | સા ઈ સા ઈ | ઈ ઈ અ ઈ | ઈ અ ઈ ૫ |

<sup>૨</sup> | લા ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> ઈ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ડા | <sup>૧</sup> રી ૦ કે |  
 ૫ ઈ ઈ ઈ | ૫ ઈ ઈ ઈ | ઈ ૧ અ ધ | ધ ૫ ૫ મ |  
 ટી

<sup>૨</sup> | બ ૦ ૦ ન | <sup>૩</sup> વા ૦ દી ૦ | ૦ ૦ ઝું ૦ | <sup>૧</sup> કે ૦ ૫ ૧ |  
 મ અ ગ રે | સા રે ગ ઈ | ઈ ઈ ૫ સા | સા ની ની ૫ |  
 ટી ટી

<sup>૨</sup> | ર ૦ ત ૦ | <sup>૩</sup> બ ૦ લ ૦ | ૦ ૦ ય ૦ | <sup>૧</sup> જ રી રી રી |  
 ૫ ૫ ૫ મ | મ અ મ અ | ૫ ૮ ૫ | ૫ રી રી રી |  
 ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | લા ૦ ૦ ૧ | <sup>૩</sup> લ ૦ થા ૦ | ૦ ૦ ય ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૮ ૦ ૮ |  
 મ અ મ બ | ૫ ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |  
 ટી ટી

<sup>૨</sup> | જ બ લો ૦ | <sup>૩</sup> ક ૦ જી ૦ | ૦ ૦ રી ૦ | <sup>૧</sup> સે ૦ થા |  
 સા ૫ ૫ મ | મ અ ગ રે | રે સા સા ઈ | સા ઈ સા ઈ |  
 ટી ટી

રાગ સહાઈ



ਪਾਠ ੧੨.

રાગ—જ ગદા તાલ જેમટો

મોહિ પનઘટપે નંદલાલ છેડ ગયોદે  
 મોરી નાબુડ કલધયા મરોર ગયોદે  
 મોરી ચોલીકે તગ ળદ તોર ગયો દે      મોહિ  
 કકરી મોહિ મારી ગગરી ફેાર ડારી  
 શામ શુદર ચુનરીયા લીજાય ગયોદે  
 મોહિ નયનન ક સેનમે સમજાય ગયો દે



० ० ० मो ० हे | प न ध ट पे ० | न ० द दा ० ल  
R ४ ४ ध ४ नी | प सा सा सा सा ४ | रे ४ सा ध ४ नी  
          ण       ण       ण                                  ण       ण  
                    डे    डे

१  
| छ ० उ ग यो ० | रे ० ० मो ० डे | प न ध ट पे ० |  
रे ४ सा रे ग ४ | रे ४ सा ध ४ नी | प सा प सा सा ४ |  
                छा                      भ                      भ                      भ



<sup>૦</sup> | જાં ૦ ય ગ યો ૦ | <sup>૧</sup> રે ૦ ૦ મો ૦ હે | <sup>૦</sup> ન ય ન ન હે ૦ |  
 રે ગ સા રે ગ ઠ | રે ઠ સા ધ ઠ ની | પ સા પ સા સા ઠ |  
 ઢો ઢો ખ ખ ખ ખ  
 ઢો

<sup>૧</sup> | હો ૦ ૦ મો ૦ હે | <sup>૦</sup> ન ય ન ન હે ૦ | <sup>૧</sup> સે ૦ ન મે સ મ |  
 સા ઠ ઠ ધ ઠ ની | પ સા પ સા સા ઠ | રે ઠ સા ની ધ ની |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ  
 ઢો ઢો

<sup>૦</sup> | જાં ૦ ય ગ યો ૦ | <sup>૧</sup> રે ૦ ૦ મો ૦ હે | છત્ર-વિજય.  
 રે ઠ સા રે ગ ઠ | રે ઠ સા ધ ઠ ની |  
 ઢો ખ ખ  
 ઢો



પાઠ ૧૩.

ગગ—મગન કસ્તાબુ, તાવ નીતાવ

<sup>૧</sup> | સા રે ગ મ | <sup>૨</sup> પ ઠ પ ઠ | <sup>૩</sup> ની ધ પ મ | <sup>૦</sup> ગ મ ગ રે |  
 તી | તી | તી |  
<sup>૧</sup> | સા રે ગ મ | <sup>૨</sup> પ ઠ પ ઠ | <sup>૩</sup> પ મ ગ મ પ ધ ની આ |  
 તી | તી | તી | તી | તી |



ਨੀ ਖ ਪ ਖ ਪ ਮ ਪ ਮ | ਜ ਮ ਜ ਰੇ ਮ ਰੇ ਸਾ |  
 ਟੀ ਟੀ ਟੀ

ਸਾ ਰੇ ਮ ਮ ਪ ਖ ਨੀ ਸਾ | ਨੀ ਖ ਪ ਮ ਮ ਮ ਪ |  
 ਟੀ ਟੀ ਟੀ

ਨੀ ਖ ਪ ਮ ਮ ਮ ਜ ਰੇ | ਸਾ ਰੇ ਮ ਮ | ਪ ੪ ਪ ੪ |  
 ਟੀ ਟੀ ਟੀ

ਨੀ ਖ ਨੀ ਖ ਨੀ ਖ ਪ | ਖ ਪ ਖ ਪ ਖ ਪ ਮ | ਪ ਮ ਪ ਮ ਪ ਮ ਮ |  
 ਟੀ ਟੀ ਟੀ ਟੀ ਟੀ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰੇ | ਮ ਰੇ ਮ ਰੇ ਮ ਰੇ ਸਾ |  
 ਟੀ ਟੀ ਟੀ ਟੀ

ਸਾ ਰੇ ਮ ਰੇ ਮ ਮ ਮ ਮ | ਪ ਮ ਪ ਖ ਪ ਖ ਨੀ ਸਾ |  
 ਟੀ ਟੀ ਟੀ



## સાખી.

આ દેશ ભારત વર્ષ છે જ્યા પ્રથમ અદ્વૈત્ય મયો  
 અસ્તાયસે તમ સામ્યને બાનુ અરે બાલે મરા  
 પ્રાચીન કસા મરીર તમાઈ તેજીયુ દેખાય છે  
 કાવ્ય તમારી સંપતિ પરદેશમાં વહી જાય છે  
 લોકમાન્યના વીરવૃત્ત ॥ કમંક ધરે ઉરમા ચારી તમે



|        |           |               |            |
|--------|-----------|---------------|------------|
| ૨      | ૩         | ૦             | ૧          |
| ૦ ૦ જ  | હો ૦ ને   | ભા ૦ ર ત      | ના ૦ સ ની  |
| ૧૧ ૪ ૫ | ની ૪ ની ૪ | સા રે સા રે જ | જ રે રે ની |
|        |           | ડી ડી ડી ડી   | ડી ડી ડી   |
|        |           | કે કે         | કે કે      |

|           |            |          |            |
|-----------|------------|----------|------------|
| ૨         | ૩          | ૦        | ૧          |
| તા ૦ આન જ | જ ત મા     | ભા ૦ ર ત | આ ના       |
| સા ૪ ૪    | ની ની ધ ની | પ ધ પ સા | સા ની ની ધ |
| ડી        | કે કે      | ડી       | ડી કે કે   |

|          |            |          |            |
|----------|------------|----------|------------|
| ૨        | ૩          | ૦        | ૧          |
| રી ૦ જ   | જ ત મા ૦   | ભા ૦ ર ત | આ ના       |
| પ ૪ ૪ ની | ની ની ધ ની | પ ધ પ સા | સા ની ની ધ |
| કે       | કે કે      | ડી       | ડી કે કે   |



<sup>૨</sup> હીં ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> નીં રે ૦ શી | <sup>૧</sup> નાં ૦ ત મે |  
 સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ | મ મ ઠ મ | પ ઠ ની ની |

<sup>૨</sup> મોં ૦ દ ત | <sup>૩</sup> ભં ૦ ન હી | <sup>૦</sup> ઠ રી રે | <sup>૧</sup> ૦ શ ની |  
 સા ઠ સા સા | સા ઠ સા ઠ | ઠ ની ની ની | ઠ ની ધ ની |  
 ટી ટી ટી | રી ટી | મ મ મ | મ મ

<sup>૨</sup> બ બાં ૦ | <sup>૩</sup> હીં ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ઠ ઠ ૦ ઠ | <sup>૧</sup> મ ૦ બાં ૦ જ |  
 પ સા ની ધ | પ ઠ ઠ ઠ | પ રે ઠ રે | ર ઠ સા રે જ |  
 ટી ઠી | રી ટી ટી | ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> હં ૦ ર ઠ | <sup>૩</sup> રીં ૦ ભે ૦ | <sup>૦</sup> પા વ ન | <sup>૧</sup> ઠ ર પે |  
 ગ રે રે સા | સા ઠ સા ની સા | ઠ સા સા ની | ની ધ ધ ની |  
 રી ટી ટી ટી ટી | ટી ટી | ટી ટી મ | મ

<sup>૨</sup> રોં ૦ બાં ૦ | <sup>૩</sup> હીં ૦ ત મે | <sup>૦</sup> પાં વ ન | <sup>૧</sup> ઠ ર પે ૦ |  
 પ સા ની ધ | પ ઠ પ રે | રે ઠ રે સા | સા ની ની ધ |  
 રી ઠી | ટી ટી ટી ટી | ટી ઠી ઠી

<sup>૨</sup> રોં ૦ બાં ૦ | <sup>૩</sup> હીં ૦ ત મે | <sup>૦</sup> જં ૦ ગે ધ | <sup>૧</sup> રોં ૦ બાં ૦ |  
 ધ પ પ મ | મ જ મ રે | ધ ની સા રે | મ મ રે જ |  
 ઠી ઠી | જ જ ઠી



## પાઠ ૧૫

૧૫—ભીમપદમ તાલ જેમટા

દાદો છે કુકડો ને કાઠી કજુતરી બમી મલ્લની શી ભેડ  
 અપા ખોલકાબો અમી સુધા માધાદોડ  
 મુદરી કાઠી ચલેલીનેા છેડ  
 ભેડમાં કાઠા છે લેસોની ખોડ ... દાદો  
 ભેડે ભેડમલ બમે શી ભેડલી  
 રાધા બેચાની ભેડ  
 વાહળી વચાદીને ર જે રીઝવશુ  
 ભુલી બચે ભજની ખોડ  
 અ કુકડો ભુલી બચે ભજની ખોડ ... દાદો

૧  
 | કા ૦ કા ૦ છે ૦ | કુ ૦ ક ડા ૦ ને | કા ૦ કિ ૦ ક ૦ |  
 | સા ૦ પ ૦ પ ૦ ઠ | પ ૦ પ મ ઠ પ | જ મ જ પ મ પ |  
 કા ૦ કિ ૦

<sup>૦</sup> | બુ ૦ ત રી ૦ ૦ | <sup>૧</sup> જા ૦ મી ૦ મ ૦ | <sup>૦</sup> આ ૦ ની ૦ શી ૦ |  
 ગ ઈ રે સા ઈ ઈ | પ ની ની સા સા મ | ગ રે સા રે ની ઈ |  
 કે | ખ ખ ખ | કે | ખ |  
 કે કે | કે |

<sup>૧</sup> | જો ૦ ડ અ દ્યા ૦ | <sup>૦</sup> જો ૦ લ કા ૦ ઝો | <sup>૧</sup> આ ૦ ઝી ૦ મુ ૦ |  
 સા ઈ ઈ સા ની ૫ | સા ઈ પ પ મ પ | ગ મ ગ પ મ પ |  
 ખ | કે | કે |

<sup>૦</sup> | કે ૦ મા ૦ થા ૦ | <sup>૧</sup> કે ૦ ૦ ૦ ૦ ડ | <sup>૦</sup> સુ ૦ દ રી ૦ ૦ ૦ |  
 ગ રે સા રે ની ૫ | સા ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ | પ ઈ સા સા ઈ ઈ |  
 કે | ખ | ટી ટી |

<sup>૧</sup> | જા ૦ ડી ૦ અ ૦ | <sup>૦</sup> જો ૦ લી ૦ નો ૦ | <sup>૧</sup> છો ૦ ૦ ૦ ૦ ડ |  
 ની ઈ સા ઈ ની ઈ | ધ ની પ ધ મ ઈ | પ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ |  
 કે | ટી | કે | કે |

<sup>૦</sup> | જો ૦ ડ મા ૦ ૦ | <sup>૧</sup> કા ૦ કા ૦ છે ૦ | <sup>૦</sup> લે ૦ સો ૦ ની ૦ |  
 પ ઈ સા સા ઈ ઈ | ની ઈ સા ઈ ના ઈ | ધ ની પ ધ મ ઈ |  
 ટી ટી | કે ટી | કે | કે |



૧  
 | યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૩ | પહેલી લાઈન વગાડવી | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ | | ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |

૧  
 | યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ની ૫ ની ૫ ની ૫ | સા ૨ સા સા ૪ ૫ | ર ૫ ર ૪ મ ૬ |  
 | ય મ મ | મ મ |  
 | ઠા ઠા ઠા |

૦  
 | યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૫ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ | મ મ મ ૧ મ ૫ | મ ર સા ૨ ની ૩ |  
 | ઠા ઠા | ઠા | ઠા |

૧  
 | યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | સા ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ | ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ | મ ૫ મ મ ૪ મ |

૦  
 | યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ | ની ધ ની ૪ સા ૪ | ની ૫ ધ ૫ ૪ ૪ |  
 | ઠા ઠા ઠા | ઠા |

૧  
 | યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ની ૪ સા ૪ ની ૫ | મ ની ૫ ધ મ ૪ | યો ૪ ૦ સા |  
 | ઠા ઠા ઠા | ઠા |

<sup>૦</sup> | કું ૦ ડં ડો ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ભુ ૦ લી ૦ જા ૦ | <sup>૦</sup> શે ૦ ભ વ ની ૦ |  
 ની ૦ રે સા ૦ ૦ | ની ૦ સા ૦ ની ૦ | ધ ની ૦ ધ મ ૦ |  
 ડો ડી ડી | ડો ડી ડો | ડો

<sup>૧</sup> | ખે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |

અરણ્યોદય.



પાઠ ૧૬.

ગગ—કાશી તાવ લાવણી

સરખી સાહેલી શાણી ઉપવનમા જાતી રે

મનમા મલકાતી કંઈ મદ માતી રહ્ય રસઝીલતી રે

સૌના મનમા એવા કોડ

મળજો ધરણા સરખી જોડ

કે લલના લજવાતી ગરમાતી રહ્ય રસ ઝીલતીરે



<sup>૦</sup> માં ૦ તી ર | <sup>૧</sup> દ ય ર સ | <sup>૨</sup> ઝી ૦ ૦ લ | <sup>૩</sup> તી ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ સા ગ | રે સા ધ ની | સા ઈ ઈ રે | ગ સા રે ની |  
 ઢો ઢો ખ ખ ઢો ખ

<sup>૦</sup> રે ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> સ હુ ના ૦ | <sup>૨</sup> મ ન મા ૦ | <sup>૩</sup> ઝો ૦ વા ૦ |  
 સા ઈ ઈ ઈ | પ મો સા ઈ | ધ ની ધ સા | સા ની ની ધ |  
 ટી ટી ઢો ટી ઢો ઢો

<sup>૦</sup> ઢો ૦ ૦ ૦ ઢ | <sup>૧</sup> મ ળ ભે ૦ | <sup>૨</sup> સ ર ખા ૦ | <sup>૩</sup> સ ર ખી ૦ |  
 ની ધ પ ઈ ઈ | પ સા સા ઈ | ધ ની ધ સા | સા ની ની ધ |  
 ઢો ઢો ઢો ઢો

<sup>૦</sup> ભેડ ૦ ૦ ઢે | <sup>૧</sup> લ લ ના ૦ | <sup>૨</sup> લ જ વા ૦ | <sup>૩</sup> તી ૦ ૦ સ ર |  
 ની પ ઈ ધ | પ ની ધ પ | રે મ મ પ | મ પ ધ મ પ |  
 ઢો ઢો ઢો ઢો

<sup>૦</sup> માં ૦ તી ર | <sup>૧</sup> દ ય ર સ | <sup>૨</sup> ઝી ૦ ૦ લ | <sup>૩</sup> તી ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ મા ગ | રે સા ધ ની | સા ઈ ઈ રે | ગ સા રે ની |  
 ઢો ઢો ખ ખ ઢો ખ





<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | ૦ ૦ જ ૦ | ત ર જા ૦ | ન ૦ દે ૦ | જ ર વી |  
 | ૬ ૪ ધ ની | ધ ની ધ ની | પ ધ ની સા | ની ધ પ ૬ |  
                     ઠે                      ઠે                      ઠે                      ઠે

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | મ મ ન ત | જા ૦ મ ન | હ ર વી | શી ૦ ૦ હ |  
 | પ રે રે સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ | મ પ ધ મ પ |  
                     ઠે ઠે ઠે                      ઠે                      ઠે                      ઠે

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | જા ૦ વી ર | હ જ ર ક | બી ૦ ૦ હ | વી ૦ ૦ |  
 | રે જ જા મ | રે સા ધ ની | સા ઠ ઠ રે | જ સા રે ની |  
                     ઠે                      ઠે                      ઠે                      ઠે

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>  
 | રે ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |

જન-વિશ્વ

## પાઠ ૧૭

શન-પીઠ તાલ ખમરે

માલ મિત્રરેકા બના ચ પાઠ સહેરા (૨)  
 શુભ લાગા મિત્રા રીઠકજ દ સહેરા  
 તાર જ હનીકા બના ચ હરા સહેરા

બાધ આયા જુતોડા રોકડય દ સહેરા  
 હુહાકે કાન બડે કેલેકે પાતસે  
 ગધેકો સી ગાર દીયા કારકે ગજરા ...ગુ ધ



મા ૦ લ મો ૦ ગ | રે ૦ કા બ ના ૦ | ચ ૦ પા કા સે ૦ ૦ ૦ |  
 પ સા સા સા ઈ રે | ની ઈ સા ગ રે મ | રે ગ રે સા ની સા રે ગ |  
 ખ ખ કો ખ કો ખ કો

રા ૦ ૦ બ ના ૦ | ચ ૦ પા કા સે ૦ ૦ ૦ | રા ૦ ૦ ગુ ૦ ધ |  
 રે ઈ ઈ મ ગ મ | રે ગ રે સા ની સા રે ગ | રે ઈ ઈ મ ગ મ |  
 કો ખ કો

લા ૦ યા ૦ બે ૦ ૦ ૦ | ગ ૦ ન રોડ ક ડય ૦ ૦ દ સે ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ રે સા સા રે ગ રે | સા ની સા ગ રે મ | ગ રે ગ સા રે સા રે ની |  
 કો ખ કો ખ કો ખ કો

રા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 સા ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ |

તાર ચ દનીકા માલ મોગરેકા } આ માકેક  
 બાધ આયા જુતોડા ગુ ધ લાયા બેગન } વગાડુ



<sup>૧</sup>  
 | ડુ • ટ્હા • કે • | હા • ન જ દે • | <sup>૧</sup> કે • લે • કે • |  
 પ સા સા ઠ સા રે | ની ઠ સા જ રે મ | રે જ રે જ સા ઠ |  
 ખ જ દેા દેા મ

<sup>૧</sup>  
 | ખ • ત સે • • | જ પે • દો • મી | આ • ર દી થા |  
 રે સા રે ની સા ઠ ઠ | પ સા ઠ સા ઠ રે | ની ઠ સા જ રે મ |  
 ખ જ દેા દેા

<sup>૧</sup>  
 | હા • ર કે જ જ | રા • • દી થા • | હા • ર કે જ જ |  
 રે જ રે સા રે જ | રે ઠ ઠ મ જ મ | રે જ રે સા રે જ |  
 મ દેા દેા

<sup>૧</sup>  
 | રા • • લુ • ધ | હા • થા • બે • • • | જ • ન રા કે ઠ |  
 રે ઠ ધ મ બ મ | રે જ રે સા સા રે જ રે | સા ની સા જ રે મ |  
 મ દેા દેા દેા ખ દેા

<sup>૧</sup>  
 | રા • ર સે • • • | રા • • • ઠ ઠ ઠ | સતી મ બરી |  
 રે જ સા રે સા રે ની | સા ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ |  
 દેા ખ જ







| ૨        | ૩         | ૦          | ૧        |
|----------|-----------|------------|----------|
| કા ઉ આ હ | વ ં ન્દ ર | વોટ ં યુ ં | આ ં ં ર  |
| ગ મ મ મ  | ર મા ના ર | ગ ર સા ર   | મા હ ડ ડ |
| કા       | મ મ       | કા મ       | કા       |

મતી મંજી.



પાઠ. ૧૯

૧૧—માટ તાપ લાગ્યું.

મદ્રેના છાના છાના લાવે અતરના લોદ જાતયે;  
 યૌવન મદ્ર ઘેલી આળડી  
 જુડી યૌવન તું જુડું આળ મહાવે હુંયે તે હોઠે આવે,  
 અતરના લોદ જાતાવે આ અર્ધ ઢળેલી આળડી,  
 કીધા મણે આ મુદર ઉરજ રસાલા કરમાળી,  
 શે ઉર માળા શાથી, શાથી. કહે જાળા,  
 આ ઘેન બોલી આળડી હા (૩)  
 જોગીની જોગી ઉરે કંઈ જવાળા દાળી રહી,  
 સખી તેજ ઉછાળા  
 ત્યા કરમાળી ઉગમાળાની પાળડી હા પાળડી . જુડી







<sup>૨</sup> જાં ૦ મી ની | <sup>૩</sup> જાં ૦ ગી ઉં | <sup>૦</sup> રે ૦ ૦ ક ઇ | <sup>૧</sup> જવાં ૦ ળાં ૦ |  
 સા મ મ મ | મ ઈ મ મ | ગ મ પ પ પ | પ ઈ પ ઈ |

<sup>૨</sup> દાં ૦ ૦ ખી ર | <sup>૩</sup> હીં ૦ સ ખી | <sup>૦</sup> તં ૦ જ ઉં | <sup>૧</sup> છાં ૦ ળાં ૦ |  
 પ ધ ની ની ની | ની ઈ ની પ | ધ સા સા સા | સા ઈ સા ઈ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> ત્યાં ૦ ક ર | <sup>૩</sup> માં ૦ છી ૦ | <sup>૦</sup> ઉં ર માં ૦ | <sup>૧</sup> ળાં ૦ ની ૦ |  
 ધ રે સા ની | ની ધ ધ પ | મ ગ મ રે | ગ મ પ ઈ |  
 ટી ટી

<sup>૨</sup> ૦ પા ૦ ખ | <sup>૩</sup> હીં ૦ આ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ પા ૦ ખ | <sup>૧</sup> હીં ૦ આ ૦ |  
 મ ગ ઈ રે | સા ઈ પ ઈ | મ ગ ઈ રે | સા ઈ પ ઈ |  
 ટી ટી

<sup>૨</sup> ૦ પા ૦ ખ | <sup>૩</sup> હીં ૦ ૦ ૦ |  
 મ ગ ઈ રે | સા ઈ ઈ ઈ |  
 ટી

પૃથ્વી પુત્ર.



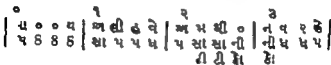
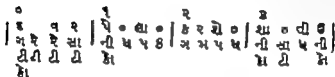
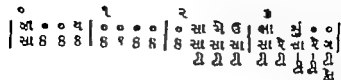












સુર્ષ-કુમારી



પાકે ૨૨

રાગ—ગ્રીષ્મી તાલ લાવણી

હીવી ઉપકાર મત્ર દોનાર લગ્નગી મહાદુર તુમી દેનાર  
 માલા બાથો પાણીને ફુલીયાર જાણી નાનુક નળરેશર  
 કમ જીવડીને મગસે જા જામરાળો લરથાર... હીવી

કળત નહી કઇ આશુ તુમહાલા એક પોરી આહેચ તૈયાર  
તુમચી જમ્મી પોરી આહેચ તૈયાર

દેનાયી સપ્ત નીગ્ધાગ, ગીણેલ મજેદાર

મળી રહેશે કેઈ જીવીતેવી મુરખ ખાત્રી નાર . ધ્રીતી



१ २ ३ ०  
| श्री ती छ प | डा ० ० र | श्री ती छ प | डा ० ० र |  
| सा प म प | ग स ग रे | सा प स प | ग म ग रे |

१ २ ३ ०  
 | भ ग हो ० ० | ला ० ० २ | ल ० ग्ना श्री | भ ह अह तु  
 | सा सा रे ग रे | नी ध नी प | ध सा सा रे | सा प ठ म  
 | | ण ण ण ण | ण | |  
 | | हो | हो | |

१ २ ३ ०  
 | भी ० हो ० | ना ० ० २ | ० ० भा ला | णा य हो पा |  
 | ग सा रे ग | सा ङ ङ ङ | ङ ङ ग भ | य ध प नी |  
 |

१ २ ३ ०  
 ध प ग म | या ० ० २ | ० ० आ णी | ना ० झ ड |  
 ध प ग म | प ० ० ० | ० ० ग म | प ध प नी |  
 ५

१ न ष रे ० २ शि ० ० ३ ० ङ ष ४ सु त दी रे  
 ५ प ज म ५ ङ ङ ङ ८ ९ प प ५ रे सा रे  
 दी दी दी

१ ज म शे आ २ ज म रा ० ३ जे ज र ४ धा ० ० र  
 नी सा नी सा ध नी ध नी प ध म प ज म ज रे  
 दी दी म म

१ छि पी ङ २ शि ० ० र ३ छि पी ङ प ४ श ० र  
 सा प म प ज म ज रे सा प म प ज म ज रे

१ म ज को ० ० २ नी ० ० र ३ छि ० आ सी ४ म ह म ह तु  
 सा सा रे ज रे नी ध नी प ध सा सा रे सा प ङ म  
 म म म म म  
 म म

१ भी ० रे ० २ ना ० ० र ३ ० ० ० ४ ङ ज त न  
 म सा रे ज सा ङ ङ ङ ८ ८ ८ ८ ज म ज रे

१ छि ० ङ ष २ सा श ० तु ३ म्हा ता जे ४ पे दी ० आ  
 सा नी ध प ध सा ङ सा रे म रे म म प ङ म  
 म म म म  
 म

१ २ ३ ०  
 | छे य तै ० | या ० ० २ | तुम ये ज, सी | पो दी ० आ |  
 | ग सा दे ग | सा ४ ४ ४ | ग म दे ग | म प ४ म |

१ २ ३ ०  
| छि य तौ ० | या ० १० २ | ० ० हे ० | वा शी ० स |  
| ग सा रे ग | सा ४ ४ ४ | ४ ४ ग म | प ध प नी |

<sup>१</sup> | प थ नी र | <sup>२</sup> धा ० आर भी | <sup>३</sup> जे ल म ने | <sup>४</sup> दा ० ० र |  
 ध प ग म | प ४ ४ नी | ध प ग म | प ४ ४ ४ |

१ ० ० म णी २ रे से डा ङ ३ वी ते वी ० सु र प ०  
४ ४ प प ५ रे सा रे नी सा नी सा ध नी ध नी  
टी टी टी टी टी

१ २  
| पा० सी० | ना० ० २ |  
| प० ध० म० प० | ग० म० ग० रे |

સત્ય પ્રકાશ.





## પાઠ ૨૩

ગાય—આચારી તાલ લાગણી

વારે લાલા મિદન જ સ્ત્રીવાસા ક્યો છે શાને રે સહુજા  
 બાણી બાણી તમારી મે ક્યાઈ, પ્રિત જાપી હવે હું પસ્તાઈ  
 પસ્તાઈ પુરી કાના ક્યાઈ હું તો કાના  
 રમણીના, રમીલા, રમણા, ગામગીલા. -- વારે  
 શાને સનાવો વાલા વાતે ઉડાવો રે,  
 બેરી બેરી લાલા વાતે ઉડાવો રે,  
 મે તબચા સર્વે વ્યાજા હવે ભવે નહાલા;  
 વૃજલાલા બોજાજા છમીલા હોગાલા -- -- વારે



|            |           |          |          |
|------------|-----------|----------|----------|
| ૧          | ૦         | ૩        | ૦        |
| વા ૦ રે ૦  | લા ૦ લા ૦ | ૦ ૦ મિ ૦ | હં ૦ ૦ ન |
| પ સા સા ની | ની ધ ધ ધ  | પ મ મ ઈ  | પ ધ પ ની |
| ટી ટી કે   | ૧ ૧ ૧     |          | કે ધ     |

|            |           |           |          |
|------------|-----------|-----------|----------|
| ૧          | ૨         | ૩         | ૦        |
| જ ૦ શ્રી ૦ | જા ૦ લા ૦ | ૦ ૦ ક ૦   | ગો હો    |
| ની ધ ધ ધ   | પ મ મ જ   | જ રે સા ઈ | રે ઈ મ ઈ |
| કે ધ કે    | કે કે     |           |          |

|          |           |          |         |
|----------|-----------|----------|---------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦       |
| ૦ ૦ સા ૦ | ને ૦ ૦ ૦  | ૦ રે ૦ સ | હં ૦ વા |
| ઈ ઈ મ ઈ  | પ ધ ની સા | ઈ ની ઈ ધ | પ મ પ ઈ |
|          | ૧ ૧       | કે કે    |         |

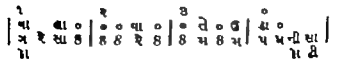
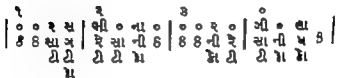
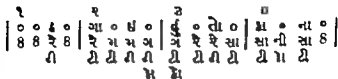
૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ |



૧ ૦ વો ૦ ૦ | ૨ રે ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ એ રી | ૦ એ ૦ રી ૦ |  
 ૪ ની ધ ૪ | ૫ ૪ ૪ ૪ | ૬ ૪ મ મ | ૭ ની ની સા |  
 કો કો કો કો

૧ લા ૦ લા ૦ | ૨ ૦ ૦ વા ૦ | ૩ ૦ તે ૦ ઉ | ૪ ડા ૦ ૦ ૦ |  
 ૫ રે ગ રે ૪ | ૬ ૪ ધ ૪ | ૭ ની ૪ સા | ૮ ની ધ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી કો ટી કો કો

૧ ૦ વો ૦ ૦ | ૨ રે ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ મે ૦ | ૪ ૦ હયા ૦ |  
 ૫ ૪ મ ૪ | ૬ ૪ ૪ ૪ | ૭ ૪ રે ૪ | ૮ રે મ મ ગ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો

૧ સ ર વે ૦ | ૨ આ ૦ ણા ૦ | ૩ ૦ ૦ હુ વે | ૪ જા ૦ એ ૦ |  
 ૫ ગ રે રે સા | ૬ સા ની સા ૪ | ૭ ૪ રે રે | ૮ રે મ મ ગ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી કો ટી ટી ટી ટી કો

૧ ન ૦ દ ૦ | ૨ લા ૦ લા ૦ | ૩ ૦ ૦ વૃ જ | ૪ લા ૦ લા ૦ |  
 ૫ ગ રે રે સા | ૬ સા ની સા ૪ | ૭ ૪ સા ગ | ૮ રે સા ની ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી કો ટી ટી કો

|          |           |          |          |
|----------|-----------|----------|----------|
| ૧        | ૨         | ૩        |          |
| ૦ ૦ બો ૦ | વા ૦ જા ૦ | ૦ ૦ છ ૦  | બી લા ૦  |
| ૪ ૪ ની ૨ | સા ની ધ ૪ | ૪ ૪ ધ સા | ની ધ ૫ ૪ |
| કો રી    | રી કો કો  | કો ટી    | કો મી    |

|          |           |           |
|----------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨         |           |
| ૦ ૦ છે ૦ | જા ૦ જા ૦ | સતી કોપરી |
| ૪ ૪ ૫ ની | ધ ૫ ધ ૪   |           |
| કો કો    |           |           |



પાઠ ૨૪

[૧—મનમાં તારા લાવશું]

મઈ ચારી મુરત પર દેવરીયા છે તો મોહી રે ... જરે હાં  
 બેઠે વારી વાટ દેવરીયા છે તો મોહી રે ... જરે હાં  
 જ્યાં મતિ છે ત્યાં દેવરીયા;  
 ક્યાં મતિ છે ત્યાં દેવરીયા;  
 કીનરે પાડેસણ ચાનેરે કીનરે નખરાળી ચાનેરે;  
 જસ મે કીયો મારા દેવરીયા છે તો મોહી રે  
 સાખી

નેન પટક હુ તારમે કીશ્ય કીશ્ય હો જાય;  
 મે જન નેના કહ ક્યો મન પડેલો મીલ જાય.  
 જાલો લેલો તકીયો લેલો જહાર મુવો જઈ દેવરીયા;  
 લે જામે ચારો લીયો રે મતીઆમ કોને મારા દેવરીયા છે તો



૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | સા મ મ મ | ગ ડ મ રે | સા રે સા મ રે |

૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | સા ની ધ ડ | ડ ધ રે રે | રે મ રે મ | સા રે સા રે મ મ |  
 મ મ મ મ

૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | મ ડ ડ ડ | ડ ડ મ ધ | ધ ડ ધ ડ | ધ ધ ની ધ |

૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | સા ને મ | રે ડ મ ધ | રે ડ મ ધ | રે ડ મ ધ |  
 લી

૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | સા ને મ | જ સ મે દી | મે મા શ | ટે ડ ડ રી |  
 લી

૩ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ |  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | સા મ મ મ | મ ડ મ ધ | જ મ મ રે સા રે |





૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ દી ર ચ દી ર ચ હો ૦ જા ૦ જ  
મ ૪ ૪ ૪ ૪ મ ૪ ૪ ૨ જ જ જ જ જ જ જ ૭ રે જ ૬  
લી

જો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ મ ૦ ધ ન નૈ ૦ ના ૦ ૦ ૦ ૦  
ની આ રે જ મ પ ૪ મ ૪ જ મ મ ૪ જ મ જ મ પ ૨  
ખ લી

હ હ હ યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ મ ન પ હે હો ૦ મી લ જ ૫ ૦ ૦  
જ જ જ રે જ ૪ ૪ રે ૪ ૪ સા સા સા ૧ સા ૪ સા જ સા ૪ ૪ ૪ ૪ ૪  
ખ

૦ ૩ ૦ ૧  
જ હ હો ૦ | હો ૦ હો ૦ | વં દી યો ૦ | હો ૦ હો ૦ |  
સા ગ જ ૪ | જ ૪ જ રે | સા રે જ રે | સા ૪ ની ૫ |  
ખ ખ

૧ ૩ ૦ ૧  
જ હો ર મ | યો ૦ જ હ | હો ૦ વ ૦ રી ૦ | યા ૦ જો ૦ |  
જ રે રે રે | રે ૪ રે જ | સા રે સા રે જ મ | જ ૪ જ પ |  
ખ

૨ ૩ ૦ ૧  
જો ૦ જો | જો ૦ જો | જો ૦ ૦ ૦ યો ૦ | રે ૦ મ લી |  
પ ૪ પ ૪ | ૪ પ ૪ પ | મ પ મ પ પ મ | જ ૪ જ મ |  
લી લી લી

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible][illegible]

મગધજેના બંધન.

५१४ २५.

ગમ—આસાવરી તામ બેમટો,

આતે દેવી લગન લાગી બેન  
અમે સમક્ષે જો આપ્ની માહેલડી  
અલગેલડી વરધેલડી... . આતે  
ક્યારે રંગાળી તું રંગે સાહેલડી  
ક્યારે બની તું બેચેન  
બેનડી ક્યારે બની તું બેચેન  
બોગાયુ ક્યા ચીત તાર

આ .. .. આતે  
 હરની ઉઘાસી હું પંચી પ્રવાસી  
 બોલો નહીં આના વેણ  
 બેનહીં બોલો નહીં આના વેણ  
 વીજ પ્રેમી ચીતમાર્ગ  
 આ .. આતે



૦ ૦ આ ૦ તે ૧ ૦ વી ૦ લ ૦ ૦ ૦ ન લા ૦ ઝી ૦  
 | ૬ ૪ ૪ સા ૪ સા | ૨ ૪ મ ૪ મ ૪ | ૫ ૪ મ ૪ મ ૪ |  
 જો

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ન ૦ ૦ ૦ જ મે ૦ ૧ મ જ્યા જો ૦  
 | ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ | ૫ ૪ સા ૪ સા ૪ |  
 ટી ટી

૦ સા ૦ ઘી ૦ સા ૦ ૧ ૦ લ હી ૦ ૦ ૦ જ ૦ લ ૦  
 | ૫ ની ૫ સા ની ૪ | ૫ ૪ ની ૫ ૪ ૪ | ૪ ૪ ની ૫ ની ૪ |  
 જો ટી જો જો જો

૧ ૦ લ હી ૦ ૦ ૦ વ ૦ ર ૦ ૧ ૦ લ હી ૦  
 | ૫ મ મ પ ૪ ૪ | ૪ ૪ ની ૫ ની ૪ | ૫ મ મ પ ૪ ૪ |  
 જો જો જો જો

૦ ૦ ૦ આ ૦ તે ૧ કે ૦ વી ૦ લ ૦ ૦ ગ ન લા ૦ ગી ૦  
 મ ગ રે સા ઈ સા રે ઈ મ ઈ મ ઈ પ ઈ ધ ઈ મ ઈ  
 કેા કેા

૧ બે ૦ ૦ ૦ ૦ ન ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૧ કયા ૦ રે ૦ ર ૦  
 પ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ર ઈ રે ઈ રે ઈ  
 ટી ટી ટી

૦ ગા ૦ ભી ૦ તુ ૦ ૧ ર ૦ ગે ૦ સા ૦ ૦ હે ૦ લ ડી ૦ ૦  
 રે ઈ ગ ઈ રે ઈ સા ઈ ની ઈ ની ઈ સા ઈ સા સા ઈ ઈ  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ કયા ૦ રે ૦ ણ ૦ ૦ ની ૦ તું ૦ બે ૦ ૧ ચે ૦ ૦ ૦ ૦ ન  
 મ ઈ પ ઈ પ ઈ ધ ઈ ની ઈ ની ઈ સા ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ  
 કેા કેા કેા ટી

૦ બે ૦ ન ડી ૦ ૦ ૧ કયા ૦ રે ૦ ણ ૦ ૦ ની ૦ તું ૦ બે ૦  
 ની ઈ રે સા ઈ ઈ મ ઈ પ ઈ પ ઈ ધ ઈ ની ઈ ની ઈ  
 કેા ટી ટી કેા કેા કેા

૧ ચે ૦ ૦ ૦ ૦ ન ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૧ ૦ ૦ ચે ૦ રા ૦  
 સા ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ની ઈ રા ઈ  
 ટી કેા કેા કેા



પાઠ ૨૬

રાગ—ગ-વા તા। સાવળી

બક્ષીહારી રમીયા ગીરધારી સુદર સ્થાગ હા,  
તજ અમને મથુગંના વાગી ગાવાન બનીયેછ,  
વાસવડી વાગી એવા બાબુકાગ વાગે છે  
અડગાવી દીધી મને ભારી સુદર  
જમુનાનો કાઠો બહાલા ગાવાને દોડે છે,  
વૃજ વાટ લાગે હવે ખારી સુદર ગામ હા. તજ  
ગોવંધન તોડ્યો બહાલા ટચડી આગળીએછ,  
મોળમે ગોપી સગે ગીરધારી સુદર ગામ હા. તજ  
ખાઈ મીઠા કહે પ્રભુ ગીરધરના શુભ  
શુદ્ધ પ્રભુ લેતે હવે મારી ..સુદર

૦ ૧ ૨ ૩  
| ૦ ૦ બ લી | હા ૦ રી ૦ | ર સી યા ૦ | ૦ ૦ ૦ ગી ર |  
| R ૪ પ ના | મા મ સા પ | પ પ પ ધ | પ ધ ની ધ પ |  
ખા ૧ ૧ ૧

૦ ૧ ૨ ૩  
| ધા ૦ રી ૦ | ૦ સું દ ર | શા ૦ ૦ પ | હો ૦ ત જી |  
| ગ ગ પ ઠ | ઠ ની ની ની | ધ ની ધ ની | ધ સા ની ધ |  
કો કો કો કો કો કો ટી કો



અકળાવી દીધી મને . . જલીહારી ગીયા  
 જમુનાનો કાઠો વાસલડી વાગી  
 વૃજ વાજ લાગે જલીહારી ગીયા  
 ગોવરધન તોળ્યો વામલડી વાગી  
 સોળસો ગોપી સગે જળીહારી રસીયા  
 ગાઇ મીરા કહે . વાસલડી વાગી  
 શુભ પ્રભુ લેજો . જલીહારી રસીયા

આ મારફત વગાડવું

મીરાંબાઈ.

## પાઠ ૨૭

ગા—ભીમપલાગ તાલ ખેમટો

રામળાણ વાગ્યા હોય તે જાણે ચોલ્યા મુરખ મનમા ન આણે  
 ધ્રુવને વાગ્યા પ્રહ્લાદને વાગ્યા ઠરીને બેઠા ઠેકાણે  
 ગર્ભવાસમા ચૃકદેવજીને વાગ્યા એવું વેદ વચન પરમાણે ગમ  
 મોરદેવજી રાજાનું મન હરીલેવા મારોઠ્ઠાલો આવ્યાને ટાણે  
 લઈ કરવત મસ્તકપર મેલ્યું પન્ની પુત્ર બેઠે તાણે રામ  
 ભીમગાઈ ઉપર કોપ કરીને ચોલ્યો રાણેજી ખડક તાણે  
 ઝેરના ખ્યાલા મ્હારા ગીરધરલાલે ચારોગ્યા અમૃતઠેકાણે રામ  
 નરસીહ મેતાની હુડી સ્વીકારી બહાલે ખેપ ભરી ખરે ટાણે  
 આગળ સત અનેક ચોધાર્યા એવું ધનો ભગત ઉર આણે . રામ





૦  
 | દસાં ૦ દ ને ૦ ૦ | વા ૦ ૦ ગ્યા ૦ ૦ | ૦ ૦ ઠ રી ૦ ને |  
 ગાં ડ ગ ગ ડ મ | પ ડ વ પ ડ ડ | ડ ડ ગ મ ડ મ |  
 ડો ડો ડો ડો

૧  
 | બે ૦ ૦ ઠાં ૦ ઠે | ડા ૦ ભો ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 પ મ પ ગ રે આ | રે ની ગાં ડ ડ ડ | ની આ મ ગ રે ની |  
 ડા ડા ડો ડા ડો

૦  
 | ૦ ૦ ગ ભીં વા સ | ગા ૦ ૦ ગુ ડ ૦ | ૦ ૦ વ છ ૦ ને |  
 મા ડ પ પ પ પ | પ મ પ મ ગ મ | પ ડ પ ની ડ ની |  
 ડો ડો

૧  
 | વા ૦ ગ્યા એ વુ ૦ | ૦ ૦ વે ૦ દ વ | ૧ ૦ ૦ પ ર ૦ |  
 આ ડ આ સા મા ડ | ડ ડ આ ની આ રે | ની સા ની ધ પ મ |  
 ડી ડી ડી ડી ડી ડી ડી ડો

૦  
 | મા ૦ ભો ૦ ૦ ૦ |  
 પ ગ મ ડ ડ ડ |  
 ડો

|                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| મો પવન રાજા.      | ધ્રુવને વામ્યા પ્રસ્તાદ |
| લખે કરવત મસ્તક    | ઝર્જવાસમા શુકદેવજી      |
| મીરાબાઈ ઉપર       | ધ્રુવને વામ્યા પ્રસ્તાદ |
| કેસના ખાસા મ્હારા | ઝર્જવાસમા શુકદેવજી      |
| નરસિંહ હિતાની     | ધ્રુવને વામ્યા પ્રસ્તાદ |
| અપ્રજા સત અનેક    | ઝર્જવાસમા શુકદેવજી      |

શિશુજી વર્ણન ૧૦૦

ધનો ભગત

પાઠે ૨૮

ગાય—નગના તાલ લાવણી

આવી આવી વસતની જહાર મુની મારી સેજલડી,  
 તોલે આમ્યા ના હયા કેરા હાર મુની મારી સેજલડી,  
 લાવો લાવો સમજાવો મુંડા શામ શામ શામ  
 આવો આવો જતરના અપ્રામ મુની મારી સેજલડી,

સાળી

મીઠા બાલી કેહીલા કરે મધુર દુહાવ  
 વીત્તે બામુજ વરદના રેતી આપ હબાર  
 મન ભગતા મોહનલાલા જતર છો વીરુજ બહાર  
 પ્રિતિ ધારા વરસાવો શાને તરસાવો  
 ફુલ ચવા સોહાવો ફલ નાવુ વી પે પ્રાણ  
 આ મુની મારી સેજલડી આવી

१ २ ३ ०  
| आ ० वी ० | आ ० वी ० | ० ० व ० | स ० ० त |  
| रे नी सा ङ | सा प प ङ | ङ ङ प ङ | प ध प नी |  
५  
६

<sup>१</sup> नी ० ग ० | <sup>२</sup> छ ० ० ० | <sup>३</sup> ० ० ० २ | <sup>०</sup> सु ० नी ० |  
 ध नी य ध | म ङ ङ रे | ग ङ ङ रे | सा ङ य ङ |

१  
मा ० री ० | २  
० ० से ० | ३  
० रे ० ल | ४  
दी ० ० ० |  
म ध प ङ | म रे ङ ग | सा ङ ङ ङ |

॥ रे ० नी ० ये ० ॥ आ ० व्या ० ॥ उ ० अ रे ० ॥ डा ० ग ० ॥  
 सा ० ण ० ॥ सा ० ण ० ॥ ण म नी य ॥ ग रे ग सा ॥  
 डा ० डा ० ॥

१ २ ३ ०  
 | तो ० ये ० | आ ० या ० | ० ० ना ० | ० ० या ० |  
 | रे नी सा ऽ | नी ध प ऽ | ऽ ऽ प ऽ | प ध प नी |  
 | ५ ५ ५ | ५ ५ ५ | ५ ५ ५ | ५ ५ ५ |

੧ ੨ ੩ ੦  
 | ੦ ਠੇ ਸੀ ੦ | ਟੀ ੦ ੦ ੦ | ੦ ੦ ੦ ੨ | ਸੁੰ ੦ ਨੀ ੦ |  
 | ੮ ਖ ਪ ੮ | ਮ ੮ ੮ ਏ | ਗ ੮ ੮ ਏ | ਆ ੮ ਪ ੮ |

੧ ੨ ੩ ੦  
 | ਮਾ ੦ ਸੀ ੦ | ੦ ੦ ਏ ੦ | ੦ ੦ ੮ ੮ | ਟੀ ੦  
 | ਮ ਖ ੮ ੮ | ੮ ਮ ਏ ੮ | ਮ ਏ ੮ ਮ | ਆ ੮ ੮ ੮ |  
 ॥ ॥

੧ ੨ ੩ ੦  
 | ਟੀ ੦ ਵੀ ੦ | ਟੀ ੦ ਵੀ | ੦ ੦ ਮ ੮ | ਆ ੦ ਵੀ  
 | ਏ ਨੀ ਆ ੮ | ਆ ਪ ਪ ੮ | ੮ ੮ ਮ ਪ | ਮ ੮ ਮ ੮ |  
 ॥ ॥

੧ ੨ ੩ ੦  
 | ਸੁੰ ੦ ੮ ੨ | ਸੀ ੦ ੦ ਮ | ਸੀ ੦ ੦ ਮ | ਸੀ ੦ ੦ ਮ |  
 | ਪ ੮ ਖ ਖ | ਨੀ ੮ ੮ ਆ | ਖ ੮ ੮ ਨੀ | ਪ ੮ ੮ ੮ |  
 ॥ ॥

੧ ੨ ੩ ੦  
 | ਆ ਵੀ ੦ | ਆ ੦ ਵੀ | ੦ ੦ ਆ ੦ | ਟੀ ੦ ੨  
 | ਖ ੮ ਨੀ ੮ | ਪ ਖ ਪ ੮ | ੮ ੮ ਪ ੮ | ਪ ਖ ਪ ਨੀ |  
 ॥ ॥

੧ ੨ ੩ ੦  
 | ਨੀ ੦ ੦ ਆ | ਸੀ ੦ ੦ | ੦ ੦ ਮ | ਸੁੰ ਨੀ ੦ |  
 | ਖ ਨੀ ਪ ਖ | ਮ ੮ ੮ ਏ | ਗ ੮ ੮ ਏ | ਆ ੮ ਪ ੮ |  
 ॥ ॥



૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ટે રા ૦ | હા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ર | મું ૦ ની ૦ |  
 | ૪ ધ પ ટ | મ ૪ ૪ રે | જ ૪ ૪ ઝે | સા ૪ પ ૯ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | મા ૦ રી ૦ | ૦ સે ૦ | ૦ ઘ ૦ | હી ૦ ૦ |  
 | ૪ ધ ૧ ૪ | ૪ મ રે જ | મ રે જ | સા ૪ ૪ ૪ |  
 મ હે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હા ૦ વા ૦ | હા ૦ વો ૦ | ૦ ૦ સમ | જી ૦ વી |  
 | રે ની સા ટ | સા પ પ ટ | ૪ ૪ મ પ | જ ૪ મ ૫ |  
 જ હે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | મું ૦ ર ર | શા ૦ ૦ મ | શા ૦ ૦ મ | શા ૦ ૦ મ |  
 | ૫ ૪ ધ ધ | ની ૪ ૪ સા | ધ ૪ ૪ ની | પ ટ ૪ ૬ |  
 મે ટી મે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | જા ૦ વો ૦ | જા ૦ વા ૦ | ૦ જા | વ ૦ ૦ ૦ |  
 | ધ ૪ ની ૨ | ૫ ધ પ ૨ | ૪ ૪ પ ટ | ૫ ધ પ ૪ |  
 મે મે મે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ની ૦ ૦ જા | રા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ મ | મું ૦ ની ૦ |  
 | ધ ની પ ધ | મ ૪ ૪ રે | મ ૪ ૪ રે | સા ૫ પ ટ |  
 મે





<sup>૨</sup> | ૦ ૦ યા ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ઇ ૦ | <sup>૦</sup> વિ ૦ બ્હ જ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ લા |  
 ૫ ૪ ૬ ૩ | ૫ ની ૫ ૫ | અ ૬ ૦ સા | ૬ ની સા ૪ |  
                     કે |                      મે                      જ

<sup>૨</sup> | ૦ ૦ પ્રિ ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ધા | <sup>૦</sup> રા ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ વ ૨ |  
 ૬ ૪ સા ૫ | ૫ ૪ ૫ ૪ | અ ૪ મ ૪ | ૬ ૫ ૪ મ |

<sup>૨</sup> | સા ૦ વો ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ શા ૦ | <sup>૦</sup> ને ૦ ૦ ની | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ત ૨ |  
 ની ૪ સા ૪ | ૬ ૪ સા ૪ | ની ૫ ૪ ની | ૪ ૫ ૪ ૫ |  
                     ડી                      ડી                      કે

<sup>૦</sup> | સા ૦ વો ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ રૂ ૦ | <sup>૦</sup> રો ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ શા ૦ વો |  
 ની ૪ સા ૪ | ૪ ૪ આ આ | ની આ રે ની ૪ | ૪ ૫ ૫ ૫ |  
                     ડી                      ડી ડી                      ડી મે

<sup>૨</sup> | હા ૦ વો ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ રૂ ૦ | <sup>૦</sup> બા ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ વી ૦ |  
 ની ૪ સા ૪ | ૪ ૪ ની સા | ૫ ની ૫ ૫ | ૪ ની ૫ ૫ |  
                     ડી                      ડી                      કે

<sup>૩</sup> | ૦ ૦ મા | <sup>૩</sup> ૦ ૦ વ ૦ | <sup>૦</sup> અ ની | <sup>૧</sup> ૦ ૦ રી |  
 મ ગ મ ૪ | ૪ ૪ મ મ | ૬ ૪ જ ૪ | મ ૫ ૫ ૦ |

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ સે ૦ | ૦ જ ૦ ત | ડી ૦ હા ૦ | મા ૦ ટી ૦ |  
 | ૦ મ રે ગ | મ રે ડ ગ | સા ડ પ ડ | મ ધ પ ડ |  
                     ડા                      ડા

૨                      ૩                      ૦                      ૦                      ૦  
 | ૦ ૦ સે ૦ | ૦ જ ૦ લ | ડી ૦ ૦ ૦ | પૃથ્વી પુત્ર.  
 | ૦ મ રે ગ | મ રે ડ ગ | સા ડ ડ ડ |  
                     ડા                      ડા



### પાઠ ૨૬.

ગગ—ગરવા તાવ ખેગરો

સત સ્નેહી છે ગાથા સુખાશુભે,  
 યની નીર્મળ કોઈ નીર્મળાને તારને,  
 પ્રભુ ખ્યારનો સ સાર પરિવારને  
 શુદ્ધ નિર્મળતાનોયે વહેવાર લે,  
 સત્ય વચન લાગવતી એ ઉગ્ને સમન્તથ લે,  
 નિર્મળ તરંગો કાઈ અ તર ઉલ્લાસ લે,  
 નિર્મળ સ્નેહી, જનના નિર્મળ છે ધાગ લે નિર્મળ કોઈ



૦                      ૧                      ૦                      ૦                      ૦  
 | ૦ ૦ ૦ સ ૦ ત | સ્ને ૦ હી ૦ છો ૦ | સા ૦ ૦ આ ૦ સુ |  
 | ૦ ડ ડ સા ડ સા | પ સા સા પ પ ડ | પ ધ ની ધ પ ધ |  
                     જા                      ડા



૦ ૧ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 ૧ ૨

૧ ૦ ૧  
 | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 ૧ ૨

૦ ૧ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 ૧ ૨

૧ ૦ ૧  
 | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 ૧ ૨

૦ ૧ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ | ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ |  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 ૧ ૨

## 4/8 30

રામ—હી ઝોરી તાલ જેમરો હાલો તથા મન્તી.

શામ કુંદે હિંદોશા કુવન જનમે

કુ ૪૧ જનમે મધુ જનમે

આવાજે પુષ્પેશિ અંદે મે ઠવા સુઘાવી દમ

ਪਰਨ ਤੇ ਭੇਠੋਮੇ ਨਵਲੀ ਮੁਖਿ ਆਈ ਓਹ

સમન કે કમકે શાખે શમા દીખાવી હય

ਅਧਿਆਪਕ ਗੋਪਾਲੀ ਕੋਠਰ ਕਲੇਡ ਸੁਯੋਗ ਰਾਮਾਈ ਦੱਸ

બસ અમુ શાવરી સુત બોલ નપતનમે - શામ

० ० शा भ १ ० वे ० वी ० ० ना ३  
| नि ण म रे न | सा रे सा रे म ठ म | न रे न सा ठ सा |

१  
[३ न ० न न ० | मि ० शा ० म | १ ले ० टी]  
[५ ५ ४ ५ ५ ४ | म ४ ४ न रे न | सा रे सा रे म ४ म]

ॐ  
| टो ० वा ३ | न न ० न न | मे ० म |  
| न रे न सा ङ नी | सा सा ङ न म ङ | प ङ ङ ङ ङ न |  
ॐ







<sup>૨</sup> | ૦ ૦ ૦ ભા | <sup>૩</sup> લે ૦ ણ હુ | <sup>૦</sup> ૦ ભા ૦ વ | <sup>૧</sup> થી ૦ શી ૦ |  
 | R ૪ ૪ સા | સા ૪ સા ૪ | ૪ ની ૪ સા | ની ૪ ધ ૪ |  
           ટી           ટી           કો           કો

<sup>૨</sup> | જે ૦ ૦ શી | <sup>૩</sup> જે ૦ હુ ૦ | <sup>૦</sup> વ્ય ૦ થ્યં | <sup>૧</sup> તે ૦ જા ૦ |  
 | પ ૪ ૪ ગ | પ ૪ પ ૪ | ૪ ધ ૪ સા | ની સા ધ ની |  
           કો                           કો           કો ટી કો કો

<sup>૨</sup> | રે ૦ ૦ ક | <sup>૩</sup> રે ૦ મ હે | <sup>૦</sup> નત ૦ છ | <sup>૧</sup> તા ૦ સો ૦ |  
 | પ ૪ ૪ સા | સા ૪ સા ૪ | ૪ મ ૪ મ | મ ૪ મ ૪ |

<sup>૨</sup> | હુ ૦ ૦ ૦ ધ | <sup>૩</sup> મ્યુ ૦ તે ૦ | <sup>૦</sup> હુ ૦ ણ | <sup>૧</sup> થઈ ૦ જા ૦ |  
 | ગ મ પ ૪ મ | ગ રે ગ ૪ | ૪ સા ૪ મ | જા રે સા રે |  
           કો           કો                           કો           કો

<sup>૨</sup> | રે ૦ ૦ ભા |  
 | સા ૪ ૪ સા |  
           ટી

## સાખી

| લખ્યુ ૦ વા ૦ મ્યુ ૦ ભણ્યા ૦ હુ ૦ ગો ૦ ણ ને ૦ ઇંતીહા ૦ સ |  
 | પ સા ૪ સા ૪ સા ૪ સા સા ની ની ધ ધ પ પ પ ૪ પ પ ધ ૪ સા |  
           ટી   ટી   ટી   ટી ટી કો કો કો કો                           કો ટી









અખીલ ગુલાલકે .. .. ચ દ્રગદન નવ  
 કુવરકાન મોઢે ...લેલે હાથ પર  
 સળ સખીયન મીલ ...ચ દ્ર ગદન નવ  
 અપને અપને મદીર . લેલે હાથપર

} આ માફક  
 વગાડવું  
 વિરાટ—પર્વ

## પાઠ ૩૩.

રાગ—ભીમપદ્મામ તાલ લાવશ્યી

યું જુદમ કર ન જાલિમ હુતરે કરમકે બદલે  
 એકદીન તુઝે મીલે ગે જુદમે સિતમકે બદલે  
 ઇસ જુદમે ના રવાકી આખર સજા મિલેગી  
 દોજખ કા ગાર હોગા યાગે ઇરમકે બદલે  
 ઇસ અયશે આરજીપર કુલા હુવા હય નાહક  
 મીટીકી કપ્રહોગી જાહો હશમકે બદલે  
 દૌલતન સાથ દેગી અજમત નપાસ હોગી  
 કીકે કફનમે હોગે જાહો હશમકે બદલે



|          |          |             |            |
|----------|----------|-------------|------------|
| ૧        | ૨        | ૩           | ૦          |
| ૦ ૦ યુ ૦ | જુ ૦ ૦ ૦ | દમ કે ર ન   | જા ૦ લીમ ૦ |
| R ૮ પ મ  | પ મ પ ગ  | રે સા રે ની | સા ૮ મ ૮   |
|          | કે       | ખ           | કે         |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૬ ન ન વ | ન ટ ન આ | ૦ લી ની • | ન ધ ને • |  
 | ની ની ની ની | સા સા સા સા | ૭ મા સા ૮ | રે મ રે મ |  
 ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ડો ૦ મ ન | વા ૦ રી • | • ૦ • ૦ | લે • લે હા |  
 | ગ રે મ સા | રે ની સા ૭ | ૬ ૮ ૫ ૬ | સા ૮ મ મ |  
 ડો ડો ખ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | • ધ પ ર | મા ૦ ર ક્રમ | • ક્રમ • | ક ર જ • |  
 | ૭ ગ મ ગ | મ પ મ મ | ૬ મ મ ૭ | સા મા ગ મ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | સા • ધ ૭ | ડો • રી • | હા ૦ રે ૭ | ને • સા • |  
 | પ મ પ મ | ગ રે સા ૮ | સા પ મ પ | રે મ સા મ |  
 ડો ડો ડો મ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | • • મિ સે | જો ૦ લો ૦ | હો ૦ રી ૦ | • ૦ • ૦ |  
 | રે સા ની પ | ની ૭ રે ૭ | રે ૭ સા રે | જ ૭ ૭ રે |  
 ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | મિ ના • ૭ | ડો ૦ રી ૦ | • • • ૦ |  
 | રે સા ૭ રે | ની ૭ સા ૭ | ૭ ૭ ૭ ૭ |  
 ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 હા રે આ ૦ | ખ ૦ ૦ ૨ | સ જા ૦ ૦ મી | લે ૦ ગી ૦ |  
 પ ની ની ઈ | ની ઈ ઈ ઈ | સા ની સા રે સા | ની ધ પ ઈ |  
 કો કો કો ટી કો ટી ટી કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 ૦ ૦ હો ૦ | જ ૦ ૦ અખ | કા ગા ૦ ૨ | હો ૦ ગા ૦ |  
 ઈ ઈ પ ઈ | પ મ પ ગ | રે સા રે ની | સા ઈ મ ઈ |  
 કો કો ખ કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 ૦ ૦ ણા ૦ ૦ ૦ | ગે ૦ ૦ ૦ | ઈ ર ૦ અમ કે | ણ દ લે ૦ |  
 ઈ ઈ ગ મ પ ની | પ મ પ ગ | મ ગ મ પ મ | ગ રે સા ઈ |  
 કો કો કો કો કો કો

ઈસ અયશે આરજી      ઈસ જુદમ નારવાડી  
 મીટીકી કપ્ર હોગી.      દોજખ કાગાર  
 દોલત ન સાથ      ઈસ જુદમ નારવાડી  
 કીડે કફન મે હોગે ..      દોજખ કા ગાર

આ માફક  
 વગાડવું

ચલતા-પુનઃ.

પાઠ ૩૪.

ગગ—કલ્યાણ ( કવાતી ) તાલ લાવણી

હર વકત તેરી સુરત અય જાન સામને હંય  
 હર લહેજા સામને હય હર આન સામને હય

૧ ૦ ૦ હુ ૦ ૦ ૦ | ૨ લે ૦ ૦ ૦ | ૩ ઠ ર ૦ જમ કે | ૦ બ હ લે |  
 ૪ ૪ અ મ પ ની | પ મ પ જ | મ અ મ પ મ | અ ર સા ૯ |  
 મે ' ' મે | કે | કે | મે

૧ ૦ ૦ જો ઠ | ૨ શી ૦ ૦ ન | ૩ હુ લે ૦ મી | ૦ લે ૦ બે ૦ |  
 ૪ ૪ સા પ | પ મ પ જ | ર સા ર ની | સા ઠ મ ઠ |  
 મે | મે | ખે

૧ ૦ ૦ હુ ૦ ૦ ૦ | ૨ મો ૦ ૦ ૦ | ૩ શી ત ૦ જમ કે | ૦ બ હ લે |  
 ૪ ૪ અ મ પ ની | પ મ પ જ | મ અ મ પ મ | અ ર સા ૪ |  
 મે | મે | મે | મે

૧ ૦ ૦ હુ હ | ૨ હુ ૦ ૦ ૦ | ૩ મે ના ૦ ર | ૦ લા ૦ શી ૦ |  
 ૪ ૪ ની ની | ની ઠ ઠ ઠ | પ પ પ મ | પ ઠ સા ઠ |  
 મે મે | મે | મે | મે

૧ ૦ ૦ જા ૦ | ૨ જ ૦ ૦ ર | ૩ સ જ ૦ મી | ૦ લે ૦ બી ૦ |  
 ૪ ૪ ની ઠ | ની ઠ ઠ ઠ | સા ની સા ર સા | ની ખ પ ઠ |  
 મે | મે | ટી મે ટી ટી મે

૧ ૦ ૦ ૬ ૦ | ૨ આ ૦ ૦ ૦ | ૩ ન આ ૦ ૦ | ૦ ને ૦ ૬ ય |  
ધ ઠ ધ ધ | ગ ઠ ઠ ઠ | ગ ગ ઠ મ | રે ગ સા રે |  
ખ ખખ

૧ ૦ ૦ ૬ ૦ | ૨ આ ૦ ૦ ૦ | ૩ ન આ ૦ ૦ મ | ૦ ને ૦ ૬ ય |  
ની સા ધ ધ | ની ઠ રે ઠ | ગ રે ગ મ રે | ગ રે સા ઠ |  
ખ ખખ ખ

૧ ૦ ૦ દી લ | ૨ ૦ આ ૦ ઠ | ૩ ૦ આ ૦ ઠ | ૦ ર ૦ રે ૦ |  
ઠ ઠ પ ઠ | ઠ પ ઠ પ | ૦ પ ઠ પ | મ પ ધ પ મ |  
તી

૧ ૦ ૦ મુ ઝ | ૨ સે ૦ ૦ ૦ | ૩ યે ઠ ઠે ૦ ૨ | ૦ હે ૦ હ ય |  
ગ રે સા ધ | ગ ઠ ઠ ઠ | ગ ગ ઠ મ | રે ગ સા રે |  
ખ

૧ ૦ ૦ મુ ઝ | ૨ મે ૦ ૦ ૦ | ૩ યે ઠ ઠે ૦ ૦ ૨ | ૦ હે ૦ હ ય |  
ની સા ધ ઠ | ની ઠ રે ઠ | ગ રે ગ મ રે | ગ રે સા ઠ |  
ખ ખ ખ

૧ ૦ ૦ યે હ | ૨ દીલ ૦ ૦ ૦ | ૩ અ ગર ૦ તે | ૦ રા ૦ ૦ હ ય |  
ઠ ઠ ગ રે | ગ રે સા ઠ | સા સા ઠ સા | ની સા રે ની સા |  
ખ ખ



દીસ યાક યાક કરે મુખસે મેઢ કઠે રહે હ વ  
 જોઈ દીસ અમર તેરા હમ પહેચાન સામને હ વ ૬૧  
 વાયલા કીવાયા તુમને અચ્છા કસમ તો ખાજો  
 રખો તો હાથ દીસપર ઇમાન સામને હ વ. ... ૬૧  
 મુખસા ન હોયા ઠાઠ દો જાન રખને વાલી  
 જોઈ જાન મેરે તનમે જોઈ જાન સાગને હ વ ... ૬૧



૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ હ ર | ૧ ૦ ૦ ૦ | ઠપ તે ૦ રી | સુ ૨ જાત |  
 | R ૪ જ રે | મ રે સા ૪ | સા સા ૪ સા | ની સા રે ની સા |  
 જ જ

૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ જ ય | જ ૦ ૦ ૦ | ન સા ૦ મ | ને ૦ હ ય |  
 | ૪ ૪ ય રે | જ ૪ ૪ ૪ | જ મ ૪ મ | રે મ સા રે |  
 જ જ

૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ જ ય | જ ૦ ૦ ૦ | ન સા ૦ મ | ને ૦ હ ય |  
 | ની સા ય ૪ | ની ૪ રે ૪ | જ રે જ મ રે | જ રે સા ૪ |  
 જ જ જ

૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ હ ર | જ રે ૦ ૦ | જ સા ૦ મ | ને ૦ હ ય |  
 | ૪ ૪ જ રે | જ રે સા ૪ | સા સા ૪ સા | ની સા રે ની સા |  
 જ જ જ

૧ ૦ ૦ હ ર આ ૦ ૦ ૦ ૩ ન સા ૦ મ ને ૦ હ ય  
ધ ઈ ધ ધ ગ ઈ ઈ ઈ ગ ગ ઈ મ રે ગ સા રે  
ખ ખખ

૧ ૦ ૦ હ ર આ ૦ ૦ ૦ ૩ ન સા ૦ ૦ મ ને ૦ હ ય  
ની સા ધ ધ ની ઈ રે ઈ ગ રે ગ મ રે ગ રે સા ઈ  
ખ ખખ ખ તી

૧ ૦ ૦ દી લ ૨ આ ૦ ઈ ૩ આ ૦ ઈ ૦ ર ૦ રે ૦  
ઈ ઈ પ ઈ ઈ પ ઈ પ ઈ પ મ પ ધ ધ મ  
તી તી

૧ ૦ ૦ સુ ઝ સે ૦ ૦ ૦ ૩ યે કહે ૦ ર હે ૦ હ ય  
ગ રે સા ધ ગ ઈ ઈ ઈ ગ ગ ઈ મ રે ગ સા રે  
ખ

૧ ૦ ૦ સુ ઝ સે ૦ ૦ ૦ ૩ યે કહે ૦ ૦ ર હે ૦ હ ય  
ની સા ધ ઈ ની ઈ રે ઈ ગ રે ગ મ રે ગ રે સા ઈ  
ખ ખ ખ તી

૧ ૦ ૦ યે હ દીલ ૦ ૦ ૦ ૩ અ ગર ૦ તે રા ૦ ૦ હ ય ૦  
ઈ ઈ ગ રે ગ રે સા ઈ સા સા ઈ સા ની સા રે ની સા  
ખ ખ

|   |          |   |         |   |         |   |            |
|---|----------|---|---------|---|---------|---|------------|
| ૧ | ૦ ૦ ૫ હે | ૦ | આ ૦ ૦ ૦ | ૩ | ન આ ૦ મ | ૦ | ને ૦ હ મ   |
|   | ધ ઈ ધ ધ  |   | જ ઈ ઈ ઈ |   | જ જ ઈ મ |   | રે જ સા રે |
|   | ખ ખખ     |   |         |   |         |   |            |

|   |           |   |           |   |             |   |           |
|---|-----------|---|-----------|---|-------------|---|-----------|
| ૧ | ૦ ૦ ૫ હે  | ૨ | આ ૦ ૦ ૦   | ૩ | ન આ ૦ ૦ મ   | ૦ | ને હ મ    |
|   | ની સા ધ ધ |   | ની ઈ રે ઈ |   | જ રે જ મ રે |   | જ રે સા ઈ |
|   | ખ ખખ ખ    |   |           |   | । । લી      |   |           |

|                    |                  |                     |
|--------------------|------------------|---------------------|
| વામદા ઠીલાલા હુમને | દીલ ચાક ચાક      | } આ માફક<br>વખાડવું |
| રજખો તો હાથ        | ચેહ દીલ જગર      |                     |
| મુજસા ન હોગા..     | દીલ ચાક ચાક ઠરકે |                     |
| એક વન મેરે તનમે    | ચેહ દીલ જગર      |                     |

ગાઈક મુસાફર

### પાઠ ૩૫

રાગ—માહ તાલ ખમરો.

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| રાજ સુખી સાંજના સીધાવજોરે | સામી સડકપર જ મલો |
| મીઠામેમાન બાજ બાવજોરે..   | .. સામી          |
| મિતી સજવણી પાળે પાતળીયા   |                  |
| જામીરસ પીતે પીવડવજોરે..   | .. સામી          |
| કથાને કથારકે વંદે ઠરતુરી  |                  |
| લોરખડા હુંજો હુંટાવજોરે.. | સામી             |

૧  
 | રા ૦ જ સ મી ૦ | સા ૦ જ ના ૦ સી | ધા ૦ વ જો ૦ ૦ |  
 ગ ઠ રે ગ ગ ઠ | ગ ઠ રે સા ઠ ની | સા ઠ સા ગ રે ગ |  
 ખ

૦  
 | રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | સા ૦ મી ૦ સ ૦ | ડ ૦ ક પ ૦ ર |  
 મ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | ગ ઠ ગ ઠ સા ઠ | રે ઠ સા ગ ઠ સા |

૧  
 | ણ ૦ ગ દો ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | મી ૦ ઠા ૦ મે ૦ |  
 રે ઠ ની સા ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | સા ઠ રે ઠ રે ઠ |  
 ખ

૦  
 | મા ૦ ન આ ૦ જ | આ ૦ વ જો ૦ ૦ | રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 રે ઠ રે સા ઠ ની | સા ઠ સા ગ રે ગ | મ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ |  
 ખ

૧  
 | સા ૦ મી ૦ સ ૦ | ડ ૦ ક પ ૦ ર | ણ ૦ ગ દો ૦ ૦ |  
 ગ ઠ ગ ઠ સા ઠ | રે ઠ સા ગ ઠ સા | રે ઠ ની સા ઠ ઠ |  
 ખ

૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | પ્રિ ૦ તી ૦ સ ર | વ ૦ ર ની ૦ ૦ |  
 ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | ધ ઠ સા ઠ સા રે | ગ મ રે ગ ઠ ઠ |  
 ખ

<sup>૧</sup> પાં • જો • પાં • | <sup>૦</sup> તં • જી પાં • • | <sup>૧</sup> અમી ૨ સ |  
 પ મ પ ઠ પ ધ | અ પ મ જ ઠ ઠ | અ મ ઠ મ મ ઠ |  
 વી

<sup>૦</sup> પીં • જોં • પી વ | <sup>૧</sup> મં • વ જોં • • | <sup>૦</sup> રેં • • • • • |  
 ગ મ રે મ સા ની | સા ઠ સા મ રે જ | મ ઠ ઠ ઠ ઠ ર |  
 ષ

<sup>૧</sup> સાં • મીં • સ • • | <sup>૦</sup> ડં • ડ પ • ર | <sup>૧</sup> જ • જ હોં • • |  
 મ ઠ જ ઠ સા ઠ | રે ઠ સા જ ઠ સા | રે ઠ ની સા ઠ ઠ |  
 ષ

<sup>૦</sup> • • • • • • • • |  
 ઠ ઠ ઠ ર ઠ ઠ

મધાને ઢવારડે ... મિલિસરવત્તી } આ માટે  
 જોરખડાહુ ટો... અમીરસ પીએ } વગાડવું

અહરવાજાઈ

— ૦ —

પાઠ સફ

નિ—પીપુ ખામી ( ૩ પાલી ) તાલ લાલસી  
 ડનીચાવા રીવાના રીલખર મધાજો હુટે

તુટે જીવનની દોરી આશા છતાં ન છુટે  
 જાળક મરી યુવાની આવ ભલે દિવાની  
 તન ધન મળે તરૂણી આશા છતાં ન છુટે  
 આવે પછી બુઢાપો ઘોળા તથાનિમાળા,  
 રે, બાકી લાકી વાળા આશા છતાં ન છુટે  
 પકી જાય દેહ પાપી મરી જાય મન કદાપી  
 મળી જાય માટીમા સહુ આશા છતાં ન છુટે

— ૦. —

|           |          |          |               |
|-----------|----------|----------|---------------|
| ૧         | ૨        | ૩        | ૦             |
| ૦ ૦ હુ ની | યા ૦ ૦ ૦ | તણા ૦ દિ | વા ૦ ના ૦ ૦ ૦ |
| R ૪ ગ મ   | પ ૪ ૪ ૪  | પ પ ૪ મ  | ગ મ પ ધ ની સા |
|           |          |          | કો રી         |

|           |            |            |           |
|-----------|------------|------------|-----------|
| ૧         | ૨          | ૩          | ૦         |
| ૦ ૦ દીલ ૦ | બ ૦ ૦ અર ૦ | મ જી ૦ ૦ ઓ | લુ ૦ ટે ૦ |
| ૪ ૪ ની ધ  | પ મ ગ ૪ સા | મ ગ મ પ મ  | ગ રે સા ૪ |
| કો        |            |            | કો        |

|          |          |           |               |
|----------|----------|-----------|---------------|
| ૧        | ૨        | ૩         | ૦             |
| ૦ ૦ તુ ૦ | ટે ૦ ૦ ૦ | જીવન ૦ ની | દો ૦ રી ૦ ૦ ૦ |
| ૪ ૪ ગ મ  | ની પ ૪ ૪ | પ પ ૪ મ   | ગ મ પ ધ ની સા |
|          | કો       |           | કો રી         |



|                  |                 |                     |
|------------------|-----------------|---------------------|
| આવે પછી બુઢાપો   | બાળક મટી યુવાની | } આ માફક<br>વગાડવું |
| રે બાકી લાઠીવાળા | તન ધન મળે       |                     |
| પડી જાય દેહ પાપી | બાળક મટી યુવાની |                     |
| મળી જાય માટીમા   | તન ધન મળે       |                     |

— ૦ —

અહુલ્યાબાઈ

પાઠ ૩૭.

ગગ—પીતુ મ વા, તાલ લાવણી, ત્યા દાદરો  
 બચ્ચા કચરા ડાઘ સાવધયા બુબળ બુઢો ચસકેલ દીસે  
 આ વન ચડકર મોહની દીપપર ને મીણુ બની પીગળેલ દીસે  
 કાઈ દાળમાછે કાળુ એ નકકી થયુ  
 શુ ખરોછે ભેદ ચેતો બાણુવુ રહયું  
 પાસને નાપાસનું દરદ નવુ થયુ  
 શગમ શગમ બુઢાનુ હવા મા ઉડીગયુ . બચ્ચા



|          |          |           |          |
|----------|----------|-----------|----------|
| ૧        | ૨        | ૩         | ૦        |
| ૦ ૦ બ ૦  | ચા ૦ ક ચ | ગ ૦ ક ઈ   | સા ૦ વ ધ |
| R S ગ રે | ચા ઈ પ ઈ | સા ઈ ગ રે | સા ઈ પ ઈ |
| કો       |          | કો        |          |

|           |          |          |             |
|-----------|----------|----------|-------------|
| ૧         | ૨        | ૩        | ૦           |
| થા ૦ બુ ૦ | બ બ બુ ૦ | હો ૦ ચ સ | કે લ દી     |
| સા ઈ પ ઈ  | પ ધ પ મ  | ગ મ ગ રે | સા ની સા રે |
|           | કો       | કો કો    | ખ           |



<sup>૧</sup> | સે • આ • ૦ | <sup>૨</sup> | ષ ન ષ • ૦ | <sup>૩</sup> | ઠ ર ધા ઢ | ની • દી ષ |  
 | ષ ઠ જ રે | સા ઠ ષ ઠ | સા ઠ જ રે | સા ઠ ષ ઠ |  
 ખ દો દો

<sup>૧</sup> | ષ ર ભે • | <sup>૨</sup> | મી • ષ ષ | <sup>૩</sup> | ની • પી ઝ | ભે લ દી રે |  
 | સા ઠ ષ ઠ | ષ ષ ષ મ | ઝ મ જ રે | સા ની સા રે |  
 દો દો દો

<sup>૧</sup> | સે • • • ૦ |  
 | સા ઠ ઠ રે |

દોરો

<sup>૧</sup> | ઠ • ઠ ઠ • ૦ | <sup>૨</sup> | મ • ઠ મ • ૦ | <sup>૩</sup> | ભે • ન ધી • મ |  
 | ષ ઠ ષ ષ ઠ ષ | ષ ઠ ષ ષ ઠ ષ | મ ઠ ષ ષ ઠ મ |  
 દો દો દો

<sup>૧</sup> | ધ • • • • ૦ | <sup>૨</sup> | ધ • જ ધ • ઠ | <sup>૩</sup> | ભે • લ ભે • લે |  
 | ષ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | ની ઠ ષ ની ષ ષ | ની ઠ ષ ની ઠ સા |  
 દો દો દો

<sup>૧</sup> | ભે • ષ ધ • ૦ | <sup>૨</sup> | ધ • • • • ૦ | <sup>૩</sup> | પા • સ ને • ન |  
 | ષ ષ ષ ષ ઠ મ | ષ ઠ ઠ ઠ ઠ સા | ષ ઠ ષ ષ ઠ ષ |  
 દો દો

|             |              |                |         |   |   |   |   |
|-------------|--------------|----------------|---------|---|---|---|---|
| ૧           | ૦            | ૧              | ૦       | ૧ | ૦ | ૧ | ૦ |
| પા ૦ સુ ૦ દ | ર દ ન લુ ૦ થ | યુ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ શ |         |   |   |   |   |
| પ ઈ પ પ ઈ ધ | મ ઈ પ ગ ઈ મ  | પ ઈ ઈ ઈ ઈ ની   |         |   |   |   |   |
|             | કો           |                | ખ<br>કો |   |   |   |   |

|                |                |                |    |   |   |   |   |
|----------------|----------------|----------------|----|---|---|---|---|
| ૧              | ૦              | ૧              | ૦  | ૧ | ૦ | ૧ | ૦ |
| રમ ૦ શ રમ ૦ યુ | ઢા ૦ નુ હ વા ૦ | મા ૦ ઉ ડી ૦ ગ  |    |   |   |   |   |
| સા ઈ સા ઘ ઈ પ  | મ ઈ ગ રે ની ઈ  | સા ઈ રે ગ ઈ રે |    |   |   |   |   |
|                | કો             | ખ<br>કો        | કો |   |   |   |   |

|              |   |
|--------------|---|
| ૧            | ૦ |
| યુ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |   |
| સા ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ |   |

બોલતો કાગળ



પાઠ ૩૮.

ગગ—માઢ તાલ લાવણી

હુતો વીધ વીધ રગ બનાવુ નેન નચાવું  
 ને લલચાવુ માગ કથને વશ કરવા  
 રીશ કરી બેઠે આડી આખે ભુમીખણતી ગરમાતી  
 હારે સખી લગી લગી હું મચકાતી  
 મનાવતા પશુહું મરકાતી છણકે છટકી જતી મારા  
 કહે માફે કર કાલા વાલા કરતાહું હુખાતી

હારે સખી હમી હમીને ખચીબવી

પહે પડે જ્યા મિતમજ ત્યા પાણી પાણી ધારી મારા

— ૦ —

<sup>૧</sup> ૦ ૦ હુ તો | <sup>૨</sup> વી પ વી પ | <sup>૩</sup> ર ૦ ગ જ | <sup>૦</sup> તો ૦ હુ \* |  
 R S સા સા | પ લા સા રે | ગ મ પ પ | પ જ મ ઠ |  
 ખ

<sup>૧</sup> ને ૦ ન ન | <sup>૨</sup> આ ૦ હુ ૦ | <sup>૩</sup> ને ૦ હ હ | <sup>૦</sup> આ ૦ હુ, ૦ |  
 જ મ પ પ | પ જ મ ઠ | જ ન પ પ | પ જ મ ઠ |

<sup>૧</sup> મા ૦ શ ૦ | <sup>૨</sup> ૦ હ ૦ ૦ જ | <sup>૩</sup> ને ૦ વ શ | <sup>૦</sup> હ ર શં ૦ |  
 જ રે જ ઠ | સા આ રે જ જ | જ પ જ મ | રે જ સા ઠ |

<sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> રી ૦ શ હ | <sup>૩</sup> રી ૦ જો હ | <sup>૦</sup> આ ૦ હી ૦ |  
 ઠ ઠ ઠ ઠ | સા ૧ પ પ | પ ઠ પ મ | પ ની ની ઠ |  
 ઠે ઠે

<sup>૧</sup> આ ૦ જો \* | <sup>૨</sup> હુ મી જ હુ | <sup>૩</sup> લી ૦ શ ર | <sup>૦</sup> મા ૦ ૦ ૦ લી \* |  
 ની ઠ ની ઠ | પ સા ની સા | પ ની પ પ | જ મ પ પ પ ઠ |  
 ઠે ઠે રી ઠે રી ઠે

૧ ૨ ૩ ૦  
 હા રે સ ખી લ ણી લ ણી હું ૦ લ ય કા ૦ ૦ ૦ તી ૦  
 પ ની ની ની ધ સા ની સા ધ ની પ ધ ગ ગ પ ધ પ ઠ  
 કો કો કો ટી કો ટી કો ૧ ૧ ૧ ૧

૧ ૨ ૩ ૦  
 ૦ ૦ ૦ ૦ મ ના ૦ વ તા ૦ પ ણુ હું ૦ મ ર  
 ૪ ૪ ૪ ૪ સા ગ ઠ ગ ગ ઠ ગ સા રે મ મ મ

૧ ૨ ૩ ૦  
 કા ૦ તી ૦ છ ણુ કે ૦ છ ટ ડી ૦ ના ૦ તી ૦  
 મ ઠ મ ઠ મ ની ધ ની પ ધ મ પ ગ રે ગ ઠ  
 કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 મા ૦ રા ૦ ૦ ઠ ૦ થ ને ૦ વ શ હું ર વા ૦  
 ગ રે ગ ઠ સા ગ ઠ ગ ગ પ ગ મ રે ગ સા ઠ

ઢો માફ દર કાલા વાલા રીશ કરી નેહ  
 હારે સખી હસી હસી હારે સખી લણી લણી } આ માફ  
 પગે પડે જ્યા મનાવતા પશુ } વગાડવું  
 વીર હણાલ.

ભારત સગીત ગાયનમાળા અ ક ૧ લો

કી મત C-C-0 પોસ્ટેજ ખાત્ર આના વધુ

ઉસ્તાદી ગાયનો, ભજનો તેમજ ડબ્બાલીના શોખીનોને  
 ખાસ ઉપયોગી

લખો — ભારત સગીત વિદ્યાલય,  
 ગુલાલવાડી, રુબઈ નં ૬

## પાઠ ૩૬

રાત—પીપુ નાથ લાવણી

ઝરે વાહ હાથ હાથ આલે ભારે કરી (૩)

આવુ ચોલે નાથા વમને

અરે બા મુરખપાલ માને પહાલી કરી (૩)

આવુ જાળ્યુ નાથા વમમા

ઝરેલા હવે રાખ

ભાપુએ રમખાણ મવાબુ

આવુ માણુ હથાક ન જાળ્યુ

જનવા નવલીનાર ભુએ દેહાર

કેના સાર જા રહેજમા

વાહ વાહ માણ... હાથ બાણ

ફર થા પાણ... વળે રાણ

વાહ હાથ... વાહ હાથ

—૭૭૭૭—

|           |          |            |           |
|-----------|----------|------------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩          | ૦         |
| ૦ જ રે    | વા ૦ ૦ હ | હાં ૦ ઘ હ  | હાં ૦     |
| B ૪ સા રે | જ ૪ ૪ રે | સા ૪ સા રે | ની ૪ સા ૪ |
|           | કે       |            | ખ         |



૨ ૩ ૧  
 | જા • પુ • | જો • ર મ | જા • વ મ | સા • મ્યુ •  
 | પ ૬ પ ૬ | પ ૬ પ મ | જ મ પ મ | જ ર સા ૬ |  
 કેા કેા

૨ ૩ ૧  
 | જા • વુ • | મા • જી • | રાં • ધ ન | જા • વુ •  
 | જ ૬ જ ૬ | જ ૬ જ ૬ | ર મ મ મ | ર મ સા ૬ |  
 કેા કેા કેા કેા કેા કેા

૦ ૩ ૧  
 | જ ન તા • | ન વ લી | ના • જાર જી | વો • ર •  
 | જ ૬ જ ૬ | જ ૬ જ ૬ | મ ૬ ઠ સા | જ ૬ જ ૬ |  
 કેા કેા કેા કેા

૨ ૩ ૧  
 | હા જા • ૦ • | છે • ના • | સા • ૦ • | જા • ર •  
 | મ ૦ ૬ ૬ | સા ૬ ર ૬ | સા ર જ ર | સા ૬ સા ર |  
 કેા કેા કેા કેા

૨  
 | જ ૬ મા |  
 | ની સા ૬ |  
 જ

( જાવજી )

વાક વાક માજી હત્યા જાજી  
 દુર થા પાજી જ-ને રાજી  
 વાક દાજી વાક રાજી

૨ માસીક

પાઠ ૪૦.

ગગ—પીલુ તાલ ગેમટા

આગણા હોય રે સ્નેહીથી સોલનીયાં  
પગલા પ્રિતી પાવનીયા આગણા  
સાખી

વનમા સ્નેહી સાપડયા પથી પુન્ય પ્રતાપ  
જ્યોતિ અદ્ર અકોરની રજનીનો જયમ સાથ  
ઉજળા ઠરો મરીરીયા આગણા



આ ૦ ગ ણા ૦ ૦ | હો ય રે ૦ સ્ને ૦ | હી ૦ થી ૦ સો ૦ |  
ની ડ સા રે ડ ગ | મ ડ પ મ પ મ | ગ ડ રે મ ગ ડ |  
ખ

ભ ૦ ની યા ૦ ૦ | પ ૦ ગ લા ૦ ૦ | પ્રિ ૦ તી ૦ પા ૦ |  
રે ડ ની સા ડ ડ | ની ડ સા રે ડ ગ | મ ડ પ ડ મ ડ |  
ખ

વ ૦ ખી યા ૦ ૦ | આ ૦ ગ ણા ૦ ૦ | હો ય રે ૦ સ્ને ૦ |  
પ ડ ગ મ ડ ડ | ની ડ સા રે ડ ગ | મ ડ પ મ પ મ |  
ખ



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

| व न भा० स्ने०० ह्री० श्या० प ऽथा०० ।। ।। ।। ।  
| सासास्राः सान्नीसाधः प ध म प ठ ड अ भ य ष |  
येयैयी      यौ    यो                  म                 हो         '        मे

[illegible][illegible][illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

## પાઠ ૪૧.

ગગ—ગગ્વા તાત લાવણી

હા હા રે નવ નવલા ( ૨ )

શરમાળ દીલ ઞર દીલ હર બહાલા હા હા રે  
આપો દુખ અપાર અમને આમ શાના ( ૨ )

સુખકર પ્રિયવર શ્યામ

તનમન જોખન અરખ્યા ખ્યાગ હા હા રે

ખાલ સગા સુકુમાર શા તુજ અભિનય બહાલા ( ૨ )

પાય પડુ દર્દ સમ સહુ મારા ( ૨ )

દે સગ તુજ પ્રિય પ્રાણુ

તન મન જોખન અરખ્યા ખ્યારા શરમાળ

|            |            |           |           |
|------------|------------|-----------|-----------|
| ૦          | ૧          | ૨         | ૩         |
| હા ૦ હા ૦  | રે ૦ ન વ   | ન વ લા ૦  | ૦ ૦ શ ર   |
| પ સા સા રે | સા ની ની ધ | ધ ની સા ઈ | ઈ ઈ ની સા |
| ખ          | ખ ખ ખ      | ખ ખ       | ખ         |
|            | કો કો      | કો        | કો        |

|          |            |          |             |
|----------|------------|----------|-------------|
| ૦        | ૧          | ૨        | ૩           |
| મા ૦ ૦ જ | દી લ જ ર   | દી લ હ ર | ૦ હા ૦ લા ૦ |
| પ ઈ ઈ મ  | ગ રે ની સા | ગ રે મ ગ | રે ગ સા ઈ   |
|          | કો ખ       | કો       | કો          |
|          | કો         |          |             |

## પાઠ ૪૨

રાત—પીઠુ ન વા, તાન ખમરો ત્વા જાત્તી,

આહ આહ જો ખલભેલી,

વગી વગી પાઠુ ભુવે શુ પ્રેમ દેલી,

તારા ઉરમા જ્ઞાનહની હલી

સાહેલી તારા ઉરમા જ્ઞાનહની દેલી

ખજ્યા હવે લેખા અ પો ને અભેલી આહ

મારા પમના બાઝની ખીલી.

વારે વારે પડવી લીલી

ખીલી જેવી લીલી જેવી તુને છુ હીલી

હવે આહ. જાવીએ હીએ .. આહ

૧  
| આ • હ આ • હ | જો • • • જ • હ | જો • લી • • • |  
પ ઈ સા સા ઈ પ | પ ઈ ઈ મ ઈ મ | પ પ પ પ ની પ ની |  
ખ

૧  
| વ ગી • વ ગી • | પા ધુ • ભુ | વે • શુ પ્રે મ |  
પ પ પ મ પ ઈ | દે ન દે જ સા ઈ | દે ઈ પ મ પ મ |  
મે ઠે ઠે

૧  
| ઘે ૦ ૦ લી ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ તા રા ૦ | ૧ ઉ ર મા ૦ આ ૦ |  
| ગ રે ગ સા ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ સા સા ઠ | પ સા સા ઠ સા ઠ |  
કે કે ટી ટી ટી ટી

૦  
| ન ૦ ૦ દ ની ૦ | ૧ હે ૦ લી ૦ સા ૦ | ૦ હે ૦ લી તા રા ૦ |  
| ધ ઠ ની સા ની ઠ | ધ ની પ ઠ પ ઠ | પ ઠ સા સા સા ઠ |  
કે ટી કે કે ટી ટી ટી

૧  
| ઉ ર મા ૦ ૦ આ ૦ | ૦ ન ૦ ૦ દ ની ૦ | ૧ હે ૦ લી ૦ ૦ ૦ |  
| સા રે સા રે ગ રે સા | ધ ઠ ની સા ની ઠ | ધ ની પ ઠ ઠ ઠ |  
ટી ટી ટી ટી ટી કે કે કે

૦  
| મ ય્યા ૦ હ વે ૦ | ૧ લે ૦ ગા ૦ ચ ૦ | ૦ પા ૦ ને ૦ ચ ૦ |  
| સા પ ઠ પ પ ઠ | પ ધ પ ની ધ પ | મ પ મ ધ પ મ |  
કે કે કે કે કે કે

૧  
| જો ૦ ૦ લી ૦ ૦ |  
| ગ ઠ રે આ ઠ ઠ |  
કે

પરેલી લાઈન વગાડવી

## શાસ્ત્રી.

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ મા શા | પ મ ના ૦ | ળા ૦ ૦ ૦ ળ ૧ | ની ૦ ણી |  
 | ૧ ૮ ની સા | અ મ જ ઠ | રે જ રે મ અ રે | ની સા અ રે |  
 ખ કેા કેા કેા ' કેા ' ' કેા ખ ૧

૧ ૨ ૩ ૪  
 | લી ૦ વા ૦ | રે ૦ વા ૦ | રે ૦ ૦ પ ઠ | લી ૦ લી ૦ |  
 | સા ઠ ની સા | અ સા અ મ | અ મ પ મ રે | ની સા અ રે |  
 ખ કેા કેા કેા ' કેા ' ' કેા ખ ૧

૧  
 લી ૦ ૦ | ખાલી નેવી રીલીનેવી તુમે છ | શાસ્ત્રી  
 સા ઠ ઠ ઠ | હાલીલી હવે શાસ્ત્રી નાલીને છીને |

માણવી માણવી.



પાક ૪૩

૧—પાક ( ૧૫૫૫ ) ૧૫૫ શાસ્ત્રી.

હમારા રેશને છેડી હમે શાનાર પરદેસી  
 દરમને મેળવી હોયે અમારો ખાર પરદેસી  
 થઈ દુરખાગીયા એના તબવી રેશની સેવા

બટકશું પાગલા ઘરમા બની લાચાર પરદેશી  
અમારા દેશ બધુઓ અમારી જન્મ ભુમીમા  
હવે છેલ્લા પ્રણામો છે અમે હૃદ પાર પરદેશી



|           |           |              |           |
|-----------|-----------|--------------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩            | ૦         |
| ૦ ૦ ૦ હ   | મા ૦ રા ૦ | ૦ દે ૦ ૦ રા  | ને ૦ છો ૦ |
| ૧૨ ૪ ૪ સા | ની પ ધ પ  | સા મા રે ગ ગ | ગ ૪ ગ સા  |
|           | ખ ખ ખ ખ   | । ।          |           |

|          |           |          |           |
|----------|-----------|----------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦         |
| હી ૦ ૦ હ | મે ૦ થા ૦ | ૦ ના ૦ ર | પ ર દે ૦  |
| ૨ ૫ ૪ પ  | મ પ મ ગ   | સા ગ પ મ | ગ સા રે ગ |

|           |          |              |           |
|-----------|----------|--------------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩            | ૦         |
| સી ૦ ૦ ર  | દ ય ને ૦ | ૦ મે ૦ ૦ જ   | વી ૦ લે ૦ |
| સા ૪ ૪ સા | ની પ ધ પ | સા સા રે ગ ગ | ગ ૪ ગ સા  |
|           | ખ ખ ખ ખ  | । ।          |           |

|          |           |          |           |
|----------|-----------|----------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩        | ૦         |
| શે ૦ ૦ હ | મા ૦ રા ૦ | ૦ યા ૦ ર | પ ર દે ૦  |
| ૨ ૫ ૪ પ  | મ પ મ ગ   | સા ગ પ મ | ગ સા રે ગ |

|           |          |           |           |
|-----------|----------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩         | ૦         |
| સી ૦ ૦ થ  | થા ૦ હ ર | ૦ ભા ૦ ગી | યા ૦ ઝો ૦ |
| સા ૪ ૪ ની | સા ૪ ગ મ | ૪ પ ૪ પ   | પ ૪ ગ મ   |
|           | ખ        |           |           |

<sup>૧</sup> | વા ૦ ૦ ૦ ત | <sup>૨</sup> જા ૦ વી ૦ | <sup>૩</sup> ૦ દે ૦ શ | <sup>૦</sup> ની ૦ સે ૦ |  
 | પ મ ની ઈ પ | મ મ પ જ | સા મ પ મ | મ સા રે જ |  
 । । મ

<sup>૧</sup> | વા ૦ ૦ જ | <sup>૨</sup> ટ ટ શું ૦ | <sup>૩</sup> ૦ પા ૦ ૦ ર | <sup>૦</sup> ઠા ૦ ઘ ર |  
 | સા ઈ ઈ સા | ની પ મ પ | સા સા રે જ જ | મ ઈ મ સા |  
 જ જ જ જ । ।

<sup>૧</sup> | જા ૦ ૦ જ | <sup>૨</sup> ની ૦ ઘા ૦ | <sup>૩</sup> ઘા ૦ ર | <sup>૦</sup> પ ર દે ૦ |  
 | રે પ ૧ મ | મ પ મ જ | સા જ પ મ | જ સા રે જ |

<sup>૧</sup> | સી ૦ ૦ દ |  
 | સા ઈ ઈ ઘા |

જમારા દેશ જ મુજો.....યથા દુરજાગીયા } આ મારકે  
 દુવે ઊંઘા પ્રવાસી. .. બટકશું પારકા } વચાશું

વીર મુદ્દાલ.

## પાઠ ૪૪.

નગ—ગાઠ ( કાલી ) તાવ શાવળી

સજેલા શ્રી પ્રભુજીએ મનુષ્યો સર્વ સરખા છે  
 નથી દોષ ઉચ્છે નીચા જીવનતો સહુના સરખા છે  
 પ્રભુજીની જગત વાડી તણા કુલડા ત્રહુ જીવો  
 મુગધીથી ભરેલા સહુ સમજીએ તોયે સગળા છે  
 વિષમ આ વિશ્વનો વાયુ કરે જીવ કોધીને ઘેલા  
 ન મનહર દોષ માનવનો સગળ આત્માઓ સરખા છે

૧ ૦ ૦ ૦ સ | ૨ જે ૦ ૦ લા ૦ | ૩ શ્રી ૦ ૦ પ્ર | ૦ ભુ ૦ ૦ ૦ જી ૦ |  
 R S S પ | પ ધ ની ની ઠ | સા ઠ ઠ સા | ની સા ની રે સા ની |  
 ટી ટી ટી ટી

૧ જે ૦ ૦ મ | ૨ તુ ૦ યો ૦ | ૩ સ ૦ વ | ૦ સ ર ખા ૦ |  
 ધ ઠ ઠ પ | ધ પ મ ઠ | ઠ પ ઠ ધ | ની ની ધ રે |  
 ટી ટી ટી

૧ જે ૦ ૦ મ | ૨ તુ ૦ યો ૦ | ૩ સ ૦ વ | ૦ સ ર ખા ૦ |  
 સા ની ધ પ | ધ પ મ ઠ | ઠ પ ઠ ધ | ની ની ધ રે |  
 ટી ટી ટી



<sup>૧</sup> | છ ૦ ૦ ન | <sup>૨</sup> શી ૦ ૦ શા ઈ | <sup>૩</sup> ઉ ૦ ૦ જ | ૩ ૦ ૦ ની ૦ |  
 સા ૪ ૪ ૫ | ૫ ૫ ની ની ની | સા ૪ ૪ સા | ની સા ની રે સા ની |  
 ટી | ટી | ટી

<sup>૧</sup> | આ ૦ ૦ જી | <sup>૨</sup> વ ન તો ૦ | <sup>૩</sup> સ હુ ના | ૦ ર જી ૦ |  
 જ ૪ ૪ ૫ | જ ૫ મ ૪ | ૪ ૫ ઈ જ | ની ની જ રે |  
 ટી

<sup>૧</sup> | છે ૦ ૦ પ્ર | <sup>૨</sup> જી ૦ ૦ જી ૦ | <sup>૩</sup> ની ૦ ૦ જ | ૦ ત વા ૦ |  
 સા ૪ ૪ ૫ | ૫ ૫ ની ની ૧ | સા ૪ ૪ ની | જ જ ની ૪ |  
 ટી

<sup>૧</sup> | ડી ૦ ૦ ત | <sup>૨</sup> વા ૦ ૦ હુ ૦ | <sup>૩</sup> શી ૦ ૦ સ | ૦ ૦ ૦ જી ૦ |  
 સા ૪ ૪ ૫ | ૫ ૪ ની ની | સા ૪ ૫ સા | ની સા ની રે સા ની |  
 ટી | ટી | ટી

<sup>૧</sup> | લો ૦ ૦ હુ | <sup>૨</sup> મ ૦ ૦ શી | <sup>૩</sup> શી ૦ ૦ જ | ૦ ૦ ૦ લા ૦ |  
 જ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૫ ની ની ૪ | સા ૪ ૪ સા | ની સા ની રે સા ની |  
 ટી | ટી | ટી

<sup>૧</sup> સ હં ં સ | <sup>૨</sup> મ જી યે ં | <sup>૩</sup> ં તો ં યે | સં ર ણા ં |  
 ધ ં ં ધ | ધ ધ મ ં | ં ધ ધ ં | ની ની ધ રે |  
 ટી

<sup>૧</sup> હે ં ં સ | <sup>૨</sup> મ જી યે ં | <sup>૩</sup> ં તો ં યે | સં ર ણા ં |  
 સા ની ધ ધ | ધ ધ મ ં | ં ધ ધ ં | ની ની ધ રે |  
 ટી

<sup>૧</sup> હે ં ં વિ | <sup>૨</sup> ધ મ આ ં | <sup>૩</sup> ં વિ ં શ્વ | ને ં વા ં |  
 સા ં ં ધ | રે રે રે ં | ં રે ં રે | રે ં રે ં |  
 ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> યુ ં ં ં ક | <sup>૨</sup> રે ં જી વ | <sup>૩</sup> ં કો ં ધી | ને ં ં યે ં |  
 સા રે ગ ં રે | સા ં ની ની | ં સા ં રે | સા રે ગ રે ની |  
 ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> લા ં ં ં | <sup>૨</sup> આ ં ં ં | <sup>૩</sup> ં ં ં ં | ં ં ં ં |  
 સા ં ં ં | ની ં ધ રે | સા ં ં ં | સા ં ં ં |  
 ટી ટી ટી



૦ ૧ ૨ ૩  
લા ૦ ૦ ૦ | મા ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ૦ ૦ | મા ૦ ૦ ૦ |  
મા ૪ ૪ ૪ | ની ૪ ધ રે | મા ૪ ૪ ૪ | મા ૪ ૪ ૪ |  
ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૨ ૩  
લા ૦ ૦ ૫ | મા ૦ ૦ ૦ ન ધ | નો ૦ ૦ ૦ | ટ લ આ ૦ |  
મા ૪ ૪ ૪ | ની સા ની રે સા ની | ધ ૪ ૪ ૪ | ધ ધ મા ૪ |  
ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૨ ૩  
લા ૦ ૦ | રા ર આ ૦ | છે ૦ ૦ સ | ક લ આ ૦ |  
મા ૪ ૪ ધ | ની ની ધ રે | સા ની ધ ધ | ધ ધ મા ૪ |  
ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૨  
લા ૦ ૦ | રા ર આ ૦ | છે ૦ ૦ સ |  
મા ૪ ૪ ધ | ની ની ધ રે | સા ૪ ૪ ૪ |  
ટી ટી ટી ટી

સ્વદેશ સેવા.

તલ્લુ નવા નાટકોમાથી ચુટી કહાડેલા ગાયનોનું  
સરળ અને અલકારીક નોટેશન

નાટ્ય સંગીત સીરીઝ નંબર ૧

કિં ૧-૪-૦ પોષ્ટેજ વધુ

લગો — ભારત સંગીત વિદ્યાલય,  
ગુલાલવાડી, મુબમ્બી. નં. ૪.

## પાઠ ૪૫

રાગ—મગ્ધા તાલ લાવણી.

પ્રેમ મિત્રી નાદ મધુરે બહાલીદે વશ લીધી હાં લીધી  
 જનમ રંગી રક્ત લોચને લાલ લોભાવી લીધી હાં લીધી  
 કામ જ્વર પીધ કરતો જન સહુળી ઉત્તમ આજ પ્રમુખ  
 હર્ષ કરે સુદુ દુર સહુળા વરસાવી—રસ ખાશ પ્રીત મારા  
 જામરામુતનુ પાન ફરીને જામર મેસે પ્રીત વાશ હાં વાશ  
 અમુકો જામ જામ ઉજાજ જમાવે જોજનમુ મદાજન  
 સરીવા સામરનોજ પ્રસન્ન રમી બહુમરને રમ પ્રેમ

— • —

|             |          |             |          |
|-------------|----------|-------------|----------|
| ૦           | ૧        | ૨           | ૩        |
| પ્રે ૦ મ મિ | • ર લી ૦ | ના • • હ મ  | મુ • રે  |
| સા પ પ પ    | ૪ પ પ પ  | પ પ ની ની પ | પ ની પ ૪ |
|             |          | કે કે       | મે       |

|            |          |           |         |
|------------|----------|-----------|---------|
| ૦          | ૧        | ૨         | ૩       |
| વા ૦ લી •  | દે • વ શ | લિ ૦ પી ૦ | હાં •   |
| પ પ પ પ ની | પ પ મ પ  | રે ગ રે ૪ | ૪ જ મ જ |
| કે         |          | કે        | કે      |

|           |         |          |         |
|-----------|---------|----------|---------|
| ૦         | ૧       | ૨        | ૩       |
| હી ૦ પી ૦ | • • • • | જ ન • જ  | ર ૦ ગી  |
| રે મ સા ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | સા પ ૪ પ | પ ૪ પ પ |
| કે        |         |          |         |

૦ ૧ ૨ ૩  
 ર ૦ ૦ કંત લો | ૦ ય ને ૦ | લા ૦ લ લો | ભા ૦ વી ૦ |  
 પ ધ ની ની ની | ધ ની પ ૪ | પ ધ ધ ની | ધ પ મ પ |  
 ૧ ૧ કો કો કો કો

૦ ૧ ૨ ૩  
 લી ૦ ધી ૦ | ૦ ૦ હા ૦ | લી ૦ ધી કા | ૦ મ જવ ર |  
 રે ગ સા રે | ૪ ગ મ ગ | રે ગ સા ગ | રે ગ સા રે |  
 કો કો કો કો

૦ ૧ ૨ ૩  
 પી ૦ હા ૦ | ૦ ર તો ૦ | અ ૦ ગ સ | હુ ૦ છી ૦ |  
 ધ ની સા રે | ગ મ રે ગ | સા ૪ ૪ ગ | રે ગ સા રે |  
 બ બ કો કો

૦ ૧ ૨ ૩  
 ઉ ૦ ત મ | આ ૦ જ પ્ર | સ ૦ ૦ ગ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ધ ની સા રે | ગ મ રે ગ | સા ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 બ બ કો કો

૦ ૧ ૨ ૩  
 દ ૦ દ ક | રો ૦ સ હુ | હ ૦ ર મ | હુ ૦ છી ૦ |  
 પ સા સા સા | સા ૪ સા સા | સા ની ની ધ | ધ ના પ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો કો

|             |            |           |          |
|-------------|------------|-----------|----------|
| ૦           | ૧          | ૨         | ૩        |
| વ ર સા ૦ ૦  | વી ૦ ર સ   | ધા ૦ રા ૦ | ૦ ૦ ર સ  |
| પ મ ખ ની રે | સા ની ની ધ | ધ પ મ ઠ   | ઠ ઠ ની ધ |
| કે ટી       | ટી મ કે    |           | તે       |

|           |            |           |         |
|-----------|------------|-----------|---------|
| ૦         | ૧          | ૨         | ૩       |
| ધા ૦ રા ૦ | ૦ ૦ પ્રી ધ | મા ૦ રા ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| પ મ જ ઠ   | ઠ ઠ મ ગ    | રે જ સા ઠ | ઠ ઠ ૧ ઠ |
| તે        | તે         | તે        |         |

|           |            |            |           |
|-----------|------------|------------|-----------|
| ૦         | ૧          | ૨          | ૩         |
| જા પ રા   | મૃ વ તુ ૦  | પા ૦ ન ઠ   | રી ૦ ને ૦ |
| પ સા સા ઠ | સા સા સા ઠ | સા ની ની ધ | ધ ની પ ઠ  |
| ટી ટી     | ટી ટી ટી   | ટી મ મ     | તે        |

|             |             |           |            |
|-------------|-------------|-----------|------------|
| ૦           | ૧           | ૨         | ૩          |
| જા મ ર મ ૦  | સે ૦ પ્રી મ | લા ૦ રા ૦ | ૦ ૦ પ્રી મ |
| પ મ ખ ની રે | સા સા ની ધ  | ધ પ મ ઠ   | ઠ ઠ ની ધ   |
| કે ટી       | ટી મ કે     |           | તે         |

|           |          |           |            |
|-----------|----------|-----------|------------|
| ૦         | ૧        | ૨         | ૩          |
| લા ૦ રા ૦ | ૦ ૦ હા ૦ | લા ૦ રા જ | મુ ૦ હો ૦  |
| પ મ જ ઠ   | ઠ ઠ મ જ  | રે જ સા ગ | રે જ સા રે |
| તે        | તે       | કે        | તે         |

|            |          |          |            |
|------------|----------|----------|------------|
| ૦          | ૧        | ૨        | ૩          |
| અ ૦ ગ અ    | ૦ ગ ઉ છ  | ૨ ૦ ગ જ  | મા ૦ વે ૦  |
| ધ ની સા રે | ગ મ રે ગ | સા ઈ ઈ ગ | રે ગ સા રે |
| ખ ખ        | કો       | કો       | કો         |
| કો         |          |          |            |

|            |           |          |         |
|------------|-----------|----------|---------|
| ૦          | ૧         | ૨        | ૩       |
| જો ૦ ખ ની  | યુ ૦ મ હા | જ ૦ ૦ ગ  | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ધ ની સા રે | ગ મ રે ગ  | સા ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |
| ખ ખ        | કો        | કો       |         |
| કો         |           |          |         |

સરીતા સાગર.

.કામ જ્વર પીડા

રગ છે જાદુગર

,,

,,

આ માફક  
વગાડવું,  
સ સાર લીલા



પાઠ ૪૬

ગગ—માઠ તાલ લાવણી

ખીખી મેડકી રે મેતો પાનીમે કી રાની

કૌવા મેરા બાઈ ભતીજો ચીલમેરી દેવરાની

ગગલા મેરા છોટાદેવર દેખ દેખ ડર કાની (૩) ખીખી

અગલા નાચે ગગલા નાચે નાચે ખોતલ ખાના

પીલી સાળકી ટોપી નાચે મેમ સાળકા બામા (૩) ખીખી



૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | બી • બી • | મે • • ૬ | દ્રિ • • • | દે • • • |  
 | સા ઠ સા ઠ | જ ઠ ઠ દે | દે ગ મ પ | જ ઠ ઠ દે |

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | બી • બી • | મે • • ૬ | દ્રિ • • • | દે • • • |  
 | સા ઠ સા ઠ | જ ઠ ઠ દે | દે ગ મ પ | જ ઠ ઠ દે |

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | મે • તો • | પા • ની • | મે • દ્રિ • | શા • ની |  
 | સા ઠ સા ઠ | સા દે દે ઠ | દે ઠ દે જ | સા ઠ સા ઠ |

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | • • • • | ઠો • વા • | મે • શા • | બા • ધ જ |  
 | ઠ ઠ ઠ ઠ | મ ઠ મ ધ | જ ઠ મ ઠ | પ ઠ પ પ |

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | લી • બા • | થી • ઇ મે | રી • દે વ | શા • ની • |  
 | પ ઠ પ ઠ | ધ ઠ ધ ધ | ધ પ પ મ | જ મ પ ઠ |

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | • • • • | બ ગ લા • | મે • શા • | ઠો • ટા • |  
 | ઠ ઠ ઠ ઠ | સા મ મ ઠ | મ ઠ મ ઠ | સા મ મ ઠ |

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | દે • વ દે | દે • અ દે | • અ ૬ દે | શા • ની • |  
 | મ ઠ મ મ | ધ ઠ ધ પ | ઠ પ મ મ | જ દે જ ઠ |

| ૧       | ૨         | ૩       | ૦         |
|---------|-----------|---------|-----------|
| ૦ ૦ ૦ ૦ | દે ૦ ણ દે | ૦ ણ ડ ર | કા ૦ ની ૦ |
| ઠ ઠ ઠ ઠ | ધ ઠ ધ પ   | પ મ મ મ | ગ રે ગ રે |

અગલા નાચે જગલા નાચે .. ઠાવામેરા } આ માફક  
 ખીલી સાગડી ટોપી જગલા મેરા } વગાડવું

સ સાર લીલા.



પાઠ ૪૭.

ગગ—લૈન્ગી તાલ લાવણી

હા લાકે ચારી (૨) વે લુટળડીયા  
 દીલ મેરા ડાચે વાલીયા . હા લાકે  
 રખ્યા તેરી હા દોહાઈયા મુશકીલ કટ નેનુ આઈયા  
 ખ્યેઠી પુછ દીસી રાહીયા પત્તા તેરા ડાચે વાલીયા હાં લાકે  
 સુતી રહેગઈ શસ્ત્રી સેજ બલોઆ ને કસ્ત્રી  
 બનડી કોઈ બીન હુસ્ત્રી પાવે ડેરા ડાચે વાલીયા  
 ચારા બાઈન અ ઘેરે બાવા સદકે મે તેરે  
 કચ્છી આગર મેરે હીકો ફેરા ડાચે વાલીયા . હા લાકે

૦                      ૧                      ૨                      ૩  
 | ૫ ૦ ૦ ૦ | ૬ા ૦ કે ૦ | ૬ા ૦ રી ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | સા રે ગ રે | સા કે ની સા | સા મ ગ ડ | ડ ડ ધ ડ |  
           ઠા ઠા ઠા                      ઠા ખ  
   ઠા

૦                      ૧                      ૨                      ૩  
 | ૬ા ૦ ૦ ૦ | ૬ા ૦ કે ૦ | ૬ા ૦ રી ૦ | ૬ે ૦ ૦ ઢ ટ |  
 | સા રે ગ રે | સા રે ની સા | સા મ મ પ | મ પ ધ પ મ |  
           ઠા ઠા ઠા                      ઠા ખ                      ' ' ઠા

૦                      ૧                      ૨                      ૩  
 | ૭ ડી ૬ા ૦ | રી ૦ ૦ ૦ | મે ૦ શ ૦ | ડા ૦ ઘે ૦ |  
 | ગ ગ ગ મ | ગ મ પ મ ગ | ગ રે રે સા | સા ની ધ ની |  
           ઠા ઠા ઠા                      ઠા                      ઠા ઠા ઠા                      ખ ખ ખ  
   ઠા ઠા ઠા

૦                      ૧                      ૨                      ૩  
 | ૭ા ૦ ૦ ઢી | ૭ા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ઝા ૦ |  
 | સા રે ગ રે | સા ડ ડ ડ | ડ ડ ડ ડ | ધ ૦ ઘા ૦ |  
           ઠા ઠા ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા

૦                      ૧                      ૨                      ૩  
 | ૦ ૦ તે રી | ૦ ૬ા ૦ ઢા | ૬ા ઇ ૭ા ૦ | ૦ ૦ ઝ ઝ |  
 | ડ ડ ધ ધ | ડ ધ ડ ધ | ધ ડ ધ ડ | ડ ડ ધ ધ |  
           ઠા ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા

|          |            |           |            |
|----------|------------|-----------|------------|
| ૦        | ૧          | ૨         | ૩          |
| કી લ ડ ટ | ને ઠ નું ઠ | આ ઇ યાં ઠ | ઠ ઠ ખ્યે ઠ |
| પ ધ પ ધ  | પ ધ પ મ    | મ ઠ ગ મ   | પ ધ પ ઠ    |
| કો કો    | કો         | કો        | કો         |

|           |           |            |          |
|-----------|-----------|------------|----------|
| ૦         | ૧         | ૨          | ૩        |
| કી ઠ પુ છ | ઠ દી ઠ સી | ર દી યા ઠ  | પ ઠ તા ઠ |
| મ ઠ ગ મ   | ઠ ગ ઠ રે  | સા ની સા ઠ | સા મ મ ગ |
| કો        | કો કો     | ખ<br>કો    | કો       |

|            |                   |            |          |
|------------|-------------------|------------|----------|
| ૦          | ૧                 | ૨          | ૩        |
| ત ઠ ગ ઠ    | કા ઠ ચે ઠ         | વા ઠ ઠ લી  | યા ઠ ઠ ઠ |
| ગ રે રે સા | સા ની ધ ની        | સા રે ગ રે | સા ઠ ઠ ઠ |
| કો કો કો   | ખ ખ ખ<br>કો કો કો | કો કો કો   |          |

મુની રહે ગઈ      રખા તેરી હા  
 જનકી કોઈ      ખ્યેકી પુછ દીસી  
 યાગ જાઈન      રખા તેરી હા  
 કંદી આગર      ખ્યેકી પુછ દીસી

} આ માફક  
 વગાડવું

રાજ સ સાર.

## 44 YC

ਮਾਮ—ਮਲ੍ਹੀ ਨਾਮ ਕਾਪੜੀ

દે જ સરી યાત્રી વનમાળી  
 ઠોમજ હીલહર મુર સડુ પુખ્ત  
 મુલત પ્રમુ જિજ્ઞાસી ...  
 અમૃત યાત્રી કુવારી  
 પ્રિયી વસન્તી ધારી  
 નવનો નવ્યાવત મનહા મનાવત  
 જોજ બોપીજન ધારી ...



॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

|         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| १       | २       | ३       | ४       |
| ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |
| ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |
| ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | પુ ૦ જ ત | ચુ ણ ત પ્ર | ભુ ૦ ખ્રી જ | હા ૦ રી ૦ |  
 | સા ઈ સા સા | સા પ પ પ | પ ઈ પ પ | ધ પ મ ગ |  
 દો દો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | રે ૦ ણ ૦ ૦ ૦ | સ રી ૦ ધ | ક્રી ૦ વ ન | મા ૦ ણી ૦ |  
 | મ ઈ ગ મ પ ધ | પ મ ઈ ગ | રે સા રે ની | સા રે સા ઈ |  
 દો દો દો દો દો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ અ મૃ ત | ઘા ૦ કી ૦ | કૃ ૦ ષ્ણુ હ |  
 | ઈ ઈ ઈ ઈ | ઈ આ ગ ગ | મ ઈ મ ઈ | મ ગ પ મ |  
 દો દો દો દો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | લા ૦ રી ૦ | ૦ ગો ૦ પી | જ ન ની ૦ | આ ૦ રી ૦ |  
 | ગ રે સા ઈ | ઈ પ ઈ પ | પ ધ ની ધ | પ ધ પ ઈ |  
 દો દો દો દો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ન ય ન ન | ચા ૦ વ ત | મ ન હા મ |  
 | ગ મ પ ધ પ ઈ | સા પ પ પ | પ ઈ પ પ | ધ પ ધ પ |  
 દો દો દો દો

| ૧        | ૨         | ૩        | ૦         |
|----------|-----------|----------|-----------|
| ના ૦ વ ત | બે ૦ ૧ ગો | ૦ પી જ ન | ખા ૦ રી ૦ |
| ધ ર મ મ  | સા પ પ પ  | ઠ પ પ પ  | ધ પ મ જ   |
| કે।      |           |          | કે। કે।   |

મુધાસ ૧

## પાઠ ૪૬

૧૩—માઝ ભાગલ વાસ લાસ્વી

ઠરીએ ના વીધાસ મવા માવા ને કહી  
 મુઝજળ ઠેરા મોહ શા લાગ્યા વને માહલીક  
 સીર છવી નથી વારી જમર નથી કાચારે  
 વડી લિ વડી માટે મું જગાડે મવી  
 જગાડે મવી તું શાને જુનાગઢ પવી વડી  
 રૂપે રબે શુ લોભાળો બરમે કર કાં જુલ  
 રૂપે રકાં રજીયામણા પણુ બે સીમયા ના કુલ

..

વડી

ક રી એ ૦ ના ૦ વી સ વા સ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ કા ૦ યા ૦  
 સા સા ગ મ પ ઠ ધ પ ધ ઠ ઠ ઠ ની ઠ ઠ ઠ ધ ઠ ધ ઠ  
 કે

મા ૦ યા ૦ નો ૦ ક દી ૦ એ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ મૃ ગ જ  
 મ ઠ પ ઠ ગ મ ધ પ ઠ ગ મ પ ધ ની સા ઠ સા સા સા  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

ળ કે ૦ રા ૦ મો ૦ હુ શા ૦ લા ૦ ય્યા ૦ ત ને ૦ મા  
 સા સા ની ધ પ મ ઠ રે ધ મ પ ગ પ મ ગ સા ઠ રે  
 ટી ટી

૦ ડ લીક ૦ ૦  
 ઠ ગ સા ઠ ઠ

૦ ૦ ચી ૨ ૧ ૨ ૩  
 R ઠ પ સા ઠ સા સા ઠ ઠ ઠ ની થી ઠ તા રી ૦  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૦ અ મ ૧ ૨ ૩  
 ઠ ઠ પ પ ઠ ન થી ૦ કા ૦ ૦ ૦ યા ૦ રે ૦  
 ઠ પ ધ રે સા ની ધ પ ગ પ મ ઠ

૦ ૦ ૦ ધ ૧ ૨ ૩  
 ગ સા ઠ સા ઠ બે ૦ ધ ઠ ૦ મા ૦ ઠે ૦ શુ ૦  
 ગ ગ ઠ રે ગ ઠ સા ઠ રે પ મ ઠ



૦ ૦ જા જા | ૧ ટે ૦ મ | ૨ તી ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૫ ૬ | ૭ મ રે મ | સા ૧ ૪ ૪ | ૫ ૬ ૪ ૫ |

૦ ૦ જા જા | ૧ ટે ૦ મ | ૦ તી ૦ ટું ૦ | ૩ સા ૦ ને ૦ |  
 ૪ ૪ સા સા | ૬ મ મ મ | ૫ ૪ ૫ ૪ | ની ૫ ની ૬ |  
 ઠે ઠે

૦ ૦ જુ ના | ૧ જ ૪ ૫ | ૦ તી ૦ ૦ જા ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૫ ૬ | ૬ મ મ મ | ૫ ૬ ૪ મ મ | ૫ ૬ ની સા ની ૫ મ |  
 ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧

૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ડી ૦ ૦ ૦ | ૨ ડી ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૫ ૬ ૭ | ૮ મ મ મ રે | ૯ ૪ ૪ ૪ | રે ૫ મ ૬ |  
 ૧ ૧ ૧ ૧ ૧

૦ ૦ જા જા | ૧ ટે ૦ મ | ૨ તી ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ ૪ ૫ ૬ | ૭ મ રે મ | સા ૧ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ |

૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૦ |  
 ૪ સા ૪ સા | સા ૪ સા ૪ | ૪ ની રે સા | ની સા મ ૪ |  
 ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧

|          |           |           |         |
|----------|-----------|-----------|---------|
| ૦        | ૧         | ૨         | ૩       |
| લ ર મે ૦ | ક ર કા ૦  | ભુલ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| પ પ પ ઠ  | ધ ધ ની રે | સા ઠ ઠ ઠ  | ઠ ઠ ઠ ઠ |
|          | ટી        | ટી        |         |

|            |            |            |           |
|------------|------------|------------|-----------|
| ૦          | ૧          | ૨          | ૩         |
| ૦ રે પે રે | ઠા ૦ ૦ ણી  | ૦ યા ૦ મ   | ભા ૦ પ ભુ |
| ઠ સા સા સા | સા ઠ સા સા | ઠ ની રે સા | ધ ની પ પ  |
| ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી   | ટી ટી      |           |

|            |           |           |         |
|------------|-----------|-----------|---------|
| ૦          | ૧         | ૨         | ૩       |
| એ ૦ મી મ   | ળા ૦ ના ૦ | કું ૦ ૦ લ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| પ સા સા ની | ની ધ ધ પ  | ધ મ પ ગ   | મ ઠ ઠ ઠ |
| ટી ટી      |           |           |         |

|           |           |           |            |
|-----------|-----------|-----------|------------|
| ૦         | ૧         | ૨         | ૩          |
| ૦ ૦ ૦ ધ   | ડી ઘે ૦ ધ | ડી ૦ મા ૦ | રે ૦ શું ૦ |
| ગ સા ઠ સા | ગ ગ મ રે  | ગ ઠ સા ઠ  | રે પ મ ઠ   |
|           |           |           |            |

|          |          |          |         |
|----------|----------|----------|---------|
| ૦        | ૧        | ૨        | ૩       |
| ૦ ૦ ણ ગા | ૦ રે ૦ મ | તી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ઠ ઠ પ ગ  | ઠ મ રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |
|          |          |          |         |

રા માંડલીક.

## પાઠ ૫૦

શ્રુતિ—નરના તાલ લાગણી.

નખરાગી ભેભન વાગી કોઈ પુલપુલને બોલાવે  
 મમ્મલતી મેદી વાગી બા પુલપુલને બોલાવે  
 કોઈ સફળા સમે માલુ મોહન માળા પહેરી  
 મકન જગતુ ભેર જણાવું લાલ કોઈ ઇ ફેરી કોઈ  
 હાવ ભાવ રસ લેક જતાવું સમજાવું સી વાતો  
 બધો વખત પાછો નહીં આવે માલુવી હોય મમ્મતો. કોઈ



|           |           |            |              |
|-----------|-----------|------------|--------------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૪            |
| ● ● ન ખ   | શ ● ળી ૦  | ભ ● બ ન    | વા ● ળી ૦ ૦  |
| ૬ ૬ સા સા | પ સા સા ૬ | સા ૬ સા રે | બ ની સા રે મ |
|           | ખ         |            | ખ ખ ૬        |

|          |            |           |           |
|----------|------------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩         | ૪         |
| ● ● કો ઇ | પુ લ પુ લ  | ને ● બો ● | લા ● વો ૦ |
| ૬ ૬ રે ખ | સા રે રે મ | મ બ જ મ   | રે મ સા ૬ |
| કો       | કો         | કો        | કો        |

|           |           |            |              |
|-----------|-----------|------------|--------------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૦            |
| ૦ ૦ મ ચ   | કા ૦ તી ૦ | મે ૦ હી ૦  | વા ૦ ણી ૦ ૦  |
| ૪ ૪ સા સા | પ સા સા ૪ | સા ૪ સા રે | ધ ની સા રે ગ |
|           | ખ         |            | ખ ખ । । કે   |
|           |           |            | કે           |

|          |            |           |           |
|----------|------------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ આ ૦  | બુ લ બુ લ  | ને ૦ યો ૦ | લા ૦ વો ૦ |
| ૪ ૪ રે ગ | સા રે રે મ | મ ગ ગ મ   | રે ગ સા ૪ |
| કે       |            | કે કે     | કે        |

|         |          |           |           |
|---------|----------|-----------|-----------|
| ૧       | ૨        | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | કો ૦ ઈ સ | લુ ૦ છા ૦ | સં ૦ ગે ૦ |
| ૪ ૪ ૪ ૪ | સા પ પ પ | પ ૪ ધ મ   | પ ધ ની સા |
|         |          |           | કા ટી     |

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦         |
| મા ૦ છુ ૦ | મો ૦ હ ન  | મા ૦ ણા ૦ | પે ૦ રી ૦ |
| ની ધ પ મ  | પ ધ ની સા | ધ ની પ ધ  | પ મ પ ૪   |
| કે કે     | કે ટી     | કે        | કે        |

|         |           |               |             |
|---------|-----------|---------------|-------------|
| ૧       | ૨         | ૩             | ૦           |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | કો ૦ ઈ સ  | લુ ૦ છા ૦ ૦   | સં ૦ ગે ૦   |
| ૪ ૪ ૪ ૪ | પ ૪ સા સા | સા રે સા રે ગ | ગ રે રે સા  |
|         | ટી ટી     | ટી ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી ટી |
|         |           | કે            | કે          |

<sup>૧</sup> માં ૦ ઘી ૦ ૦ | <sup>૨</sup> મો ૦ હ ન | <sup>૩</sup> મા ૦ ણ ૦ | <sup>૦</sup> પે ૦ રી ૦ |  
 આ ની ધ પ મ | ધ ધ ની સા | ધ ની ધ ધ | પ મ ધ ડ |  
 રી કા કા | મ ટી કા મ

<sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> મ ડ ન જ | <sup>૩</sup> ૦ મ તુ ૦ | <sup>૦</sup> જો ૦ ર જ |  
 ડ ડ ડ ડ | સા મ મ મ | ડ મ મ ડ | રે મ મ પ |

<sup>૧</sup> ઘા ૦ તુ | <sup>૨</sup> ઘા ૦ લ મ | <sup>૩</sup> ૦ ઇ છે ૦ | <sup>૦</sup> રે = રી = |  
 પ ડ પ ડ | ધ સા સા ની | ની ધ ધ પ | પ મ મ મ |  
 ટી ટી મ કા કા મ

<sup>૧</sup> ૦ મ ઇ | <sup>૨</sup> જુ લ જુ લ | <sup>૩</sup> ને વો ૦ | <sup>૦</sup> લા ૦ વો ૦ |  
 જ રે રે જ | સા રે રે મ | મ જ જ મ | રે જ સા ડ |  
 મ મ મ મ

હાવ જાવ રસ ... મોઈ સહુવાર સંગે } જ્યાં માણે  
 મમે વખત પાછો... મહન જ જનુ } વગાડવું

સરોજની



<sup>૨</sup> | વ્યાં ૦ ૦ જા ૦ | <sup>૩</sup> ઝાં ૨ પી ૦ | <sup>૦</sup> તાં ૦ જ ૨ | <sup>૧</sup> સોં ૦ હે ૦ |  
 | સાં ૨ જ જ ૪ | ઝાં ૨ રે સાં | સાં ની ની ધ | ધ પ પ મ |  
 ટી ટી રી રી રી રી ટી ટી

<sup>૨</sup> | જ હે ૦ ના | <sup>૩</sup> ૦ જ હી પ | <sup>૦</sup> ટાં ૦ ૦ ૦ યો ૦ | <sup>૧</sup> હ મ ૦ ૦ |  
 | મ મ ૪ ૫ | ૪ પ ધ ધ | પ ધ ની સા ધ રે | સા ૪ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

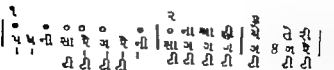
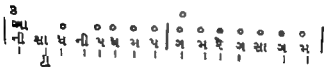
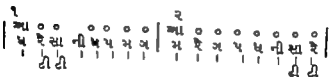
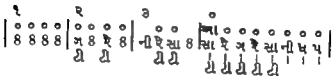
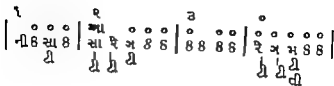
<sup>૨</sup> | ૦ જી ૦ જા | <sup>૩</sup> હે ૦ ૪ ૨ | <sup>૦</sup> જાં ૦ ઇ ન હ | <sup>૧</sup> રાં ૦ ૦ ૦ ૦ ની |  
 | ૪ મ ૪ મ | મ પ જ મ | પ ધ ની ની ની | સાં ની ધ પ ધ પ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | ૦ જા ૪ ૨ | <sup>૩</sup> રી ૦ જા ધુ | <sup>૦</sup> જાં ૦ ૦ યો ૦ ૦ | <sup>૧</sup> હ મ જો ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ મ મ મ | મ પ જ મ | પ ધ ની સા ની ધ | પ ૪ ધ ની સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | જો ૦ જી ૦ | <sup>૩</sup> જા ૦ જો ણી | <sup>૦</sup> જાં જો જા ૦ ૦ | <sup>૧</sup> જાં ૦ ન ૦ પ ર |  
 | સા ૪ સા ૪ | સા ૪ સા રે | ની ૪ ધ રે સા રે | ની સા ધ ની પ ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી







<sup>૦</sup> દો <sup>૦</sup> લ ત | <sup>૧</sup> હ <sup>૦</sup> ની <sup>૦</sup> યા <sup>૦</sup> | <sup>૨</sup> ના <sup>૦</sup> યા હી | <sup>૩</sup> ચે <sup>૦</sup> તે રી |  
 રે સા સા સા | સા રે ગ રે સા ની | ની ધ ધ ધ | ધ મ મ મ |  
 ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> હ <sup>૦</sup> ધ ની સા રે ગ રે ની | <sup>૧</sup> મા <sup>૦</sup> લા <sup>૦</sup> | <sup>૨</sup> અ પ ને ગો |  
 પ ધ ની સા રે ગ રે ની | સા ઠ સા ઠ | પ સા સા સા |  
 ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

<sup>૩</sup> પા <sup>૦</sup> લ કા | <sup>૦</sup> દ ર શ <sup>૦</sup> ન | <sup>૧</sup> પા <sup>૦</sup> હી <sup>૦</sup> | <sup>૨</sup> મે રે શુ |  
 સા ઠ સા રે | ની ની ની રે સા | ની ધ પ ધ | ઠ મ ગ મ |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી

<sup>૩</sup> રે <sup>૦</sup> ને ણ | <sup>૦</sup> તા <sup>૦</sup> ધ ની સા રે ગ રે ની | <sup>૧</sup> હ ય એ <sup>૦</sup> |  
 પ ઠ ધ પ | પ ધ ની સા રે ગ રે ની | સા ઠ ની ધ |  
 ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> અ પ ને ગો | <sup>૩</sup> પા <sup>૦</sup> લા <sup>૦</sup> કા <sup>૦</sup> | <sup>૦</sup> દ <sup>૦</sup> ર શ <sup>૦</sup> ન <sup>૦</sup> |  
 સા સા સા સા | સા ઠ સા ગ રે ગ | સા રે ની ધ રે સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> પા ૦ ૦ ૦ ૦ ઉ ૦ | <sup>૨</sup> ૦ મે રે જી | <sup>૩</sup> રે ૦ જ જ |  
 ની સા ધ ની પ પ | ઈ મ મ મ | પ ઈ ધ ધ |  
 ઠી

<sup>૧</sup> પા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ યે ૦ | <sup>૨</sup> રે ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> રે ૦ જા ૦ |  
 પ ધ ની સા રે જ રે ની | સા ઈ ઈ ઈ | આ ઈ મ ધ |  
 ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી

<sup>૩</sup> રે ઈ જા ૦ | <sup>૧</sup> ઈ ૦ ૦ ન રે | <sup>૨</sup> રે ૦ ૦ ની ૦ |  
 પ ધ ધ પ | પ ધ ની ની આ | ની પ ની પ ઈ |  
 ઠી

<sup>૨</sup> રે ૦ પ રે ૦ | <sup>૩</sup> રે ૦ રે ની | રે ૦ ૦ ૦ યે ૦ ૦ ૦ |  
 પ ધ ધ મ ઈ | પ ઈ ધ ધ | પ ધ ની સા ધ ની સા રે |  
 ઠી ઠી ઠી ઠી

<sup>૧</sup> રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> રે ૦ જા ૦ | <sup>૩</sup> રે ઈ જા ૦ |  
 સા ની ધ ધ મ મ રે સા | સા ઈ મ મ | પ ધ ધ પ |  
 ઠી

૦ ૧ ૨ ૩  
 | ધં ૦ ૦ નં દ | રા ૦ ૦ ની ૦ | અ ૦ પ ને ૦ | ગો ૦ દ ખી |  
 | પ ધ ની ની સા | ની ધ ની પ ઠ | ધ પ ધ મ ઠ | પ ઠ ધ ધ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૦ ૧ ૨  
 | ઠા ૦ ૦ ૦ યો ૦ ૦ ૦ | હ ય ૦ ૦ | સે ૦ ૦ વા ૦ | | | | | |
 | પ ધ ની સા ધ ની સા રે | સા ઠ ઠ ઠ | સા રે ગ ગ ઠ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૩ ૦ ૧ ૨  
 | ક રી ચ ર | જા ૦ મૃ ત | લી ૦ ૦ ૦ નો ૦ | શ્ર ૦ ગી ૦ | | | | |
 | ગ ગ ગ રે | રે સા સા સા | સા રે ગ રે સા ની | ની ધ ધ પ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૩ ૦ ૧  
 | ના ૦ દ ણ | જા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ યો ૦ | હ ય ૦ ૦ | | | | | |
 | પ મ મ મ | પ ધ ની સા રે ગ રે ની | સા ઠ ઠ ઠ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

અરણ્ય.



## પાઠ પર

રાગ—ભરી તાલ ચાતુરી

શાહી કે દીનહી હો બરખા મેરા માતમ ।  
 છુની હોવે બોલો બોલ તન પર  
 મજલીસ હોવે પુરતમ શાહી  
 શોક નહી થહેરે કા ના ઉમીદ મેહલીલી  
 હુ બાઈ મળે નાસાદ ના મુશક  
 બે ચોહરકે મેરી ફાની હો બખાની



|           |           |              |         |
|-----------|-----------|--------------|---------|
| ૨         | ૩         | ૦            | ૧       |
| શા ૦ દી ૦ | કે ૦ દી ન | હી ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | હો ૦ ૦  |
| ની ૪ સા ૪ | જ ૪ જ જ   | સા જ મ પ મ ૪ | ૪ ૪ જ મ |
| જ         | મે        | મે           | મે      |
| મે        |           |              |         |

|         |         |                   |           |
|---------|---------|-------------------|-----------|
| ૨       | ૩       | ૦                 | ૧         |
| જ ૨ પા  | ૦ ૦ ૦ ૦ | મી ૦ ૦            | શ ૦ ૦     |
| જ પ મ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ | જ મ જ રે સા ના સા | સા રે જ મ |
| મે      |         | મે ' મે મે ' મે   | મે        |
|         |         | મે                |           |

|            |            |            |
|------------|------------|------------|
| ૨          | ૩          | ૧          |
| મા ૦ તમ ૦  | ૪ ૪ ૪ ૪    | જા ૦ ૦     |
| સા રે સા ૪ | સા રે જ રે | સા રે જ રે |
| મે         | મે મે મે   | મે મે મે   |



૨ ૩ ૦ ૧  
| ઉ ૦ ૦ ૬ | જા ૦ ૦ ઉ | મે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ના ૦ |  
| પ ૪ ૪ ૫ | મ પ મ જ | મ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ મ |  
કે કે

૨ ૩ ૦ ૧  
| સા ૦ ૦ ૬ | ના ૦ ૦ યુ | શા ૦ ૦ ૬ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
| જ ૪ ૪ રે | મ જ રે જ | સા ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
કે કે કે કે

૨ ૩ ૦ ૧  
| સા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
| સા રે જ રે | સા રે જ રે | સા રે જ રે | સા ૪ ૪ ૪ |  
કે કે કે કે કે કે કે કે

૨ ૩ ૦ ૧  
| જો ૦ શી ૦ | હ ર કી ૦ | મે ૦ શી ૦ | ૦ ૦ કા ૦ |  
| સા ૪ સા રે | સા ની સા ની | જ ૪ ૫ ૪ | ૪ ૪ ૫ ૫ |  
ટી ટી ટી ટી કે ટી કે કે કે

૨ ૩ ૦ ૧  
| ની ૦ ૦ ૦ | હો ૦ ૦ જ | વા ૦ ની ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
| જ ૪ ૪ જ | મ જ પ મ | રે જ સા ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
કે કે કે કે

દુરે જગત.

પાઠ ૫૩.

નાગ—પીલુ તામ લાવણી

છયલા મોરે હીયા મે ગસી છળ તેરી  
ખ્યારી ખ્યારી મતવારી તનમન ધનસળ સે મે હારી  
છયલા

યે મોહીની મુરત હીદે કે અળ મદીર વામે  
રાખુ છુપાયે દીન રેન ઓ દીલ ગરીયારે  
તુને પ્રેમ કટારી મારી દીલપર મે ગલીહારી  
તેરી અદાપર તનકો શીદાકર મનકો લુટા કર  
જાન જહાનસે વારી હીયા મે ગસી છળ તેરી  
છયલા



|            |              |                  |          |
|------------|--------------|------------------|----------|
| ૨          | ૩            | ૦                | ૧        |
| છ ય લા ૦ ૦ | મો ૦ ૦ રે હી | યા ૦ ૦ ૦ મે ગ    | સી ૦ છ બ |
| ગ સા ગ મ પ | ગ ૪ રે સા સા | ની સા રે ગ રે સા | ધ ૪ મ પ  |
|            | કો           | ખ                | ખ ખ      |
|            |              | કો               | કો       |

|           |             |             |           |
|-----------|-------------|-------------|-----------|
| ૨         | ૩           | ૦           | ૧         |
| તે ૦ રી ૦ | ખ્યા ૦ રી ૦ | ખ્યા ૦ રી ૦ | મ ત વા રી |
| ની ૪ સા ૪ | ગ ૪ મ ૪     | રે ૪ ગ ૪    | સા રે મ પ |
| ખ         |             | કો          |           |



૨  
 | ત ન મ ન ધ ન સ જ | સૈ મ ધ હા ં રી |  
 | પ ધ ધ પ મ પ પ મ | ગ મ ગ રે સા ની સા |  
 | હા હા | હા હા | ખ

૧  
 | યે મો હી ની | મુ • • • ર • ત | હી હે હે • જ જ |  
 | પ પ જ મ | પ ધ ની સા ની ધ પ | ગ મ પ ધ પ મ |  
 | હા | હા હા | હા |

૩  
 | મ હી ર વા ં મે | ં વા જુ હુ | પા યે હી ન |  
 | જ મ ગ રે સા ની સા | ં પ મ પ | મ મ પ ની |  
 | હા હા | ખ

૨  
 | રે • • ન | હી હ જ હી જા રે |  
 | સા ૮ સા | રે મ જ રે સા ની સા |  
 | યી યી યી યી યી યી |  
 | હા

૧  
 | સ જુ હુ | પા યે હી ન | રે • • ન | હી • જ ર હુ • ને |  
 | ં પ મ પ | મ મ પ ની | સા ૮ સા | રે મ જ રે સા ની સા |  
 | હા યી યી યી યી યી યી |  
 | હા

૦ ૧ ૨  
 | ટ્રે ૦ ૦ ૦ મ ક | ટા રી મા રી | દી લ પ ૦ મં ળદી |  
 ની મા રે ગ રે સા | ની ધ પ મ | પ ધ ની મા ની ધ |  
 કો ટો ટો ટો ટો કો કો | કો કો ટો કો કો |

૩ ૦ ૧  
 | હા રી લુ ને | ટ્રે ૦ ૦ ૦ મ ક | ટા રી મા રી |  
 પ પ સા સા | ની આ રે ગ રે સા | ની ધ પ મ |  
 ટી ટી કો ટી ટી ટી કો કો |

૨ ૩ ૦  
 | દી લ પ ૨ મ ળલ | હા રી તે રી અ | દા ૦ પ ર તન કો ટી |  
 પ ધ ની સા ની ધ | પ પ પ પ પ પ ની ધ પ મં મ મ |  
 કો કો ટી કો કો | કો કો |

૧ ૨ ૩  
 | દા ૦ ક ૦ મન કો લુ | ટા ૦ ક ર જા ન જા | હા ૦ ન સે વા રી |  
 પ ધ પ મ જા ગ ગ | મ પ મ ગ રે રે રે | રે મ ગ રે સા સા |  
 કો કો કો કો | કો | કો |

૦ ૧ ૨  
 | યા ૦ ૦ ૦ મે ળ | સી ૦ છ ળ | તે ૦ રી ૦ |  
 ની મા રે ગ રે સા | ધ ઈ મ પ | ની ઈ સા ઈ |  
 ળ કો | ળ ળ ળ |

ગુરાની માતી.

## પાઠ ૫૪

રાગ—ભાટ નાથ મારો.

૧ પ સા ની ધં ધ પ | ૧ મ પ મ રે મ જ | ૧ રે જ રે મ મ જ |  
 ટી

૧ રે જ રે સા ઠ ઠ | ૧ સા ઠ રે જ ઠ મ | ૧ પ ઠ ધ મં ધ પ |

૧ જ ઠ રે જ ઠ મ | ૧ પ મ ધ પ સા ની ધં પ મ જ રે સા |  
 ટી

૧ પ સા ની ધ ધ પ | ૧ જ ઠ રે સા ની ધ | ૧ રે ઠ સા ની ધં પ |  
 ટી ટી ટી ટી

૧ સા ઠ ની ધ પ મ | ૧ પ સા સા ની ધ પ | ૧ મ પ મ જ રે સા |  
 ટી ટી

૧ પ સા ની ધં ધ પ | ૧ રે રે સા રે રે સા રે સા ની ધ પ મ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦  
પ સા ની ધ ધ પ | પ ધ પ સા ૦ સા ગ મ પ ધ પ |  
ટી ટી ટી ટી

૧ ૦  
પ સા ની ધ ધ પ | સા રે ગ મ રે ગ મ પ ગ મ પ ધ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦  
પ સા ની ધ ધ પ | ગ મ પ ગ મ પ ગ મ પ ની ધ પ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦  
પ સા ની ધ ધ પ | સા રે ગ મ પ મ ગ રે સા ની ધ પ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦  
પ સા ની ધ ધ પ | મ પ મ રે મ ગ | રે ગ રે ગ મ ગ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦  
રે ગ રે સા ૮ ૮ |

સંસાર લીલા



## પાઠ ૫૫

રાગ.—ખમાય તાલ બાહ જોતાજ યાત્રા ૧૪

જાઓ જાઓ સૈયા મ તોસે નાહી બાહ  
 હમર બલત મિસે હતવ શર ... જાઓ  
 મુને મુને મેરી સગમી સાહેલી  
 જાય હનુગી જામ નહકે દ્વાર —જાઓ

૧ જા યો | જા યો | ૨ રે યા | મેં તો | ૩ સે ના | ૪ હી યો | ૦ હું |  
 ની ૫ | ની સા | ર ની | ધ જ | મ પ ની | ધ જ | મ પ |  
 કે ટી ટી કે

૧ હ જ | ૦ ઘ | ૨ લ ત | મિ સે | ૩ હ ર | ૪ ત રા | ૦ ર |  
 સા સા | જ મ | પ ની | મ પ | ની સા | ર ની ધ | ની પ |  
 કે ટી ટી

૧ મુ નો | મુ નો | ૨ મિ ૦ રી | સ જ | ૩ હી આ | ૪ હે ૦ | ૦ હી ૦ |  
 જ મ | પ ની | સા ની સા | પ ની | સા રે | સા ની | ધ ૪ |  
 ટી ટી ટી



નવલખ ઠામળીયો બધાય ત્યારે માંખીડા કહેવાય  
 હીરામાણેક હાટે વેવાય તેના સુલ મોલા ધાય. આવોને  
 નીત્યનીત્ય હીરી નહાવા બામ કાચલા શિવજાન ધાય  
 ઘેટો યુષ્કાનો તે તો બામ કોને કહેવા બેર આવોને  
 દેખાદેખી કરવાને બાય જો નર જપુરીયા કહેવાય  
 હાથમા હીવો લઇને છતી આખે કુવે પડવા બધ  
 જોવી બાર ભુજની વાણી સતી તોરલ દેખી માય. આવોન



|            |        |             |          |
|------------|--------|-------------|----------|
| ૧          | ૨      | ૩           | ૦        |
| જે ૦ શ ણ   | ક રી ૦ | લે ૦ વી ૦   | બ્યા ૦ ર |
| પ સા સા સા | પ સા ઠ | સા ર સા ર મ | ર ઠ સા   |
| ટી ટી ટી   | ટી     | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી    |

|            |       |           |        |
|------------|-------|-----------|--------|
| ૧          | ૨     | ૩         | ૦      |
| મા ૦ મે ૦  | જ મ   | કે ૦ શ    | મા ૦ ર |
| સા ની ની મ | મ પ ઠ | મ મ ની સા | ની મ પ |
| ટી કે કે   |       | કે ટી કે  |        |

|            |         |          |       |
|------------|---------|----------|-------|
| ૧          | ૨       | ૩        | ૦     |
| સ્વ પ ના ૦ | જે વો ૦ | બ્યા સ પ | સા ર  |
| પ પ મ ઠ    | ની ની ઠ | ની મ મ પ | પ ઠ મ |
|            | કે કે   | કે       |       |

૧ ૨ ૩ ૦  
| તો ળા દે ૦ | ક રે ૦ | છે ૦ ૦ પો | કા ૦ ર |  
| મ મ મ ઠ | પ ગ ઠ | મ ગ રે ગ | સા ઠ ઠ |

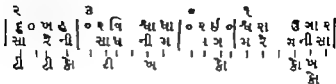
૧ ૨ ૩ ૦  
| ૦ ૦ આ ૦ | વો ને ૦ | જે ૦ શિ ળ | રા ૦ ધ |  
| ઠ ઠ આ ઠ | રે ગ ઠ | ગ ગ પ ની | ધ પ મ |  
કો

૧ ૨ ૩ ૦  
| આ ૦ પ ભુ | મ ળી ૦ | ચે ૦ ૦ ૦ | અં ૦ ૦ |  
| ગ ગ પ મ | પ ગ ઠ | રે સા રે ની | સા ઠ ઠ |  
કો ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
| ળ રા સ ત | હો ધ ૦ | ત્યા ૦ જ ધ | લ ળી ૦ |  
| ગ રે સા ની | સા ગ ઠ | ગ મ પ મ | પ ગ ઠ |  
કો ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
| ચે ૦ ૦ ૦ | અં ૦ ૦ ૦ | ઠ ૦ ૦ ૦ ૦ | ઐ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
| રે સા રે ની | સા ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ | ગ મ પ ધ ની સા |  
ખ કો ઠી





વીર વિજય.

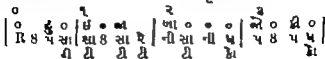


પાઠ ૫૮

ગાન—પીઠુ થા માઠ તાવ લાવશી.

દુધ બાળાએઠી બા બાળવા બરતર  
 સકે બાલક બેઠે જાજ બાવણા હવ મુજમે મુલતાની  
 એક ગુલકય ઈસ જહાંમે પુત્રીભ દેહ જાજ  
 બારીપકય તુરછી હર લીલકય જાજા ... દુધ  
 માયા જાજાક સારે જાજસર ચીલકયે જહાંન ઠ  
 હરજમ હરજાકે જલસા જાજા જાજજલકે દુસરામાની  
 મેહિશ જાજતર માકે જાનવર હોના મુમલિન કબ હવ  
 હોના સખા હવ ઘણા ... દુધ

— ૦ —



०  
ज ० ० ० | १  
म ४ ४ ४ | प ४ ४ ध | २  
या ० ० ० | ३  
नी ४ ४ सा | य २ त' र |  
डो टी ध नी प ४ |

० १  
० ० ओ ङ  
० ० सा य  
१ २  
ओ ० इ य  
य ० ध  
३ ४  
म ० ० ०  
५ ६ ७ ८  
९ १० ११ १२  
१३ १४ १५ १६

<sup>०</sup> | आ ० ० ४ | <sup>१</sup> | आ ० ० ५ | <sup>२</sup> | आ ० ० ० | <sup>३</sup> | ० ० ६ ५ |  
 ५ ४ ४ नी | ५ ५ म ५ | ४ ४ ४ | ४ ४ ५ म |  
 को को को को

० सु ग मे ० । १ सु ल ता ० । २ नी ० ये ० । ३ सु ल ह य ।  
म ग ग रे । रे सा रे नी । सा ४ ग रे । सा नी ४ ।  
को को । ५ ६ ७ ८ । ९ १० ११ १२ । १३ १४ १५ १६ । १७ १८ १९ २० । २१ २२ २३ २४ । २५ २६ २७ २८ । २९ ३० ३१ ३२ । ३३ ३४ ३५ ३६ । ३७ ३८ ३९ ४० । ४१ ४२ ४३ ४४ । ४५ ४६ ४७ ४८ । ४९ ५० ५१ ५२ । ५३ ५४ ५५ ५६ । ५७ ५८ ५९ ६० । ६१ ६२ ६३ ६४ । ६५ ६६ ६७ ६८ । ६९ ७० ७१ ७२ । ७३ ७४ ७५ ७६ । ७७ ७८ ७९ ८० । ८१ ८२ ८३ ८४ । ८५ ८६ ८७ ८८ । ८९ ९० ९१ ९२ । ९३ ९४ ९५ ९६ । ९७ ९८ ९९ १०० ।

<sup>૦</sup> ધ ૦ ધસ જ | <sup>૧</sup> હા ૦ મેં ૦ | <sup>૨</sup> પુ ૦ ઉર શ્રી | <sup>૩</sup> જા ૦ ૦ ૦ |  
 ગ ૮ ઠ મ | રે ગ સા ઠ | મ ૮ ઠ ગ | પ ૮ ઠ મ |  
 કે | કે | કે |

|          |         |          |            |
|----------|---------|----------|------------|
| ૦        | ૧       | ૨        | ૩          |
| ૩ ૦ ૦ ૬  | જ ર જ ૦ | ૦ ૦ જા ૦ | રી સ ૬ ૪   |
| ની ૪ ૪ ૪ | પ મ પ ૪ | ૪ ૪ ની ૪ | ની ની ની ૪ |
| કે       |         | કે       | કે કે કે   |

|            |          |             |          |
|------------|----------|-------------|----------|
| ૦          | ૧        | ૨           | ૩        |
| નું ૦ ૦ ૧  | કી ૦ ૦ ૦ | ૬ ર ઘી ૬    | ૬ ૪ ૭    |
| પ ની સા રે | સા ૪ ૬ ૪ | ની ની ની સા | ની ૪ પ મ |
| કે ટી ટી   | ટી       | કે કે કે ટી | કે       |

|         |         |                  |
|---------|---------|------------------|
| ૦       | ૧       |                  |
| કી ૦ ૦  | ૦ ૦ ૦   | પેલી લાઈન વચાઈવી |
| પ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |                  |

|           |         |           |          |
|-----------|---------|-----------|----------|
| ૨         | ૩       | ૦         | ૧        |
| મા ૦ શા ૦ | જા ૬ ૪  | સા ૦ રે   | જા ર સ ર |
| સા ૪ જ મ  | પ ૪ ૪ ૪ | પ ૪ સા ની | ૪ પ ૪ ૪  |
|           |         | ટી        |          |

|         |          |          |         |
|---------|----------|----------|---------|
| ૨       | ૩        | ૦        | ૧       |
| ચી ૬ ૦  | ૬ એ      | જા ૬ ૦ ન | સે ૦ ૦  |
| મ જ પ મ | જ ર સા ૪ | જ ૪ ૪ ૪  | મ ૪ ૪ ૪ |

|          |          |           |          |
|----------|----------|-----------|----------|
| ૨        | ૩        | ૦         | ૧        |
| ૬ ર ૬ મ  | ૬ ર જા ૦ | જા ૬ સા ૦ | મા ૬     |
| પ મ જ સા | ર જ સા ૪ | ૪ ની ૪ સા | ની ૪ પ ૪ |
|          |          | જા જા જા  | જા જા જા |
|          |          | કે        | કે       |

੨ ੩ ੦ ੧  
 | ਅ ਏ ਜ ਲ | ਏ ਧ ਓ ਅ | ਓ ੦ ਨਾ ੦ | ਨੀ ੦ ੦ ੦ |  
 ਧ ਨੀ ਆ ਏ | ਜ ਧ ਪ ਮ | ਗ ਆ ਏ ਗ | ਆ ਏ ਏ ਏ |  
 ਘ ਘ  
 ਏ

੨ ੩ ੦ ੧  
 | ਮੈ ਏ ਏ ੦ | ਅ ਘ ਨ ੨ | ਨਾ ੦ ਏ ੦ | ਅ ਨ ਧ ੨ |  
 ਨੀ ੦ ਨੀ ੦ | ਅ ਨੀ ਧ ਪ | ਧ ੦ ਧ ੦ | ਨੀ ਧ ਪ ੦ |  
 ਏ

੦ ੩ ੦ ੧  
 | ਓ ੦ ਨਾ ੦ | ਮੁ ਗ ਏ ਨ | ਏ ਘ ਏ ਧ | ੦ ੦ ਐ ੦ |  
 ਮਾ ਏ ਗ ਮ | ਮਾ ਏ ਗ ਮ | ਮਾ ੦ ਪ ੦ | ੦ ੦ ਮਾ ੦ |  
 ਏ

੨ ੩ ੦ ੧  
 | ਗਾ ੦ ੦ ੦ | ੦ ੦ ੦ ੦ | ਅ ੦ ਆ ੦ | ਏ ਧ ਨਾ ੦ |  
 ਪ ੦ ੦ ੦ | ੦ ੦ ੦ ੦ | ਪ ਧ ਨੀ ਧ | ਪ ਮ ਨਾ ੦ |  
 ਏ ਏ ਏ

੨ ੩  
 | ਗਾ ੦ ੦ ੦ | ੦ ੦ ੦ ੦ |  
 ਪ ੦ ੦ ੦ | ੦ ੦ ੦ ੦ |

ਜੇਏ ਏ ਐਏ.

પાઠ ૫૬

૧૪—જ્યારૂં તાર ગીતાજી.

તા ... નોમ તા હેના હેના  
 હેના હેના તાના ગુમ હીર તા ... નોમ... તા  
 હીમ તનનન હીમ તનન હીમ તનન  
 ના હીર હીર તા ના ના ના ના તાના ગુમ હીરતા  
 હીમ તનનન હીમ ત ન ન હીમ ત ન ન તા  
 ધા ધા વીટક્રીટ નજ ધા વીટક્રીટ ખીત હાંગ તક વીટક્રીટ ધા  
 ધા ધા વીટક્રીટ ધા ધા ધા વીટક્રીટ ધા ધા ધા વીટક્રીટ  
 ધા વીન ધા વીન ધા વીન ધા વીન વીટક્રીટ ધા  
 તા

૦ ૧ ૨ ૩  
 | તા ૦ • • • | સા ની સા ૪ | તા હે એર ના | હે એર ના હેર |  
 | પ ની સા રે | સા ની સા ૪ | રે સા ૦ સા | ની ૦ પ મે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી હે

• ૧ ૨ ૩  
 | ના હે એર ના | તા ના ગુમ હીર | તા • • • | ૦ નોમ • |  
 | પ મ ૦ મ | જ રે સા રે | જ ૪ ૪ ૫ | મ ૫ ૫ ૪ |  
 હે હે હે

० १ २ ३  
| ता ० ० ० | सा ० नी नोम ० | दीम ० त न | न न दीम ० |  
५ नी सा रे | सा नी सा ४ | नी ४ नी नी | नी नी प ४ |  
टी टी टी टी के के के के

० त न न दी | १ धम त न न | २ ना दीर दीर ता | ३ ना ना ना ना |  
 प प प नी | ४ म प प | म प नी नी | सा सा सा सा |  
 डे | | | | टी टी टी टी |

० १ २ ३  
| ता ना पुम नी० | ता ० आ ० | ही धम त न | न न ही धम |  
नी सा रे सा नी ४ ५ ४ | रे ४ रे रे | रे रे सा ४ |  
दी दी दी डी दी दी दी दी दी दी

० १ २ ३  
 | त न न ही | ध म त न न | ता हे अर ना | हो अर ना हेर |  
 | सा सा सा नी | ण म प प | रे सा ण सा | नी ण प म |  
 | टी टी टी डो | | टी टी | डो |

० १ २ ३  
 | ना दे ओर ना | ता ना तुम हीर | ता ० ० ० | ० ० नोम ० |  
 प ग ४ म | ग रे सा रे | ग ४ ४ ४ | म ४ प ४ |  
 छो छो छो छो

० धा धा तीट छीट | १ नग धर तीट छीट | २ धीत लाग ० तङ्क  
म म म म | प प नी नी | सा सा ८ सा

<sup>૧</sup>  
 | ટ ૦ ટી ૦ ટ ૦ | ઝ ૦ ન નો ૦ ૦ | ટ હા વો ૦ હા ૦ |  
 | રે ટ મ ટ મ ટ | ૧ ટ પ પ ટ ટ | મ પ પ ટ મ ટ |

<sup>૦</sup>  
 | ટી ૦ ૦ ટી ૦ ૦ | મો ૦ હ ન મ ૦ | ન્યા ૦ ૦ મ ૦ ટ |  
 | રે ટ ટ આ ટ ટ | રે ટ મ ટ મ ટ | પ ટ ટ પ ટ પ |

<sup>૧</sup>  
 | વા ૦ ૦ હા ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | વા ૦ ૦ હા ૦ ૦ |  
 | મ ટ પ પ ટ ટ | ટ ટ ટ ટ ટ ટ | રે ટ પ મ ટ મ |

<sup>૦</sup>  
 | વા ૦ ૦ હા ૦ ૦ | વા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | હા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | રે ટ પ મ ટ મ | રે મ રે મ મ રે | સા ટ ટ ટ ટ ટ |

લેડી મન્દની જાગી... હુડી લમનનો લહાવો

સ્વાત્રવતાયા પહેલા... -- " "

જાત્યા કમત્વી જાગી... -- " "

મેના મરાણુ... -- " "

પાદરીછને પુરાણુ -- " "

પુનર્જનલે હોય... --

કિશોર શ્યામ ભા

રીવાજ

❖ ભાગ ૨ નો સમાપ્ત ❖

# भारतस्य ऐक्यवादि

भाग त्रीने.





૧  
રે ૦ ગ રી સ ર | ગા ૦ ણી લો ૦ ન | શ્રી ૦ અ થી ૦ પુ |  
ગ ઈ ગ પ ધ પ | સા ઈ આ સા ઈ સા | ની ઈ ની ની રે સા |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦  
રે ૦ ૦ છી ૦ અ | વ ૦ તી ન ગ રી | ધા ૦ રા ૦ આ ૦ |  
ની ૧ પ ધ ઈ પ | ગ ઈ ગ પ ધ પ | આ ઈ સા ઈ સા ઈ |  
ટી ટી ટી

૧  
શ્રી ૦ વ ૦ ત્ ની | રા ૦ ૦ છી ૦ જ્યા | ભો ૦ જ સ ગા ૦ |  
ની ઈ ની રે સા સા | ની ઈ પ ધ ઈ પ | ગ ઈ પ ધ રે ઈ |  
ટી ટી ટી ટી

૦  
સા ૦ ની ૦ મ હા | રા ૦ જ સુ ૦ જ | મા ૦ ની ૦ વિ ર |  
સા ની ધ ઈ પ ઈ | ગ ઈ પ ધ ઈ રે | સા ની ધ ઈ પ ઈ |  
ટી ટી

૧  
વિ ૦ કે ગ સ ગ | દા ૦ ની ૦ ની ૦ | શ્રે ૦ બ ગ ૦ જ |  
ગ ઈ પ પ ધ પ | સા ઈ સા ઈ સા ઈ | ની ઈ પ ધ ઈ પ |  
ટી ટી ટી

૦  
ધા ૦ ની ૦ ૦ ૦ | અ મ ર જે ૦ ની | ના ૦ મ ના ૦ નો |  
સા ઈ સા ઈ ઈ ઈ | ધ રે રે રે ઈ રે | આ ગ રે સા ઈ ની |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી



૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ સ ર | ૫ ૬ પા ૦ | ૭ે ૦ મ ભુ | ૦ ૦ સ ન |  
 | ૬ ૫ આ રે | આ ૫ ૫ ૪ | ૫ ૦ ૫ ધ | ૦ ૫ મ મ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ન ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ નૃ ૦ | ૦ ૦ ર ૦ |  
 | ૦ ૦ રે ૦ | આ રે ૦ ૫ | ૦ ૦ ૫ ધ | ૦ ૫ મ મ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ર ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ર ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૦ ૦ ર ૦ | આ રે ૫ ૫ મ | ૦ ૦ ર ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ વિ ભુ | ૦ ૦ ગા ગા | ૦ ૦ હુ ગા | ૦ ૦ ર ૦ |  
 | ૦ ૦ આ ધ | ૦ ૦ ધ ધ | ૦ ૦ ૫ ધ | ૦ ૦ મ મ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ રે ૦ | ૦ ૦ સ ઇ | ૦ ૦ પ ભુ | ૦ ૦ ર ૦ |  
 | ૦ ૦ મ મ | મ ધ ૫ મ | રે ગ ૫ મ | ૦ ૦ ર ૦ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ગ હુ | ૦ ૦ ગા થી | ૦ ૦ હુ ગા | ૦ ૦ ર ૦ |  
 | ૦ ૦ પ સા | ૦ ૦ મા સા | ૦ ૦ સા સા | ૦ ૦ મ મ |  
 | ૦ ૦ રી રી | ૦ ૦ રી રી | ૦ ૦ રી રી | ૦ ૦ રી રી |

૧  
 | જ મ માં ૦ વિ ૦ | સ્તા ૦ ૦ ૦ ૦ ૧ | ગાગો ગાગો  
 | ધ પ ધ ઈ ધ રે | સા ની ધ પ મ મ |  
                                  ટી            ટી

માસવપતિ

—૭૭૭૭—

## પાઠ ૨ જે

( ૧૩ માઠ તાલ લાસળી )

સત્પત્ર પાસે પલ્લુ ખાસ નથી ભલી  
 તુષ્ટીરસ વસ્ત્રાને ન લી ચાલી  
 વીણ દુઃખ જામે દુઃખીચારાં, છે પાસ છતાં પલ્લુ ન્યારા  
 બહુ મુખથીજે દુઃખીચારા, શીસ્મેર છતાંય બીચારા  
 જાંબલકી ચાલી શક જોઈ શલી  
 જે વાંક વિરહનો વાર ન સહેવાલી  
 જાંબીસ્તા આ જાંબીસ્તાને, નિરતર જોઈ જાતર છે  
 ઘણાં સુમનો મધુકરને સુમનને જોઈ મધુકર ॥  
 સાંજસુની ખાસ ન ખાસે જુગલવી  
 રસના તો ઘટકામાજ મલ્લ માલી.

સરવર

૮

૧ ૨ ૩  
| છા ૦ મુ મ | ૦ નો ૦ મ | ધુ ૦ ઠ ર | ને ૦ ૦ મુ |  
| સા ઠ સા સા | ઠ ની ઠ ધ | પ મ પ ધ | પ ઠ ઠ મ |  
ટી ટી ટી ડા

૧ ૨ ૩  
| મ ન ને ૦ ૦ | ૦ ઝો ૦ ઠ | મ ધુ ઠ ર | છે ૦ ૦ ૦ |  
| મ મ ગ મ પ | ઠ ગ ઠ મ | ગ સા રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |

૧ ૨ ૩  
| ૦ ૦ સા ૦ | ગ ર ની ૦ | ધ્યા ૦ સ ન | ધ્યા ૦ લે ૦ |  
| ઠ ઠ સા રે | સા પ પ ઠ | પ ઠ પ ધ | ગ પ મ ગ |

૧ ૨ ૩  
| ધુ ૦ આ ૦ | તી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ સ | ના ૦ તો ૦ |  
| ગ મ રે ગ | સા રે ગ પ | ઠ ઠ પ ધ | ગ પ મ ગ |

૧ ૨ ૩  
| અ ટ ડા ૦ | મા ૦ ૦ જ મ | જા ૦ મા ૦ | તી ૦ ૦ ૦ |  
| ગ ગ ગ સા | સા રે પ પ મ | ગ સા રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |

માલવપતી.





૧  
| અ ૦ ર ૦ ધી ૦ ઉં ૦ ઘે ૦ | આ જ ની વીંતી ૦ ૦ |  
| ર ગ રે મ ગ મ રે ગ સા ૪ | રે મ મ પ ધ ની રે |  
| કા કો કો કો ટી |

૧  
| રા ૦ ત ને ને ૦ | આં ૦ ખ ૦ ડી ૦ રા ૦ તી ૦ |  
| સા ૪ ની ધ મ પ | રે ગ રે મ ગ મ રે ગ સા ૪ |  
| ટી કો કો કો કો |

૧  
| આ હ લી યો ને ૦ ઇ | રે ૦ ટ ૦ ક ૦ નં ૦ ગ્યું ૦ |  
| ની ધ ની ધ મ ધ પ | રે ગ રે મ ગ મ રે ગ સા ૪ |  
| કો કો કો કો કો |

૧  
| વા યુ ની લે ર મા | ક ઇ ન ૦ વ ૦ લા ૦ ગ્યું ૦ |  
| ની ધ ની ધ મ પ | રે ગ રે મ ગ મ રે ગ સા ૪ |  
| કો કો કો કો કો |

૧  
| ક લ શી યા ન જો | ક ખ વા લા ગી ૦ |  
| પ પ પ પ પ ધ સા રે મ ગ ૪ |  
| ટી ટી ટી ટી |







<sup>૧</sup> ઉ ર જ ઓ ઉ ત | પા • ત ઓ • ની • |  
 ર આ ની ધ પ ધ | ની આ ૪ સા ર આ ર ૧ |  
 ટી ટી ઝે ઠે ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> ઉ ર જ ઓ ઉ ત | પા • ત ઓ રે • |  
 ની સા ની ધ પ ધ | ની સા ની ધ મ પ |  
 ઝે ટી ઝે ઠે ટી ઝે

<sup>૧</sup> ધ • દ • કે • છા • લી • | પે ન જ રી જાં • જે • |  
 ર જ રે મ જ મ રે જ સા ૪ | ર ર ર રે જ રે જ સા |  
 ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે ઠે

<sup>૧</sup> ઉ ર મા ઝાં ત્યાં • | ઠેઈ હ મ ઝાં જે મ |  
 ર ની ની સા સા ર | ના સા ની ધ પ ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> ઝે • હ • ન • પા • સે નો જાં ની • | રે • જે ર જાં ની મ • |  
 ની સા ૪ ૪ ૪ લ ધ ની સા ની ધ પ લ ધ ની સા ની ધ પ ૧ |  
 ઠે ટી ઠે ટી ઠે ટી ઠે

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | ૦ ૦ ત્યા ૦ | દં ૦ દં ન | વી ન કે ઇ | યા ૦ ય જ |  
 | ૪ ૪ ગ મ | રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ | સા ૪ ૪ સા |  
                     કેા                      કેા                      કેા

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | ગ ત મા ૦ | જે ૦ નો ૦ | ન થી ૦ ઉ | પા ૦ ૦ ય |  
 | સા પ મ પ | રે ગ સા રે | ગ મ રે ગ | સા ૪ ૪ ૪ |  
                     કેા                      કેા                      કેા

## પહેલી લાઇન વગાડવી

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | ૦ ૦ કેા ઇ | અ જ બ વી | છા ૦ ના ૦ | ગા ૦ ને ૦ |  
 | ૪ ૪ ની ની | ની ની ની ની | ધ ની પ ધ | ની ૪ સા ૪ |  
                     કેા કેા                      કેા કેા કેા                      કેા                      રી

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | ૦ ૦ કેા ઇ | મ ધુ ર મુ | ૦ તિ ના ૦ | તા ૦ ને ૦ |  
 | ૪ ૪ સા ની | ની ધ ધ પ | ૪ મ ધ પ | ગ મ રે ૪ |  
                     રી કેા                      કેા                      કેા

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | ૦ ૦ કેા ઇ | અ મી ટ મી | ૦ ટ ના ૦ | ધ્યા ૦ ને ૦ |  
 | ૪ ગ મ પ | રે ગ સા રે | ૪ મ ગ મ | રે ગ સા ૪ |  
                     કેા                      કેા                      કેા                      કેા

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | • ૦ વી ર | જા • ૦ ન | ય ન ઠ ઇ | ઠ જે ૦ ર |  
 | ૪ ૪ સા ની | સા ૪ ૪ ની | ધ પ ધ ની | ધ પ ૪ ધ |  
                  ટી                      ટી                      ઠે                      ઠે

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | ઠ ધ ટ ળ | વ જે • ઠે | વ ન ઠે • | વ ળ • ઝ |  
 | પ ની પ ધ | મ મ ૪ વ | પ ધ પ ઠ | રે ઝ સા રે |  
                  ઠે                      ઠે                      ઠે                      ઠે

૩                      ૦                      ૧                      ૦  
 | વ ળ • ઝ | જા • • ધ | જ લી જે • | ઠે • મ ઝ |  
 | ઝ મ રે ઝ | સા ૪ ૪ ૪ | સા પ મ પ | રે ઝ સા રે |  
                  ઠે                      ઠે                      ઠે                      ઠે

૩                      ૦  
 | ઠે • રે • | વા • • ધ | પડેલી લાઈન વખાડવી  
 | ઝ મ રે ઝ | સા ૪ ૪ ૪ |  
                  ઠે                      ઠે

માસવણી

નાદમ સંજીત સીરીઝ ન ૧

ક્રિમત રૂા. ૧-૪-૦ પોપ્ટેજ વધુ

વધુન ઉપજા નાદકોના આમનોનો સમાવેશ કર્યો છે  
 વાણીકે મળાવે.









૦                      ૧                      ૦  
 | ૦ • ૦ વા • ૬ મ પુ રા • મે લ | મા • ન વા • ૬ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ મ પ ની સા રે સા ની | સા ૪ ૪ ની ૪ ૪ |  
    ઠે ટી ટી ટી ઠે                      ટી                      ઠે

૧                      ૦                      ૧                      ૧  
 | યા • ઘી • સુ • | સં • જુ હો • યે જ • વ ર ની • |  
 | ધ ની ધ સા ની ધ | ૫ ૪ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫ રે રે સા સા ની |  
    ઠે                      ટી ઠે                      ટી ટી ટી ટી ઠે

૦                      ૧                      ૦                      ૦  
 | જ • ઘી • ર સ | પ • ઘી • ર સ | રા • જ જ લે • |  
 | ની ધ ધ ૫ ૫ ધ | મ પ જ ૪ મ મ | ૫ ૪ ૫ જ જ મ |  
    ઠે                      ઠે                      ઠે                      ઠે ઠે

પહેલી લાઇન વગાડવી



હી લી કાળી છ પવ  
 માગી ગીતુ મારા ર  
 હમા રાજી રાજી ર





હસવામા હાણુ થઈ હોળીમા ખડકાણુ  
અમથી ઉપાધી લીધી આવી ભરાણુ,  
શાણુ થઈને સમજે એનો સાર . ....માનો પીયુ  
તણ ઉજળી ખગલી ત્યા વળગી કોયલ કાળી,  
સાલગળે ટહુકાર તમે થઈ આગલીયાની કાળી  
ગોલે ટહુક ટહુક ટહુ ટહુકાર માનો પીયુ

૩ ૦ ૧ ૨  
| ૦ ૦ હું તો | કાળી છુપણ | કા મણ ગા ૦ રી | ના ૦ ૦ ર |  
| ૧ ૪ સા સા | રે મ મ મ | રે મ પ ધ પ | ગ ૪ ૪ રે |  
કો કો

૩ ૦ ૧ ૨  
| મા નો પીયુ | મા ૦ ગ ર | સી ક વ ર | ધ્યા ૦ રા આ |  
| સા ની સા રે | ગ ૪ રે ગ | સા ની સા રે | ગ ૪ રે ગ |  
ખ કો ખ કો ખ કો ખ કો

૩ ૦ ૧ ૨  
| ખ લ ડી ના | તા ૦ રા ૦ | હા ૦ હૈયા | સર સી ૦ રા |  
| સા ની સા રે | ગ ૪ રે ગ | સા ૪ સા સા | રે મ ૪ મ |  
ખ કો ખ કો



|          |             |           |             |
|----------|-------------|-----------|-------------|
| ૩        | ૦           | ૧         | ૨           |
| સા ૦ ૦ ર | મા નો પી યુ | મા ૦ રા ર | સી ક વ ર    |
| ગ ઠ ઠ રે | સા ની સા રે | ગ ઠ રે ગ  | સા ની સા રે |
| કે       | ખ           | કા        | ખ<br>કે     |

|            |             |           |             |
|------------|-------------|-----------|-------------|
| ૩          | ૦           | ૧         | ૨           |
| પ્યા ૦ ગ આ | ખ લ ડી ના   | તા ૦ રા ૦ | હા ૦ હું તો |
| ગ ઠ રે ગ   | સા ની સા રે | ગ ઠ રે ગ  | સા ઠ સા સા  |
| કે         | ખ<br>કે     | કે        | કે          |

તજ ઉજળી ખગલી ન્યા વળગી કોયલ કાળી  
સાભળજે ટહુકાર તમે થઈ આગલીયાની કાળી  
ગોકે કુહુકે, કુહુકે, કુહુ, કુહુકાર,

ભાસણ  
છે

માલવપતિ.



પાઠ ૭ મો.

( ગગ ગાઠ તાલ લાગણી )

નથી પ્રેમમા સાર અરે એ નવરાના ધ ધા,  
કોમ કાજ નહી જગમા જેને બને પ્રેમ અ ધા

અરે

દુ મારી છે દુ તારો છુ કરતા બેરખ પંથા,  
 બોલી જાગાને જા જામાવે કહી નજની જાદા.  
 મસ્ત ફરીરી લઇને ફરતા બીજાવવા ફદા      જરે જે  
 દોષનું ખાવા દોષનું પીવા ને જાને પુન જાંબા,  
 જાદા ફરુની એક જમાવે બીજા નહ નહા  
 આ દુનીયામા આ કાલે જલુ નીકળ્યા છે જાદા.      જરે જે

૧                      ૨                      ૩  
 | ન ધી • મી | • મ મા • | સા • ર જા | રે • બે • |  
 | સા જ ઈ ર | ઈ જ જ પ | પ મ મ મ | મ રે રે સ |

૧                      ૨                      ૩  
 | ન વ થ • | ના • ધ • | ખા • • • | • • • • |  
 | સા જ રે સા | ની ધ પ ધ | ધ સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |  
                                  જા જા જા જા જા

૧                      ૨                      ૩  
 | કા • મ કા | • જ ન કી | જ જ પા • | રે • ને • |  
 | સા જ જ મ | જ મ રે જ | જ મ પ ઈ | પ ઈ પ ધ |

૧                      ૨                      ૩  
 | કા • મ કા | • જ ન કી | જ જ પા • | રે • ને • |  
 | મ જ પ મ | જ મ રે જ | જ મ પ ઈ | પ ઈ પ ધ |

|              |          |          |          |
|--------------|----------|----------|----------|
| ૦            | ૧        | ૨        | ૩        |
| પા ને ં પ્રે | ૦ મ અં ૦ | ધા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦  |
| મ ધ પ મ      | ગ ગ ગ મ  | રે ગ મ ધ | પ મ ગ રે |

|            |           |          |           |
|------------|-----------|----------|-----------|
| ૦          | ૧         | ૨        | ૩         |
| ન વ ગ ૦    | ના ૦ ધ ૦  | ધા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ તુ ૦  |
| સા ગ રે સા | ની ધ પ ધ  | ધ સા ઈ ઈ | ઈ ઈ સા રે |
|            | ખ ખ ખ ખ ખ |          |           |

|               |           |             |          |
|---------------|-----------|-------------|----------|
| ૦             | ૧         | ૨           | ૩        |
| મા ૦ ૦ ૦ રી ૦ | છે ૦ ડુ ૦ | તા ૦ ૦ રો ૦ | છુ ૦ ક ર |
| સા રે ગ મ ગ ઈ | ગ ઈ ગ રે  | રે ગ મ મ ઈ  | મ ઈ મ પ  |
|               |           |             |          |

|           |                 |          |          |
|-----------|-----------------|----------|----------|
| ૦         | ૧               | ૨        | ૩        |
| તા ૦ ગો ૦ | ર ળ ધ ૦ ૦ ૦     | ધા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ લો ૦ |
| ગ મ ગ રે  | સા રે સા રે ગ મ | ગ ઈ ઈ ઈ  | ઈ ઈ ગ મ  |
|           |                 |          |          |

|           |             |          |           |
|-----------|-------------|----------|-----------|
| ૦         | ૧           | ૨        | ૩         |
| ળી ૦ બા ૦ | ળા ૦ ને ૦ ૦ | ઝ ટ ભ ર  | મા ૦ વે ૦ |
| પ ઈ પ ઈ   | પ ધ પ ધ ની  | ની ધ પ પ | પ ઈ પ ધ   |
|           | કો કો       |          |           |

|           |          |          |         |
|-----------|----------|----------|---------|
| ૦         | ૧        | ૨        | ૩       |
| કં હી ન ભ | ની ૦ અ ૦ | દા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| મ ધ પ મ   | ગ રે ગ મ | પ ઈ ઈ ઈ  | ઈ ઈ ઈ ઈ |





## પાઠ ૮ મો.

( ગગ લૈન્વી તાલ લાનણી )

લગની તને આશી લાગી સજની યની કયા અનુરાગી બહાલમ  
 મળ્યા કોઈ વરણાગી,  
 કોણ વરણાગી કોણ અનુરાગી હું ના વિરાગી કે રાગી  
 બ્રમરી બ્રમર વનવન કરતી કુમળી કળી કળીએ લમતી  
 વીણા મધુકરની ક્યાં વાગી, બ્રમણા હજીએ ના લાગી  
 ફરકે અધર કંઈ કંઈ કહેવા ઉછળે ઉરજ ઉર કું લેવા  
 ક્યમ લોચનીએ લજ્જા ત્યાગી જીવતી જીવાની કયા જાગી  
 પીડા બહારી મોઢે માગી સમજે નહીં તે હીણ લાગી



|          |          |           |           |
|----------|----------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨        | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ લ ગ  | ની ૦ ૦ ત | ને ૦ આ ૦  | શી ૦ લા ૦ |
| R ૪ સા પ | પ ૪ ૪ મ  | પ ધ ની સા | પ ની ધ પ  |
|          |          | કો કો ટી  | કો કો     |

|          |          |            |            |
|----------|----------|------------|------------|
| ૧        | ૨        | ૩          | ૦          |
| ગી ૦ સ જ | ની ૦ ૦ જ | ની ૦ કયા ૦ | અ નુ રા ૦  |
| મ ગ પ મ  | ગ ૪ ૪ ની | સા ર ગ મ   | રે ગ સા રે |
| કો       | કો       | કો         | કો         |



|           |             |          |            |
|-----------|-------------|----------|------------|
| ૧         | ૨           | ૩        | ૩          |
| તી ૦ વી ૦ | ણા ૦ મ ધુ   | ક ર ની ૦ | કયા ૦ વા ૦ |
| સા ૪ પ સા | સા ની ની ધ  | ધ પ ની ધ | ધ પ પ મ    |
| ટી        | ટી કો કો કો | કો કો કો | કો         |

|            |          |           |            |
|------------|----------|-----------|------------|
| ૧          | ૨        | ૩         | ૩          |
| ગી ૦ બ્ર મ | ણા ૦ ૦ હ | જી ૦ ઐ ૦  | ના ૦ લા ૦  |
| મ ગ પ મ    | ગ ૪ ૪ ની | સા રે ગ મ | રે ગ સા રે |
| કો         | કો ખ     | કો        | કો         |

|           |          |         |            |
|-----------|----------|---------|------------|
| ૧         | ૨        | ૩       | ૦          |
| ગી ૦ ફ ર  | કે ૦ ૦ અ | ધ ર ક ઇ | ક ઇ ક હે   |
| સા ૪ સા પ | મ ૪ ૪ ગ  | મ ધ પ મ | રે ગ સા રે |
|           | કો       | કો      | કો         |

|           |          |         |            |
|-----------|----------|---------|------------|
| ૧         | ૨        | ૩       | ૦          |
| વા ૦ ઉ છ  | જો ૦ ૦ ઉ | ર જ ઉ ર | ક ઇ લે ૦   |
| સા ૪ સા પ | મ ૪ ૪ ગ  | મ ધ પ મ | રે ગ સા રે |
|           | કો       | કો      | કો         |

|           |           |          |             |
|-----------|-----------|----------|-------------|
| ૧         | ૨         | ૩        | ૦           |
| વા ૦ કય મ | લો ૦ અ ની | યે ૦ લ ૦ | જજ ૦ ત્યા ૦ |
| સા ૪ ધ પ  | ધ ૪ મ મ   | ગ મ ધ ની | સા ૪ રે ની  |
| કો        | કો        | કો       | કો          |

|           |           |             |             |
|-----------|-----------|-------------|-------------|
| ૧         | ૨         | ૩           | ૦           |
| મી ૦ જી વ | વી ૦ ૦ જી | વા ૦ ની ૦   | ક્યા જ ૦    |
| સા ૪ ૫ ધ  | સા ૪ ૬ ની | સા રે અ રે  | સા રે સા ની |
| ટી        | ટી        | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી    |
|           |           | મે          | મે          |

|           |            |                |           |
|-----------|------------|----------------|-----------|
| ૧         | ૨          | ૩              | ૦         |
| મી ૦ પી ૦ | રા ૦ ઝો ૦  | રી ૦ મી ૦      | રે ૦ મા ૦ |
| સા ૬ ૫ સા | સા ની ની ધ | ધ ૫ ની ધ       | ધ ૫ ૫ મ   |
| ટી        | ટી         | ટી મે મે મે મે | મે મે મે  |

|         |          |           |            |
|---------|----------|-----------|------------|
| ૧       | ૨        | ૩         | ૦          |
| મી સ મ  | ને ૦ ૦ ન | હી ૦ તે ૦ | હી જા ૦    |
| મ અ ૫ ન | અ ૪ ૪ ની | સા રે અ મ | રે અ સા રે |
| હા      | મે       | પ્ર       | હા         |
|         |          | મે        | મે         |

|           |                  |
|-----------|------------------|
| ૧         |                  |
| મી જ ર    | ખેલી લાઈન વગાડવી |
| સા ૪ સા ૫ |                  |

માસવપતી

## પાઠ ૬ એ

રાગ રઘાજી તાલ કપાલી (અન્ધા)

એક સરખા કિલસ મુજના કોઈના જતા નથી  
 એથીજ યાત્રા સારાબળીથી લેશ કુસાવા નથી;  
 ભાગ્ય ફેરે કે રીઝે એની તમા તેને નથી  
 એજ શુરા જે મુઝીજતે એઈ મુજતા નથી;  
 ખીલે તે રમવાય છે સરખાવ તે લોપાય છે,  
 જે વરે તે તે પડે એ નીવમ પડતાય નથી.

## સાખી.

સજ્જન આ સસારમા ગર્વ છોડતા શીખ,  
ભાગ્ય કૃત્યુ આ ભૂપતિ ભમતો માગે ભીખ;

આ ..

.. એક સરખા

૦ એ ૦ ક | ૧ સ ર ગા ૦ ૦ ૦ | ૨ ઠી વ સ | ૩ સુ ગ ના ૦  
| ૪ ની ૪ ની | ની ની પ ધ ની સા | ૪ ની ધ ની | પ ધ પ ૪ |

ટી

૦ કો ૦ ઈ | ૧ ના ૦ જા ૦ | ૨ તા ૦ ન | ૩ થી ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
| ૪ મ ૪ પ | ગ મ ગ સા | ૪ ગ ૪ મ | ગ મ પ ધ પ મ પ |

તી

તી

તી

તી

૦ એ થી જ | ૧ શા ૦ જા ૦ ૦ ૦ | ૨ શા ૦ હુય | ૩ થી ૦ થી ૦ ૦  
| ૪ ની ની ની | ની ૪ પ ધ ની સા | ૪ ની ધ ની | પ ધ પ મ પ |

ટી

તી

૦ લે ૦ શ | ૧ કુ ૦ લા ૦ | ૨ તા ૦ ન | ૩ થી ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
| ૪ મ ૪ પ | ગ મ ગ સા | ૪ ગ ૪ મ | ગ મ પ ધ પ મ પ |

તી

તી

તી

તી



ખીલે તે કરમાય છે .. ભાગ્ય રૂઠે કે રીઝે } આ માફક  
 જે ચડે તે તે પડેએ . . એ જ શુરા જે } વગાડવું

|સં ૦ જા ન આ ૦ સં ૦ સાં ૦ ર માં ૦ ગ ૦ વં છો ૦ ડ તા ૦|  
 નીં ૪ નીં ધ ધ પ પ ૪ પ ૪ પ પ ૪ પ ૪ પ પ ૪ પ પ ૪

|રી ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ઇખ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦|  
 પ મ પ ૪ ૪ ૪ મ ગ ૪ ૪ ની સા ધ ની ર ગ મ પ ૪ ૪ ૪|  
 'તી 'તી 'ખ 'ખ 'ખ 'તી

|ભા ૦ અ ડ્ર યુ ૦ ત્યા ૦ ભૂ ૦ પ તિ ૦ ભ મ તો ૦ મા ૦ ગે ૦|  
 પ ૪ પ પ ની ૪ ની ૪ ની ૪ ની ની ૪ સા સા સા ૪ સા ૪ સા ધ  
 ટી ટી ટી ટી ટી

|લી ૦ ૦ ૦ ઇખ આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦|  
 સા ૪ ૪ ૪ ૪ સા ની ધ પ મ ગ દે મ પ ધ ની સા|  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

પહેલી લાઈન વગાડવી

માલવપતી



## પાઠ ૧૦

રાગ નરગ તાલ લાઘવી.

જળજળ હમીલી તારી જળજળ ખુબી છે.

હલધાધા હલધાધા

ભેપ્પે, ભેપ્પે, ભેપ્પે, આ થપગ નથનનો બાળો ~

## સાખી

આ ગાલની લાલી ઉપર જુલ જુલ મરી મરી ભથ છે

આ ગાલની ખાલી ઉપર મુજમન ફરી ફરી ભથ છે.

આ વાદરાને વાદરીનો જેલ અહીંયા થાય છે

ભાઈ આમ જરી ભેધને ફનીયા લીચની થાય છે

અમને મરેપે પાડે પત્થથ પ્રાણ (ભેતો) ભેપ્પે. ~

|          |            |          |           |
|----------|------------|----------|-----------|
| •        | ૧          | ૨        | ૩         |
| જ જ જળજ  | લી લી તારી | જ જ જળજુ | બી • છે • |
| સાસા ૪ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૫    | ૫ ૫ ૪ ૫  | ૨ આ થ ની  |
|          | મે         | મે       | ખ ખ મે    |

|        |          |           |          |
|--------|----------|-----------|----------|
| •      | ૧        | ૨         | ૩        |
| હ લ થા | ધો • હ ટ | જો • લો • | • • ભે પ |
| સાસા ૨ | ૫ મ જ મ  | ૨ જ સા ૪  | ૪ ૪ આ ની |
|        | મે       | મે        | ખ        |

૦ ૧ ૨ ૩  
 | લે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ લે ધ | લે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ લે ધ |  
 | સા રે ગ ઈ | ઈ ઈ ગ રે | ગ પ મ ધ | પ મ ગ રે |  
 કો કો કો કો

૦ ૧ ૨ ૩  
 | લે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ આ ૦ | ચ પ જ નૈ | ૦ ન નો ૦ |  
 | ગ પ મ ધ | પ મ ગ ઈ | રે રે ની સા | ઈ મ ગ મ |  
 કો કો કો જ કો

૦ ૧  
 | આ ૦ જો ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | પહેલી લાઇન વગાડવી  
 | રે ગ સા ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ | સાબી

| આ ૦ ગા ૦ લ ની ૦ લા ૦ લી ૦ ઉ પર ૦ યુ ઉલ ૦ યુ લ મ રી ૦ |  
 | સા ઈ રે ઈ રે મ ઈ પ ઈ પ ધ સા સા ઈ પ રે ઈ રે ઈ સા સા ઈ |  
 કો ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| મ ૦ ૦ રી ૦ જા ૦ |  
 | ની સા રે ની સા ધ ઈ ઈ ઈ ની ઈ ઈ પ ધ ઈ મ ઈ રે મ પ ધ |  
 કો ટી ટી કો ટી કો કો કો

| ૦ |  
 | મ પ ઈ ઈ રે ઈ ગ ઈ ઈ રે ઈ ગ ઈ સા |  
 કો કો

મા • • • • • પા • હ ની • પા • • • • • લી • ઉ પર • ન  
 સા રે મ પ ધ ની ની ઠ ની આ ની ની સા રે ની આ ધ ની રે ૪  
 ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા

મુ • • • • • મન • ઠ રી • ઠ રી જી • • • • • વ ઠે •  
 રે મ પ ધ મ પ રે ઠ જ સા ઠ રે મ રે મ પ ધ ની પ ધ પ ની  
 ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા

મા • વા • હ રા • ને • વા • હ રી • ને • જો • હ જા હી યા ન  
 પ રે રે ઠ રે રે ૪ રે ઠ રે ઠ રે રે ઠ રે મ રે ઠ રે રે મ રે મ  
 ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા

મા • વ ઠ • • • • • જો • • • • •  
 રે ઠ રે મા રે સા રે જ મ ઠ સા રે ઠ ઠ ની ઠ સા ઠ ઠ  
 ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા

મા ઠ મા • મ જો • રી • જો • • ઠ ને • હ ની યા ન  
 પ રે રે ઠ સા સા ની ની ધ પ ધ ની ધ પ ઠ મ મ પ જો  
 ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા

રી વા ની • • વા • વ ઠે • •  
 જ મ જ પ મ પ જ રે જ સા ઠ ઠ  
 ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા ઠા

|            |             |         |              |
|------------|-------------|---------|--------------|
| ૨          | ૩           | ૦       | ૧            |
| અ ગ ને મ   | રે ડે પા ડે | પ ર વ શ | પ્રા ભુ એ તો |
| પ સા ની સા | ધ ની પ ધ    | મ પ ધ પ | ગ ર આ સા     |
| ટી ટી      | કો          | કો      | કો           |

|           |             |         |             |
|-----------|-------------|---------|-------------|
| ૨         | ૩           | ૦       | ૧           |
| અ ગ ને મ  | રે ડે પા ડે | પ ર વ શ | પ્રા ભુ એ મ |
| પ આ ની સા | ધ ની પ ધ    | મ પ ધ પ | ગ ર સા ની   |
| ટી ટી     | કો          | કો      | ખ           |

(નેઈલે નેઈલે) અહીંથી પાછુ વગાડવું

એકજ-સુલ

### પાઠ ૧૧ મો.

( ગગ લેન્વી તાલ લાભી )

આ દુનીયા છે જાદુની માયા,

પલપલ પલટી જતી કાયા

ગગને વાદળ રંગ સમાયા સમાયા છે જાદુનીમાયા

### સાખી

નીકળ દીકરી પતિને પ્રેમદા બેન બાધવની જોડી,

એક એકને પકડી પકડી નાખે કાળ વછોડી

કોણુરે કોના છે કહેવાયા કહેવાયા છે જાદુની માયા

કાળા વાદળમા જેમ વીજળી ઝળકે ને મટી જાય

જોવા સુખના ચમકારામા મોહતને કા થાય

ચાદ કરી લેને તું જગરાયા-જગરાયા

છે જાદુની માયા

આ દુનીયા





નાં જે • દા • ગવ હો • • • • • ડી • •  
 મ ઠ મ ઠ મ વ મ મ જ મ વ વ વ મ જ રે આ ની આ ૫ ૮  
 હા હા હા હા હા હા હા

૨ ૩ • ૧  
 ૦ ૦ ૦ હા ૦ વ રે ૦ મે ૦ ૦ ૦ ૦ ના ૦  
 ૫ ૬ ૭ આ ૮ આ આ ૮ ની સા ની ૫ ૫ મ ૫ ૬  
 ડી ડી ડી મે ડી મે મે

૨ ૩ • ૧  
 ૦ ૦ હે ૦ ૦ હ ૦ ૦ વા ૦ ૦ ૦ વા ૦ ક ૦  
 ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ મ વ મ વ ૫ ૬ મ ૬  
 હા હા હા હા હા હા હા

૨ ૩ • ૧  
 વા ૦ ૦ ૦ વા ૦ હે ૦ ૦ જ ૦ ૦ હ ની ૦  
 ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬  
 હા હા હા હા હા હા હા

૨ ૩ •  
 આ ૦ ૦ ૦ આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ આ •  
 ૫ ૬ ૭ ૮ આ ની આ ૯ ૧૦ ૧૧ આ મ  
 હા હા હા હા હા હા હા

હાથ વાજમા જમ ... લીકરા લીકરી }  
 એવા મુખના ચમકાસ ... બેઠે બેઠેને પકડી } આ માફક  
 ચાક કરી લે ને તું ... હોવું રે હોના હ } વચાવું  
 બેઠે જ મુક

## પાઠ ૧૨ મો.

ગગ પીલુગવા તાલ (લાવણી)

હૃદયના શુદ્ધ પ્રેમીને નીગમના જ્ઞાન ઓછા છે  
 નપગવા માનની તો એ બધા સન્માન ઓછા છે  
 તરી જતું બહુ સહેલું છે મુશ્કિલ કુળવું જેમા  
 એ નિર્મળ રસ સરીતાથી એ ગગા સ્નાન ઓછા છે  
 પ્રણય કલહેવડે આસુ ચુમે ચાપી હૃદય સ્વામી  
 અરે એ એક પણ માટે જીવનના દાન ઓછાં છે

## સાખી

સરવર સૂના જળ વિના ને ગોળવીના કે સાર  
 તેમજ સૂનો છે સદા સ્નેહવિના સ સાર . રહ્યના  
 ગમાર જન સમજે નહી રસીક જનોના ખેલ  
 પ્રિતી કરવી સહેલ છે પણ નિભાવવી મૂશ્કેલ . રહ્યના

|          |          |          |             |
|----------|----------|----------|-------------|
| ૦        | ૧        | ૨        | ૩           |
| ૦ ૦ ૦ ૨  | દ ય ના ૦ | ૦ શુ ૦ હ | પ્રે ૦ મી ૦ |
| R S S સા | પ પ પ S  | S પ S પ  | મ S પ ધ     |
|          |          |          | ૧ ઠ         |









<sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>                      <sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>  
 | ને ૦ ૦ નિ | ગ મ ના ૦ | સા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ન | ઓ ૦ છા ૦ |  
 | ગ ડ ડ ગ | રે ગ સા રે | સા રે મ પ ધ ની પ | ગ ડ સા ડ |  
   કે            કે            કે                      |                      કે            કે

<sup>૦</sup>  
 | છે ૦ ૦ ર |  
 | ગ સા ડ પ |  
   કે

ગમાર જન સમજે      સરવર સૂના      { આ માફક  
 પ્રિતિ કરવી રહેલ .      તેમજ મૂનો છે      { વગાડવું

માલવપતી

પાઠ ૧૩.

ગગ પીઝુ (મીશ્ર) તાલ લાગણી

આંખો પડે અધારી પુરે પુરી છવાઈ,  
 સત્તાનાણા ગુમાને યુદ્ધી એ ઉધી સુઝે,  
 પીડા તમે મારી મરે રંચન રીગાઈરે .

આખો

## સાથી

આ શાહી રજા કરી સાથી તમોને ઇન્કર,  
 અને પ્રીતીથી પામવી કે માસવી જોને અર,  
 લાખો સુખસમાના નીસાચા કેા ઠી પુરૂ કરે,  
 માટે રવાની ફરિથી પાજે પ્રથને આરે,  
 સત્તાપ જ્યા પ્રથમજા આજારી ત્યાં છવાઈ  
 જ્યા ધન રાજ આઘે ત્યા રામની દુવાઈ

૧૭૩



૧ ૦ ૦ જા ૦ | ૦ ૦ ૦ ૫ | ૨ ૦ ૦ જા | ૦ ૦ રી ૦ |  
 | ૧ ૨ સા મ | મ ન ન પ | મ ઠ ન મ | ર ન સા વ |  
 કેા કેા

૧ ૦ ૦ ૫ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ રી ૦ છ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ર સા ર ની પ | ની પ ની પ | જ સા ૦ ર | ન ર મ ૦ |  
 જ જ જ જ જ જ જ કેા

૧ ૦ ૦ ૦ | ૨ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ જા ૦ જા | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | સા ૧ સા ૨ | જ ઠ ઠ ઠ | પ પ ઠ પ | મ પ મ પ ઠ |  
 કેા કેા કેા

१  
| ० ० पु ० |  
८ ८ प ध  
          डा

२  
| डा ० ० ० ० |  
प म प ग ४  
        ।     ।

३  
| ओ ६ ० धी ० |  
म प ४ ध  
              डा

०  
| सु ० ० अ ० |  
प म ध प ४  
        ।     ।  
            डा

१ ० ० पी ० २ ० ० त ३ ० ० मा ० ० ० री ० ० म  
॥ ४ ४ ५ सा ॥ ४ सा ४ नी ॥ नी ध ध ४ ॥ ४ ५ ध नी ध ॥  
टी टी डो डो डो डो डो डो

१  
२ ० रं ०  
५ ४ प म

२  
अ ० अत दी  
प म प म

३  
भा ० ० छ  
ग म प म

०  
रं ० ० ०  
प म प ग

१  
॥ ओं ० आ ० ॥ पड़ेती लाधन वगाडवी  
॥ ऐ आ आ म ॥

आ० श० ड० डी० डे० य० अत० ड० डी० सो० पी०  
 सा० ४ ५ ६ ५ ४ ५ ४ ५  $\frac{अत०}{४}$  ५ ५ ४ ५ ४ ५ ४

| त भो ० ने ० ध ० श्व दे ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० |  
प प ङ प ष प ङ प म प म प ध ङ म ङ म प म प |



પ્ર જાં ને ને ને ને ને આ ને દે ને |  
જ સા ઠ દે ર ઠ ની ઠ ઠ દે ઠ જ સા ઠ |  
કેા કેા કેા

૧ ૨ ૩ ૦  
૦ ૦ સ ૦ | તો ૦ ૦ ૦ | પ જ્યાં પ્ર | જાં ૦ ૦ ૦ માં  
ઠ ઠ સા ઠ | સા ઠ ઠ ઠ | ની ની પ ધ | ધ ની સા દે સા ઠ |  
ટી ટી કેા કેા કેા કેા

૧ ૨ ૩ ૦  
૦ ૦ આ ૦ | જા ૦ ૦ ૦ | દી ત્યાં છ | વાં ૦ ધ ૦  
૫ ઠ સા દે | ની ઠ ની પ | ધ ની સા દે | ધ ની પ ઠ |  
ટી ટી કેા કેા કેા ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
૦ ૦ જ્યાં ૦ | ધ ૦ ૦ ૦ | મં રા ૦ જ | આ ૦ ૦ ૦  
ઠ ઠ ની ઠ | ની ઠ ઠ ઠ | ની ની ઠ ની | ની ધ સા ઠ |  
કેા કેા કેા કેા ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
લે ૦ ૦ ત્યાં ૦ | રા ૦ મ | ની ૦ ૦ દે | વાં ૦ ૦ ૦  
ની ધ પ પ ઠ | ઠ પ ઠ પ | પ ધ પ ધ | પ મ ધ ઠ |  
કેા કેા કેા કેા

૧ ૨ ૩ ૦  
ધ ૦ પી ૦ | ઠે ૦ ત | મે ૦ મા ૦ | રી ૦ ૦ મ  
પ ઠ પ સા | ઠ સા ઠ ની | ની ધ ધ પ | ઠ પ ધ ની ધ |  
ટી ટી કેા કેા કેા કેા



<sup>૧</sup> રે ૦ ૨ ૦ | <sup>૨</sup> મ ૦ જાન રી | <sup>૩</sup> બા ૦ ૦ મ | <sup>૦</sup> રે ૦ ૦ |  
 પ ૪ પ મ | પ મ પ મ | મ મ પ મ | પ મ પ મ |  
કે

<sup>૧</sup> ૦ ૦ આ ૦ | પહેલી લાઈન તમારવી  
 રે સા સા મ |

ભાષ્યોત્તર

પાક ૧૪ મે

( ૧૩ પીંગુ તાલ લાગ્યો )

મય કપસે ભરે પનીયારે પનઘટપે,  
 નટખટ જોણત મુઘટ જોણત  
 નન નચાવે કોયારે પનઘટપે મે

સાખી

પ્યાસે પનઘટપે લુએ જળ નચનવા લનસામઠ,  
 કુહટ લગે નાચને હીવાના જમૂત જામઠ,  
 પનઘટપે કહા તુ ભાગ્યવી ફરીયાદ સે હથ કામ કથ,  
 ઘટ ઘટમે જાગી હથ સદા વો કાન મોકુળ જામ કા,  
 લાજ પરત નાહી જાહુ કસત વાહી,  
 જ સીયાલા કનાઈ કસત ફીરત કામનીયારે જાવપે મથ



જે • • • • • પા • મે • પ ન ધ ૪ પ • • • • • જે • • • • •  
 | મ મ પ પ ની સા ૬ ની ૭ ૮ ૯ ની ની ની ની ૯ ની ની ૯ ૯ ૫ ૬ |  
 ' ' ' ' ' ટી

દો • • • • • ય જ ન • ન વા • પ ન શા • મ ધ • • •  
 | મ મ પ પ ની સા ૬ મા મા સા ૬ સા સા ૬ મા સા મા ૬ મા સા ની સા |  
 ' ' ' ' ' ટી ટી ટી ટી ' ' ' ટી ટી ટી ટી

• • • • •  
 | પ ની પ ની પ પ ૬ |  
 ટી ' ટી

કુ • હ ત • હ મે ના • ય ને • દી • ચ • • • • • ના • •  
 | કા ૫ ૫ ૫ ૬ ૫ ૫ ૫ ૬ ૫ ૫ ૬ જ મ મ મ પ પ ની ૬ ૫ ૫ |  
 ' ' ' ' ' ટી

મ • મુ ત જ • મ શા • • • • •  
 | પ પ મ મ પ ૬ જ મ ૬ મુ દે સા |  
 ટી

એ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ કા ૦ મ કયા ૦ ૦  
ગ મ પ ધ મ પ ઈ ઈ રે ગ રે સા ઈ ઈ  
| | | કો | | | કો

ધ ટ ધ ટ મે ણા ૦ શ્રી ૦ હ્ય ૦ સ દા ૦ ૦  
પ સા ની સા ની સા ઈ ધ ઈ પ ધ મ પ ઈ ઈ  
ટી ટી ટી કો કો

આ ૦  
ગ મ પ ધ ની સા ની ધ મ પ ની ધ પ મ ગ રે મ ગ રે સા  
| | | કો કો ટી કો | | | કો | | | કો | | | કો

૦ એ ૦ કા ૦ ન ગો ૦ કુ લ આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
ઈ સા ઈ ગ ઈ ગ ગ ઈ ગ મ ગ મ પ ધ ઈ પ ધ ની ઈ  
| | | | | | | | | | | | | | |

૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ગા ૦ મ કા ૦  
ધ ની સા ઈ ની ઈ ધ ઈ ની પ ઈ  
| | | કો | | | કો

૨ ૩ ૦ ૧  
૦ લા આજ ધ | ર ત ના હી | જા હુ ૦ ક | ર ત વા હી  
| ઈ પ સા સા | સા રે સા ગ | ગ રે ઈ સા | સા સા સા રે |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
કો કો

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
| જ યી ૦ વા | લા કે ના ઈ | ર ત ધી | ર ત ધા  
| ની સા ઈ ની | ધ ની પ ઈ | પ ધ ધ રે | રે સા સા ની |  
કા ટી            કે                      ટી ટી ટી ટી કે

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
| મ ની યા ૦ | રે ૦ પ ન | ઘ ૦ ટ ૦ પે ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
| ની ધ ધ ધ | પ મ જ મ | અમ પ ધ પ લિ | ઈ ઈ ઈ ૧ |  
કે                      ૧ ૧ ૧ ૧

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
| ર ત ધી | ર ત ધા ૦ | મ ની યા ૦ | રે ૦ પ ન |  
| પ ધ ધ રે | રે સા સા ની | ની ધ ધ ધ | પ મ જ મ |  
                    ટી ટી ટી ટી કે            કે

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
| ઘ ૦ ટ પે ૦ | પહેલી લાઈન વગાડવી  
| અમ પ ધ પ ઈ |  
                    ૧ ૧ ૧ ૧

સુશ્વેત મોહન

પાઠ ૧૫

રામ કૌશી કાનમે તાવ હૈમ (અમે)

મહાદેવ જોજ રેખ મીટા સન્નારીઓ

મહાદેવ જોજ રેખ મીટા

ળીજા ફનીયાના દલા જધા જોટા

સન્નારી

દેશ ભક્ત દાનો અતિ વીર યુદ્ધભણી નાથ  
એવા કાન્ત તણે સખી હોતે ગૃહીએ હાથ

X

X

5

II

કન્યા વધુ માતા રૂપે કરીએ પ્રમન્ન દેવ,  
સુપુત્ર અરપી દેશને કરીએ સ્વધર્મ સેવ  
લોકમાતા થઇ કરીએ પનોતા . . . . સન્નારી

१  
५ ० ६ ६ ० व ० ७ ६ ० व १ ० ० ८ ० स ०  
सा ८ प ५ ५ ५ ग म ध प ठ ध म ग रे ग ८ सा ८

[illegible]

१  
भा ० टा ० ० ० | ० ० ० णी झ ० | १  
नी ४ सा ४ ४ ४ | ४ ४ ४ सा प ४ | कु नी या ० ना ० |  
५

० १ ०  
 छ ० ल ण धा ० णा ० ० टा ० स ० न्ना ० री श्यो ० ०  
 ग म ध प य ध म ग रे ग ण सा ण ग रे ग य म ण

૧  
 | મૃં ૦ હ દે ૦ વ | જો ૦ જ દે ૦ વ | મો ૦ ટા ૦ સ ૦ |  
 જ ૮ રે સા ૮ રે | ધ ૮ ની ધ પ ધ | ની ૮ સા ૮ સા ૮ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ  
 કે

૦  
 | ના ૦ રી જો ૦ ૦ | મૃં ૦ હ દે ૦ વ | જો ૦ જ દે ૦ વ |  
 જ રે જ પ મ ૮ | જ ૮ રે સા ૮ રે | ધ ૮ ની ધ પ ધ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ  
 કે

૧  
 | મા ૦ ટા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ની ૮ સા ૮ ૮ ૮ | ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ |  
 ખ

### સાખી

| દે ૦ ય જ ૦ જ ય ૦ નો ૦ જ વિ ૦ ૦ ૦ વી ૦ ર મુ ય ૧ |  
 સા ૮ સા ૮ જ ૮ જ મ મ પ ૮ જ પ ૮ ૮ ૮ મ ૮ પ સા ની ૮ |  
 કે

| મ ૦ વી ૦ ૦ ના ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 પ ૮ મ પ ધ મ ૮ ૮ ૮ પ ૮ જ ૮ મ ૮ સા |

| જો ૦ વા ૦ જ ૦ ૦ ત ત જો ૦ સ ખી ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 પ ૮ પ ૮ ધ પ ધ મ મ મ પ મ જ ૮ ૮ ૮ સા |





મુઠે મુખને દોઈ તમારા ક્યા લાગે તે તમને જાણશું,  
છવન દોઈના કો ન જાણ પળીધ આ કરે બીચારા...મુખે



|                           |            |            |            |
|---------------------------|------------|------------|------------|
| ૧                         | ૨          | ૩          | ૦          |
| ● ● ને ● ● ● ●            | ● ● જો ● ર | રે ● ત ● ● | જ ● લે ● ર |
| R ૪ સા રે સા ની સા સા મ મ | મ ૪ જ મ પ  | મ ર જ ૪ સા |            |
| કે                        | જ          | કે         | કે         |
| કે                        | કે         | કે         | કે         |

|               |                |         |          |
|---------------|----------------|---------|----------|
| ૧             | ૨              | ૩       | ૦        |
| રે ● ન ર      | જ ૪ શો ● ●     | ● ● ● ● | જ ૪ ૪ લ  |
| રે સા રે પ ની | સા રે સા ની સા | ૪ ૪ ૪ ૪ | સા પ પ પ |
| કે            | જ              | કે      | કે       |
| કે            | કે             | કે      | કે       |

|                 |                     |           |         |
|-----------------|---------------------|-----------|---------|
| ૧               | ૦                   | ૩         | ૦       |
| કો ● ની ● ● ● ● | જ ● ર ● મ શિ ● મુ ● | ર ● જ ● પ |         |
| પ જ ૪ પ ની સા   | પ સા ની સા પ        | પ જ મ પ   | જ ૪ મ પ |
| કે              | કે                  | કે        | કે      |
| કે              | કે                  | કે        | કે      |

|          |           |            |            |
|----------|-----------|------------|------------|
| ૧        | ૨         | ૩          | ૦          |
| ● જ જો ● | જ રી ● ર  | શે ● ● ●   | મુ ● જ ર   |
| ૪ પ ની ૪ | સા ની ૪ ર | સા ની સા ૪ | પ સા સા સા |
| કે       | કે        | કે         | કે         |
| કે       | કે        | કે         | કે         |

૧ ૦ ણ મા ૦ | ૨ ૦ રી ૦ જ | ૩ શે ૦ તો ૦ ક ૦ પ ઓ |  
 ૪ સા સા ૪ | ની ધ ની ૪ ધ | પ ધ મ ૪ પ ધ પ સા |  
 ટી ટી કો કો ઝા ઝા કો ટી

૧ ૪ મ નો ૦ | ૨ ટ ની ૦ જ | ૩ શે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૪ સુ ૦ જો ૦ ક |  
 ૪ મા ની ધ | ધ પ ધ મ | ગ મ ગ પ મ ગ મ | સા રે સા મ મ |  
 ટી કો ટી કો કો કો કો કો કો

૧ રે ૦ તે ૦ ૦ | ૨ લો ૦ લો ૦ ક | ૩ રે ૦ ૦ ન વ | ૪ અ ડ શો ૦ ૦ |  
 મ ૪ ગ મ પ | ગ રે જ ૪ સ | રે સા રે ધ ની | સા રે સા ની સા |  
 કો કો કો કો ઝા ઝા કો કો

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ ઝૂ ૦ ટે સુ | ૩ ણ જો ૦ ૦ ૦ | ૪ કા ૦ ઇ ત |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | સા પ પ પ | ૪ પ પ ધ પ મ | પ ધ ની સા |  
 કો કો કો કો કો કો કો કો

૧ મા ૦ રા ૦ | ૨ કે ૦ વા લા | ૩ ગે તે ૦ | ૪ ત મ ને અ |  
 ની ધ પ ૪ | ગ ૪ મ ધ | ૪ ધ ની ૪ | સા સા સા રે |  
 કો કો કો કો કો કો ટી ટી ટી ટી

૧                      ૨                      ૩                      ૪

| ઠા • રા • | ઇ વ ન ઠા | ઇ ના • | ઠા • રા • ન |  
 | સા ની સા ઠ | પ સા સા સા | ઠ સા સા ઠ | ની ધ ની ઠ ધ |  
 ઠા ઠા ઠા                      ઠા ઠા ઠા                      ઠા ઠા                      ઠા ઠા ઠા

૧                      ૨                      ૩                      ૪

| ખા રા • | પ • ખી • | ધા • આ • | ઠ રે • ખી |  
 | પ ધ મ ઠ | પ ધ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ ધ મ |  
 ઠા                      ઠા                      ઠા ઠા ઠા ઠા                      ઠા ઠા

૧                      ૨                      ૩                      ૪

| આ • • • રા • | મુ • એ ઠ રે • | તે • • • ઠા • ઠે • ઠે |  
 | અ મ જ પ મ જ મ | સા રે સા મ મ મ ઠ | મ મ પ મ રે મ ઠ આ |  
 ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા

૧                      ૨                      ૩

| રે • • • ન વ | આ ઠ યો • | ઠ • • જ • • |  
 | રે સા રે ધ ની | સા રે સા ની સા | ઠ ઠ સા રે સા ની |  
 ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા                      ઠા

પહેલી વાદન વગાડવી

મીનજ મુજગ.



પાઠ ૧૭.

(નાગ ગાઠ તાલ ગેમટો)

અમારી કુલવાડીમા રાજ રહો અતિથી,  
અમારી ત ગખી તમારી  
અમારી કુલવાડીમા હયાના કુવારા  
અમારી કુલવાડીમા પ્રેમનાજ ક્યારા  
ગસવાળી રમાળી લક્ષીત હુંકે વાળી . અમારી  
અમારી કુલવાડીનું મધુર આ પખી,  
સ્વતંત્રતા નિર્દોષતા મૃદતાનું સગી  
એના દોષને વીસરજો તમ હૃદય સ્થાન દેજો,  
એજ માંગણી અમારી . અમારી

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ અ | મા ૦ રી ૦ કુ લ | વા ૦ ડી ૦ મા ૦ |  
R S S S S ૫ | પ ધ ધ ઈ ધ રે | સા ની ધ ૫ ધ મ |  
ટી ટી

૦ રા ૦ જ ર હો અ | ત ૦ થી ૦ ૦ અ | મા ૦ રી ૦ ૦ ૦ |  
પ ગ મ ગ ગ સા | રે ગ સા ઈ ઈ સા | રે મ મ ઈ ઈ ઈ |



૧  
| ગાં ૦ રી ૦ કું લાં ૦ ડી ૦ માં ૦ | રાં ૦ જ ર હો અ |  
| પ ધ ધ ઈ ધ રે | સા ની ધ પ ધ મ પ ગ મ ગ ગ સા |  
ટી ટી

૦ ૧  
| તિ ૦ થી ૦ ૦ અ | ગાં ૦ રી ૦ કું લાં ૦ ડી ૦ તું ૦ |  
| રે ગ સા ઈ ઈ સા | રે મ મ ઈ મ મ | મ ઈ મ ઈ મ ગ |

૧ ૦ ૧  
| મ ધુ ૦ રે ૦ અ | પ ૦ ૦ ગી ૦ ૦ સ્થાં | ત ૦ ત્ર તા ની ર |  
| મ મ ધ પ ઈ ધ | મ ગ રે ગ ઈ ઈ સા | રે મ મ મ મ મ |

૦ ૧ ૦  
| હો ૦ ષ તા ૦ મૃ | હં ૦ તા ૦ તું ૦ | સં ૦ ૦ ગી ૦ એ ના |  
| મ ઈ મ મ ઈ ગ | મ ધ પ ઈ પ ધ | મ ગ રે ગ ઈ પ પ |

૧ ૦ ૧  
| હો ૦ પ ને ૦ વિ | સં ર ને ૦ ત મ | ર દ ય સ્થા ૦ ન |  
| પ ધ ધ ધ ઈ રે | સા ની ધ ઈ ધ ધ | પ ધ ધ ધ ઈ રે |  
ટી ટી

૦ ૧ ૦  
| હે ૦ ને ૦ એ જ | માં ૦ ગણી ૦ હં | માં ૦ ૦ રી ૦ ૦ અ |  
| સા ની ધ ઈ ધ ધ | પ ઈ ધ મ ઈ પ | મ ગ રે ગ ઈ ઈ પ |  
ટી

<sup>૧</sup> મા ૦ રી ૦ ફા ૦ વા ૦ રી ૦ ગા ૦ <sup>૧</sup> રા ૦ ઝ ૨ ટા ૦  
 પ ધ ધ ઠ ઢ ણે સા ની ધ પ ધ મ | પ બ મ જ મ ઝા  
 ટી ટી

<sup>૦</sup> નિ ૦ ધી ૦ ૦ ૦ જા | પહેલી લાઇન વચાકવી  
 ફે મ સા ઠ ઠ પ

શીનક મુજબ

પાક ૧૮

(મગ માલ લાલ લાલસી)

હુ છુ કન્યા કુવારી મને પરવશના માલ લેન  
 પરવશના મેલ

મને મગશે મન મમલારે કોઈ રસીલાની જોડ,  
 લેન રસીલાની જોડ.

પછી સર્વ કોઈ કહેશે મુલ્કી,

લાજ મડુ લટાવી હુ વળી

હલુ નાની છુ બાઈ ચાને કસ્ટી માથા ફેલ,  
 બાઈ કસ્ટી માથા ફેલ

હુ છુ નાની જોવા વસલાવુ જેમાં નવ કાઈ જોડ,  
 લેન જેમાં નવ કાઈ જોડ

હુ છુ

|           |             |           |           |
|-----------|-------------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨           | ૩         | ૦         |
| ૦ ૦ હુ છુ | કે ૦ ન્યા ૦ | ૦ ૦ કું ૦ | વા ૦ રી ૦ |
| R S સા સા | પ મા આ ઈ    | ઠ ઠ સા રે | ગ પ મ ઠ   |
|           | ખ           |           |           |

|          |            |            |          |
|----------|------------|------------|----------|
| ૧        | ૨          | ૩          | ૦        |
| ૦ મ ને ૦ | પ ર ઘ્યા ૦ | ૦ ૦ ના ૦   | ૦ કો ૦ ડ |
| ઠ ધ પ ધ  | મ ધ ગ મ    | ગ સા રે સા | ઠ ગ ઠ પ  |

|         |            |            |          |
|---------|------------|------------|----------|
| ૧       | ૨          | ૩          | ૦        |
| ઐ ૦ ૦ ન | પ ર ઘ્યા ૦ | ૦ ૦ ના ૦   | કો ૦ ૦ ડ |
| મ ઠ ઠ પ | ગ મ ગ સા   | રે સા રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |

|           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦        |
| ૦ મ ને ૦  | મ ણ શે ૦  | ૦ ૦ મ ન   | ગ મ તા ૦ |
| ઠ સા સા ઠ | પ સા સા ઠ | ઠ ઠ સા રે | ગ પ મ ઠ  |
|           | ખ         |           |          |

|           |           |            |          |
|-----------|-----------|------------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૦        |
| ૦ રે કો ઇ | ર સી લા ૦ | ૦ ૦ ની ૦   | ૦ ને ૦ ડ |
| ઠ ધ પ ધ   | મ પ ગ મ   | ગ સા રે સા | ઠ ગ ઠ પ  |

|         |           |            |          |
|---------|-----------|------------|----------|
| ૧       | ૨         | ૩          | ૦        |
| ઐ ૦ ૦ ન | ર સી લા ૦ | ૦ ૦ ની ૦   | ને ૦ ૦ ડ |
| મ ઠ ઠ પ | ગ મ ગ સા  | રે સા રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |



|         |            |            |            |
|---------|------------|------------|------------|
| ૧       | ૨          | ૩          | •          |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | ૫ હી ૦ મ   | ૦ વં કો ધ  | ૦ હે સો મુ |
| ૪ ૪ ૬ ૬ | સા સા ૪ ની | ધ ની સા રે | મ ૪ ૫ મ    |
|         | ખ ખ        | ખ ખ        |            |
|         | કા         | કો         |            |

|           |             |            |         |
|-----------|-------------|------------|---------|
| ૧         | ૨           | ૩          | •       |
| ૦ ૬ રી ૦  | લા ૦ જ કા   | ૦ ડુ લ ટ   | ૦ ઘી કુ |
| મ રે સા ૪ | સા ની સા ની | ધ ની સા રે | મ ૪ ૫ મ |
|           | ખ ખ         | ખ ખ        |         |
|           | કા          | કો         |         |

|          |           |         |       |
|----------|-----------|---------|-------|
| ૧        | ૨         | ૩       | •     |
| ૦ ૫ ની ૦ | ના ૦ ની ૦ | ૦ ૦ ઓ ૦ | ૦ ૦ ૦ |
| મ સા ૪   | સા ૫ ૫ ૪  | ૪ ૪     |       |

જાસવ

|          |           |         |         |
|----------|-----------|---------|---------|
| ૧        | ૨         | ૩       | •       |
| ૦ ન ૬ મુ | ના ૦ ની ૦ | ૦ ૦ કુ  | ૦ ૦ ધ   |
| સા સા    | સા ૫ ૫ ૪  | ૪ ૪ ૫ મ | ૫ ૫ ૫ ૪ |

|           |          |             |          |
|-----------|----------|-------------|----------|
| ૧         | ૨        | ૩           | •        |
| ૦ સા ૦ ને | ૦ ર તી ૦ | ૦ મા ૦ સા ૦ | ૦ કો ૦ ૪ |
| ધ ૪ ૫ ૫   | મ ૫ જ મ  | મ સા ર સા   | ૪ મ ૪ ૫  |

|          |           |            |          |
|----------|-----------|------------|----------|
| ૧        | ૨         | ૩          | ૦        |
| ખે ૦ ૦ ન | કે ર તી ૦ | મા ૦ થા ૦  | ફે ૦ ૦ ડ |
| મ ૪ ૪ પ  | ગ મ ગ સા  | રે સા રે ગ | સા ૪ ૪ ૪ |

હું છું નાની એવા વર હજી નાની છું બાઈ } આ માફક  
વગાડવું

મીનળ મુળળ.

### પાઠ ૧૯

( રાગ પીડુ મગવા તાલ લાવણી ત્યા ખેમટો )

લીયો રાજ ગુલાબના ફુલડા

અમોલા અણુ સુધ્યા

મધુરા મૃદુ કુસુમડા આ ... લીયો

સુધેલા આજની કાલે ન કીંમત પુષ્પની કઈ છે

શ્રીમતોના શરણુમા જે ગરીબોની દશા એ છે

કચરાતા મીઝાતાં જગમા કઈ કુમળા ફુલડા

કરમાતો દુખાતા રડતા પ્રેમીના દીલડા

પ્રેમીના દીલડા . લીયો

૧ ૦ ૦ લી ૦ | ૨ યો ૦ ૦ ૦ | ૩ શા ૦ જ ૦ | ૪ સું ૦ લા ૦ |  
 R ૪ સા ની | સા ૪ સા મ | મ જ ગ ૪ | રે સા રે ૪ |  
 ખ  
 કે

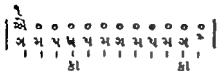
૧ ૦ ૦ બ ૦ | ૨ ના ૦ ૦ ૦ | ૩ ડ ૦ લ ૦ | ૪ ય ૦ ૦ ૦ |  
 ની ૪ સા ૪ | રે જ રે મ | ડ જ રે ૪ | જ ૪ સા ૪ |  
 ખ  
 કે

૧ ૦ જ ૦ | ૨ મ ૦ ૦ ૦ | ૩ લા ૦ ૦ ૦ | ૪ અ ૦ લ ૦ |  
 ૪ ૪ સા ૪ | ની સા રે જ મ ૪ | મ જ મ ૪ | રે જ સા રે |  
 ખ  
 કે

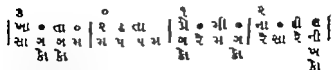
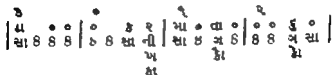
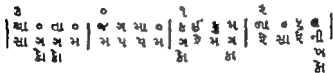
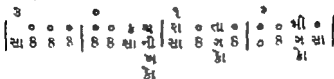
૧ રૂ ૦ ૦ ૦ | ૨ યા ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ મ ૦ | ૪ યું ૦ ૦ ૦ |  
 રે મ જ મ | રે જ સા ૪ | ૪ ૩ સા ની | સા ૪ સા મ |  
 ખ  
 કે

૧ રૂ ૦ જ ૦ | ૨ મુ ૦ ૦ ૦ | ૩ ૦ ૦ ૩ ૦ | ૪ યું ૦ ૦ ૦ |  
 મ જ જ ૪ | રે સા રે ૪ | ની ૪ સા ૪ | રે જ ર મ |  
 ખ  
 કે





સાવળી



|          |         |           |           |
|----------|---------|-----------|-----------|
| ૩        | ૦       | ૧         | ૨         |
| કા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | મે ૦ મી ૦ | વા ૦ ની લ |
| સા ૪ ૪ ૪ | ગ ૪ ગ ૪ | ગ મ પ ધ   | પ મ ગ રે  |
|          |         | કે        | કે        |

|          |           |                   |
|----------|-----------|-------------------|
| ૩        | ૦         |                   |
| કા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ લી ૦  | પહેલી લાઇન વગાડવી |
| ગ સા ૪ ૪ | ૪ ૪ સા ની |                   |
| કે       | ખ         |                   |
|          | કે        |                   |

મીનગ-મુજગ.

પાઠ ૨૦.

(ગગ બની તાવ લાગળી)

દુટેલા તારવીણના તે ખ ધાશે ફરી પાછા,  
 ટુટેલા ખ્યારના વાજ ન મ ધાશે ફરી પાછા;  
 દીવાલોમા પડ્યા ચીંગ તે સ ધાશે ફરી પાછા,  
 ચયા ચીંગ છગરના તે ન મ ધાશે ફરી પાછા  
 પડ્યા જે મ્હોતના મુળમા હિમા થાયે ફરી પાછા,  
 ઘવાયા ખે વફાથી જે ન સાજ થાયે તે પાછા,  
 પડેલા જખમ ખજરના પુરાયે તે પરી પાછા,  
 પડેલા જીવનના ધા તે ન રૂઝાયે ફરી પાછા





૧ ૨ ૩ ૦  
 | રા ૦ ૦ તે | સ ૦ ધા ૦ | ૦ શે ૦ ક | રી ૦ ૦ પા ૦ |  
 | સા ની સા ની | પ ધ મ ઠ | ઠ પ ધ સા | ની ધ ની ધ ઠ |  
 ટી કે ટી કે કે ટી કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | છા ૦ ૦ તે | સ ૦ ધા ૦ | ૦ શે ૦ ક | રી ૦ ૦ પા ૦ |  
 | પ ઠ ઠ ગ | પ ધ મ ઠ | ઠ પ ધ સા | ની ધ ની ધ ઠ |  
 કે કે ટી કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | છા ૦ ૦ થ | યા ૦ ૦ ત્રી ૦ | ૦ રા ૦ છ | ગ ર ના ૦ |  
 | પ ઠ ઠ મ | મ ગ મ રે સા | ઠ સા મ મ | મ મ મ ગ |  
 કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ત ૦ ૦ ૦ ન | સ ૦ ધા ૦ ૦ | ૦ શે ૦ ક | દી ૦ ૦ પા ૦ |  
 | ગ મ પ ઠ ગ | ગ મ ગ રે ગ | ઠ રે ઠ મ | ગ રે ગ સા રે |  
 કે કે કે કે

૧  
 | છાં ૦ ૦ હ | પહેલી લાઇન વગાડવી  
 | સા ઠ ઠ સા |









## પાઠ ૨૨

ગગ આગામી તાલ ખેમટો.

વાત જરી વાચી બુવોને ઈતિહાસ

પુવાર થાશે પરનારના વિલાસમા . . . . . વાત

સીતા સતાપી ગય સવળ રોગાણો

દ્રીપતી દુભાવી દુર્યોધન દણાણો

દીવ્યક મહા પાપી સૈરેન્ધ્રી સતાપી

ગયો હોગાઈ કાળની હુતાશમાં .. .. વાત

પરનામીની પ્રીતડી વિષમ વિપની ખાણુ

ઝેર રગે રગ વ્યાપશે પ્રીતમ ખોશો પ્રાણુ

સ્વામીન પસ્તાશે ખતા ખુબ ખાશે

ગૈ રવ નર્ક જાશે વાત વઠશે તમારી વિલાસમા

હારે અત આવશે જગતથી કડવાસમા વાત

|    |   |    |    |    |    |    |   |    |   |    |    |    |    |    |   |   |    |
|----|---|----|----|----|----|----|---|----|---|----|----|----|----|----|---|---|----|
| વા | ૦ | ત  | જ  | રી | ૦  | વા | ૦ | ચી | ૦ | બુ | ૦  | વા | ૦  | ને | ૦ | ઈ | તી |
| પ  | ૧ | સા | ની | સા | ની | પ  | ધ | મ  | પ | રે | ગ  | સા | રે | મ  | ૬ | પ | આ  |
|    |   | ટી | કો | ટી | કો |    |   | કો |   |    | કા |    |    |    |   |   | ટી |

|    |    |    |    |    |   |    |   |    |    |    |    |    |   |    |   |    |    |
|----|----|----|----|----|---|----|---|----|----|----|----|----|---|----|---|----|----|
| હા | ૦  | સ  | મા | ૦  | ૦ | વા | ૦ | ત  | જ  | રી | ૦  | વા | ૦ | ચી | ૦ | બુ | ૦  |
| પ  | ની | ધ  | પ  | ધ  | મ | પ  | ૪ | સા | ની | સા | ની | પ  | ધ | મ  | પ | રે | ગ  |
|    | કો | કો |    | કો |   |    |   | ટી | કો | ટી | કો |    |   | કો |   |    | કો |

|    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| વો | ૦  | ને | ૦ | ઈ  | તી | હા | ૦  | મ  | ગા | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ખ | વા | ૦  | રં |
| સા | રે | મ  | ૪ | પ  | સા | પ  | ની | ધ  | પ  | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | પ | ધ  | મ  |    |
|    |    |    |   | ટી |    |    |    | કો | કો |   |   |   |   |   |   |    | કો |    |





કે • ર • ર • એ • ર • જ • બા • પ • શે • • • • •  
 ગ ૪ ૧ મ કે ૪ સા સા સા ૪ સા ની સા રે સા ની સા ૪  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે ટી ટી

મિ • ત • મ • જો • • • • • શો • પ્રા • જ • • • •  
 મ ૪ પ મ પ પ ની સા ૪ ૪ ૪ ની પ પ ૪ ૪ ૪ ૪  
 કે ટી ટી ટી કે કે

સ્વા • ડીન • • પ • સ્વા • શો • ખ • • ચા • ખુ • જ • •  
 મ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪ સા ૪ સા ૪ મ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪  
 કે ટી ટી ટી

બા • શો • રા • • ર • વ • ન • • ર • • બા • • શો • • •  
 ૪ સા ૪ સા ૪ સા ૪ ની સા રે સા ૪ પ • ની પ ૪ ૫  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કે કે

• • • વા • ત • વ • • શે • ત • મા • રી • • વિ •  
 ૪ ૫ ૪ સા ૪ મ મ મ રે સા સા સા ૪ ની સા રે સા ૪  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે કે

૦ લા ૦ સ મા ૦ ૦ | ૧ હા ૦ રે અ ૦ ત | ૦ આ વ શે ૦ જ ૦ |  
 ધ ઈ ની પ ઈ ઈ | પ ઈ સા સા ઈ મ | મ ગ ગ રે રે સા |  
 કે કે ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે કે

૧ ગ ત થી ૦ ૦ કે કે | ૦ વા ૦ સ મા ૦ ૦ | ૧ વા ૦ ત જ રી ૦ |  
 સા સા ની સા રે ની સા | ધ ઈ ની પ ધ મ | પ ઈ સા ની સા ની |  
 ટી ટી કે ટી ટી કે ટી કે કે કે કે ટી કે ટી કે

૦ વા ૦ થી ૦ જી ૦ | ૧ વો ૦ ને ૦ ઇ ટી | ૦ હા ૦ સ મા ૦ ૦ |  
 પ ધ મ પ રે ગ | સા રે મ ઈ પ સા | પ ની ધ પ ઈ ઈ |  
 કે કે કે કે ટી કે કે

રા માંડલીઃ

## પાઠ ૨૩

ગગ જન્વા તાલ કીચ

ચલરે ગાગર ચલરે ગાગર જુમનાજી જધયે,  
 જુમનાજી રણીયામણારે ગાગર ધુમે ચલરે  
 સાસુ સસંગ તો મારા દિવમે ન દેજે,





<sup>૦</sup> રા ૦ ૦ ૦ તો મા રા <sup>૧</sup> ઠી વ ૦ રો ૦ ન <sup>૦</sup> દે ૦ ૦ ખે ૦ ૦ |  
 પ ધ પ ની ધ પ મ ઠ ગ પ ઠ ગ ઠ મ પ ની ધ પ ઠ ઠ |  
 કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે

<sup>૧</sup> ૦ ૦ જે ઠ ૦ જે <sup>૦</sup> ઠા ૦ ણી કો ૦ ણુ <sup>૧</sup> લે ૦ ૦ ખે ૦ રે |  
 ઠ ઠ પ ની ઠ ની સા ની રે સા ની ધ પ ધ મ પ ની ધ |  
 કે કે ટી કો ટી ટી કો કો કો કો

<sup>૦</sup> ગા ૦ ૦ ગ ૦ ર <sup>૧</sup> ધુ ૦ ૦ મે ૦ ૦ |  
 પ મ પ ગ ઠ મ પ ની ધ પ ઠ ઠ |  
 કે કે કે કે

|                          |               |                     |
|--------------------------|---------------|---------------------|
| પરજુઓ મારો તો પીટ્યો ... | સાસુ સસરાતો   | } આ માફે<br>વગાડવું |
| હુલી નણુ દને             | જેઠજેઠાણીકોણુ |                     |
| પાડોશી છેલ .             | સાસુ સસરાતો   |                     |
| વારી જાઉં જાસી . .       | જેઠ જેઠાણી    |                     |

રા. માંડલીક.





૧ ૨ ૩ ૦  
 | હ ય ન હી | તુ મ ણી ન | વા ૦ ડો ૦ | ચ ૦ ૦ ૦ ન પ |  
 | સા ઈ ગ ગ | ગ ગ ગ ગ | પ ઈ ધ પ | પ ધ ની સા સા સા |  
 | | | | ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ર ત ન હી | ખા ૦ ન પા | ૦ ન કે છુ | ભા ૦ ૦ ૦ વ ૦ ત ૦ |  
 | સા સા સા સા | ધ ઈ ધ સા | ઈ સા ર રે | સા રે ગ મ ગ રે ગ રે |  
 | ટી ટી ટી ટી | ટી | ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હ ય ન હી | તુ મ ણી ન | વા ૦ ડો ૦ | ચે ૦ ન પ |  
 | સા ની ધ ધ | પ ધ ન મ | પ ઈ ધ રે | સા ઈ સા સા |  
 | ટી | ટી ટી

૧ ૦ ૩ ૦  
 | ર ત ન હી | ખા ૦ ન પા | ૦ ન કે છુ | ભા ૦ ૦ ૦ વ ૦ ત ૦ |  
 | સા સા સા સા | ધ ઈ ધ ધ | સા સા રે રે | સા રે ગ મ ગ રે ગ રે |  
 | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હ ય ૦ ૦ | મો ૦ = મુ | ગ ૦ ટ ૦ ન ૦ હી ૦ | પ હે ન ત |  
 | સા ની ધ રે | સા ઈ સા સા | ની સા ની રે રે સા સા ની | ની ધ ધ પ |  
 | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

१ २ ३  
 | ६ म न ही | ० म ० न ० सु ० | ० ० म ०  
 | म प ध ध | ६ म ध प ध म प | न म रे न |  
 ती । । । । । ।

०  
 | ० ० ० ० ० ० ० |  
 | सा रे म म म रे म रे |  
 । । । । । । ।

नदी घन बरावन नदी सुम जीन } आ भाक वराव  
 कहुं कीसो हीयो मोर मुम }

१ २ ३ ०  
 | ६ म ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ०  
 | सा ८ ८ ८ | म ८ म ८ | प ८ ध ध | प ध नीसासासा  
 । । । । । । । । । । । ।

१ २ ३ ०  
 | ६ म ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ०  
 | सासासा ८ | प ८ ध ध | सा ८ रे रे | सा रे म म रे न रे  
 ती ती ती । । । । । । । । । । । ।

१ २ ३ ०  
 | ६ म ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ०  
 | सानी ध ८ | प ध म म | प ८ ध रे | सा ८ ८ ८  
 ती । । । । । । । । । । । ।



<sup>૩</sup> | પ્રિ ૧ મે | <sup>૦</sup> ભુ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> યો પ્ર ભુ |  
 સા ઠ સા સા | ની સા ની રે રે સા આ ની | ની મ મ પ |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી ટી |

<sup>૧</sup> | વા ૦ ત ઠ | <sup>૦</sup> શી ૦ ૨ વા ૦ | માં રે રે |  
 મ પ મ મ | મ મ મ | મ મ પ | મ મ રે મ |  
 વી

<sup>૧</sup> | શ ૦ ૦ ૦ વ વ વ વ વ વ વ | <sup>૩</sup> શી ૦ ૨ વો માં રે મ |  
 સા રે મ મ મ રે જ રે સા રે સા સા | રે મ મ મ પ મ મ મ |  
 ટી

<sup>૧</sup> | શ ૦ વ વ | <sup>૨</sup> ઠ મ વ ઠ | <sup>૩</sup> શી ૦ ૦ વો ૦ | માં રે મ |  
 સા ની મ | મ ઠ મ મ | ઠ મ મ પ મ મ | મ મ રે મ |  
 ટી

<sup>૧</sup> | શ ૦ ૦ ૦ વ ૦ વ ૦ | <sup>૨</sup> ઠ મ એ ઠ | <sup>૩</sup> જા ૦ ત ન |  
 સા રે મ મ મ રે જ રે | સા ઠ જ મ | જ ઠ જ મ |  
 ટી







<sup>૦</sup> હાં ૦ રે અ મ ર | <sup>૧</sup> ધાં ૦ મ ત ભા ૦ | <sup>૦</sup> વાં ૦ સી ૦ સુ ખ |  
 સા ગ રે સા રે ની | સા ઈ ગ ગ ગ ઈ | સા ગ સા ગ ગ ગ |  
 કે કે કે ખ કે કે કે કે કે કે કે કે

<sup>૧</sup> રાં ૦ સી ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ૦ ૦ પ્રે ૦ મ | <sup>૧</sup> માં ૦ ગં નાં ૦ પ્ર |  
 રે ગ મ પ ધ ની | ધ પ મ પ ની ધ | પ ઈ મ ગ રે ગ |  
 કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે

<sup>૦</sup> વાં ૦ શી ૦ દે ૦ | <sup>૧</sup> વાં ૦ ૦ શી ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 આ રે સા મ ગ મ | સા ગ રે સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ |  
 કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે

<sup>૧</sup> પ્રે ૦ મ ની ૦ પ | <sup>૦</sup> રી ૦ સી મા ૦ તો | <sup>૧</sup> જાં ૦ ભૂ ૦ જ ગ |  
 ની ઈ સા ગ ઈ મ | પ ય પ ય ઈ ધ | મ પ મ પ ધ ની |  
 ખ કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે

<sup>૦</sup> માં ૦ હી કે ૦ ઇ | <sup>૧</sup> વી ૦ ર લા ૦ દેહ | <sup>૦</sup> ધાં ૦ રી ની ૦ તો |  
 પ ની ધ પ ઈ પ | ની ઈ સા ગ ઈ મ | પ ઈ પ પ ઈ ધ |  
 કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે કે

૧  
| ભા • વ ના • જી | ઘી • જ ને • ઇ | ૧  
| મ પ મ પ મ ની | ર ની ધ પ ન પ | અ ઇ ધ પ ન ધ |  
કો મે કો કો કો કો

૦ ૧  
| આ • ત્રી ને • ઇ | જ • વ ર • મ | આ • વી ને • ઇ |  
| મ ન પ જ વ મ | રે જ રે જ વ મ | સા જ રે સા ઇ વ |  
કો કો કો કો

૧ ૧  
| આ • • • • • | આ • • • • • | આ • • • • • |  
| રે જ રે જ મ મ | જ મ જ રે સા ની | રે જ રે જ મ મ |  
કો કો ની કો કો કો જ કો કો તી  
કો

૦ ૧  
| આ • પી • ઇ | જ • વ ર ના • | આ • મુ • મી |  
| જ મ જ આ રે ની | સા વ જ જ જ ઇ | મ પ મ ની ધ ડ |  
કો કો કો જ કો કો કો કો કો  
કો

૧ ૦ ૧  
| રિ • ની • ઇ | રા • મી પી • ઇ | જ • વ ર ના • |  
| પ પ મ જ રે જ | મા જ રે આ રે ની | સા વ જ જ જ ઠ |  
કો કો કો કો કો જ કો કો કો  
કો



અનુસર તવ બાગ માલી સુલતા સુલતાન  
 રહે સુલ સુલની બાગા મનાવો ફાઈ  
 ખીસે જ ફીકાને ટકુકે ફેફિસા ઉરે  
 ઉઠે કામ તવ્વી બાગા સુલતો ફાઈ ... મુખ

સાખી

પત્રફ મસ ઉઠે ઉઠા મહન સુલતની માય  
 નવ નવ તકે ચતા ઉરે નવ સમજ્યા સમજાય  
 મુખીવા સસારમા, જો ફુખીયાના મેલી  
 દીન બાગાના પથને બાગવો ફાઈ

• • • • • ૧ • • • • • ૧ • • • • • ૧ • • • • •  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦

૧ • • • • • ૧ • • • • • ૧ • • • • • ૧ • • • • •  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦  
 ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦









| ૦ ૦ ૦ ૦ આ ૦ મ |  
 | ની ૬ ધ ૬ ની ૬ પ |  
 ઠા ઠા

| ન વ ન વ ત ૦ ઠે થ તા ૦ ૦ ઉ રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | મ મ મ મ મ ૭ મ મ મ જ મ રે સા રે મ પ ધ ૬ પ ધ |  
 | | | | |

| ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ન વ સ મ જ્યા ૦ સ મ જ્યા ૦ મ |  
 | મ મ મ રે ૬ રે જ મ પ જ મ રે જ સા ૬ ૬ |

મુખીયા સ સાધમા ... ઠેના જોગેલ } આ માફક વગાડવું  
 અરેજોડધ.

## પાઠ ૨૭

ન ન વ તા ત વાજી

આવા કંઈ અંધારની જે વાત આ અણમુલ છે.  
 અભિમાનથી ન સાબળો તો આ તમારી જૂલ છે.

૦ ૦ ૦ ૦ ૦

મન માનવ મનુ નથી કોઇને જુલ સસારમાં  
 આમીમા આમી જોગવી જે તો તમારી જૂલ છે

કાળા છીએ રંગે અમે પણ કાળજી કાળાં નથી  
તેનીએ દિગત ના કરે તો આ તમારી ભૂલ છે  
છાડી અમે શ્રી રામને જાપીએ તમારા નામને  
તો એ ન રાખો નેહલો તો હવતર અમારૂં ધુળ છે

૨

૪

૬

૮

મીઠા અમી આપો નહી તો આહ એ શા કામને  
આ પાછ જાણો કાળજી એ તો તમારી ભૂલ છે



|                |          |              |
|----------------|----------|--------------|
| ૧              | ૨        | ૩            |
| ૦ ૦ ૦ હા ૦ ૦ ૦ | લા ૦ ૦ ૩ | હું ૦ ૦ હે ૦ |
| Re ૪ આ રે ગ મ  | ગ ૪ ૪ ગ  | ગ ૪ ગ ૪      |

|              |             |          |
|--------------|-------------|----------|
| ૦            | ૧           | ૨        |
| ૦ વા ૦ ૦ ૦ ૨ | ની ૦ જો ૦ ૦ | ૦ વા ૦ ત |
| ૪ રે ગ મ પ ગ | મ ૪ મ ગ મ   | ૪ રે મ ગ |

|            |               |               |
|------------|---------------|---------------|
| ૩          | ૦             | ૧             |
| આ ૦ અ જી   | મુ ૦ ૦ ૦ ૦ લ  | છે ૦ ૦ અ ૦ ભી |
| રે ગ સા રે | સા રે ગ મ ૪ પ | ગ રે ગ રે સા  |



૦ ૧ ૨ ૩  
 | તુ ૦ ૦ ૦ ૦ ન | થી ૦ કો ઇ | ૦ ને ૦ ૦ ણ | ધુ ૦ સ ૦ |  
 | પ ધ ની સા ડ રે | ધ સા ની ધ | ડ મ ગ મ ગ | રે ગ સા રે |  
 | ૧ ૧ કો ટી ટી કો ૧ ૧ કો કો

૦ ૧ ૨  
 | સા ૦ ૦ ૦ ૦ ૨ | મા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ણા ૦ મી મા |  
 | સા રે ગ મ ડ પ | ગ રે ગ રે સા રે | ડ ની સા ધ ની |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ કો ૧ ૧ ૧ ૧ કો ૧ ૧ ૧ ૧ કો

૩ ૦ ૧  
 | ણા ૦ મી ૦ ૦ ૦ | ૦ ણો ૦ ણ | વી ૦ આ ૦ ૦ |  
 | સા રે મા રે ગ મ | ડ રે મ ગ | ગ ડ રે સા રે |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ કો ૧ ૧ ૧ ૧ કો ૧ ૧ ૧ ૧ કો

૨ ૩ ૦  
 | ૦ તો ૦ ૦ ત | મા ૦ રી ૦ ૦ ૦ | ૦ ભુ ૦ લ |  
 | ડ ની મા ધ ની | મા રે મા રે ગ મ | ડ રે ગ રે |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ કો ૧ ૧ ૧ ૧ કો ૧ ૧ ૧ ૧ કો

૧  
 | છ ૦ ૦ ૦ |  
 | સા ડ ડ ડ |

|                    |                     |           |
|--------------------|---------------------|-----------|
| કાળા છીએ ર જે જામે | મન માનતું           | } આ મારક  |
| તેની જે કિમત ના    | ખામીમાં ખામી        |           |
| છોડી જમે થી રામ    | ..બહાલા કહું બહેવાર | } વગાડવું |
| તોએ ના રાખે        | ..ખામીમાં ખામી      |           |
| મીઠા જમી ખાપે      | મન માનતું           |           |
| આ પાછ બાળે         | ખામીમાં ખામી        |           |

અરવિંદમ

## પાઠ ૨૮

સમ જરવા પીયુ તાલ લારણી

અજબ સહુણી મારી મરખા નેત્રી તે વાલમ વચ  
 દીપા રે તે વાલમ વચ દીપા  
 નવન સહુણા મારા કન કોડીલા મે તો આજ સુધારક  
 પીપા રે આજ સુધારક પીપા  
 મને ધરવાળીએ હજો દીપા તમ પાછજ ભેમ મે દીપા  
 ચાલો પ્રિયમ જઈ કુજ સુદવીએ,  
 બસી બજવીએ રાસ બજવીએ  
 આપીન થયો તને દુઃખ જલનેલી વદાન અનુભવ દીપારે  
 .. .. તે વાલમ વચ દીપા

ઘરની ઝેયર મને રોજ સતાવે,

લેસ લડકા હોય તેમ લડકાવે

ભણી ગણી પણ ભીંત ભુલી એણે મનખો એણે

કીધો રે, મનખો એણે કીધો મને ઘર



|           |             |           |           |
|-----------|-------------|-----------|-----------|
| ૨         | ૩           | ૦         | ૧         |
| અ જ અળ સ  | હુ છી મા રી | મ ર ધા ૦  | ને ૦ છી ૦ |
| પ સા ૪ સા | સા સા ની ની | ની ધ ની પ | ધ મ પ ૪   |
| ખ         | કો કો કો    | કો        | કો        |

|           |         |           |              |
|-----------|---------|-----------|--------------|
| ૨         | ૩       | ૦         | ૧            |
| ૦ તે વા ૦ | લ મ વ શ | કી ૦ ધો ૦ | રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ૪ પ પ ૪   | પ ધ પ મ | ગ ૪ ગ મ   | ગ મ પ ધ પ ૪  |
|           | કો      |           | કો           |

|           |            |            |           |
|-----------|------------|------------|-----------|
| ૦         | ૩          | ૦          | ૧         |
| ૦ તે વા ૦ | લ મ વ શ    | કી ૦ ધો ૦  | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ૪ મ મ પ   | રે ગ રે મા | રે ની સા ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪   |
|           | કો         | ખ          |           |
|           |            | કો         |           |

|           |             |           |             |
|-----------|-------------|-----------|-------------|
| ૨         | ૩           | ૦         | ૧           |
| ન ય અન સ  | હુ છા મા રા | કા ૦ ન કો | ડી લા મે તો |
| પ સા ૪ સા | સા આ ની ની  | ની ધ ની પ | ધ મ પ પ     |
| ખ         | કો કો       | કો        | કો          |

२                      ३                      •                      १

| ४ नी नी नी | नी नी नी ४ | सां स र सा | अ पी पे ६ |

मे मे मे    मे मे मे    छि छि छि    के

૨ ૩ ૦ ૧  
આ ખી ઇન થ યો ૦ ન ને | હું ૦ અ હ | જો ૦ લી ૦ |  
પ સા ઠ ગા | આ ઠ સા ની | ની ધ ની પ | ધ મ પ ઠ |  
ખ ડા ડા ડા ડા

૦ ૩ ૦ ૧  
૦ હા વ અ | તુ ૦ પ મ | લી ૦ ધો ૦ | રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
ઠ પ પ પ | પ મ પ મ | ગ ૦ ગ મ | ગ મ પ ધ પ મ પ |  
ડા ડા ડા ડા ડા

૨ ૩ ૦ ૧  
૦ હા વ અ | તુ ૦ પ મ | લી ૦ ધો ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
૦ મ મ મ | ગ ઠ રે સા | રે ની મા ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |  
ડા ડા ડા ડા ડા

૨ ૩ ૦ ૧  
૦ ધ ની ઈ | ય ર મ ને | રો ૦ જ મ | તા ૦ વે ૦ |  
ઠ ગ ગ ગ | ગ ગ ગ ગ | સા રે મ ગ | રે ગ સા ઠ |  
ડા ડા ડા ડા ડા ડા ડા

૨ ૩ ૦ ૧  
૦ લે સ લ | ડ દી હો ય | ત મ લ ડ | કા ૦ વે ૦ |  
ઠ ગ ગ ગ | ગ ગ ગ ગ | સા રે મ ગ | ર ગ સા ઠ |  
ડા ડા ડા ડા ડા ડા ડા

૨ ૩ ૦ ૧  
લા ણી ૦ ગ | ણી ૦ પ ભ | લી ૦ ત ભુ | લી ૦ ઓ ભુ |  
પ સા ઠ સા | સા ઠ સા ની | ની ઠ ધ સા | ની ધ પ પ |  
ખ ડા ડા ડા ડા ડા ડા





૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ગ | રી ૦ ઘો ૦ | ૦ પ અર દ | યા ૦ ર ૦ |  
 | R ૪ ૬ સા | ગ ૪ ગ ૪ | ૪ ગ ૪ ગ | ગ ૪ મ ૪ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ખો ૦ ૦ ત | વ ૦ ગ ૦ | અર હો ૦ તો | અ ય સે ૦ ૦ |  
 | ગ ૪ ૬ સા | રે ગ સા ૪ | ૪ રે ૪ ર | ગ ૪ રે ગ મ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હો ૦ ૦ ને | ટુ ૦ ટી ૦ | ૦ ના ૦ વ | ત ય રા ૦ ૦ |  
 | ગ ૪ ૪ સા | ગ ૪ ગ ૪ | ૪ ગ ૪ ગ | ગ ૪ રે ગ મ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | યે ૦ ૦ સ | મું ૦ દ ૦ | અર હો ૦ તો | અ ય સે ૦ ૦ |  
 | ગ રે ગ સા | રે ગ સા ૪ | ૪ રે ૪ રે | ગ ૪ રે ગ મ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હો ૦ ૦ સ | મ જ તે ૦ | ૦ થે ૦ જી | ને ૦ દુ ૦ |  
 | ગ ૪ ૪ ગ | રે ગ સા ૪ | ૪ સા ૪ સા | ગ ૪ ગ મ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | શ્મન ૦ ૦ વો | અ પ ને ૦ | ૦ હો ૦ તે | ના ૦ તે ૦ |  
 | પ ૪ ૪ મ | ગ રે ગ ૪ | ૪ ગ ૪ મ | પ ૪ ગ મ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હ ૧ • જ | રી • ઘા • | ઠ ફી • ઝુ | સીં ભ અત  
 | જ ઠ ઠ સા | જ ઠ જ ઠ | ઠ જ ઠ ગ | જ ઠ મ ઠ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | મે • • ઝુ | ઠ • ઠ • | અર હો • તો | અં ૧ સે • •  
 | જ રે જ સા | રે જ સા ઠ | ઠ રે ઠ રે | જ ઠ રે જ મ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હો • • ઝુ | ઠ • ઠ • | અર હો • તો | અં ૧ સે • •  
 | જ રે જ સા | રે જ સા ઠ | ઠ રે ઠ રે | જ ઠ રે જ મ

૧  
 | હો • • જ | પહેલી લાઈન વગાડવી  
 | જ ઠ ઠ સા |

મુસ્લીમે સાથ રેને  
 બીપત કે વખત

સમજતે કે હન્દે } આ માટે  
 તરીઓરી મુસ્લીમત } વગાડવું

સતી મ જરી

## પાઠ ૩૦

ગગ માઢ તાલ લાનણી

ખચ્ચા સોચલે રે ડન્ડે હીલકર મીલકર રહેના  
 છત્રી ખનકર છાઉમે રખના હિન્દુ લોટે હ ડે  
 હાથ જોડુ મેં થારે આગે મુસલમાનકે ડડે .ખચ્ચા  
 ભાઈ કા તુ ડડા હય ઔર ભાઈ કે ઘર આયા  
 ઝઘડા મત કરવાના કોઈ દોનો ઘર હય ડડા ખચ્ચા  
 અલ્લાહ વાલે ડડેસે મીલ રહેના હરીકે લોટે  
 ઉછલ ઉછલ કર ખાત ન કરના લખેસે તું છોટે ખચ્ચા  
 સાહેબકી પતલુન હય તુ ઔર મુસલમાનકા ડડા  
 સાહેબ દેવે ઔર તું લેવે હાથ સ્વદેશી ઝડા  
 બાઈ સોચલેરી પતલુન હીલકર મીલકર રહેના . ..

૧ ૨ ૩ ૦  
 |ખ ૦ ચ્ચા ૦|સો ૦ ૦ ચ|લે ૦ ૦ ૦|રે ૦ ૦ ૦|  
 |સા ડ સા ડ|રે ડ ડ પ|મ-ડ ડ પ|ગ મ ગ રે|

૧ ૨ ૩ ૦  
 |ડ ૦ ડે ૦|હી લ ક ર|મી લ ક ર|ર હે ના ૦|  
 |સા ડ સા રે|રે ગ રે મ|ગ રે રે ગ|આ ની સા ડ|  
 ખ

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> છ ૦ ત્રી ૦ | <sup>૩</sup> જ ન ક ર | ૦ છ ૦ ઈ મે |  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ | મ ૪ મ ૪ | મ મ મ મ | રે મ મ મ |

<sup>૧</sup> | ર જ ના ૦ | <sup>૨</sup> હી ૦ દુ ૦ | <sup>૩</sup> હૈ ૦ ટે ૦ | ૦ ૦ ટે ૦ |  
 | મ મ મ ૪ | મ ૪ મ ૪ | મ ૪ મ ૪ | રે મ મ ૪ |

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> હા ૦ ઘ ને | <sup>૩</sup> ૦ ડુ મ ઘ | ૦ યા ૦ રે ૦ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ | મ ૪ મ મ | ૪ મ મ ૪ | રે મ મ ૪ |

<sup>૧</sup> | જા ૦ ગે ૦ | <sup>૨</sup> ઝુ સ લ મા | <sup>૩</sup> ૦ ન ફે ૦ | ૦ ૦ ટે ૦ |  
 | મ ૪ મ ૪ | મ મ મ મ | ૪ મ મ મ | ય મ મ રે |

### પહેલી લાઈન વગાડવી

|                   |             |                    |
|-------------------|-------------|--------------------|
| લાઈન તું હા હા... | છત્રી બનકર  | } આ મારક<br>વગાડું |
| વચ્ચ મત કરવાના    | હાથ નેતુ મે |                    |
| જાણાઈ ગયે હાથે... | છત્રી બનકર  |                    |
| ઉછલ ઉછલ કર        | હાથ નેતુ મે |                    |
| સાહેબની પલછન      | છત્રી બનકર  |                    |
| સાહેબ રેવ જોર     | હાથ નેતુ મે |                    |
| નાથ સોચહેર        | જાણા સોચહેર |                    |

સતી મજરી

## પાઠ ૩૧.

ગગ લૈંગી તાલ લાવણી

શબ્દ

ગયાને દર્દે મોહખાત ન કર સકા દિલકા  
તુમ આએ સામને જાતા રહાગીલા દિલકા

જાદુ ચલા હય તુમ્હારા

છના હુવા હય મુરિકલ

ગયનેકા કયા હય ચારા

કયા સુદર પછી મારા .. જાદુ

શબ્દ

જો તુમ ચલે ન રહા કોઈ આસરા દિલકા

મુઆફ કીજાએ શાહુજ કહા મુના દિલકા

છોડ ન જાના પ્રીર કળ આના

ભૂલ ન જાના કરકે બહાના

મજરી ન કરના ગીલ રજ ઉઠા

ભૂલુ ન તુમકો મય સદા. .

જાદુ

| ગ યા ૦ ને ૦ દ ૦ ૦ ૦ દ મો હુ ૦ ણ ૦ ૦ અત ૦ ન ક |  
| સા સા ૪ સા ૪ ની સા ની સા ધ પ પ ૪ પ ધ પ ની ૪ ધ પ |  
દી દી દી કો દી કો દી કો કો કો કો કો



|  |      |    |       |
|--|------|----|-------|
| ૧  | ૦    | ૩  | ૦     |
| ૦ ૦ ય ય   ને ૦ ૦ ડ્યા   ડ્યા ૦ હ ય   યા ૦ રા ૦ |      |    |       |
| ૪ ૪ સા રે   ની સા ૬ પ   મ પ ગ ન   રે ગ યા ૪    |      |    |       |
|  | કા ણ | કા | કા કા |
|  | કો   |    |       |

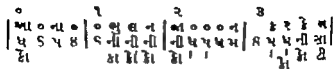
|  |   |    |    |
|--|---|----|----|
| ૧  | ૨ | ૩  | ૦  |
| ૦ ૦ ડ્યા ૦   સુ ૦ હ ર   પ ૦ છી ૦   મા ૦ રા ૦ ૦ ૦ |   |    |    |
| ૪ ૪ સા ૪   પ ૪ પ પ   પ ધ પ ધ   મ ગ ન પ ધ પ       |   |    |    |
|  |   | કો | કો |
|  |   |    | કા |

|  |      |    |       |
|--|------|----|-------|
| ૧  | ૨    | ૩  | ૦     |
| ૦ ૦ ૦ ૦ લ ૦   હ ૦ ૦ ય   લા ૦ હ ય તુ   મા ૦ ગ ૦   |      |    |       |
| ન ગ રે સા રે ની   સા ૬ ૬ પ   મ પ ગ ન   રે ગ યા ૪ |      |    |       |
| કા કા  | કા ણ | કો | કો કો |
| કો   | કો   |    |       |

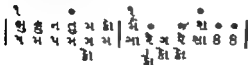
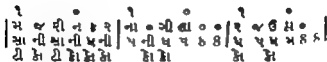
મે તુમ ચલે ન ચડા . . . ગયાનેદે } આ માફક  
 મુઆફ ફીજમે . . . તુમ આયે સામને } વગાડવું

|   |             |          |
|---|-------------|----------|
| ૧   | ૨           | ૩        |
| ૦ છો ડ ના   લ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ના   ૦ શી ર હ ય     |             |          |
| R સા સા સા   ની સા ની ધ પ મ પ   ૪ પ ધ ની સા |             |          |
| ટી ટી ટી                                    | કો ટી કો કો | કો કો ટી |





હાડકા



સતી મજરી

## પાઠ ૩૨

(ગગ કાશી જન્વા તાલ ત્રાવણી)

રીખાયો છુ ફસાયો છુ કુટાયો છુ લુટાયો છુ  
 હુલાયો છુ મુંઝાયો છુ અમારી આમ બાળત છે  
 પકડતા જાળમા ઉઠર ભરાયો સર્પ તે અદર  
 હુરુ દોડા બહલ ખચ્ચર અમારી આમ બાળત છે  
 બીજાણા નાર નખરાળા મુઝાણા જોઈ ઘોટાળા  
 પછીથી પુછડાવાળો મળ્યો તો આમ બાળત છે  
 જીવાની તો દીવાની છે ન બુધ્ધીની નીશાની ત્યા  
 પછી ત્યા પુછવાનું કયા દહી દયો આમ બાળત છે  
 તમારા કષ્ટ સહુ ટળશે અવશ્યે ન્યાય પણ મળશે  
 તમારા શત્રુ સપડાશે અમારી એ કબુલત છે  
 તમારી એ કબુલત છે અમારી આમ બાળત છે

|          |                |          |           |
|----------|----------------|----------|-----------|
| ૨        | ૩              | ૦        | ૧         |
| ૦ ૦ ૦ રી | બા ૦ ૦ યો ૦ ૦  | ૦ છુ ૦ ફ | સા ૦ યો ૦ |
| R ૪ ૪ સા | રે ગ રે ની ધની | S ૫ ૬ ધ  | સા ૪ રે ૪ |
|          | કે ખ ખ ખ       | ખ ખ      |           |
|          | કે ખ ખ ખ       |          |           |





## પાઠ ૩૩

૧૫ બીમજ્ઞાન તાપ લાણી

૧૫ ભેર બાજ રમો જલજેલા.

જ્ઞાતા જ્ઞાતા લાગે વારા બોલ મલા પેલા

આપીન સ્ત્રીસ વારા પ્રીતમ સહુલા ખારા

હામી જાતી રપો દારા મનમા

વારે સહુબી શાળી મુર્તીશી કાગળગારી

ખારી ખારી વસી મારા મનમા-હા

વાલો ભુવનમા ફરીજે જમનમા

ભાસવ-તમે મારા માલુ પતિ હિ તું તમારી દામી

જેને મુજને છેવરવી તું હઈ જગમા ફર્યી છ ના કા જા

મનજની કોર મારા વીનજની ચાર તું લો

મનજની માર વસી મનમા હા- ૧૫

|          |          |            |            |
|----------|----------|------------|------------|
| ૧        | ૨        | ૩          | ૪          |
| ૧ ૨ ૩ ૪  | બા ૦ જ ૨ | મિ ૦ જ ૩   | જિ ૦ લા    |
| લા પ પ પ | મ ની પ મ | જ રે સા રે | ની રે સા ૫ |
|          | કા       | કો         | ખ          |
|          |          |            | કો         |

|                 |              |            |            |
|-----------------|--------------|------------|------------|
| ૧               | ૨            | ૩          | ૪          |
| જ્ઞા લા જ્ઞા લા | લા બે તા ૦ જ | જિ લ મ લા  | જિ લા      |
| સા પ પ પ        | રે મ પ પ મ   | જ કે સા રે | ની કે સા ૫ |
|                 | કા           | કો         | ખ          |
|                 |              |            | કો         |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | આ ધ્રીન ૦ ૨ | હી શ તા રા | ૦ પ્રી તમ સ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ | પ સા ૪ સા | સા સા સા સા | ૪ પ ની ની |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હુ હા પ્યા રા | ૦ દા સી ગ | છી છો દા ૦ રા | મ ન મા ૦ |  
 | ની ની ની ની | ૪ મ મ મ | રે ગ પ ધ પ | ગ રે સા ૪ |  
 કો કો કો કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | અ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ વા રે સ | હુ છી શા છી | ૦ મુ તી શી |  
 | સા રે ગ મ પ ધ ની મા | ૪ પ સા સા | સા સા સા સા | ૪ પ ની ની |  
 કો કો કો કો કો કો ટી ટી ટી ટી ટી કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હા મણ ગા રી | ૦ આઝી આ રી | ૦ શી મા ૦ રા | મ ન મા હા |  
 | ની ની ની ની | ૪ મ મ મ | રે મ પ ધ પ | ગ રે સા મ |  
 કો કો કો કો કો કો કો કો

૧ ૨  
 | વ શી મા ૦ રા | મ ન મા ૦ | પહેલી લાઇન વગાડવી  
 | રે મ પ ધ પ | ગ રે આ ૪ |  
 કો કો

|            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| ૧          | ૨         | ૩          |           |
| મા હો ૦ ભુ | વ ન મા ૦  | ફેરી ચ ૦ ય | મ ન મા    |
| રે ગ રે મ  | અ રે સા ૪ | ફે અ રે મ  | અ રે સા ૪ |
| મ          | મ         | મ          | મ         |

## ભાષણ

તમે મારા માણ પતિ છે નું તમારી ઢાસી

લેજો મુજને છેતરવી તું હઈ જગમા ફાગી, હ ના હા હા

|            |             |             |             |
|------------|-------------|-------------|-------------|
| ૧          | ૨           | ૩           |             |
| હા જ જ ની  | મો ર મા રા  | ચી ત હ ની   | મો ર મા રા  |
| પ સા સા સા | સા રે રે મ  | મ જ જ રે    | રે સા સા ની |
| ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી મ  |
|            | મ           | મ           |             |

|          |            |           |            |
|----------|------------|-----------|------------|
| ૧        | ૨          | ૩         | ૪          |
| મ ન હ ની | મો ર વ રી  | મ ન મા હા | વ રી ના રા |
| ની ધ ધ પ | પ મ પ ની પ | અ રે સા મ | રે મ પ ધ પ |
| મ        | મ          | મ         | મ          |

|           |                   |
|-----------|-------------------|
| ૧         |                   |
| મ ન મા ૦  | પહેલી લાઈન વગાડવી |
| અ રે સા ૪ |                   |
| મ         |                   |

મુર્ચ્છાભારી

## પાઠ ૩૪.

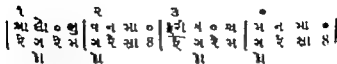
(ગગ—ગગ્ગા તાલ લાવણી)

શુ કહુ કથની મારી રાજ શું કહુ કથની મારી  
હું તો ફેવના ત્રાસે હારી રાજ શું કહુ કથની મારી  
પરખી પારી જાતક મે અરપણ કીધુ મન માફ  
પતિ તણ પરલોક સીધાવ્યા કરી જીવતર મગ જાડ ગજ-શુ  
અદન દાષ્ટની ચિના ગ્યાવી પતિ સહગમનની આશે  
શુન્ય દેહ મમ સ્વામી તણો પણ ઉડી ગયો આકાશે રાજ-શુ  
અરખ્યુ મે સર્વસ્વ સ્વામીને પ્રેગેની કફની ધારી  
તણ જગત જ જાણ સર્વ હું પ્રિતે ભજુ ત્રિપુરારી રાજ-શુ

|            |               |             |          |
|------------|---------------|-------------|----------|
| ૨          | ૩             | ૦           | ૧        |
| શુ ક હુ    | ક ં થ ની ં    | મા ં ં રી ં | રા ં ં ં |
| R સા સા સા | રે સા રે ની ં | ધ પ ધ મ ં   | રે મ પ ધ |
| ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી કો   | । ।         | કો       |

|                |           |           |            |
|----------------|-----------|-----------|------------|
| ૨              | ૩         | ૦         | ૧          |
| આજ શુ ં ં ં ં  | ક થ ની ં  | મા ં રી ં | ં ં હું તો |
| ં મ પ ગ મ રે ગ | સા રે ગ મ | રે ગ સા ં | ં ં સા સા  |
| । । કો । । કો  | કો        | કો        | ટી ટી      |

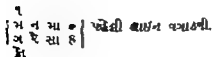
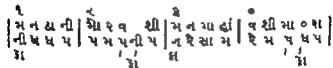
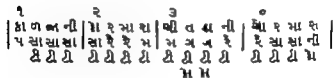




## ભાષણ

તમે મારા માણ પતિ છે. હું તમારી દામી.

લોહ મુઠને છેવસ્ટી તું જાણ્યા મૂઠી, હ ના હાં હા



મુર્દુમારી.

પાઠ ૩૪.

(ગગ—ગગ્વા તાલ કાવણી)

શું કહું કથની મારી રાજ શું કહું કથની મારી  
હું તો દેવના ત્રાસે હારી રાજ શું કહું કથની મારી  
પરખી પારી જાતક મે અગ્નિ કીધું મન. માફ  
પતિ તણ પગલોક સીધાવ્યા કરી જીવતર મગ જાફ રાજ-શું  
અદન કાપટની ચિતા ગ્યાવી પતિ સહુગમનની આશે  
શુન્ય દેહ મમ સ્વામી તણો પણ ઉડી ગયો આકાશે રાજ-શું  
અરખ્યુ મે સર્વસ્વ સ્વામીને પ્રેમની કફની. ધારી  
તણ જગત જ જાળ સર્વ હું પ્રિતે ભણુ ત્રિપુરારી રાજ-શું

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
| ૦ શું ક હું | ક ૦ થ ની ૦ | મા ૦ ૦ રી ૦ | રા ૦ ૦ ૦ |  
| ૧ સા સા સા | રે સા રે ની ઠ | ધ પ ધ મ ઠ | રે મ પ ધ |  
   ટી ટી ટી     ટી ટી ટી કે     |     કે

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
| આજ શું ૦ ક ૦ હું ૦ | ક થ ની ૦ | મા ૦ રી ૦ | ૦ ૦ હું તો |  
| ૬ મ પ ગ મ રે ગ | સા રે ગ ન | રે ગ સા ઠ | ઠ ઠ સા સા |  
   |     કે     કે                      કે                      કે                      ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ગા સો ં ભુ | વ ન મા ં | ફેરી મે ં ઘ | મ ન મા |  
 | ડે જ રે મ | મ રે સા ઠ | ફે જ રે મ | મ રે સા ઠ |  
 મ મ મ મ

## ભાષણ

તમે મારા પ્રાણ પતિ છે તું તમારી દાસી

જેમ મુજને છેવડી તું હઈ જાણ્યા દાસી, હ ના હા બ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ઠા ણ જ ની | મ ર મા રા | ચી ત હ ની | મે ર મા ર |  
 | પ સા સા સા | સા રે રે મ | મ જ જ રે | રે સા સા ની |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 મ મ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | મ ન હ ની | મે ર વ રી | મ ન મા હા | વ રી મા ં રા |  
 | ની પ પ પ | પ મ પ ની પ | ન રે સા મ | રે મ પ પ પ |  
 મ મ મ મ મ મ મ મ

૧  
 | મ ન મા ં | પહેલી સાઈન વગાડવી.  
 | જ રે સા ઠ |  
 મ

મુર્ચકાદી.

પાઠ ૩૪.

(ગગ—ગગ્યા તાલ સાવણી)

શુ કહું કથની મારી રાજ શુ કહું કથની મારી  
હું તો ફવના ત્રાસે હારી રાજ શુ કહું કથની મારી  
પરખી પારી જાતક મે અરપણ કીધુ મન-મારૂં  
પતિ તણ પરલોક સીધાવ્યા કરી જીવતર મગ જાણે ગજ-શુ  
અદન ડાબટની ચિતા ગ્યાવી પતિ સહગમનની આશે  
શુન્ય દેહ મમ સ્વામી તણો પણ ઉડી ગયો આકાશે ગજ-શુ  
અરખ્યુ મે સર્વસ્વ સ્વામીને પ્રેમની કદ્દની. ધારી  
તણ જગત જ જાળ સર્વ હું પ્રિતે ભજુ ત્રિપુરારી રાજ-શુ

૨ ૩ ૦ ૧  
| શુ ક હું | ક ં થ ની ૦ | મા ૦ ૦ રી ૦ | રા ૦ ૦ ૦ |  
| R સા સા સા | રે સા રે ની ૦ | ધ પ ધ મ ૦ | રે મ પ ધ |  
ડી ડી ડી ડી ડી ડી કો |

૨ ૩ ૦ ૧  
| આજ શુ ૦ ક ૦ હું ૦ | ક થ ની ૦ | મા ૦ રી ૦ | ૦ ૦ હું તો |  
| ૦ મ પ ગ મ રે ગ | સા રે ગ મ | રે ગ સા ૦ | ૦ ૦ સા સા |  
કો કો કો કો ડી ડી



૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ક રી જી વ | ત ૦ ર મ મ | જા ૦ ૦ રૂ ૦ | રા ૦ ૦ ૦ |  
 | ડ પ સા સા સા | રે સા રે ની ની | ધ પ ધ મ ડ | રે મ પ ધ |  
           | ટી ટી ટી    ટી ટી ટી કો કો    |    |    કો

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | આજશુ ૦ ક ૦ હુ ૦ | ક થ ની ૦ | મા ૦ રી ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ડ મ પ ગ મ રે ગ | સા રે ગ મ | રે ગ સા ડ | ડ ૧ ડ ૪ |  
           |                      કો                      કો

ચ દન કાષ્ટની ચિતા      પરખી પારીજાતક  
 શુન્ય દેહ મમ સ્વામી .    પતિ તજ પરલોક  
 અર્ચુ મે સર્વસ્વ .    પરખી પારીજાતક  
 તજ જગત જ જાળ સર્વ . પતિ તજ પરલોક

આ માફક  
 વગાડવું

મહારવેતા કાદ બરી



પાઠ ૩૫.

રાગ-જગ્ગા ધનાશી-નાલ સાવણી

પતિ વીના પ્રેમદાના મનના પુરાય કયાથી કોડ  
 હો સખી પુરાય કયાથી કોડ  
 સરજનહારે સરજી જગમા નરનારીની જોડ (૨)  
 પશુ પક્ષી વન વૃક્ષ નીહાળો સૃષ્ટીમાહી સઘળે જઇ ભાળો

નાના મોઝા છત જતુમા પસુ નથી એવી ખોડ  
 રાખી પસુ નથી એવી ખોડ      અરજનકારે  
 પતિ મરે તાતક સદુ દગલ અખડ મુખલ એકે મરતા  
 પતિ નિતા સાહેલી જગમા ફરતલ છતી ઠોડ .. .. અરજન



५ २ वि ० वी | १ ० म ३ | ० ० न ० | १ ० १ ० |

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]





નાના મોટા છવ જુમ પલુ નથી જોવી જોડ  
 શાંતી ત્યુ નથી જોવી જોડ ..સરજનદારે  
 પતિ જલ પાતકે સવુ જાગા જાગદ મુખ્ય સેને મગનાં  
 પતિ વિના ગાહેલી જગમાં હાથ છવી મેક.. સરજન

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline ० & ३ & & ० & १ & & & \\ \hline | ૧ & ૧ & ૧ & | ૧ & ૦ & ૧ & ૦ & | ૧ & ૦ & ૧ & | ૧ & ૦ & ૧ & | \\ \hline | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | \\ \hline ૫ & & & & & & & & ૫ & & & ૫ & & ૫ & \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline ० & ૩ & & ० & ૧ & & & \\ \hline | ૫ & ૧ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | \\ \hline | ૫ & ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | \\ \hline ૫ & & & & & & & & ૫ & & & ૫ & & ૫ & \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline ० & ૩ & & ० & ૧ & & & \\ \hline | ૫ & ૧ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | \\ \hline | ૫ & ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | \\ \hline ૫ & & & & & & & & ૫ & & & ૫ & & ૫ & \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline ० & ૩ & & ० & ૧ & & & \\ \hline | ૫ & ૧ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | ૫ & ૦ & ૫ & | \\ \hline | ૫ & ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | ૫ & ૫ & ૫ & | \\ \hline ૫ & & & & & & & & ૫ & & & ૫ & & ૫ & \end{array}$

૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ દ્યો ૦ | મુ ૦ ૦ ૦ દ રી | સુ ૦ મ ૦ ન ની  
 | R S ની સા | ની સા રે ગ ગ ગ | રે ગ રે મ ગ રે  
 ખ ખ કો કો કો કો

૦ ૧ ૨  
 | મા ૦ ળા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ જ ધ | કે ૦ ૦ ભે  
 | ની સા ની સા રે ગ | રે ઠ પ પ | મ પ ધ પ  
 ખ ખ કો કો કો

૩ ૦  
 | ળા ૦ મ ૦ હ | મા ૦ રા ૦ |  
 | ગ રે રે મ ગ | રે ગ સા ઠ |  
 કો કો કો કો

માળા નહીં પણ ..લ્યો! સુદરી સુમન } આ માફકે  
 વગાડવું.

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ સુ ખ | દ ગ શ ન | થી ૦ મ ન | ચો ૦ રી  
 | ઠ ઠ સા સા | રે રે મ મ | પ ઠ ધ પ | ની ધ પ  
 કો કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ સુ ખ | દ ર ગ ન | થી ૦ મ ન | ચો ૦ રી  
 | ગ રે ગ સા | રે રે મ મ | પ ધ ની સા | ધ ની પ  
 કો કો કો ઠી કો



( ભાષણ ) જોટો જોટો  
હા જોટો મને ઠંગી

સાખી

અ તર પ્રેમ વીના બધા નિષ્કળ કોલ ડરાર  
એ વિશ્વકો દ પતિ તણો નવ સુધરે સ સાર  
આ છે જોટો ડરાર



૧ ૨ ૩  
| ૦ ૦ ૦ હા | હા ૦ રે ૦ મ ૦ ને ૦ | ઠ ગી ૦ ઠ | | | |
| R ૪ ૪ ગ | ગ મ પ ધ પ ધ પ ધ | મ પ ૪ ગ |  
| | | કા | કા | કા | કા |

૦ ૧ ૨  
| ગી ૦ ૦ ૦ મ ૦ ને ૦ | ઠ ગી ૦ ઠ | ગા ૦ રે ૦ મ ૦ ને ૦ | | | | |
| ગ મ પ ધ પ ધ પ ધ | મ પ ૪ ગ | ગ મ પ ધ પ ધ પ ધ |  
| | | કા | કા | કા | કા | કા |

૩ ૦ ૧  
| ઠ ગી ૦ જા | જા ૦ ને ૦ લો ૦ જી ૦ | ના ૦ ૦ આર | | |
| મ પ ૪ ગ | ગ મ પ ધ પ ધ મ પ | ગ ઠ ઠ સ |  
| | | કા | કા | કા |

|          |            |            |           |
|----------|------------|------------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩          | ૦         |
| ૦ ૦ શી ત | હ રી જ ધ   | જા ૦ જ થ   | શા ૦ રી ૦ |
| ૪ ૪ પ પ  | ધ સા સા સા | સા ૪ ની ની | ધ ની પ    |
|          | ટી ટી ટી   | ટી મ મ     | મ         |

|          |            |          |           |
|----------|------------|----------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ ત મે | હી શો ર મે | ન વ હ ડી | શા ૦ રી ૦ |
| ૪ ૪ પ ની | ની ની ની ધ | ધ પ પ મ  | મ મ મ રે  |
| મ        | મ મ મ      |          | મ મ       |

|             |           |            |            |
|-------------|-----------|------------|------------|
| ૧           | ૨         | ૩          | ૦          |
| ૦ ૦ મ ટ     | હે ૦ મો ૦ | હ થા ૦ મ ટ | શા ૦ ની    |
| રે સા સા સા | રે પ મ પ  | જ ૫ રે સા  | રે ની સા ૪ |
|             |           | મ          | મ          |

પહેલી લાઈન વગાડવી.

માલતી માધર.

પાક ૩૭

શ્રમ કાર્યોરો-તાલ ભારતી

જા હાં રે મને કમી, કમી મને કમી  
 કમી મને કમી બજીને સોગી નાર.  
 જોગ ભાલી શાને ખુવે છે ભાર  
 જા છે જોગો માર

( ભાષણ ) જોટો જોટો  
હા જોટો . મને ઠગી

સાગી

અ તર પ્રેમ વીના યધા નિષ્કળ કોલ ડરા  
એ વિશ્વકો દ પતિ તણો નવ સુધરે સ સાર  
આ છે જોટો ડરા

૧ ૨ ૩  
| ૦ ૦ ૦ હા | હા ૦ રે ૦ મ ૦ ને ૦ | ઠ ગી ૦ ઠ  
| R S S ગ | ગ મ પ ધ પ ધ પ ધ | મ પ S ગ  
| | | કા | કા | કો

૦ ૧ ૨  
| ગી ૦ ૦ ૦ મ ૦ ને ૦ | ઠ ગી ૦ ઠ | ગા ૦ રે ૦ મ ૦ ને ૦  
| ગ મ પ ધ પ ધ પ ધ | મ પ S ગ | ગ મ પ ધ પ ધ પ ધ  
| | | કા | કા | કો

૩ ૦ ૧  
| ઠ ગી ૦ જા | છી ૦ ને ૦ લો ૦ જી ૦ | ના ૦ ૦ આર  
| મ પ S ગ | ગ મ પ ધ પ ધ મ પ | ગ ઠ S  
| | | કા | કો



|           |            |            |             |
|-----------|------------|------------|-------------|
| ૦         | ૧          | ૨          | ૩           |
| સૌ ૦ મા ૦ | આ ૦ તમા ૦  | શૌ ૦ મ ૦ વ | સૌ ૦ ૦ છે ૦ |
| પ ૬ ની ૬  | સા ૬ રે સા | ગ ૬ ગ પ મ  | ગ રે ગ સા ૬ |
| ખ         | ખ          | । ।        | । ।         |

|           |            |           |             |
|-----------|------------|-----------|-------------|
| ૦         | ૧          | ૨         | ૩           |
| એ ૦ વિ બ  | ઠા ૦ મ ન   | એ ૦ કે દી | સૌ ૦ ૦ છે ૦ |
| પ ૬ ની ની | મા ૬ રે સા | ગ ૬ પ મ   | ગ રે ગ સા ૬ |
| ખ         | ખ ખ        |           | । ।         |

|            |          |          |            |
|------------|----------|----------|------------|
| ૦          | ૧        | ૨        | ૩          |
| મા ૦ રૂ તા | ૦ રૂ એ ૦ | સૌ ૦ દ ન | ડા મો સૌ ૦ |
| સા મ મ મ   | ૬ ગ ગ પ  | ગ ૬ ગ મ  | પ પ પ ૬    |

|             |           |           |         |
|-------------|-----------|-----------|---------|
| ૦           | ૧         | ૨         | ૩       |
| જ છુયા ૦ મા | ૦ યા જ ને | તા ૦ ના ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ગ ગ પ ધ     | ની ધ પ મ  | પ મ ગ ૬   | ૬ ૬ ૬ ૬ |
|             | કો        |           |         |

|              |                |              |            |
|--------------|----------------|--------------|------------|
| ૦            | ૧              | ૨            | ૩          |
| કો ૦ ૦ ભ પો  | તા ૦ ૦ ૦ તુ ૦  | કો ૦ ૦ ૦ ભ પ | રા યુ સૌ ૦ |
| પ ધ ની ની ની | ધ ની ધ સા ની ધ | પ ધ પ ની ધ પ | મ મ મ પ    |
| । । કો કો કો | । કો । કો      | । । । કો     |            |

|           |           |           |         |
|-----------|-----------|-----------|---------|
| ૦         | ૧         | ૨         | ૩       |
| ખા ૦ બ કે | એ ૦ કે પિ | તા ૦ ના ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| રે ગ પ મ  | ગ રે ગ સા | રે ગ સા ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ |



<sup>૦</sup> | વિ ૦ શ કુ | <sup>૧</sup> દુ મળ પ રી | <sup>૨</sup> શા ૦ ર જ | <sup>૩</sup> મા ૦ રે ૦ |  
 પ ૪ ની ની | સા સા રે સા | જ ૪ પ મ | જ રે જ સા ઠ |  
 ખ ખ ખ

<sup>૦</sup> | વિ ૦ શ કુ | <sup>૧</sup> વ ન આ ૦ | <sup>૨</sup> પા ૦ ર જ | <sup>૩</sup> શા ૦ રે ૦ |  
 ૪ ૪ ની ની | સા સા રે સા | જ ૪ પ મ | જ રે જ સા ઠ |  
 ખ ખ ખ

અમે જગતના માફે તારૂં એ / આ માફે વચાઈવી  
 માસતી માવવ

### પાઠ ૪૬

મનના વા તારા જમરો તારા હાથથી

આજેના સહુવા નાની નવજલના વીરા  
 લાલ લટકાયા મને (૨) આજ આજ શાં વસવા  
 માસ સાવજા, આજ આજ શાં વસવા  
 સુરખી સૈવર મળી હાસી કરે છે  
 લાજ મરૂં જાઈ (૨) વહેવા વહેવા સોનીયા તજવા  
 માસ સાવજા વલા વેલા સોનીયા તજવો  
 નાનુ તુ નામ એક કુમરૂં ને મહી સીવા કીવા હીરવા જસવો  
 નવસેશ મેલીનો હાર માસ આજેના નાના નાના નીલમ સુખવો  
 બેતવાઈ બારનીએ સૈવ માસ વાલગા કલ્પને માવેક મસવો

ગરીબ ધણીને ખાઈ આવું થું કપ્પીઓ

જન આદ્યેશી મન વાળીને -દીગે

મોટી એક ખાસી બાઈમામ માગી લઈએ ... .આકેળા

१ ० १  
मा हे मा ० रा ० छ ० मा ना नी ० न तु द व ना ०  
प ना ना न ध ५ छ प नी ध य म रे गु प ध य म  
ण श श डा डा डो

ॐ श्री गुरुभ्यो नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

|            |               |                  |
|------------|---------------|------------------|
| १          | ०             | ३                |
| ०० आ छ आ छ | ना ० ० टा ० ध | डा ० वे। मा रा ० |
| ४४ न न न न | ग ५ न ध ५ ध   | प ४ भ ग ग ४      |

० १ ०  
| आ न य णा ० ० | ० ० आ ञा आ ञा | घा ० ० ट ० ध |  
| ग म ग डे ण ण | ण ण डे डे डे डे | सा डे सा ग य म |

୧  
 ଓ ୦ ୦ ଦୋ ୦ ୦ | ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ |  
 ୨ ୧ ୨ ୩ ୪ ୫ ୬ ୭ ୮ ୯ ୧୦

મરણી એવઝ મગી

## આહિયા મુલાણા

2011 21425

લાગુ મંત્રે 'શ્રી ગાય

આવ લડકા'ના

बगारद्व

<sup>૧</sup> | નાં ૦ નુ ૦ ગું ૦ | નાં ૦ મ જો ૦ ઠ | <sup>૧</sup> મું ૦ મ છ ૦ ૦ |  
 સા ૪ સા ૪ સા ૪ | સા ૪ સા સા ૪ સા | ની ૧ ધ ની ૪ ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> | ને ૦ ૦ મ દી ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ બી લુ ઝો લુ | <sup>૦</sup> લી ૦ ૨ લા ૦ જ |  
 પ ૪ ૪ પ પ પ ધ | ૪ ૧ પ મ દે જ | સા દે સા પ મ પ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> | દા ૦ ૦ લો ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ન ૧ સે ૦ રો ૦ |  
 દે જ દે સા ૪ ૪ | ૧ ૪ ૪ ૧ ૧ ૪ | ૧ સા સા ૪ સા ૧ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> | મિં ૦ લી ૦ ૦ નો ૦ | <sup>૧</sup> લા ૦ ૧ મા સ ૦ | સા ૦ મ બા ૦ ૦ |  
 સા દે સા દે જ મ દે | દે સા સા ની મ ની | ૧ ૪ ૧ મ પ ધ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ ના ના ના ના | <sup>૦</sup> ની ૦ જ મ ૦ ઝુ | <sup>૧</sup> ઠા ૦ ૦ લા ૦ |  
 ૪ ૪ ૧ મ દે જ | સા દે સા પ મ ૧ | દે જ દે સા ૪ ઠ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| ૨          | ૩          | ૦           | ૧         |
|------------|------------|-------------|-----------|
| ગ રી ળ ધ   | ણી ને ળા ઇ | ઝા ઝું ઠ ગુ | ઠ હી એ ઠ  |
| ની ની ધ ની | સા સા રે ઠ | સા મ ગ ન    | ગ રે સા ઠ |
| ખ ખ ખ ખ    |            |             | મ         |
| કા કે કો   |            |             |           |

જસ આટલેથી      જરીજ ધણીને  
 મોટો એક પાણી .

} આ માફડ  
 વગાડવું  
 ઉપલબ્ધ

### પાઠ ૪૦

નગ કાશી, જગ તાલ ખેમટો

મન માયા ના કરનારારે જરા જોને તપાસ તારી કાયા  
 પુછી જોને તુ પડીત પુગણારે કોના અમર છે લેખલખાણા  
 કાચી છે ડાયા આ માટીની માયા છે ગાટીના ખેલ જનાયા  
 શાણા તો સમજી અલગ થયા પણ જાલક જીઆરા લપટાચારે  
 લાખોની પાખો ગઈ છે પીંખાઈ જેણે મુછર લીંબુ ઠરાયા  
 કાળના કોવાડેથી કાણુ જમ્યુ બલે રક લલે હોય મહારાયા  
 સધ્યાના જેવા રંગ સોનેરી વધ્યાને લાડ લડાયા  
 જોળન તન ધન તેવા સમજવા પાણીમાના પડછાયા

જરા જોને તપાસ તારી કાયા

<sup>૦</sup> <sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> મ • ન | મા • યા • • • ના • • ક • ર |  
 ૮ ૬ ૪ આ ૩ સા | સા રે સા રે જ રે લ | સા ૪ ની ધ ૪ મ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી મ

<sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> રા • • • રે • • જ રા • | ભે • ને • • ત |  
 ૮ ૬ ૪ ધ ની ૩ ધ ૪ ૪ ૪ મ ૪ ૪ | અ ૪ રે ૪ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> <sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> યા • રી | ઠા • • યા • • | <sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> યુ બી |  
 ૮ ૬ ૪ રે સા ૪ રે | ની ૪ મ સા ૪ ૪ | ૬ ૪ ૪ સા સા ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> ન • • રી • | પ • ટી ત યુ | <sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> રા • બા • • • |  
 ૮ ૬ ૪ રે સા રે જ રે મ | સા ૪ ની ધ ૪ મ | ૪ ૪ ૪ ધ ની ૪ ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> ઠા ના • | જા • મ ર ઠે • | <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> જા • ઠ |  
 ૮ ૬ ૪ મ ૪ ૪ | જ ૪ રે જ ૪ ૪ | જ ૪ રે સા ૪ રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> યા • બા • • | <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> <sup>૦</sup> ઠા • ટી ઠે |  
 ૮ ૬ ૪ સા ૪ ૪ | ૪ ૪ મ ૪ ૪ ૪ | જ ૪ રે ૪ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
કા ૦ ૦ યા ૦ આ | મા ૦ ટી ૦ ની ૦ | મા ૦ ૦ યા ૦ ૦ છે |  
ગ ૪ રે સા ૪ સા | રે ૪ મ ૪ મ ૪ | પ ૪ ધ પ ધ ની ધ |  
કો

૧ ૦ ૧  
મા ૦ ટી ૦ ના ૦ | ખે ૦ ૦ લ ૦ ણ | ના ૦ ૦ યા ૦ ૦ |  
પ ૪ મ ધ પ ૪ | ગ ૪ રે સા ૪ રે | ની ૪ ૪ સા ૪ ૪ |  
કો કો ખ

૦ ૧ ૦  
૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | શા ૦ ં છા ૦ તે ૦ | સં ૦ મ છ ૦ ૦ ૦ |  
૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | પ સા સા ૪ સા ૪ | સા ૪ રે સા રે ગ ૪ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
૦ ૦ અ લ અગ થ | યા ૦ ૦ પ છ ૦ | ણા ૦ લ ક ણી ૦ |  
૪ ૪ રે રે ૪ સા | સા ૪ ૪ પ પ ૪ | ની ૪ સા ૪ રે ૪ |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
યા ૦ રા લ ૦ પ | ટા ૦ યા ૦ ૦ ૦ ૦ | રે ૦ ૦ જ રા ૦ |  
સા ૪ ની ધ ૪ મ | પ ધ પ ધ ની ૪ ધ | પ ૪ ૪ મ પ ૪ |  
ટી કો

૧ ૦ ૧  
જો ૦ ને ૦ ૦ ત | પા ૦ સ તા ૦ રી | કા ૦ ૦ યા ૦ ૦ |  
ગ ૪ રે ૪ ૪ પ | ગ ૪ રે સા ૪ રે | ની ૪ ૪ સા ૪ ૪ |  
કો કો ખ

|                     |                        |                     |
|---------------------|------------------------|---------------------|
| લાખોની યજ્ઞે ગઈ છે  | હાથી છે કાયા આ મારી    | } આ મારી<br>વગાડવું |
| કાગના મેવાટેથી કાણુ | ..ચાણુ તો સમજી અલગ     |                     |
| મધ્યા ના જવા રંગ    | .. કાથી છે કાયા આ મારી |                     |
| બાળન તન ખન તેવા     | ..ચાણુ તો સમજી અલગ     |                     |

ઉદય ભાષ્ય

પાઠ ૪૨

૧૩ પી વુ નરવા—તાલ સાચવી.

સુખી સ્વપ્ન મહા મન મોહન એ નીરજવા બેઠાનવ વિશે સુખને  
 નરમાઈ રહી રતિનાથ મહે સુખથી નહીં કાઈ જોવાય જાએ  
 વિનવે અતિ વરસાદાલ ધરી નવ ઉત્તર સુખ અપાય જરી  
 નિશુ ભેડ રહી દ્રગ પ્રેમ ભરી જલ્દી પૂર્ણી નીલ પાવ જાએ  
 કર નાહી રમીક રૂંદે વગમ્યા કરતા બગસેન અથા અગમ્યા  
 નુરી દાર મથોએ રહાઈયા કસ કમુડીની છુટી બાવ જાએ  
 છુટી કેગ તથા વિખરાઈ જાએ, જાડ દેહ કળી કરમાઈ જાએ  
 અથા સ્વદથી વસ જીવ્યાઈ જાએ, પણ નાથ થયા નયજાઈ જાએ  
 ગનથી મન સેજ પ્રમુ પીમળી જેમ સાકર દુધની સમ લળી  
 પ્રિયા સોજન નાથની સાથ મળી સુખ વાસ સુવાસ અપાય જાએ  
 સુખ તાલુકની રીજાદારી ઉડી અમાનક નાથને અજે પડી  
 પ્રમી તે રહની જાને તેજ થઈ રમીયો રીઝતાવી રીસાય જાએ

સઠ ગરુ ગરીર શુ અન્ધ અઢી ગણુ ન્તય પીયુ અરે હું થી લડી  
મળી જો વિનવુ તમ પાય પડી દુઝે ને રીત નાથ મનાય અરે

૧ ૨ ૩ ૦  
| ૦ ૦ મ ખી | રૂ ૦ ૦ મ મ | હી ૦ મ ન | મો ૦ હ ન  
| R ૧ આ આ | રે ગ મ મ મ | મ ઈ ગ મ | પ ઈ પ પ

૧ ૨ ૩ ૦  
| મે ૦ ની ર | ખ્યા ૦ એ ૦ | કા ૦ ન્ત વિ | પે ૦ શ ય  
| પ ઈ પ પ | પ વ ધ સા | આ ઈ સા રે | ની ઈ ધ ની  
| ટી ટી ટી કે

૧ ૨ ૩  
| ને ૦ શ ર | મા ૦ ૦ ઇ ર | હી ૦ ૦ ૦ ર ૦ તી ૦  
| પ ઈ ગ મ | પ ધ ની ની ની | ધ ની ધ સા ની સા ધ ની  
| કે કે કે દ્રા ટી કે ટી કે

૧ ૨  
| ને ૦ ૦ ૦ ય ૦ મ ૦ | દે ૦ સુ ખ | ૦ થી ન હી |  
| પ ધ પ ની ધ ની પ ધ | મ ઈ ગ ગ | ઈ સા ગ મ |  
| કે કે

૩ ૧  
| કા ૦ ૦ ૦ ઇ ૦ જો | લા ૦ ૦ ૦ ય અ | રે ૦ વિ ન  
| રે મ પ ધ પ મ પ | રે ગ રે મ ગ રે | સા ઈ ની સા  
| કે કે કે



૩ ૦ ૧  
 | વ ૦ ૦ ૦ જ તિ | વ ૦ ૦ ૦ જ જ | ૦ ૦ ૦ જ | રી ૦ ન વ  
 નીસારે જ જ જ | રે જ રે જ જ રે | સા ઠ રે ની | સા ઠ ની સ  
 જ ' ' ' જ ' ' ' જ ' ' ' જ

૦ ૩ ૦  
 | ઉ ૦ ૦ ૦ ર ર | મુ ૦ ૦ ૦ જ જ | પા ૦ જ જ | રી ૦ ની મુ  
 નીસારે જ જ જ | રે જ રે જ જ રે | સા ઠ રે ની | સા ઠ ની સા  
 જ ' ' ' જ ' ' ' જ ' ' ' જ

નીમુ રેઈ રહી દૂર વિનવે જાતિ વાસલ  
 હર સાધી રસીક સખી સ્વપ્ન મહીમન  
 છુટી હાર જયો એ .. શરમાઈ રહી રતી  
 છુટી કેશ જયા વીળવાઈ વીનવે જાતિ વાસલ  
 જયા સ્વદેશી વજ્ર. " " જા માફક  
 મનથી મન સેજ મનુ .. સખી સ્વપ્ન મહી  
 ક્રીધ લોભના નાથની શરમાઈ રહી રતી વગાડવું  
 મુખ વાણુલની પિખારી વિનવે જાતિ વાસલ  
 સખી તે સખી જાને " " જા માફક  
 સજી શરૂ શરીર શું સખી સ્વપ્ન મહી  
 સખીઓ વિનવું શરમાઈ રહી રતી

સતી શ્રોયી



## પાઠ ૪૨.

ગગ લૈન્વી-તાલ લાવણી

પડતી હવે મુજને જાગર તુમા જણાયે હર્ષ નહી  
 આ જગતની જ જાલની ચતુરાઈ તે દીડી નહી  
 જ્યાં પ્રેમ મારો ગળાહળે ત્યાં તે દીધો ગદ્યો ખરો  
 ઘણારને છોડ્યા વિના ચુકતી ઠરી સુએ નહી  
 હવેતો જો જરા જાગી (૨)  
 ચોળી વિભુતિ અગ જાન્યો શુ ચોળી (૨)  
 સમાધિ જુઠી દે ત્યાગી (૨) હવેતો  
 વિલાસી મહેલના વાસી તને આશી લગન લાગી  
 મધુરા પુષ્પને ત્યાગી અહ્યા કાટા શુ હીણભાગી  
 ઉડી આશ ધારીને મે તારો સગ કીધોતો  
 ભરસો દમ્ભભુલાવીઓ વિરાગી શુ ગયો ત્યાગી .. હવેતો



| પ ડ તીં હવેં મુજનેં જાગરતું માં જણાંયેં |  
 | સાસા પડપપડપ પપડ પપડપડ પધમ પધનીસા |  
 કે કે કે કે

| હં ં ં નહીં |  
 | પ ની ધ પ ડ |  
 કે કે





૨                      ૩                      •                      ૧  
 | ઝી • • વિ | લા • સી • | ઝે • લ | ના • વા |  
 | સા ન મ પ | સા ઠ સા ઠ | ઠ સા ઠ સા | સા ઠ સા ઠ |  
                          ટી                      ટી                      ટી                      ટી

૨                      ૩                      •                      ૧  
 | ઝી • • ત | ને • આ • | ઠ શી • લ | જ ન લા • |  
 | ની સા ની ધ | પ મ પ ઠ | ઠ ધ ઠ સા | ની સા ધ ની |  
 | મ ટી કો કો |                      કો                      ટી                      મ ટી કો ધ

૨                      ૩                      •                      ૧  
 | ઝી • • ત | ને • આ • | ઠ શી • લ | જ ન લા |  
 | પ ઠ મ ઝ | પ ઠ પ ઠ | ઠ ધ ઠ સા | ની સા ધ ની |  
                          કો                      મ                      ટી                      મ ટી કો મ

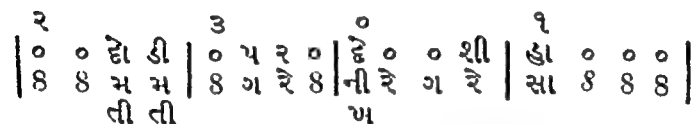
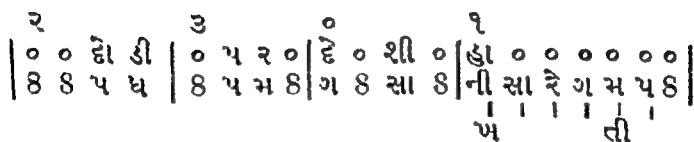
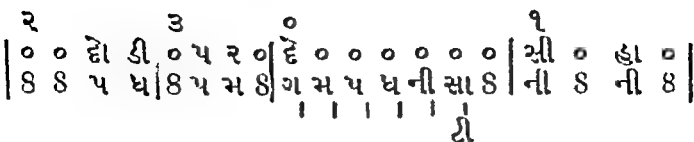
૨                      ૩                      •                      ૧  
 | ઝી • • મ | ધુ • શા • | ધુ • વ્વ | ને • ત્રા • |  
 | પ ઠ ઠ સા | પ મ પ ઠ | ઠ પ ઠ પ | પ • ધ પ |  
                                                                                                              કો

૨                      ૩                      •                      •                      •  
 | ઝી • • ગુ | લા • મં • | ટા • ધુ | ધુ ધુ શા |  
 | મ ઠ ઠ મ | જ મ જ રે | સા સા રે મ | જ મ રે જ |  
                          મ                      મે મ                      મ                      મ                      મે મ

૨  
 | ઝી • • લ | પહેલી લાઈન જનાઈવી  
 | સા ઠ ઠ સા |







ઉડીજા ઉડીજા પખી                      ત્યાગી કુમુદવન } આ માફક,  
 રેન રહી છે હવે થોડી                      આભ્યો અહી શું } વગાડવું  
 થોડી પરદેશી                      દોડી પરદેશી

સરસ્વતિચંદ્ર.

પાઠ ૪૪.

( ગગ પીલુ તાલ લાવણી )

પરણીને પરવશ થઈ રહેવું પિંજરમા પુરાવું  
 સુખમા ફરતા સ્વતંત્ર જીવને જ ધનમા જ ધાવું  
 પરણીને પસ્તાવું વળી પાછું રડાવું  
 ગસલીના રંગ રસીયા સાથે રસમા રસગસ થાવું





૦ ૩ ૦ ૧  
 | પીં ૦ જ ર | ગા ૦ પુ ૦ | રાં ૦ વુ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ રે મ | ગ રે ગ સા | રે ની સા ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |  
 કો કો કો ખ

૨ ૩ ૦ ૧  
 | સુ ગ મા ૦ | ફ ર તા ૦ | સ્વ ત ૦ ત્ર | જી વ ને ૦ |  
 રે રે રે ઠ | મ મ મ ઠ | પ પ ઠ પ | ધ મ પ મ |

૨ ૩ ૦ ૧  
 | સુ ગ મા ૦ | ફ ર તા ૦ | સ્વ ત ૦ ત્ર | જી વ ને ૦ |  
 રે ગ સા રે | રે મ મ ઠ | પ પ ઠ પ | ધ મ પ ઠ |  
 કો

૨ ૩ ૦ ૧  
 | ૦ ૦ ગ ૦ | ધ ૦ ન ૦ | મા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ગ ૦ |  
 ઠ ઠ પ ધ | ધ સા સા ની | ની ધ ધ પ | પ મ ધ પ |  
 ટી ટી કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
 | ધાં ૦ વુ ૦ | પ ર છી ૦ | ને ૦ પ ૦ | સ્તા ૦ ૦ ૦ વુ ૦ |  
 મ થ ગ મ | રે ગ સા રે | ની સા ની સા | ની સા રે ગ રે ઠ |  
 કો કો કો ખ ખ ખ કો

૨ ૩ ૦ ૧  
 | ૦ ૦ ૦ વ | ળી ૦ પા ૦ | છુ ૦ ર ૦ | ડા ૦ વુ ૦ |  
 ઠ ઠ ઠ સા | ગ મ પ ઠ | ગ રે ગ સા | રે ની સા ઠ |  
 કો કો કો ખ



ભોગ તેટલા રોગ... પરણીને પરવશ  
 ઝેર હળા હળ અમૃત... સુખમા ફરતા  
 રચી ઇશ્વરે શ્રુષ્ટિ... રસભીના રંગ  
 શીવ સાધુ યોગેશ્વર અધર સુધારસ  
 રહી ગારગી ણાળ... પરણીને પરવશ  
 પ્રવીણે પણ પતીને સુખમા ફરતા  
 સગા સહોદર વસ્તી... રસ ભીના રંગ  
 રનેહી સંગ ધી છર્ધયા અધર સુધારસ  
 નહી લ્હાવાએ લ્હાળા... પરણીને પરવશ  
 રહું એકલી યોગી નેવી સુખમા ફરતા  
 દ્રઢ યોગી પણ ભોગી... રસ ભીના રંગ  
 ચચળ મનનાં ચક્રોળે અધર સુધારસ  
 સુદર વનની કુસુમ... રસ ભીના રંગ  
 રસીક તણે રદ્યે... અધર સુધારસ

આ માકેક

વગાડવું

સરસ્વતિચંદ્ર

પાઠ ૪૫.

ગગ ભીમ પદ્માસ તાલ લાવણી

નરનાર ખાળને આહી કાળથી વીર પુજા શીખવાય છે  
 ય્યા ધર્મવીરોને રણધીરોની જયતીઓ ઉજવાય છે  
 ન્યા રામકૃષ્ણ કીરતન થાતા મહાવીર યુદ્ધ શકર ગાતા

મીતા પદમીની જલીલાત ચતા જણુ જળીમન્નુ હોમાતા  
 જે માતુ જુમીના પુત્રીત ચરમા વીર પ્રાણુ જણરાય છે  
 જ્યા શત્રુના શા વળણાતા વીર વેરીના પુજન થાતા  
 દેશાર્થે સ્વાર્થે વીરશતા સ્વામી નયનો જા બીલાતાં  
 ત્યા શાજ લક્ષિતને પ્રજા પ્રેમના ધર્મ પુરા સંભવાય છે.

|           |           |          |           |
|-----------|-----------|----------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩        | ૪         |
| ૦ ૦ ન ૨   | ના ૦ ૨ જા | ૦ જ ને ૦ | જા ૦ દી મ |
| ૮ ૮ સા ની | સા ધ પ ધ  | પ ધ પ ધ  | મ પ ની ધ  |
|           | ખ ગા મે   | મે મે    | મે મે     |
| કો        |           |          |           |

|          |           |             |           |
|----------|-----------|-------------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩           | ૪         |
| ૦ જ ધી ૦ | વી ૦ ૨ પુ | જા ૦ શ્રી જ | વા ૦ મ    |
| પ ધ ગ ૮  | રે મ પ ધ  | પ મ જ રે    | ની ૮ ૮ રે |
| મે       | કો        | મે          | જ મે      |

|            |           |            |        |
|------------|-----------|------------|--------|
| ૧          | ૨         | ૩          | ૪      |
| ૦ શ્રી જ   | વા ૦ ૨    | ૦ ૦ ૦      | ૦ ૦ ૦  |
| સા ૮ સા રે | ની ૮ ૮ રે | સા ૮ સા ની | સા ધ પ |
|            | ખ ગા મે   | ખ ગા મે    | મે મે  |
| કો         |           | કો         |        |

|          |          |         |         |
|----------|----------|---------|---------|
| ૧        | ૨        | ૩       | ૪       |
| ૦ ૦ ને ૦ | ૦ જ ધી ૦ | ૦ ની ૦  | ૦ ૦ ૦   |
| પ ધ પ ધ  | મ પ ની ધ | પ ધ મ ૮ | ૦ મ પ ધ |
| કો કો    | કો ગા    | કો      | મે      |

|          |           |            |           |
|----------|-----------|------------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩          | ૦         |
| ઓ ૦ ડ જ  | વા ૦ ૦ ય  | છે ૦ ઉ જ   | વા ૦ ૦ ય  |
| પ મ ગ ડે | ની ઠ ઠ રે | મા ઠ મા રે | ની ઠ ઠ રે |
| કો       | ખ         |            | ખ         |
|          | કો        |            | કો        |

|             |            |            |                |
|-------------|------------|------------|----------------|
| ૧           | ૨          | ૩          | ૦              |
| છે ૦ જ્યા ૦ | રા ૦ મ ક્ર | ૦ ખુ ડી ર  | ૦ ન ૦ થા ૦     |
| સા ઠ પ ની   | ની ઠ ની ની | ઠ ની ની ની | ધ ની ધ સા ની ધ |
| કો કો       | કો કો      | કો કો કો   | કો કો          |

|           |            |         |                |
|-----------|------------|---------|----------------|
| ૧         | ૨          | ૩       | ૦              |
| તા ૦ મ હા | વી ૦ ર ભુ  | ૦ દ મ ૦ | ક ૦ ર ૦ ગા ૦   |
| પ ઠ પ ની  | ની ઠ ની ની | ઠ ની ની | ધ ની ધ સા ની ધ |
| કો કો     | કો કો      | કો કો   | કો કો          |

|           |           |             |            |
|-----------|-----------|-------------|------------|
| ૫         | ૨         | ૩           | ૦          |
| તા ૦ સી ૦ | તા ૦ પ અદ | મી ની બ લી  | દા ૦ ન ય   |
| પ ઠ પ ની  | ની ઠ ની ઠ | ની ની ની ની | પ ની સા રે |
| કો કો     | કો        | કો કો કો    | કો ટી ટી   |

|           |             |            |            |
|-----------|-------------|------------|------------|
| ૧         | ૩           | ૩          | ૦          |
| તા ૦ બ ૦  | શ્રુ ૦ અ બિ | ગ ૦ ન્યુ ૦ | હો ૦ ગા ૦  |
| સા ઠ પ ની | ની ઠ ની ની  | ની ઠ ની ઠ  | પ ની સા રે |
| ટી        | કો કો       | કો કો      | ધ ટી ટી    |

|                |            |             |            |
|----------------|------------|-------------|------------|
| ૧              | ૨          | ૩           | •          |
| ગા ૦ સા ૮ સા ૩ | મા ૦ તુ જી | મી ૦ ના ૦   | પુ ની ત ર  |
| સા ૮ સા ૩      | સા મ મ જ   | જ રે રે સા  | સા ની ની ખ |
| ટી ટી          | ટી ટી રી   | ટી ટી ટી ટી | ટી મે મે   |
|                | પા મે      |             |            |

|          |           |           |           |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩         | •         |
| ૦ ર મા ૦ | વી ૦ ર મા | • ઘ પ ઘ   | સા ૦ • ર  |
| ધ પ પ પ  | પ મ મ પ   | મ જ રે સા | ની ૮ ૮ રે |
|          |           | મે        | જ         |
|          |           |           | મે        |

|            |           |            |            |
|------------|-----------|------------|------------|
| ૧          | ૨         | ૩          |            |
| છ • પ ઘ    | રા ૦ ઘ    | છે ૦ ન ર   | પહેલી લાઈન |
| સા ૮ સા રે | ની ૮ ઈ રે | સા ૮ સા ની | જગ્યાથી    |
|            | મ         | જ          |            |
|            | ૧         | મે         |            |

ત્યાં શત્રુનાં ધા      ત્યાં શામ કૃષ્ણ  
 રેડીયો સ્વાર્થ      ...સીતા પદમીની  
 ત્યાં શાજ બહિષ્કાર...      એ મ તુ જીમી

જા માટે  
 જગ્યાથી

વીર પુષ્પન.

## પાઠ ૪૬.

ગગ દારી તાલ લાવણી

સાળી

ક્રમ ૧—મારા મરણ વખતે બધી મીલકત અહીં પથરાવળે

મારી નનામી સાથે કબ્રસ્તાનમાં પણ આવળે  
અર્થ—જે ભુજ બળથી મેળવ્યું તે ભોગવી પણ ના શક્યો  
અબજોની મીલકત આપતા પણ એ સીક દર ના બચ્યો

ક્રમ ૨—મારું મરણ થાતા બધા હથીયાર લશ્કર લાવળે

પાછળ રહે મૃત દેહ આગળ સર્વને દોડાવળે  
અર્થ—આખા જગતને જીતનારૂં શૈન્ય પણ રડતું રહ્યું  
વિકરાળ બળ ભુપાળને નહીં કાળથી છોડી શક્યું

ક્રમ ૩—મારા બધા વૈદો હકીમોને અહીં ખોલાવળે

મ્હારો જનાને એજ વૈદોને ખલે ઉપડાવળે  
અર્થ—દર્દીઓના દર્દને દૂરનાવનારૂં કોણ છે,  
દોરી તુટી આયુષ્યની તો સાધનારૂં કોણ છે

ક્રમ ૪—બાધી હથેળી રાખતા જીવો જગતમાં આવતાં

ને ખાલી હાથે આ જગતથી જીવ સૌ આલ્યાં જતાં  
અર્થ—ચૌવન કૈના જીવન કૈના જરને જગત પણ છે કૈના  
પરલોકમાં પરીણામ કૃણશે પુન્યના ને પાપના





મા ૦ રૂ ૦ મ ર ણ થા ૦ તા ૦ ણ ધા ૦ હ થી થા ૦ ર |  
 મ ૪ પ ૪ પ ની ની ની ૪ ની સા સા સા ૪ સા રે ધ સા ની |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી કે

લ ૦ રૂ ૨ લા ૦ ૦ વ નો ૦ ૦ ૦ |  
 ધ ની પ ધ પ ધ ની ધ ની ૪ પ ૪ |  
 કે । । કે કે

પા ૦ છ ણ ર હે ૦ મૃ ત દે ૦ હ આ ૦ ૦ ૦ ગ ૦ ણ |  
 પ રે રે રે સા સા ની ની ધ ધ પ પ મ પ મ ધ પ મ પ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી કે કે । । । । । ।

સ ૦ વ ને ૦ દો ૦ હા ૦ વ નો ૦ ૦ |  
 રે ગ સા રે ગ મ પ ગ ૪ રે ગ સા ૪ |  
 કે કે કે કે

મારા બધા વૈદો ...મારા મરણ વખતે  
 મારો જનાલો એજ ...મારી નનામી સાથ  
 બાધી હથેળી રાખતા... માફ મરણ થાતા  
 ને બાકી હાથે આ... પાછળ રહે મૃત દેહ

આરો માફક  
 વગાડવું.

૨ ૩ ૦ ૧  
 ૦ ૦ ૦ વ | દે ૦ શા ૦ | ૦ ઓ ૦ અ | મ ર આ ૦ ૦ |  
 ઠ ૪ ૪ સ | સા પ પ ૪ | ૪ પ ૪ પ | પ પ મ પ ધ |  
 । । । કે







માતા પીતાનો આશરો . . . આ જાલ્ય વય  
 મા જાપ જતા જાણ એ ઇશ આવો  
 માતા અમાગ સ્નેહના . . . આ જાલ્ય વય  
 એ તાત આ જે . . . એ ઇશ આવો

આ માટેકે

વગાડવું

વીર પુજન.

## પાઠ ૪૮

નગ ભેગવી-તાલ મદરો

ફતેહ શાહકી હુએ હુસામ કાપે જુસ્સે ખુની જર જાગ  
 ગેતીઆગ હુએ ખુશ અજામ  
 રશકે દારા આલી ખીતાળ હુએ પુર હુએગત ગરદુમ આગ  
 શેરોકાલી જેહરા હો આગ  
 દેખો શાહકી શાને આજુમ અલ્લાહ અલ્લાહ અયસે કરીમ  
 જનકે કમસે ફરોલે નસીમ ખુશખુલેવે જનસે શમીમ  
 સળકે હુય એહ ખ્યારે અનીસ આ દીલ ઇનકે સારે જલીસ  
 ઇનકે હમપર હુદ્દે અમીમ રેહવે એહ શાહ જન્દા કદીમ

|    |   |    |     |    |     |    |    |    |    |    |    |
|----|---|----|-----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| ૧  | ૦ |    |     |    |     | ૧  | ૦  |    |    |    |    |
| ફા | ૦ | તે | શાહ | કી | હુય | ૦  | હુ | સા | ૦  | ૦  | આમ |
| સા | મ | મ  | મ   | જ  | મ   | ગ  | પ  | મ  | ગ  | રે | સા |
|    |   |    |     | કો |     | કો |    |    | કો | કો |    |

માતા જમારા સ્નેહના બે બાસુમ સ્વીકારણે  
 શ્રી તાત બા બે જાગોને મ્વર્ગમા સભાસને

૩ ૧  
 | ૦ • બા • ૦ | ૦ બા • ૦ | વા • મા • ૦ | ૦ ફે • ૦ |  
 | R ૬ સા ૫ | ૬ આ ૬ સા | સા ૬ સા ની સા | ૬ ની ૫ ની ૫ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ફે ટી ફે ફે ફે

૦ ૩ ૦ ૧  
 | ના • મા • ૦ | ૦ તા • પી | તા • મ ર | ૦ શ્રી • ૦ |  
 | ૫ ૫ મ ૫ | ૬ ૫ ૫ મા | ની આ ૫ ૫ | ૫ મ ૫ ૫ ૫ |  
 મ મ ટી ફે ટી ફે ફે । । મ

૦ ૩ ૧  
 | ફી • શ્રી • ૦ | ૦ મ • રા | બા • વો • ૦ | ૦ ફે • ૦ |  
 | મ ૬ સા ૬ | ૬ મ મ મ મ | મ ૫ મ ૫ ૫ | ૬ ૫ મ ૫ મ |  
 ફે ફે ફે ફે ફે ફે ફે ફે

૨ ૩ ૧  
 | બા • જ • ૦ | ૦ ની • ૦ | ૫ ર ૦ ૦ ૧ | ૦ શ્રી • ૦ |  
 | જ મ ગ રે જ | ૬ રે સા રે ની | સા રે જ ૫ મ | ૬ જ રે જ રે |  
 ફે ફે ફે ફે જ ફે ફે ફે ફે

૨  
 | ફી • મા • ૦ |  
 | સા ૬ સા ૬ |  
 ટી





$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline 1 & & 0 & & 1 & \\ \hline ડા & પે & હ & સે & બુ & ની \\ \hline આ & મ & રે & જ & રે & મ \\ \hline ઠે & & ઠે & & ઠે & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline 1 & & 0 & & 1 & \\ \hline જે & વી & આ & પ & હ & બુરા \\ \hline આ & ૭ & આ & રે & આ & રે \\ \hline ઠે & & ઠે & & ઠે & \\ \hline \end{array}$

મ હારા કાતે ગાહડી  
 હમ પુસ્તમેમત કપિ હમે બુની } આ માફક વચાહત  
 શેશકાશી બેની આરા

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline 1 & & 0 & & 1 & \\ \hline રે & બો & ગાહ & હી & આ & ને \\ \hline સા & પ & પ & પ & મ & મ \\ \hline & & & & ઠે & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline 1 & & 0 & & 1 & \\ \hline જ & હા & જ & હા & જય & મે \\ \hline આ & મ & મ & મ & જ & મ \\ \hline & & & & ઠે & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline 1 & & 0 & & 1 & \\ \hline હા & ૩ & હમ & સે & હમ & લે \\ \hline સા & જ & રે & જ & ૭ & જ \\ \hline ઠે & & ઠે & & ઠે & \\ \hline \end{array}$

૧ ૦  
| ખુસ જો લે વ જીન સે | ૧ ૦ ૦ ઇમ  
| ના રે સા રે સા રે | ગ મ ગ રે સા ઠ  
કો કો કો કો કો કો

૧ ૦  
| સખ કે હય અ ખ્યા રે | ૧ ૦ ૦ ઇસ  
| ધ ગ રે ગ રે ગ | ગ ગ રે ઠ ઠ ના  
ખ કો કો કો કો કો ખ  
કો કો

૧ ૦  
| આ દીલ ઇન કે સા રે | ૧ ૦ ૦ ઇસ  
| મ મ મ મ ગ ગ મ | ગ પ ગ ગ રે સા  
કો કો કો કો કો કો

૧ ૦  
| ઇન કે હમ પે લુ રે | ૧ ૦ ૦ ઇમ  
| સા ગ રે ગ રે ગ | રે મ ગ રે સા ઠ  
કો કો કો કો કો કો

૧ ૦  
| રહે વે એહ શાહ જી દા | ૧ ૦ ૦ ઇમ  
| સા રે સા રે સા જી દા | ગ મ ગ રે સા ઠ  
કો કો કો કો કો કો

## પાઠ ૪૬

( ગમ કમ્પાવ તામ મારો. )

જાન સદા હો શ્રીદા શાન જદા હોવે ઉનપે હવ જ્યોતમ  
મરતગા હવ છનકા રીજમ ગમ્પ હવે છનક

જાશીયમ જાથેએ જાલી વેઠ

રી માહ નુર ઈમા ચોર જમાં હાથી હમદગ હવ હનારે  
વતન કે હવે વેઠ ફુલારે જ્યોતમ કે નુર જદ્યા સીવારે  
મેઢિરે સરવરી તાલે જદ્યસરી જ્યોતન હવ

હસી છનસે કમ્પ હવ જસી છનસે ચૈનક જહી હવે  
છનસે જાથેએ જાલી વેઠ

સ્થેવે શાદો જદા શમશીર પેઢિરે નાજ

હવે જરી હવે મુજાન મુજદા લાતે હવ પીવારા

મુઠકો છને ને સવારા જુલા હવ નસીજા હમારા

જાથેએ જાલી વેઠ

|    |   |   |    |    |      |
|----|---|---|----|----|------|
| ૧  | ૦ | ૧ | ૦  | ૧  | ૦    |
| જા | ન | સ | દા | હો | શ્રી |
| જ  | ઠ | મ | જ  | દે | દા   |
| જ  | ઠ | મ | જ  | દે | દા   |

|    |    |    |    |    |   |
|----|----|----|----|----|---|
| ૧  | ૦  | ૧  | ૦  | ૧  | ૦ |
| હો | વે | ઉ  | ન  | હો | જ |
| મ  | જ  | દે | સા | દે | જ |
| મ  | જ  | દે | સા | દે | જ |

|    |   |    |    |   |   |
|----|---|----|----|---|---|
| ૧  | ૦ | ૧  | ૦  | ૧ | ૦ |
| કા | જ | દે | જ  | મ | જ |
| સા | ઠ | સા | દે | જ | ઠ |
| સા | ઠ | સા | દે | જ | ઠ |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| આ મે જો અ ભી ૦ | વો ૦ ૦ હાં ૦ ૦ | ૨ ૦ શકે મા હ ૦ |  
| પ મ ગ આ રે ગ | સા ૫ ૪ ધ ન ૪ | ગ ૪ મ ગ રે ૪ |  
તી ણ

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| નુ ૦ ૨ ઇ મા ૦ | જો ૦ ૦ જ મા ૦ | હા દી હ મ ન મ |  
| ગ ૪ મ ગ રે ૪ | ગ ૫ મ ગ રે ૪ | મ ગ રે આ રે ગ |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| હ એ હ મા રે ૦ | વ ત ન કે હ આ | વો હ હ લા રે ૦ |  
| સા ૪ સા રે ગ ૪ | મ ગ રે આ રે ગ | મા ૪ સા રે ગ મ |  
તી

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| ક આ મ ક નુ ૦ | અ ક આ સી તા રે ૦ | ૦ ૦ મે હિ રે ૦ |  
| પ મ ગ આ રે ગ | સા ધ સા રે ગ ૪ | ૪ ૪ મ ગ રે ગ |  
તી ણ

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| સ ૦ ૨ વ રી ૦ | ૦ ૦ તા ૦ જો ૦ | અ ૦ રે સ રી ૦ |  
| સા રે સા રે ગ ૪ | ૪ ૪ મ ગ રે ગ | સા રે સા રે ગ ૪ |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| રો ગ ન હુય હ ૦ | સ્તી ૦ જી ન સે ૦ | કા ય મ હુએ ણ ૦ |  
| મ ગ રે સા રે ગ | સા ૪ સા રે ગ ૪ | મ ગ રે આ રે ગ |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| સ્તી ૦ જી ન સે ૦ | રો ન ક ણ દી ૦ | હ એ જી ન સે ૦ |  
| સા ૪ સા રે ગ ૪ | મ ગ રે સા રે ગ | સા ૪ સા રે ગ મ |



## પાઠ ૫૦.

## શરમે

આખે કહે કે દિલ્હીને મુજકો કીયા ખરાણ  
 ઔર દિલ કહે કે આખોને મુજકો ફુળા દીયા  
 ણિમડા કીસીકા કુચ ન મગરહાએ મુક્ત મે  
 દોનોકી જીદને ખાકમે મુજકો મીલા દીયા  
 ડાલ ગલે જૈયા મય રોએ રોએ જાનીયા  
 ઉંચી અટારીયા પીયા ખુલાવે

પતલી કમરીયા સો ગલ ખાવે  
 થક થક ગઈયા મય રોએ રોએ જાનીયા ડાલ ગલે  
 જોરાજોરી ઘુઘટ લાકે જોખન રસ લુટે ગલ લાકે  
 લખ લખ ગઈયા મય રોએ રોએ જાનીયા ડાલ ગલે

## ( આલાપ )

|    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|
| આ  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ |
| સા | ૪ | ૪ | ૪ | રે | ૪ | ૪ | ૪ | ગ  | ૪ | ૪ | ૪ | મ | ૪ | ૪ | ૪ |
|    |   |   |   | કો |   |   |   | કો |   |   |   |   |   |   |   |

|    |   |   |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|---|---|
| આ  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ |
| ગ  | ૪ | મ | ૪ | પ | ૪ | ગ  | ૪ | મ | ૪ | રે | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ |
| કો |   |   |   |   |   | કો |   |   |   | કો |   |   |   |   |   |



પાઠ ૫૦.

શ્રવ્ય

આખે કહે કે દિલ્હીને મુજકો દીયા ખરાગ  
 ઔર દિલ કહે કે આખોને મુજકો ફુળા દીયા  
 ણિમડા કીસીકા કુમ્મ ન મગરહાએ મુક્ત મે  
 દોનોકી જીદને ખાકમે મુજકો મીલા દીયા  
 ડાલ ગલે જાયા મય રોએ રોએ જાનીયા  
 ઉંચી અટારીયા પીયા ખુલાવે

પતલી ઠમરીયા સો ગલ ખાવે  
 થક થક ગઈયા મય રોએ રોએ જાનીયા . ડાલ ગલે  
 જોરાજોરી ધુ ઘટ લાકે જોગન રસ લુટે ગલ લાકે  
 લખ લખ ગઈયા મય રોએ રોએ જાનીયા . ડાલ ગલે

( આલાપ )

|    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|
| આ  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ |
| સા | ૬ | ૬ | ૬ | ૬  | ૬ | ૬ | ૬ | ૬  | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ |
|    |   |   |   | કો |   |   |   | કો |   |   |   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |    |   |
|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|----|---|
| આ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ | ૦ | ૦  | ૦ |
| ગ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬ | ૬  | ૬ | ૬ | ૬ | ૬  | ૬ | ૬ | ૬  | ૬ |
|   |   |   |   |   |   |   | કો |   |   |   | કો |   |   | કો |   |







૧  
 | ય • ઇ જ લે • | જૈ • • • યા • મ ય | રૌ જૈ • રૌ જૈ • |  
 સા મ રે જ મ ઠ | જ મ પ મ ગ પ મ | જ મ જ રે સા રે |  
 ધે ઠે ' ઠે ધ મ મ મ મ

૦  
 | જ • ની યા • હા | ય • ઇ જ લે • | જૈ • • • યા • મ ય |  
 જ ઠ રે સા ઠ ધ | સા ઠ રે જ મ મ | જ મ પ મ જ પ મ |  
 મ ધ મ ઠે મ ' મે

૧  
 | રૌ જૈ • રૌ જૈ • | જ • ની યા • • | • • રૌ જૈ રૌ જૈ |  
 જ મ જ રે સા રે | જ ૧ રે સા ઠ ઠ | ઠ ઠ સા ધ ધ ધ |  
 મ મ મ મ મ મ મ મ

૦  
 | જ • ની યા • મિ | રૌ જૈ રૌ જૈ • | જૈ • • • ની યા • |  
 ધ ઠ ધ ધ ૧ ૫ | મ પ મ જ મ ઠ | જ મ પ ધ પ મ ઠ મ |  
 મ મ મ મ ' ' ' મ

૧  
 | રૌ • રૌ જૈ રૌ જૈ | જ • ની યા • મિ | રૌ જૈ • રૌ જૈ • |  
 રૌ જૈ ની પ પ | ધ ઠ ધ ધ જ પ | મ પ મ જ મ ૫ |  
 મે મે મે મે મે મે



૧  
 | ૬ • ૬ મ હે • | જૈ • • • યા • મ ય | ૧ રો જો • શો જો • |  
 | સા ૪ રે જ મ ઠ | જ મ પ મ મ પ મ | જ મ જ રે સા રે |  
 મ ઠ મ ઠ મ ઠ મ ઠ મ ઠ મ ઠ મ ઠ

૦  
 | જૈ • ની યા • હા | ૧ ૬ • ૬ મ હે • | જૈ • • • યા • મ ય |  
 | જ ૪ રે સા ૪ પ | સા ૪ રે જ મ ઠ | જ મ પ મ મ પ મ |  
 મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ

૧  
 | રો જો • શો જો • | જૈ • ની યા • • | ૧ • • રો જો શો જો |  
 | જ મ જ રે સા રે | જ ૪ રે સા ૪ ૪ | ૪ ૪ સા પ પ પ |  
 મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ

૦  
 | જૈ • ની યા • ઝ | ૧ રો જો • શો જો • | જૈ • • • ની યા |  
 | પ ૪ પ પ પ ૪ | મ પ મ જ મ ઠ | જ મ પ પ પ મ ૪ ૪ |  
 મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ

૧  
 | ૬ • રો જો શો જો | જૈ • ની યા • ઝ | ૧ રો જો • શો જો • |  
 | ર ૪ સા ની પ પ | પ ૪ પ પ ૪ પ | મ પ મ જ મ ઠ |  
 મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ

પાઠ ૫૧.

નગ ચોન્ઠ તાવ સા ભૂળી

ગજ ગામીની (૨) ગજે ચઢીને આવે

ગજ ગામીની ગજે ચઢી આવે

મદ સુડામીની ગ્રામી સ્વભાવે

ભલા ભલા ભૂપોના ભાન ભુલાવે (૩) રે ગજે ચઢીને

ચાંચન મધે ભરી મદ્યેલી પુજન દરવાને અલગેલી

મેળવવા ઉત્તમ વર-જે મન ભાવે (૩) ગજે ચઢીને ..

|           |           |            |           |
|-----------|-----------|------------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૦         |
| ૦ ૦ ગ જ   | ગા ૦ ૦ ની | ની ૦ ગ જ   | ગા ૦ ૦ મી |
| ૧ ૬ ની સા | રે ગ મ ગ  | રે ગ ની સા | રે ગ મ ગ  |
| ગ         |           | ગ          |           |

|             |            |             |
|-------------|------------|-------------|
| ૧           | ૨          | ૩           |
| ની ૦ ૦ ૦ ૦  | ગ જે ૦ ૦ ચ | ઢી ૦ ને ૦ ૦ |
| રે ૬ ગ રે ગ | મ પ મ ધ પ  | મ ગ રે ગ મ  |
|             |            |             |

|               |         |
|---------------|---------|
| ૦             | ૧       |
| આ ૦ ૦ ૦ વે ૦  | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ગ રે ગ રે આ ૬ | ૬ ૬ ૬ ૬ |
|               |         |

|          |           |            |                 |
|----------|-----------|------------|-----------------|
| ૨        | ૩         | ૦          | ૧               |
| ગ જ ગા ૦ | મી ૦ ની ગ | જે ૦ ચ ઢી  | આ ૦ વે ૦ ૦ ૦    |
| મ મ મ ૬  | પ ૬ પ પ   | ની ૬ ની ની | આ ૬ ની સા રે સા |
|          |           | રી         | રી રી રી        |

૧  
 | ૮ ૮ સા ધ ધ ૮ | ૨ે રી ૦ ૦ | ૧ ૦ પુ ૦ ષ ટ |  
 કે કે કે મ મ

૦  
 | લા ૦ ૦ ૦ ૦ કે ૦ ૦ | ૧ે ને ૦ જ ન | ૨ે સ છ ૦ |  
 જ મ પ ધ પ મ ૮ ૮ | રે ૮ સા ની ધ ધ | ધ ૮ ધ ધ ૮ ૮ |  
 કે મ મ મ મ મ મ

૧  
 | ૦ ૦ ટે ૦ જ લ | લા ૦ ૦ ૦ ૦ કે ૦ ૦ | ૧ે જ લ જ |  
 ૮ પ મ પ જ મ | જ મ પ ધ પ મ ૮ ૮ | સા ૮ રે જ મ મ |  
 કે મ મ મ મ મ મ

૦  
 | જ છ ૦ જા ૦ મ જ | લ ૦ જ લ જ ૦ | જ છ જ ૦ મ જ |  
 જ મ પ મ જ પ મ | સા ૮ રે જ મ મ | જ મ પ મ જ પ મ |  
 મ કે મ કે મ કે મ કે

૧  
 | રે જ ૦ રે જ ૦ | જા ૦ ની જા ૦ | પહેલી લાઈન  
 | જ મ મ રે સા રે | જ ઠ રે સા ૮ ૮ | જાઈની  
 મ મ મ મ કે કે કે

પાઠ ૫૧.

ગગ મોન્ક તાવ લાણી

ગજ ગાગીની (૨) ગજે ચઢીને આવે

ગજ ગાગીની ગજે ચઢી આવે

મદ સુહામીની ગાણી સ્વભાવે

ભલા ભલા ભૂપેના ભાન ભુલાવે (૩) રે ગજે ચઢીને

ચીવન મધે ભરી મદધેલી પુજન કરવાને અલખેલી

મેળવવા ઉત્તમ વર-જે મન ભાવે (૩) ગજે ચઢીને. . .

|           |           |            |           |
|-----------|-----------|------------|-----------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૦         |
| ૦ ૦ ગ જ   | ગા ૦ ૦ મી | ની ૦ ગ જ   | ગા ૦ ૦ મી |
| R S ની ગા | રે ગ મ ગ  | રે ગ ની સા | રે ગ મ ગ  |
| ખ         |           | ખ          |           |

|             |            |             |
|-------------|------------|-------------|
| ૧           | ૨          | ૩           |
| ની ૦ ૦ ૦ ૦  | ગ જે ૦ ૦ ચ | ઢી ૦ ને ૦ ૦ |
| રે ઠ ગ રે ગ | મ પ મ ધ પ  | મ ગ રે જ મ  |
|             |            |             |

|                |         |
|----------------|---------|
| ૦              | ૧       |
| આ ૦ ૦ ૦ વે ૦   | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ગ રે ગ રે સા ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |
|                |         |

|          |           |            |                  |
|----------|-----------|------------|------------------|
| ૨        | ૩         | ૦          | ૧                |
| ગ જ ગા ૦ | મી ૦ ની ગ | જે ૦ ચ ઢી  | આ ૦ વે ૦ ૦ ૦     |
| ગ મ મ ધ  | પ ઠ પ પ   | ની ઠ ની ની | સા ઠ ની સા રે સા |
|          |           | ટી         | ટી ટી ટી         |





# ભારત સ્વૌચ્છ ગાદિ

ભાગ ચોથો.





# ભારતમ્હાલગાઈ

## ભાગ ચોથો

પાઠ ૧

ગગ સોગઠ તાલ લાગણી

ધર્મ ધુરધર શ્રી યદુ નંદન જય જગ વદન સ્વામી રામ  
 જગદા નંદન કસ નીકેદન પડજ ચરણ નનામી રામ  
 સત સતી સુખદાયક જનના સ્હાયક દીનના  
 વિશ્વલર વ્યાપક જળ સ્થળના શશી દીન કરના ધર્મ  
 ગોપ્રાક્ષણ પ્રતિપાળ લાલણ પાડવના રણવાળ જોને  
 દ્રૌપદી કેરા દાસ દયાળુ કૌરવ કુળના કાળ જોને  
 ભારત ભવ જળ તારક સ્વામી પારથ સ્થના ગામી રામ...ધર્મ

|            |          |             |            |
|------------|----------|-------------|------------|
| ૦          | ૧        | ૨           | ૩          |
| ધ • મ્હ ધુ | ર • ધ ર  | શ્રી • ય દુ | ન • દ ન    |
| પ સા સા ની | ની ધ ધ પ | પ મ મ ગ     | રે ગ સા સા |
| ટી ટી કો   | કો       |             |            |

૦ ૧ ૨ ૩  
 જ પ જ ઝ | વ • દ ન | જ્વા • મી • | શ • • મ |  
 રે મ રે મ | પ ઈ મ પ | ધ સા ની ધ | પ ઈ ઈ ઈ |  
 ટી ઠી

૦ ૧ ૨ ૩  
 જ ઝ ઠી • | ન • દ ન | દ • સ ની | દ • દ ન |  
 ર સા સા ની | ની ધ ધ ર | પ મ મ મ | રે જ સા સા |  
 ટી ટી ઠી ઠી

૦ ૧ ૨ ૩  
 ર • ઠ જ | જ ર જ ન | ની • મી • | શ • • મ |  
 રે મ રે મ | પ પ મ પ | ધ સા ની ધ | પ મ પ ઈ |  
 ટી ઠી

૦ ૧ ૨ ૩  
 સ • ન સ | વી • સ ઝ | ઠી • ધ ઠ | જ ન ની |  
 ની ઈ ની ની | ની ઈ ની ની | સા ઈ જ સા | રે ની સા ઈ |  
 ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩  
 જ્વા • ધ ઠ | જી ન ની • | વિ • જ • | જ ર જા • |  
 સા ઈ જ સા | રે ની સા ઈ | પ ની ની ઈ | ની ની ની ઈ |  
 ટી ટી ટી ટી

|             |            |             |            |
|-------------|------------|-------------|------------|
| ૦           | ૧          | ૨           | ૩          |
| પ ક જ ણ     | સ્થ ણ ના ૦ | ગ શી દી ન   | ક ર ના ૦   |
| આ સા ગ આ    | રે ની સા ઠ | ની સા ગ સા  | રે ની સા ઠ |
| ટી ટી ટી ટી | ટી ટી      | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી      |
| કો          |            | કો          |            |

પહેલી લાઈન વગાડવી

|             |             |            |               |
|-------------|-------------|------------|---------------|
| ૦           | ૧           | ૨          | ૩             |
| ગૌ ૦ પ્રા હ | મ ભ પ્ર તિ  | પા ૦ ણ લા  | ૦ લ છ ૦ ૦     |
| ની ઠ ની ઠ   | ની ની ની ની | સા ઠ સા સા | ઠ સા ની સા રે |
|             |             | ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી      |

|            |          |           |          |
|------------|----------|-----------|----------|
| ૦          | ૧        | ૨         | ૩        |
| ૦ પા ડ વ   | ના ૦ ર ખ | વા ૦ ૦ ણ  | એ ૦ ને ૦ |
| ઠ ની ની ની | ધ પ ગ મ  | પ ધ ની સા | ની ધ પ ઠ |
| કો કો કો   |          | કો ટી     | કો       |

|            |           |            |               |
|------------|-----------|------------|---------------|
| ૦          | ૧         | ૨          | ૩             |
| કા ૦ પ દી  | ક ૦ ગ ૦   | દા ૦ મ દ   | યા ૦ ણ ૦ ૦    |
| ની ઠ ની ની | ની ઠ ની ઠ | સા ઠ સા સા | સા ૧ ની સા રે |
|            |           | ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી      |

|            |           |           |          |
|------------|-----------|-----------|----------|
| ૦          | ૧         | ૨         | ૩        |
| ૦ દો ર વ   | કુ ણ ના ૦ | કા ૦ ૦ ણ  | એ ૦ ને ૦ |
| ઠ ની ની ની | ધ પ ગ મ   | પ ધ ની સા | ની ધ પ ઠ |
| કો કો કો   |           | કો ટી     | કો       |

|               |          |          |           |
|---------------|----------|----------|-----------|
| ૦             | ૧        | ૨        | ૩         |
| ભા ૦ ર ત      | ભ વ જ ણ  | તા ૦ ર ઠ | સ્વા ની ૦ |
| પ સા સા ની    | ની ધ ધ પ | પ ન મ મ  | રે ન સા ૯ |
| ટી ટી ઠેા ઠેા |          |          |           |

|           |          |           |         |
|-----------|----------|-----------|---------|
| ૦         | ૧        | ૨         | ૩       |
| પા ૦ ર ઘ  | ર થ ના ૦ | આ મી ૦    | વા ૦ ન  |
| રે મ રે મ | પ પ મ પ  | ધ સા ની ધ | પ મ પ ર |
|           |          | ટી ઠેા    |         |

પહેલી લાઈન વખાડવી

શપદી

## ખાંડ ૨

હું રહે આ મે ઠરું જે માનવી ગિજ્યા ભરે  
 ઈશની આજ્ઞા વિના ના પાન પશુ કાલી સહે  
 અદ્ર તારા સૂરને શ્રદ્ધની મતિ આપીન છે  
 કિસ્વાણી ન્યારી કયા બધા સર્વ માણી દીન ॥ ૬  
 કસ્થાજી હાતા છે વિખાતા સતના ભરવતરે  
 તે નિરજન નાથને નમીજે નિરતર અતરે ॥ ૬





<sup>૨</sup> | ૦ ની • જ | <sup>૩</sup> | વિ ૦ આ ૦ | <sup>૦</sup> | પી ૦ ૦ ન | <sup>૧</sup> | છે ૦ ૦ • |  
 | ઠ ધ સા ની | ધ પ જ મ | પ ધ ની સા | ની ધ પ • |  
                     ડી ૧ |                      ઠા રી ઠા

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

२ ३ १  
● ट ० र नी ० न्या री ० १  
८ म म म र म सा ८ म ८ सा म म प ८

॥ सु ० र्वा ॥ मा ० धी ० ० ० ० ॥ ऐ ० ० ० ० ॥ ऐ ० ० ० ० ॥ ऐ ० ० ० ० ॥

કલ્યાણ દાતા છે . .ચ દ્ર તારા સુર્ય }  
તે નિરજન નાથ કિરતારની ન્યારી } માફક વગાડવું

દ્રૌપદી.

### પાઠ ૩.

( નગ માઢ તાલ લાવણી )

ધરો કાઈ હીત શીખામણુ ધ્યાન ગર્વથી નથી નાથ કલ્યાણુ  
કુસ પે રજ્યુ કોણુ આરામ મેળવ્યુ કોણુ મહીમા માન  
અલીમાન પર્વત છે મોટો હેઠળ ઉડી ખાઈ  
ગઢયા પડયા તે નર પછડાયા છરમા ગયા છુટાઈ ધરો  
લકા સરખો ગઢ દુર્ઘટને સમુદ્ર સરખી ખાઈ  
લકપતિ પણ લકન લાગ્યો રણુમા ગયો રોળાઈ...ધરો  
હીરણાક્ષને હિરણુ કસ્યપ જળર જગ બે લાઈ  
નરસીહ રૂપે નળે વધેર્યો માને ગયા મરડાઈ .ધરો

|         |            |           |           |
|---------|------------|-----------|-----------|
| ૨       | ૩          | ૦         | ૧         |
| ૦ ૦ ૦ ધ | રો ૦ જ ઈ   | હી ૦ ત શી | ખા ૦ મ ણુ |
| R 8 8 મ | રે ગ સા સા | રે મ મ ગ  | મ રે મ પ  |

<sup>૨</sup> | ભા ૦ ૦ ન ગ | <sup>૩</sup> ૦ વી શી • | <sup>૦</sup> ન ૦ શી ૦ • ના | <sup>૧</sup> • ય ક • |  
 | મ પ ધ ધ ધ | ઠ ધ પ ધ | ગ પ મ ધ પ મ | જ સા રે ગ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

<sup>૨</sup> | ભા ૦ ધુ કુ | <sup>૩</sup> સ પે • | <sup>૦</sup> ર યુ • ઠા | <sup>૧</sup> ૦ ધુ આ • |  
 | સા ઠ ઠ મ | રે જ સા ઠ | રે મ ઠ મ | ઠ રે મ પ |

<sup>૦</sup> | શ • • મ મે | <sup>૩</sup> • ગ યુ • | <sup>૦</sup> મે ૦ ૦ ૦ લે • | <sup>૧</sup> મે હી મા • |  
 | મ પ ધ ધ ધ | ઠ ધ પ ધ | મ પ મ ધ પ મ | જ સા રે ગ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

<sup>૨</sup> | મા ૦ • ન | <sup>૩</sup> • ૦ • ૦ | જા નિ • મા | <sup>૧</sup> • ન પ ર |  
 | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ | સા ધ ઠ ધ | ઠ ધ ધ ધ |

<sup>૨</sup> | રે ન ઠે • | <sup>૩</sup> મિ • ટી • | <sup>૦</sup> ઠે • ઠ ગ | <sup>૧</sup> ઠે • ઠ • |  
 | રે ધ ધ ઠ | ધ ઠ ધ ની | ધ ધ ધ ની | ધ ધ ધ મ |  
 | ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૦                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ખા ૦ ૦ ૦ ઇ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ચ ઢ્યા ૦ પ | ડ્યા ૦ તે ૦ |  
 | ગ મ મ ધ પ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ | સા મ ઠ મ | મ ઠ મ ઠ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ |

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ન ર પ છ | ડા ૦ યા ૦ | છ ર મા ૦ | ગ યા ૦ છ |  
 | ગ ગ ગ ગ | પ ઠ પ ઠ | ધ ધ ધ ઠ | પ ધ મ પ |

૨  
 | દા ૦ ઇ ધ |  
 | ગ ઠ ગ મ |

પહેલી લાઇન વગાડવી

લકા સરગો ગઠ .. .. અભિમાન પર્વત  
 લક પતિ પળ લકે ચઢ્યા પડ્યા તે નર  
 હિરણ્યાક્ષને હીરણ્ય કસ્યપ .અભિમાન પર્વત  
 નરસીંહ રૂપે નળે .. .. ચઢ્યા પડ્યા તે નર

માફક વગાડવું

દ્રૌપદી.



## પાઠ ૪

(રામ માન-નાથ માવસી.)

શામળીયા ૭ કરજો મારી સદાવરે  
 બ્રાહ્મણ ગરુડે બગિને બેઠા આવજો  
 રામ સહુલુ મુખદાના વીરે  
 આ દીન ભાગ્યાની લાજ દયાળુ રાખજોરે  
 ઠોમરાગા છે માત છેલી નથી કોઈ ગાડે બેલી  
 બ્રાહ્મણ મુખ ગુલની પેલી દામી દુખમાં પુનેલી  
 દુખીની દાદરે ફરીયાદ અતર લાવજોરે બ્રાહ્મણ ગરુડે

## સાખી

કૌરવ કમળે બદાળ દુઃખાસન નિર્દય બરે  
 જોવા પામ્યસરવાર પાખી ખડકળ વાલુતો  
 બ્રાહ્મણે આવોને દયા દીધ લાવોને  
 નાથ હુ જનાથ નારી ગરુડો છે મુદર નારી  
 જેવી તેવી હું તમારી વાલા હેયો ના વીસારી  
 હેતો હાથપરના વીર આવો ઉમારજોરે .. બ્રાહ્મણ ગરુડે

તળીયાં ૦ ૭ ૦ | કર જે ૦ માં રી ૦ | સ્ત્રી ૦ ૦ ય રે હાલા |  
ન ગ રે ગ સા ડ | રે ગ ડ પ ધ ડ | પ ધ ની પ ધ ગ મ |  
| ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૦ રે ૦ ૦ ૦ ટે ૦ ય | ડી ને ૦ ન્દે ૦ લા ૦ | આ ૦ વ જ ૦ ૦ |  
મ પ ધ ની પ ધ મ પ | ગ ગ મ રે ગ સા ડ | ગ પ મ ગ રે ગ |  
| ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ગા ગ મ લુ ૦ ભા ૦ | સુ લા ૦ દ્રા ના ૦ |  
મા ડ ૧ ૧ ડ ડ | ગ ગ મ રે ગ સા ડ | ર ગ ડ પ ધ ડ |  
| ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૧ ૦ ૦ રે આ ૦ | હી ૦ ન ૦ ૦ બા બા ની ૦ | લા જ હ યા ૦ ૭ ૦ |  
પ ધ ની પ ધ ગ મ | ગ ગ પ ધ ની પ ધ મ પ | ગ ગ મ રે ગ સા ડ |  
| ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | રે ૦ છો ગા બા છે | વા ૦ ૦ ત છે લી ૦ |  
ગ પ મ ગ રે ગ | સા ડ મ મ ગ મ | પ ધ ની પ ધ પ ડ |  
| ૧ | ૧ | ૧ | ૧ |

$\overset{1}{\circ} \circ \overset{\circ}{\text{ન}} \overset{\circ}{\text{શી}} \overset{\circ}{\text{કો}} \overset{\circ}{\text{ઈ}} \mid \overset{1}{\text{મા}} \circ \overset{\circ}{\text{રૂ}} \overset{\circ}{\text{બે}} \overset{\circ}{\text{લી}} \circ \mid \overset{1}{\circ} \circ \circ \overset{\circ}{\text{શા}} \overset{\circ}{\text{લા}} \overset{\circ}{\text{દુ}} \overset{\circ}{\text{ખ}} \mid$   
 $\mid ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૬ ૬ \mid ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૬ ૬ \mid ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ \mid$   
 $\text{ટી ટી ટી ટી કો} \quad \quad \quad \text{। ।}$

$\overset{1}{\text{ધુ}} \circ \overset{\circ}{\text{ધુ}} \overset{\circ}{\text{ની}} \overset{\circ}{\text{રે}} \overset{\circ}{\text{લી}} \circ \mid \overset{1}{\circ} \circ \overset{\circ}{\text{શા}} \overset{\circ}{\text{સી}} \overset{\circ}{\text{દુ}} \overset{\circ}{\text{ખ}} \mid \overset{1}{\text{મા}} \circ \overset{\circ}{\text{રૂ}} \overset{\circ}{\text{બે}} \overset{\circ}{\text{લી}} \circ \mid$   
 $\mid ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૬ ૬ \mid ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૬ ૬ \mid ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૬ ૬ \mid$   
 $\text{। । કો} \quad \quad \quad \text{ટી ટી ટી ટી ટી}$

$\overset{1}{\circ} \circ \circ \overset{\circ}{\text{દુ}} \overset{\circ}{\text{ખી}} \overset{\circ}{\text{ની}} \circ \mid \overset{1}{\text{શા}} \circ \overset{\circ}{\text{રૂ}} \overset{\circ}{\text{રે}} \overset{\circ}{\text{રૂ}} \overset{\circ}{\text{રી}} \mid \overset{1}{\text{શા}} \circ \circ \circ \overset{\circ}{\text{ક}} \overset{\circ}{\text{ન}} \overset{\circ}{\text{દ}} \overset{\circ}{\text{ર}} \mid$   
 $\mid ૫ ૬ ૫ ૫ ૬ ૬ ૬ \mid ૫ ૬ ૬ ૬ ૬ ૬ ૬ \mid ૫ ૬ ૫ ૫ ૬ ૬ ૬ \mid$   
 $\text{ટી} \quad \quad \quad \text{ટી ટી ટી ટી} \quad \quad \quad \text{। । કો}$

$\overset{1}{\text{શા}} \circ \overset{\circ}{\text{વ}} \overset{\circ}{\text{લે}} \circ \circ \circ \mid \overset{1}{\text{રે}} \circ \circ \overset{\circ}{\text{શા}} \overset{\circ}{\text{લા}} \mid \overset{1}{\text{અ}} \circ \overset{\circ}{\text{રૂ}} \circ \circ \overset{\circ}{\text{કે}} \overset{\circ}{\text{અ}} \mid$   
 $\mid ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૬ ૬ ૬ \mid ૫ ૬ ૬ ૬ ૪ ૪ \mid ૪ ૫ ૫ ૬ ૫ ૬ ૬ ૬ \mid$   
 $\text{। કો} \quad \quad \quad \text{। । । । । કો}$

$\overset{1}{\text{ટી}} \overset{\circ}{\text{ને}} \circ \overset{\circ}{\text{કે}} \circ \overset{\circ}{\text{શા}} \circ \mid \overset{1}{\text{મા}} \overset{\circ}{\text{વ}} \overset{\circ}{\text{લે}} \circ \circ \circ \mid \overset{1}{\text{રે}} \circ \circ \circ \circ \circ \mid$   
 $\mid ૪ ૪ ૫ ૬ ૬ ૬ ૬ ૬ \mid ૪ ૫ ૫ ૪ ૬ ૬ ૬ \mid ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ \mid$   
 $\text{। ।} \quad \quad \quad \text{। । । । ।}$

## માળી

શ્રો ૦ ર વ ૬ ૦ મે ચં દા ૦ ૦ ૦ ગ દુ ૦ મ્યા ૦ સન ની ર દ ય  
 સા ઠ સા સા સા ઠ આ આ આ ધ સા ઠ ઠ સા ઠ સા ઠ સા સા સા આ સા ધ  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

આ રે ૦ ૦ ૦  
 રે સા ઠ ઠ ઠ  
 ટી ટી

ને ૦ તા ૦ ૦ ૦ ૦ પા ૦ ચ ભ ર થા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ર  
 મ ઠ ગ મ પ ધ ઠ ધ ઠ ધ ધ ધ ની ધ ની ધ ની ધ ની પ ઠ  
 ઠા ઠા ઠા ઠા

પા ૦ પી ૦ પ ટ કુળ ના ૦ ૦ ૦ ૦ છુતો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 આ ઠ આ ઠ સા સા ધ ધ પ ધ પ ધ ઠ પ મ ઠ ઠ ઠ ગ ઠ રે સા ઠ  
 ટી ટી ટી ટી

બહા ૦ રે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ આ ૦ ૦ ૦ વો ને ૦ ૦ ૦ દ થા દી લ ૦  
 સા ઠ ગ મ પ ધ ઠ ઠ પ ધ પ ધ મ ગ રે ઠ ઠ રે રે રે રે ઠ  
 ઠા ઠા ઠા ઠા

લા ૦ ૦ વો ને ૦  
 સા રે ગ રે સા ઠ



નાય હુ અનાય ઓઝાગા હિ વાત

જેવી તેવી હું તમારી " "

હેતે હમદરદના દુખીની દારદે

} માધક વગાડું  
કીયરી

## પાઠ ૫

ગમ તીલક મમેઝ તાલ લારણી

જુલે બલ બલા જુલે રે (૨)

બાવીનો બરમ ઠોમી નવ જુલે (૨)

સુખ મન મહે કુલાબુ કુલે જુલે

અતિ ઉમઝમી મધ આદરે ખરી મન મોટી આશ,

અખવસ વાડી કુલાઈ બલો આખર થાય નિરાશ જુલે

મગ હિચાળે આવુ માત્રનુ લખન ઝોલા ખામ

રહે ફર નિરખામુ ધારુ ખરખીખરનુ લામ.. જુલે

|               |            |              |            |
|---------------|------------|--------------|------------|
| ૦<br>૦ ૦ ૦ જુ | ૩<br>૦ બ લ | ૨<br>બ લા જુ | ૩<br>૦ ૦ ૦ |
| ૬ ૬ ૬ સા      | સા ૬ ની સા | રે જ રે જ    | મ પ મ મ    |
|               | જ          |              |            |

<sup>૦</sup> રે ૦ ૦ ભૂ | <sup>૧</sup> લે ૦ લ લ | <sup>૨</sup> લ લા ૦ ભૂ | <sup>૩</sup> લે ૦ ૦ ૦ |  
 ગ રે ઠ મ | ગ રે ની સા | રે ગ રે ગ | મ પ ધ મ |  
 જ

<sup>૦</sup> રે ૦ ૦ ભા | <sup>૧</sup> વી નો ૦ | <sup>૨</sup> ભ ર મ ઢા | <sup>૩</sup> થી ન વ |  
 ગ રે ઠ સા | ઠ રે ની ઠ | પ ની ની સા | ઠ સા રે ગ |  
 જ જ જ

<sup>૦</sup> ભૂ લે ૦ ભા | <sup>૧</sup> વિ નો ૦ | <sup>૨</sup> ભ ર મ ઢા | <sup>૩</sup> થી ન વ |  
 ની સા ઠ સા | ઠ મ મ ઠ | મ મ મ મ | ગ મ રે ગ |  
 જ

<sup>૦</sup> ભૂ લે ૦ મુ | <sup>૧</sup> ર, જ ન ર | <sup>૨</sup> ભ લે ૦ કુ | <sup>૩</sup> લા ૦ ઓ ૦ |  
 મ પ ઠ પ | પ પ પ ધ | મ ધ પ મ | ગ મ રે ગ |

<sup>૦</sup> ભૂ લે ૦ ભૂ | <sup>૧</sup> લે ૦ લ લ | <sup>૨</sup> લ લા ૦ ભૂ | <sup>૩</sup> લે ૦ ૦ ૦ |  
 મ પ ઠ મ | ગ રે ની સા | રે ગ રે ગ | મ પ ધ મ |  
 જ



|          |         |          |           |
|----------|---------|----------|-----------|
| ૦        | ૧       | ૨        | ૩         |
| આ ૦ ૦ ૦  | ૦ ૦ ૦ સ | ૦ ઝધ વ ઝ | વા ૦ ડી ૦ |
| સા ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ | ઈ પ પ પ  | પ ઈ ધ મ   |

|           |           |             |           |
|-----------|-----------|-------------|-----------|
| ૦         | ૧         | ૨           | ૩         |
| ૦ લૂ ટા ઇ | ૦ યે ૦    | આ ૦ ણ ર     | થા ૦ ય નિ |
| ઈ પ પ ધ   | ની ઈ સા ઈ | ની સા ની રે | સા ઈ ની ધ |
|           | ટી        | ટી ટી       | ટી કો     |

|             |            |           |          |
|-------------|------------|-----------|----------|
| ૦           | ૧          | ૨         | ૩        |
| ૦ રા ૦ સ ભૂ | લે ૦ લ લ   | લ લા ૦ ભૂ | લે ૦ ૦ ૦ |
| પ ઈ ઈ મ     | ગ રે ની સા | રે ગ રે ગ | મ પ ધ મ  |
|             | ખ          |           |          |

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ૦         | ૧         | ૨         | ૩         |
| રે ૦ ૦ ભા | ૦ વિ નો ૦ | ભ ર મ કો  | ૦ થી ન વ  |
| ગ રે ગ સા | ઈ રે ની ઈ | પ પ ની સા | ઈ સા રે ગ |
|           | ખ         | ખ ખ ખ     |           |

|            |
|------------|
| ૦          |
| ખુ લે ૦ ભૂ |
| ની સા ઈ સા |
| ખ          |

પહેલી લાઇન વગાડવી

સુકન્યા સાવિત્રિ.

## પાઠ ૬

રાગ અષ્ટાવરી તાલ લા રૂપી (ચતુર્) ૧

## શાળી

પ્રીયતમ પદ સેવ, યાચુ હુ જોડી પાળી  
 દેગ દુલ સમીપે હુ નિત્ય આપીશ બાળી  
 નરવર ઉર ખારે દાસીની ઘીન વાળી  
 પરીથન નથી ગપરે રાજ હુ હુ અભાળી  
 હુ અજાણી રાજ તમગી છેક હુ અજાણી  
 મમ ખા... રી બ્હાલી મુખકનાર  
 અસારનો પાખો સાર કુંદલ દાર શુભ જાણી હુ  
 સોખો હાથ નાચેલ નિજાવવી તમારે હાથ  
 ચોભાવે સદા સાથ વાક વાકરે શાળી. -- હુ

| પ્રીયતમ પદ સે • વા • યા • ચુ હુ • • • • • |  
 | મ મ મ મ પ પ ખ ની સા ૪ ૪ સા ૪ રે સા રે જ ૪ રે સા ૪ |  
 કે કે ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

| ને • • ટી પા જી • • |  
 | ની સા રે સા ની ખ પ ૪ ૬ |  
 મે ટી ટી મે મે

કેળ કુલ સમીધો ૦ ૦ હું ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 મ મ પ પ ધ ની સા ૪ ૪ સા ની ધ પ મ ગ રે સા ૪ ૪ |  
           કો કો ટી                   ટી કોકો                   કો                   કો

ની ૦ ત્ય આ ૦ ૦ પી ૦ શ આ ૦ છી ૦ |  
 રે ૪ મ પ ૪ ૪ ધ ૪ સા ની ધ પ ૪ |  
                                   કો                   ટી કો કો

નરવર ઉર ધારો . પ્રીયતમ પદ સેવા } માફક વગાડવું  
 પરીચય નથી મારે.. કૃળ કુલ સમીધો

૧                                   ૨                                   ૩  
 ૦ ૦ હું ૦ અ ૦ | જા ૦ છી ૦ રા ૦ ૦ ૦ | આજ ત મ થી |  
 R ૪ પ ધ પ ધ | મ પ મ ધ પ મ ગ રે | સા રે મ મ |  
           કો                   કો                   કો                   કો                   કો

૦                                   ૧                                   ૨  
 છે ૦ ૦ ક છું ૦ અ ૦ | જા ૦ છી મ મ | ય્યા ૦ ૦ ૦ |  
 પ ધ પ સા સા ની ની ધ | ધ પ પ પ મ | પ ૪ ધ ૪ |  
           કો                   ટી ટી કો કો કો                   કો                   કો

૩                                   ૦                                   ૧                                   ૨  
 ૦ ૦ રી ૦ | જા લી ૦ સુ | ધ ડ ના આર | સ સા આર નો |  
 ની ૪ સા ૪ | ગ ગ ૪ મ | રે ગ સા ૪ | સા ગ ૪ ગ |  
           કો                   ટી                   કો કો                   કો                   કો                   કો

## ખાંડ ૬

રાજ આસારી તાલ સા-સ્પી (ધરની)

## ચાળી

પ્રીયતમ પદ સેવા, યાતુ હુ બેડી વાળી  
 દગ કુલ સમીપો હુ નિત્ય આપીશ આત્મી  
 નરવર ઉર ધારો દામીની લીન વાળી  
 પરીત્રસ નથી મારે રાજ હુ હુ બલ્યાત્મી  
 હુ અધ્યક્ષી રાજ તમની છેક હુ બલ્યાત્મી  
 મમ ખ્યા ... રી બહાલી મુવત્તાર  
 સ આરનો પામ્યો સાર ક્રોધ હાર કુલ ખાલી હું  
 સોપ્યો હાથ નાચણ નિજાતથી તમારે હાથ  
 યોજાવો સદા સાથ વાહ વાહરે ચાલી ...હું

| પ્રી ય ત મ પ દ સે વા • • યા • તુ હુ • • • • • |  
 | મ મ મ મ પ પ ધ ની સા ૪ ૪ સા ૪ રે સા રે જ ૪ રે સા ૬ |  
                     ઠા ઠા ટી            ટી    ટી    ટી    ટી    ટી    ટી

| રે • • • ટી યા • જી • • • |  
 | ની સા રે સા ની ધ પ ૪ ૬ |  
                     ઠા ટી ટી ઠા ઠા

|           |                     |                 |
|-----------|---------------------|-----------------|
| ૦         | ૧                   | ૨               |
| આજ ત મ થી | છે ૦ ૦ ઠ છુ ૦ અ ૦   | નિ ૦ પી ૦ ૦ અ ૦ |
| સા રે મ મ | પ ધ પ સા મા ની ની ધ | ધ પ પ પ ધ પ ધ   |
|           | કો કો કો કો કો કો   | કો કો           |

મુકન્યા માવિત્રિ.

### પાઠ ૭

ગગ પીયુ ગગ્યા તાય જોગરો

ઉભી ઉભી જોઉ બહાલા તમારી વાટડી  
 દેખી રૂપ હુરે લરાય મારી છાતડી...ઉભી  
 દયા નીધિ દેવે આપી છે યુવાની  
 નિગમી નગીના ણની છુ દીવાની  
 આન દે ગાળીશુ ફીન રાતડી . . . ઉભી

|               |                |                |
|---------------|----------------|----------------|
| ૦             | ૧              | ૦              |
| ઉ ૦ ભી ઉ ભી ૦ | જો ૦ ઉ ૦ બહા ૦ | લા ૦ ત મા ૦ રી |
| સા ઠ પ પ થ ઠ  | મ પ મ ધ પ મ    | ગ ઠ રે સા ઠ રે |
|               | કો             | કો             |





|               |                |                |
|---------------|----------------|----------------|
| ૦             | ૧              | ૦              |
| ગી ૦ ના ૦ ણ ૦ | ની ૦ છુ ૦ દી ૦ | વા ૦ ૦ ની ૦ આ  |
| સા ઠ સા ઠ ધ ઠ | ની ઠ રે ગ મ ઠ  | ગ ઠ રે સા ઠ સા |
| ખ             | ખ              | કે             |
|               | કે             |                |

|               |                |               |
|---------------|----------------|---------------|
| ૧             | ૦              | ૧             |
| ન ૦ દે ૦ ગા ૦ | ળી ૦ શુ દી ૦ ન | રા ૦ ત ડી ૦ ૦ |
| ગ ઠ ગ ઠ સા ઠ  | ગ ઠ મ પ ધ મ    | પ ઠ ગ મ ઠ ઠ   |
|               | કે             |               |

પહેલી લાઈન વગાડવી

સુકન્યા સાવિત્રિ.



પાઠ ૮.

(રાગ ભૈરવી-તાલ લાવણી)

યમ—શા માટે શ્રમ કરે સતી! તુજ પતિ ભક્તિ સાચી (૨)  
હવે પુત્રી! વળ તુ પાછી (૨)

સાવિત્રિ—સજ્જ કેરા સાથમા મે ડગ ભરીયા સાત  
મિત્ર ભાવે સુણુને હવે દીન વનીતાની વાત  
ધર્મ જે વેદ પુરાણે ભણીયો મુખ્ય ધર્મ ગ્રહસ્થાશ્રમ ગણીઓ  
કૃપાનાથ મમ પ્રાણનાથ શુ રહી વૃત્તિ ગચ્છી (૨)  
વળુ મહારાજ કેમ પાછી (૨)

<sup>૧</sup>  
 વાં • ટ ડી • • | રે • ખી રે • પ | <sup>૧</sup> હ રે • જ  
 ધ ઠ ની સા ઠ ઠ | સા ઠ મ મ ઠ મ | રે મ મ ઠ મ ઠ  
 ખ ખ  
 મ

• રા • મ મા • રી | <sup>૧</sup> છા • ત ડી • • | ઉ • બી ઉ બી  
 રે ઠ મ પ ખ પ | જ ઠ રે સા ઠ ઠ | સા ઠ પ પ પ ઠ  
 મે મે

<sup>૧</sup> ન • ઉ • બા • • | સા • ત મા • રી | <sup>૧</sup> વાં • ટ ડી •  
 મ પ મ પ પ મ | જ ઠ રે સા ઠ રે | ધ ઠ ની સા ઠ ઠ  
 મે મે  
 ખ ખ  
 મે

• • • • • | <sup>૧</sup> ર સા • નિ ખી • | રે • રે • જા •  
 ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | ની ની ઠ ખ ની ઠ | સા ઠ સા ઠ ખ ઠ  
 ખ ખ ખ ખ  
 મે મે મે

<sup>૧</sup> પી • ઉ • રુ • • | વા • • ની • • | <sup>૧</sup> નિ ર ખી • ન  
 ની ઠ રે મ મ ઠ | જ ઠ રે સા ઠ ઠ | ની ની ખ ઠ ની ઠ  
 ખ ખ ખ ખ  
 મે મે મે મે

|               |                |                |
|---------------|----------------|----------------|
| ૦             | ૧              | ૦              |
| ગી ૦ ના ૦ ણ ૦ | ની ૦ છુ ૦ દી ૦ | વા ૦ ૦ ની ૦ આ  |
| સા ૪ સા ૪ ધ ૪ | ની ૪ રે ગ મ ૪  | ગ ૪ રે સા ૪ સા |
| ખ             | ખ              | કે             |
|               | કે             |                |

|               |                |               |
|---------------|----------------|---------------|
| ૧             | ૦              | ૧             |
| ન ૦ દે ૦ ગા ૦ | ળી ૦ શુ દી ૦ ન | રા ૦ ત ડી ૦ ૦ |
| ગ ૪ ગ ૪ સા ૪  | ગ ૪ મ પ ધ મ    | પ ૪ ગ મ ૪ ૪   |
|               | કે             |               |

પહેલી લાઇન વગાડવી

મુકન્યા સાવિત્રિ.



પાઠ ૮.

(રાગ ભૈરવી-તાલ લાવણી)

યમ—શા માટે શ્રમ કરે સતી! તુજ પતિ ભક્તિ સાચી (૨)  
હવે પુત્રી! વળ તુ પાછી (૨)

સાવિત્રિ—સજ્જ કેગ સાથમા મે ડગ ભરીયા સાત  
મિત્ર ભાવે સુશુભે હવે દીન વનીતાની વાત  
ધર્મ જે વેદ પુગણે ભણીયો મુખ્ય ધર્મ અહસ્થાશ્રમ ગણીઓ  
કૃપાનાથ મમ પ્રાણનાથ શુ રહી વૃત્તિ રાચી (૨)  
વળુ મહારાજ કેમ પાછી (૨)

૧  
| વા • ટ ડી • • | રે • ણી ર • પ | રે રે • જા • |  
| ધ ઠ ની સા ઠ ઠ | સા ઠ મ મ ઠ મ | રે મ મ ઠ મ ઠ |  
ખ ખ  
કે

૦ ૧  
| રા • ય મા • રી | જા • ત ડી • • | ઠી સી ઠી સી • |  
| રે ઠ મ પ ધ પ | જ ઠ રે સા ઠ ઠ | સા ઠ પ પ પ ઠ |  
કે કે

૧ ૦ ૧  
| રે • ઠ • જા • | સા • ત મા • રી | રા • ટ ડી • • |  
| મ પ મ ધ પ મ | જ ઠ રે સા ઠ રે | ધ ઠ ની સા ઠ ઠ |  
કે કે ખ ખ  
કે

૦ ૧  
| • • • • • | રા • નિ પી • | રે • રે • જા |  
| ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | ની ની ઠ ધ ની ઠ | સા ઠ સા ઠ ધ ઠ |  
ખ ખ જ ખ  
કે કે કે

૧ ૧  
| પી • ઠ • રુ • | રા • • ની • • | નિ ર પી • ન • |  
| ની ઠ રે જ મ ઠ | જ ઠ રે સા ઠ ઠ | ની ની ધ ઠ ની ઠ |  
ખ ખ ખ ખ  
કે કે કે કે

|                 |                 |                  |
|-----------------|-----------------|------------------|
| ૦               | ૧               | ૦                |
| ગીં ૦ નાં ૦ ણ ૦ | નીં ૦ છુ ૦ દી ૦ | વાં ૦ ૦ નીં ૦ આં |
| સાં ૪ સાં ૪ ધ ૪ | નીં ૪ રે ગ મ ૪  | ગ ૪ રે સાં ૪ સાં |
| ખ               | ખ               | કે               |
|                 | કે              |                  |

|                 |                   |                 |
|-----------------|-------------------|-----------------|
| ૧               | ૦                 | ૧               |
| નં ૦ દે ૦ ગાં ૦ | ળીં ૦ શુ રીં ૦ નં | રાં ૦ ત ડીં ૦ ૦ |
| ગ ૪ ગ ૪ સાં ૪   | ગ ૪ મ પ ધ મ       | પ ૪ ગ મ ૪ ૪     |
|                 | કે                |                 |

પહેલી લાઈન વગાડવી

સુકન્યા સાવિત્રી



પાઠ ૮.

(રાગ ભૈરવી-તાલ લાવણી)

શ્રમ—શા માટે શ્રમ કરે સતી! તુજ પતિ ભક્તિ સાચી (૨)  
હવે પુત્રી! વળ તું પાછી (૨)

સાવિત્રી—સજ્જ કેરા સાથમા મે ડગ ભરીયા સાત  
મિત્ર ભાવે સુશ્રુજે હવે દીન વનીતાની વાત  
ધર્મ જે વેદ પુરાણે ભણીયો મુખ્ય ધર્મ ગ્રહસ્થાશ્રમ ગણીઓ  
કૃપાનાથ મમ પ્રાણનાથ શુ રહી વૃત્તિ રાચી (૨)  
વળ ગહારાજ કેમ પાછી (૨)

વમ—મુઝી વીવેકમગી મૂઢ વાણી થયો પ્રમુત્ત અતિ મનથાવી  
મત્તવચનના દલિન વિના કંઈ ઈચ્છિત વર થાવી (૨)—હવે

સાવિત્રિ—મહારાજ ગારા અપે સામુદયમુર જાંખે દેખતા થાય

વમ—“તથાસ્તુ” ભાગ્યવળી તું અતિ દુર આવી  
થાય કૌથી ગીચા નવ થાવી ત્યા માટે

સાવિત્રિ—પણ સમીપ જમ નહીં જરી જ્યાં વ્યયે ગમનામ

તત વૃત્ત આપ દૃષ્ટા વઢે ત્યાં જાવું તમ સાથ  
સુખ સલજન તજી નથી સોધી મૈત્રી સત પુરૂષની મોદી  
દૃષ્ટાનાથ મમ પ્રાણનાથ શુ સહી વૃત્તિ રાવી (૨) વળુ મહારાજ

વમ—અર્થ મુજા સજાવણ વાડે ભુદિમા વૃદ્ધિ કરનારે  
મત્તવચનના દલિન વિના કંઈ ઈચ્છિત વર થાવી (૨)—હવે

સાવિત્રિ—મહારાજ માશ ભુદિયાગી સસરાણને પાછ  
રાત્ન પ્રાપ્તિ થાય.

વમ—“તથાસ્તુ” ઉત્તમ વર બે આપ્યા ભાવે

હજી પ્રેમદા પુછા જાવે .. ત્યા માટે

સાવિત્રિ—સુપાત્ર જન કરતા હી સુપાત્રનું સમાન  
સાધુ તો દુરમન તણ તણ સાધી કર્યાવ

મત પુરૂષની સમાન દ્રષ્ટિ દયાતરી વચ્ચાર્યે વૃષ્ટિ  
પ્રાનાથ મમ પ્રાણનાથ શુ રહી વૃત્તિ રાચી (૨) વધુ

યમ—શીતળ વચન સુધાસમ તારા તૃપા તૃપાતુન્ની હરનાર  
સત્યવાનના છવિત વિના હં ઇચ્છિત વગ ચાચી (૨) વધુ

સાવિત્રિ—મહારાજ મારા પિતાના કુળની વૃદ્ધ ડરનાર મારે  
સો ભાઈ થાય

યમ—‘તથાસ્તુ’ સારસરીયાનું માન વધાર્યું  
પિયર તણું પણ કાજ સુપાયુ —શા મારે  
પરદુખે દુખીયા બને દુખદ રદગ વિત્તાર  
ભડસો ભારે રાતનાં ઠંવાનું શુભ ઠામ  
હૃદન ગાહી વિશ્વાસ ન લાવે સજ્જન ઘર પુછતુ મો ગાવે  
કૃપાનાથ મમ પ્રાણનાથ શુ રહી વૃત્તિ રાચી (૨) વધુ

યમ—મધુરા નવિન વચન સભાગ્યા અતિશય તે મારે મનગાવ્યા  
સત્યવાનના છવિત વિના હં ઇચ્છિત વગ ચાચી (૨) હવે

સાવિત્રિ—મહારાજ મને મારા સ્વાગીથી આરસ સો પુત્ર થાય

યમ—“તથાસ્તુ” ઘટે ન થાવું અતિ વર લોભી  
તણ પુઠ હવે ન અહી થોભી—શા મારે

સાવિત્રિ—સ્વધર્મ બહાલો સાધુને જે નવ શુકે લગાર  
સાપ્રત ભૂત ભવિષ્યની ગતી તણા આધાર



સલ્લ દેરે ના આશા આપી બાઈયું બાઈાશુ ન કરે કાપી  
કૃપાનાથ મમ પ્રાણનાથશું રહી વૃત્તિ રાચી (૨) રજી

ધમ—અમુક્ષ તારા વચન વિચારી વાપે તુજમ્મ મહિત મારી  
ભગવતિ ઉચ્છું ઉત્તમ અનુપમ ઈચ્છિત વર રાચી (૨) રજી

સાવિત્રિ—પુત્ર ણ્યું મુજને દીધુ પ્રભુ આપે વરદાન  
હવતદાન હઈ હવનને સત્ય કરે ભગવાન

૨ ૩ ૧  
શાં • મા • | ૭ • મ મ | હ રે • સ | વીં • તુ જ |  
પ સા સા પ | પ ઈ પ પ | પ પ પ પ | ૧ ૫ પ જ |  
જ કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
પ તિ • જ | ૦ હિત સા • | ચીં • સ | વીં • • તુ જ |  
મ પ મ પ | ૫ ની પ પ | જ ઈ ઈ જ | મ પ પ પ પ |  
જ કો મ કો કો

૨ ૩ ૦ ૧  
પ તિ • જ | ૦ હિત સા • | ચીં • • હ | ૧ ૫ ૫ ની |  
મ પ મ પ | ૫ ની પ પ | મ ઈ ઈ રે | જ ઈ રે ની |  
જ કો કો કો કો કો









## પાઠ ૯

ગગ માઠ તાલ હોય

ઉગ્યો સખી મુષ્ટિનો શ્રગાર હાર  
 ચાલ ચાલ જોવાને ચદ્રમા  
 જોને પ્રેમ ઘેલી ભુમી નાર દેહાર  
 જોને હોલે સૃષ્ટિ આનંદમા ઓહો ઉગ્યો

## સાખી

ધન્ય ધરા સુહરી તને, ચતુર ચદ્ર તુજ કાન્ત;  
 શાન્તિ પાઠ પઢાવતો, સાધીને એકાન્ત  
 ધરણી પડી પતિને પાય શિક્ષા શિરે ધરેરે  
 ગુણીયલ ગોરી પતિ ગુણ ગાય શાન્તિ ચિતે સ્મરેરે  
 ધરોને ખેન ધરતી માતાનું કહ્યું કાન  
 પ્રિતેથી ડરો સસાર સુધારસ પાન ધરણી

## સાખી

ચદ્ર સુખે ચિહાઈને, તારાના મુખ શામ,  
 સદ્ગુણીનું સુખ ભાળીને, રમે દુષ્ટના રામ.  
 સખી જોને પતિનું માન તેના 'ગાધર્વ' ગાયે ગાન  
 પામે દેવી સમાન સન્માન રમે રામા રસીક લઈતાન

## સાખી

ધરણી નાર સમ બદલીઓ, એવે સ્વામી તથા  
 ઘટુર ભદ્ર સમ ધણી મળે, જ્ય જ્ય ત્યાં ઉત્તરાય

૧  
 | ૬ • ઝો સ ખી • | સું • દિ નો ભ • | આ • • • • ૨  
 | સા ૪ ની ની ખ ની | પ પ સા ની પ પ | મ ૪ ૪ પ ખ ની ખ  
 કો કો કો રી કો । । મે

૦ ૧  
 | ૬ • • • • ૨ | ઘા • હ ઘા • હ | જો • • જ • ને  
 | પ ૪ ૪ ૪ ૪ | જ રે પ મ જ મ | જ રે પ મ જ મ

૧  
 | ભ • • હ મા • • | જો • ને પ્રે • મ | રે • હી ભુ મી  
 | રે મ જ રે સા ૪ ૪ | સા ૪ ની ની ખ ની | પ પ સા ની પ પ  
 । । કો મે કો યી મે

૦ ૧  
 | નાર • • • • • રે | હા • • • • ૨ | જ • ને ડા હે •  
 | મ ૪ ૪ પ ખ ની ખ | પ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | જ રે પ મ જ મ  
 । । કો

૧ ૦ ૧  
 | સ • • દિ • આ | ન • • હ મા • • | જો • હા ડા હે •  
 | જ રે પ મ જ મ | રે મ જ રે સા ૪ ૪ | જ રે પ મ જ મ  
 । ।

૦ ૧  
 | સં ૦ ૦ દિ ૦ આ | નં ૦ ૦ દ મા ૦ ૦ |  
 | ગ રે પ મ ગ મ | રે મ ગ રે સા ડ ડ |

## સાખી

| ધ ૦ ન્ય ધ રા ૦ સુ ૦ દ રી ત ને ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ગુરુ |  
 | ધ ડ ધ ધ ધ ડ ધ ડ ધ ધ ધ ધ ડ ડ ધ ડ ધ ડ મ પ |

| ય ૦ દ્ર તુ જ કા ૦ ૦ ન્ત |  
 | પ ડ મ ધ ધ પ ડ ડ ડ |

| શા ૦ ન્તિ ૦ પા ૦ ઠ પ ઢા ૦ વ તો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ગ ડ ગ ડ ગ ડ ગ ગ ગ ડ ગ રે ગ ડ પ રે ડ ડ |

| સા ૦ ધી ૦ ને ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ઓ ૦ કા ૦ ૦ ન્ત |  
 | સા ડ રે ડ સા રે ગ ડ ડ રે ગ સા ડ ડ ડ |

૦ ૧  
 | ધ ૦ ર ણી ૦ ૦ | પ ૦ ડી ૦ પ ૦ | તી ૦ ૦ ને ૦ ૦ |  
 | પ ડ પ ધ પ ડ | સા ડ સા ડ સા ડ | સા ડ ડ સા ડ રે |  
 | ટી ટી ટી ટી ટી ટી |

૧  
 | પા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ય | શી ૦ ૦ ક્ષા ૦ ૦ | શી ૦ રે ૦ ધ ૦ |  
 | ની ડ ડ ડ ડ સા | ની ડ ધ ધ ડ ડ | પ ડ ધ પ ધ ડ |



<sup>૦</sup> | ટી • ૦ • ૦ • ૦ • ૦ | <sup>૧</sup> રે • ૦ • ૦ • ૦ • ૦ | <sup>૦</sup> સુ • ઘી • ૪ • ૮ |  
 ની ૪ સા ધ ૪ ની | ૫ ૭ ૭ ૭ ૭ ૭ | ૫ ૬ ૫ ૫ ૫ ૫ |  
 ટી

<sup>૧</sup> | એ • રી • ૫ • ૦ | <sup>૦</sup> ટિ • ૦ • સુ • ઘ | <sup>૧</sup> મા • ૦ • ૦ • ૦ • ૫ |  
 સા ૪ સા ૪ સા ૮ | સા ૪ ૪ સા ૪ રે | ની ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> | સા • ૦ • નિ • ૦ • ૦ | <sup>૧</sup> મિ • તે • મ્મ • ૦ | <sup>૦</sup> રે • ૦ • ૦ • ૦ • ૦ |  
 ની ૪ ધ ૪ ૪ ૪ | ૫ ૭ ધ ૫ ધ ૪ | ની ૪ સા ધ ૪ ની |  
 ટી

<sup>૧</sup> | રે • ૦ • ૦ • ૦ • ૦ | <sup>૦</sup> રે • ને • ઝે • ન | <sup>૧</sup> ધ ર લી • મા •  
 ૫ ૭ ૭ ૭ ની ૪ | ની ૪ ની ૫ ૮ ની | ૫ ૭ ધ ૫ ધ સા |  
 ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> | તા • તુ • ૪ • ઘુ • ૦ | <sup>૧</sup> મા • ૦ • ૦ • મિ • ૦ | <sup>૦</sup> તે • શી • ૪ • રે •  
 ની ૪ ૫ ધ મ ૪ | ૫ ૭ ૭ ૭ ની ૪ | ની ૪ ની ની ૫ ની |  
 ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> | સ • સા • આ • મુ • ૦ | <sup>૦</sup> પા • ૦ • ર • સ | <sup>૧</sup> પા • ૦ • ૦ • ૦ • ૫ |  
 ૫ ૭ ધ ૫ ધ સા | ની ૪ ૫ ધ ૪ મ | ૫ ૭ ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ટી ટી ની

પરબી પરી પરીને પાવ—અમર

અદ્ર સુખે સીડાઈને...ધન્ય ધન સુંદરી } માફક મગાડવું  
અદ્વૈતગીત સુખ ....શાન્તિ પાઠ પદાવતો }

૦ ૦ ૦ સ ખી ૦ | ૧ ને ૦ ને ૦ પ ૦ | ૦ ની ૦ ૦ નુ ૦ ૦ |  
| ઠ ઠ ઠ પ પ ઠ | ની ઠ ની ઠ ની ૧ | ની ઠ સા ૭ ઠ ઠ |  
ટી ટી

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ આન તે ના ૦ | ૧ ગા ૦ ધ ૦ વી ૦ |  
| ની ઠ મા ધ ઠ ની | પ ઠ ઠ ગ મ ઠ | ધ ઠ ધ ઠ ધ ઠ |  
ટી

૦ ગા ૦ ૦ ચે ૦ ૦ | ૧ ગા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ આન પા મે ૦ |  
| ધ ઠ ઠ ધ ઠ ઠ | પ ઠ ધ ની ઠ ધ | પ ઠ ઠ મ મ ઠ |  
કો

૧ દે ૦ વી ૦ અ ૦ | ૦ મા ૦ ૦ અ ૦ ન | ૧ મા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
| મ ઠ મ ઠ મ ઠ | મ ઠ ઠ મ ઠ ઠ | મ ઠ ધ પ ઠ મ |

૦ ૦ ૦ આન ર મે ૦ | ૧ રા ૦ ગા ૦ ર ૦ | ૦ સી ૦ ક લ ૦ ધ |  
| ગ ઠ ઠ રે રે ઠ | રે ઠ રે ઠ રે ઠ | રે ઠ રે રે ઠ રે |

૧  
 | ટા ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ જ્ઞાન ૦ ૦ ૦ |  
 | સા ૪ રે ૪ ૪ રે | સા ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |

ખલ્લી નાર સમ. ધન્ય ધરા સુધરી } માફક વચાવું  
 ચતુર ભદ્ર સમ... શાન્તિ પાઠ પઢાવતો }  
 નિવાવેલી.

### પાઠ ૧૦

( ગત માફ તાલ લાગણી તથા હીખણી )

જરે શુ માનવને અભિમાન પલકમાં ટળી જશે રે  
 ખરે જેમ પીપળ ઉપર પાન પલકમાં ખરી જશે રે  
 પલકમાં ખરી જશે રે માટીમાં મળી જશે રે. જરે  
 થડી હજારમાં થડી એક સુખની ના... રે નથી  
 મુઠ મમતામાં તો જો મરવા જા... રે નથી  
 પામર નર નાદાન ...જરે શુ

કાયા કહેવર કારતું છે ગહરિનો ગાઢવો  
 સમલુ જને સમલુ જઈ અભિમાનને ન્યુસાડવો  
 અભિમાન રેવીધરને નહિ દુખ પાઈને પેપાડવો  
 રાજ્ય સરીજે રાજવી હીપા નથી કંઈ લાડવો શુ માનવ







૧ ૨ ૩ ૪  
 વા • • • | • • • | • • સ મ | રૂ • • ૫ |  
 ગ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૫ ૪ | ૪ ૪ ની સા | ર ૪ ર |  
 ખ

૧ ૨ ૩ ૪  
 ને • • સ ગ | રૂ • • જ | ઈ • • જ ભિ | મા • • ન |  
 ર ૪ જ સા | જ ડ જ | જ મ પ ધ | પ ૫ મ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 ને • • વ ડ | સા • • ડ | વો • • જ ભિ | મા • • ન |  
 જ ર જ સા | ર ૪ જ | સા ૪ મ પ | ની ૪ ની |

૧ ૨ ૩ ૪  
 હ હી ધ ર | ને • • ન | હી • • હ પ | પા • • ૫ |  
 ની ની ની ની | સા ૪ સા | સા ૪ સા ર | સા ૪ ની |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 ને • • પે • | ધા • • ડ | વો • • શા • | વ • • ૫ |  
 ધ ની પ ધ | પ ધ ની ધ | પ ૪ ની સા | ર ર ર |  
 ઠા ઠા ઠા ખ

૧ ૨ ૩ ૪  
 રી • • ખા • | રા • • જ | વી • • હી • | પો • • ન |  
 ર ૪ જ સા | જ ૪ જ | જ મ પ ધ | મ ૫ મ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 ધી • • હ ઈ | હા • • હ | વો • • શુ • | માનવનો જાણિમાન  
 જ ર જ મા | ર ૪ જ | સા ૪ ર ની | જા હી વગમગી  
 ખ

નીવાનેલી.

## પાઠ ૧૧.

(ગગ કલ્યાણ-તાલ મદરો )

## સાખી

કાયા કાચો કુંભ છે જીવ મુમાક્ષ પાસ  
 તારો ત્યા લગી જાણજો જ્યા લગી શ્વાસો શ્વાસ  
 સદા સ સારમા સુખ હુ ખ સરખા માની લઈએ  
 રાખે જેવી રીતે રામ રંગે તેવી રીત રહીએ .. સદા

## સાખી

પીપળ પાન ખરત હસતી કુપળીયા  
 મુજ વીતી તુજ વીતશે ધીરી ખાપડીયા  
 નહી જેવી ને તેવી નિત્ય કોઈની નભતી બેઠએ  
 દશા ના ઢગ રતુનો રંગ જેવા દેખી લઈએ સદા

## સાખી

કદી મોહલા તો માળીયા કોમળ છપ્પર ખાટ  
 કોઈ દીન એવો આવશે ભુખ્યા ન મળે ભાત . સદા

કા ૦ યા ૦ કા ૦ ચો ૦ કું ૦ ભ છે ૦ જી ૦ વ મુ સા ૦ રે ર  
 ગ ઈ ગ રે રે સા સા ની ની ઈ ની ની ઈ પ ઈ ની ની ઈ ની ની  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ





પીપળ પાન ખરત કાયા કાચો કુળ  
સુજ વીતી તુજ નારો ત્યાં લગી  
નહી નંવી ને તેવી . ગ દા સસારમા  
દશાના દગ રુતુનો રાખે નંવી રીતે  
કહી મોહલા નો .. કાયા કાચો કુળ  
કાઈ રીત જોયો આવશે . નારો ત્યાં લગી

માફક વગાડવું

વીણાવેલી.



પાઠ ૧૨.

ગગ વગા નાન મન્ને

પાતળીયા પરિશ્રમ લ્યો જાને પોઢો ને મારામમ મારાસમ છે  
ચાલોને ચપળા આવુ હું આટલો નાછ મારામમ મારાસમ છે  
ચિન્તાને ટાળવી પુઠન ભાળવી લુકીને પાળવી  
આ પ્રાગ્ પતિ મારી વતી . પાતળીયા

( રમીલી તુતો રોજ હસ્તી ને હસ્તી )

( સતી પામે છતા પતિને હોય ઠે તસ્લી )

અલગેલી રાખે રમણ સુખી વાહરે તેને ધન્ય તેને ધન્ય છે  
પતિની ઉદાસી ટાળી રહે દાસી સતી પ્રીતિ ખ્યાસી  
આ .. શાશ્વી સતી ભાગ્યવતી .. પાતળીયા

( ખેલ માલ તોમે મોઠેક બાણુ )

( બાણો ત્યારે મારેજ નથી બંધુ )

તારા જેવી સતી સુદરી પામે વાહરે તેને ધન્ય હાજો ધન્ય છે  
મોહનની માળા બેઠી જપે બાળા છળીલા છેગાળા  
આ માણી સતી સામ્યવતી પાતળીલા

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| પા તળી સા પ રી | મ મ હ્યો સા ને ૦ | પે હો ને મા રા |  
| પ સા પ સા સા સા | જ રે પ મ જ ૧ | રે જ રે સા રે મ |  
ખ ખ મ

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| સ ૦ મ મા રા ૦ | સ ૦ મ છે ૦ ૦ | સા હો ને જ પ જા |  
| જ ૪ રે સા રે મ | જ ૪ રે સા ૪ ૪ | પ સા પ સા સા સા |  
કે મ ખ ખ

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| આ વું હું આ ટ હો | ના ૦ હા મા રા ૦ | સ ૦ મ મા રા |  
| જ રે પ મ જ મ | રે જ રે સા રે મ | જ ૪ રે સા રે મ |  
કે મ મ

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| સ મ છે ૦ ૦ | ચી ન્તા ને ટા જ વી | પુ ઠ ને જા જ વી |  
| જ ૪ રે સા ૪ | પ સા સા સા ની ધ | પ ધ પ ની ધ પ |  
કે મ મ મ

<sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૧</sup> <sup>૦</sup> <sup>૧</sup> <sup>૦</sup>  
 | લુ ડી ને પા જ વી | આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | પ્રા ણુ પ તી ૦ ૦ |  
 | ગ પ મ ધ પ મ | રે ગ મ પ ધ પ | મ ગ રે સા ઈ ઈ |  
                     ડો                    ડો                    ડો

<sup>૧</sup> <sup>૦</sup>  
 | મા રી વ તી ૦ ૦ |  
 | મ ગ રે સા ઈ ઈ |  
                     ડો

પહેલી લાઇન વગાડવી

| રસીદી તું તો રોજ હસ્તી ને હસ્તી |  
 | સતી પાસે છતા પતિને હોય કે તસ્દી |

ભાષણ

અલબેલી ગણે અમણ પાતળીયા પરીશ્રમ  
 પતિની ઉદાસી ટાળી ..ચિ તાને ટાળવી } માફક વગાડવું  
 આ શાણી સતી આ પ્રાણ પતિ

| અલ અલ તોએ થોડે આવું |  
 | જાઓ ત્યારે મારજ નથી જાવું |

ભાષણ

તાગ જેવી સના સુદરી પાતળીયા પરીશ્રમ  
 મોહનની માળા . ચીન્તાને ટાળવી } માફક વગાડવું  
 આ શાણી આ . પ્રાણ પતી

વિશ્વા-વેલી

## પાઠ ૧૩

રાગ માઠ તાલ ચરણી

સુહર સામગ્રીયા નામ જપીય નિત્ય તારે  
 મનહર ના મગ્રીયા કારી કવલ ધારે  
 સામગ્રી સમુદાય હમારા કાગળુ હમુ કામસુમારા  
 વિનવે કરગરી રીનદારા હરન હયો હીકદાર હમારા  
 કયાં હુ હુ હુ હુ ખાધે સુહર સામગ્રીયા  
 આસપાસ નહિ વાસ નિહાળી બહા ત્રીભુવન આસનું કાળે  
 નિરણુ નહિ કહી મુખડુ રસાળુ જઈ દિમાલય ગાત્ર હુ નાળે  
 સાક્ષી દેવ દયાળુ સુહર

|           |           |          |          |
|-----------|-----------|----------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩        | ૦        |
| સુ ૦ હ ર  | શા ૦ મ ગી | શા ૦ ૦ ૦ | ના ૦ મ જ |
| જ ર સા ની | સા ૪ જ ર  | જ ૪ ૪ ૪  | જ મ પ પ  |
|           | ખ         |          |          |

|                 |           |           |           |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|
| ૧               | ૨         | ૩         | ૦         |
| પી ય ની ૦ ત્ર ૦ | તા ૦ ર ૦  | મ ન હ ર   | ના ૦ મ ગી |
| જ મ મ ધ પ ધ     | જ જ ર જ મ | જ ર સા ની | સા ૪ જ ર  |
|                 |           | ખ         |           |

|          |           |             |           |
|----------|-----------|-------------|-----------|
| ૧        | ૨         | ૩           | ૦         |
| શા ૦ ૦ ૦ | કા ૦ રી ૦ | ક ર વ ૦ ત ૦ | ધા ૦ ર ૦  |
| જ ૪ ૪ ૪  | જ મ ધ ૪   | જ મ મ ધ પ ધ | મ જ ર જ મ |
|          |           |             |           |









૦  
 | રે • લી ત ને ૦ | સા • ભ રે ડો ધ | ર સી સા • ની |  
 સા ૪ સા ૫ ૫ ૪ | ૫ સા સા સા સા ની | ની ધ ધ ૫ ૫ મ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧  
 | મા • ચા • • • • • | સા • હે ત્રી ટી • |  
 મ ૪ રે મ ૫ ધ ૫ મ ૫ | રે ૪ જ ૫ મ ૫ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧  
 | રે • • ધ • લ | ટી • • મો રી | પહેલી  
 મ રે મ સા રે ની | સા ૪ ૪ સા રે ની | લાઈન વચાલી  
 મ ટી મ ટી મ ટી



પાક ૧૫

\*( ગાય પીયુ તાલ લાગણી )

જામ સુખી પર કહેણા કરાજે રાજ  
 ચક્ર ચક્રોરી તણા રીતલાજ જામીરસ સીચન કરાજે  
 પ્રેમ પ્રતિભા મળવા માટે જન્મ લગાવી રહે હું  
 વિરહાનલે તન ખાખ્ય મરું મમ તોયે હું પ્રાણ ધરે હું (૨)  
 જોતો તમ દરશનની ખાસી રાજ  
 ફુતો તલમુ પ્રિય દર્શનને માજ  
 બેલા પથ પગલે... જામ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ અ મ | સ ખી પ ર | ઠ ર ણા ૦ | ઠ ર જો ૦ |  
 | R S સા પ | પ પ પ પ | પ ધ મ પ | ગ મ ગ મ |  
 કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | રા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ આજ | ૦ અ દ્ર ય | કો ૦ ૦ ૦ રી ત | ણા ૦ શી ર | | | | | | | | | | | |
 | ગ મ પ ધ પ મ પ | ઠ પ પ પ | પ ધ ની ધ પ ધ | મ પ ગ મ |  
 | | | | | | | | | | | | | | | |  
 કે કે

૧ ૨ ૩  
 | તા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ આજ | ૦ અ મી ર ૦ સ ૦ | સી ૦ અ ૦ ન ૦ | | | | | | | | | | | | |
 | ગ મ પ ધ પ મ પ | ઠ મ ગ ગ રે રે ગ | સા ર સા પ મ પ |  
 | | | | | | | | | | | | | | | |  
 કે કે કે

૦ ૧ ૨ ૩  
 | ઠ ર જો ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ગ્રે મ પ્ર | તી ૦ મા ૦ ૦ |  
 | ગ રે સા ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ | ઠ સા સા સા | સા રે સા રે ગ |  
 કે ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે

૦ ૧ ૨ ૩  
 | મ ળ વા ૦ | મા ૦ ટે ૦ | ૦ ભ સ્મ લ | ગા ૦ વી રે |  
 | ગ રે રે સા | સા ની સા ઠ | ઠ ની ધ મ | પ ધ ની સા |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 કે કે કે

१ २ ३  
 | ई० छ० | ०००० | ० वि र ढा न | ० ने० व न |  
 | नी ध प ४ | ४ ४ ४ ४ | ४ प सा सा सा | सा रे रे म |  
 के। १ २ ३  
 | १ २ ३ | ४ ५ ६ ७ | ८ ९ १० ११ | १२ १३ १४ १५ |

१ २ ३  
 | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |  
 | म म म म | रे सा सा सा | १ नी ध म | २ मा० ३ ध |  
 | १ २ ३ ४ | ५ ६ ७ ८ | ९ १० ११ १२ | १३ १४ १५ १६ |  
 के। के। के। के।

१ २ ३  
 | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |  
 | नी ध प ४ | ५ रे सा रे | ६ नी ध प म | ७ मा० ८ ध |  
 | १ २ ३ ४ | ५ ६ ७ ८ | ९ १० ११ १२ | १३ १४ १५ १६ |  
 के। के। के। के।

१ २ ३  
 | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |  
 | नी ध प ४ | ५ रे सा रे | ६ नी ध प म | ७ मा० ८ ध |  
 | १ २ ३ ४ | ५ ६ ७ ८ | ९ १० ११ १२ | १३ १४ १५ १६ |  
 के। के। के। के।

१ २ ३  
 | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |  
 | म म म म | म म प ४ | ५ म प ६ म प | ७ प सा सा नी |  
 | १ २ ३ ४ | ५ ६ ७ ८ | ९ १० ११ १२ | १३ १४ १५ १६ |  
 के। के। के। के।

१ २ ३  
 | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |  
 | म म म म | म म प ४ | ५ म प ६ म प | ७ म म म रे |  
 | १ २ ३ ४ | ५ ६ ७ ८ | ९ १० ११ १२ | १३ १४ १५ १६ |  
 के। के। के। के।

૨ ૦ ૩ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  
 | પ ૦ થે ૦ ૦ ૦ | પ ૦ ને ૦ | પહેલી લાઈન વગાડવી.  
 | સા રે સા પ મ પ | ગ રે સા ડ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૩ |

સૂર્ય કુમારી.



પાઠ ૧૬.

ગગ-લેન્ધી, તાલ દ્વીપી લાગણી (ધીમી લય)

તમાગ શા કરે સન્માન

મહ્યા મને મન ગમતા મહેમાન—તમારાં

હૃદય ઢળી તમ ચરણે પડતુ દેવા આદરમાન—તમોને

બાળા એ પૂર્વ જનમની પીછાણુ—તમારાં

લાગ્ય દેવી તવ દર્શન પામી પ્રકુલ થયા મન પ્રાણુ

બાળા એ પૂર્વ જનમની પીછાણુ—તમારાં



૨ ૩ ૦ ૧  
 | ૦ ૦ ૦ ત | મા ૦ રા ૦ | શા ૦ ૦ કે | રે ૦ ૦ ૦ સ ન |  
 | રે ૦ ડ ની | સા પ મ પ | ગ મ રે ગ | રે સા રે સા ધ ની |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૩ | ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ | ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ | ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૩ | ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ | ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ | ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ |



૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ દે વા ૦ | આ ૦ દ ૦ ર | મા ૦ ન ત | મો ૦ ૦ ૦ ને ૦ |  
 | ઈ ગ પ ઈ | પ ધ ની ધ ની | પ ધ પ મ | પ ધ ની સા ધ પ |  
 કે કે કે કે કે કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ દે વા ૦ | આ ૦ દ ૦ ર | મા ૦ ન ણા | ણા ૦ એ ૦ |  
 | ઈ ગ પ ઈ | પ ધ ની ધ ની | પ ધ પ મ | પ સા સા ઈ |  
 કે કે કે કે કે કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | પુ ર વ જ | ન મ ની પી | છા ૦ આણુ ણા | ણા ૦ એ ૦ |  
 | સા ની ની ધ | ધ પ ની ધ | પ ઈ ઠ મ | પ રે સા ઈ |  
 ટી કે કે કે કે કે કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | પુ ર વ જ | ન મ ની પી | છા ૦ ૦ ૦ ભુ ત | મા ૦ રા ૦ |  
 | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ | રે મ પ ધ મ મ | ગ રે ગ ઈ |  
 ટી કે કે કે કે કે કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ શા ૦ કે | રે ૦ ૦ સ ન | માન ૦ ૦ ૦ આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ઈ સા ઈ રે | ગ રે ગ સા રે | સા ઈ ઈ ઈ | ગ મ પ ધ પ મ ગ રે |  
 કે કે કે કે કે કે કે કે

|             |             |            |            |
|-------------|-------------|------------|------------|
| ੧           | ੨           | ੩          | ੪          |
| ੦ ਭਾ ਅ ਫੇ   | ੦ ਵੀ ਦ ੦ ਵ  | ੦ ਫਰ ਸ ਨ   | ੦ ਪਾ ਮੀ ੦  |
| ਸਾ ਸਾ ਮਾ ਮਾ | ੪ ਫੇ ਅ ਫੇ ਮ | ੪ ਮਾ ਸਾ ਫੇ | ਸਾ ਨੀ ਸਾ ੪ |
| ਦੀ ਦੀ ਦੀ    | ਦੀ ਦੀ ਦੀ    | ਦੀ ਦੀ ਦੀ   | ਦੀ ਫੇ ਦੀ   |
|             | ਫੇ          | ਮ          |            |

|            |               |            |           |
|------------|---------------|------------|-----------|
| ੧          | ੨             | ੩          | ੪         |
| ੦ ਮੁ ਫੇ ਫੇ | ਫਾ ੦ ਮ ੦ ਮ    | ਮਾ ੦ ਫੇ ਜਾ | ਜਾ ੦ ਫੇ   |
| ੪ ਪ ਪ ਪ    | ਪ ਫੇ ਨੀ ਫੇ ਨੀ | ਪ ਫੇ ਪ ਮ   | ਪ ਫੇ ਸਾ ੪ |
|            | ਫੇ ਮ          | ਫੇ         | ਦੀ ਦੀ     |

|             |            |               |           |
|-------------|------------|---------------|-----------|
| ੧           | ੨          | ੩             | ੪         |
| ੦ ਰ ਵ ਫੇ    | ਨ ਮ ਨੀ ਪੀ  | ਫਾ ੦ ਮਾ ਫੇ ਜਾ | ਜਾ ੦ ਫੇ   |
| ਸਾ ਨੀ ਨੀ ਫੇ | ਫੇ ਪ ਨੀ ਫੇ | ੪ ੪ ੪ ਮ       | ੪ ਫੇ ਸਾ ੪ |
| ਦੀ ਫੇ ਫੇ ਫੇ | ਫੇ ਮ ਮ     |               | ਦੀ ਦੀ     |

|             |           |               |        |
|-------------|-----------|---------------|--------|
| ੧           | ੨         | ੩             | ੪      |
| ੦ ਰ ਵ ਫੇ    | ਨ ਮ ਨੀ ਪੀ | ਫਾ ੦ ਫੇ ਦ     | ਜਾ ੦ ਰ |
| ਸਾ ਨੀ ਨੀ ਫੇ | ਫੇ ਪ ਪ ਮ  | ਫੇ ਮ ਪ ਫੇ ਮ ਮ | ਜ ਫੇ ਮ |
| ਦੀ ਫੇ ਫੇ ਫੇ |           | ਫੇ ਵੀ         | ਫੇ ਫੇ  |

|           |              |             |            |
|-----------|--------------|-------------|------------|
| ੧         | ੨            | ੩           | ੪          |
| ੦ ਸਾ ੦ ਫੇ | ੦ ੦ ਸ ਨ      | ਮਾ ੦ ਮਾ ਨ ਦ | ਪਛੇਈ ਲਾਖੰਨ |
| ੪ ਸਾ ੪ ਫੇ | ੪ ਫੇ ਮ ਸਾ ਫੇ | ਸਾ ੪ ੪ ਨੀ   | ਪਛੇਈ ਲਾਖੰਨ |
|           | ਫੇ ਫੇ ਫੇ     |             | ਪਛੇਈ ਲਾਖੰਨ |

ਸੁਧਰੇ ਰਮਾਰੀ

## પાઠ ૧૭.

ગગ લૈ-વી તાલ લાવણી

મયતો હારી અરે હા મય તો હારી

સારી રતીયા ચયેન ન દેવે મોઢે સાવરા

મય હુ બાલી લોલી બાલી સુનરી આલી

રતીયા ચયેન ન દેવે મોઢે સાવરા

કુછ બોલ કાનમે બતીયા લલચાવે લોલી મોરી છતીયા

બુઠ લેજે પ્રેમકી પતીયા મુરઝાવે મતીયા

... મય હુ બાલી

## સાખી

ઐસે નિરકુશ નાથકી ના સેજ પર મૈ જાઉંગી

યે પ્રેમકી પીડા બદલ બસ આજહી વીષ ખાઉંગી મય હુ

|            |                |          |          |
|------------|----------------|----------|----------|
| ૧          | ૨              | ૩        | ૦        |
| મ ય તો ૦   | હા ૦ ૦ ૦ રી ૦  | ૦ ૦ અ રે | હા ૦ ૦ ૦ |
| સા ર ની સા | સા રે સા પ મ ઠ | ઠ ઠ મ પ  | ગ મ રે ગ |
| કો બ       | કો             |          | કો       |
| કો         |                |          | કો       |



१ २ ३ ०  
 | म व तो • | दा • • • री • | सा • • री • | १ ती या |  
 | सा रे नी सा | सा रे सा प म प | म प ध प म | रे ज रे नी |  
 डा ञ डा डा डा डा डा डा डा

१ २ ३ ०  
 | वर • • • न • न | रे • वे • | मि • डे • | सा • • व |  
 | रे ज म प ज प म | रे सा रे सा | प ४ नी ४ | सा रे ज रे |  
 डा डा डा डा डा डा डा डा

१ २ ३ ०  
 | स • • • | म व डे • | जा • ली • | दो • ली • |  
 | सा ४ ४ ४ | सा रे नी म | म ४ म ४ | सा रे सा म |  
 डा डा डा डा डा डा डा डा

१ २ ३ ०  
 | सा • ली • | सु न री • | जा • ली • | १ ती या |  
 | म म म ४ | सा रे सा म | म ४ म ४ | रे ज रे नी |  
 डा डा डा डा डा डा डा डा

१ २ ३ ०  
 | वर • • • न • न | रे • वे • | मि • डे • | सा • • व |  
 | रे ज म प ज प म | रे सा रे सा | म ४ नी ४ | सा रे ज रे |  
 डा डा डा डा डा डा डा डा

|  |  |       |       |
|--|--|-------|-------|
| ૧  | ૨                                      | ૩     | ૦     |
| રા ૦ કુ છ   ખો ૦ લ ડા   ૦ ન મે ૦   ણ તી યા ૦ | સા ઠ ધ ધ   ધ ઠ ધ ધ   ઠ ધ ધ ઠ   પ ધ પ ધ |       |       |
| કો કો  | કો કો કો                               | કો કો | કો કો |

|   |                                       |   |   |
|---|---------------------------------------|---|---|
| ૧   | ૨                                     | ૩ | ૦ |
| ૦ ૦ લ લ   ચા ૦ વે લો   ૦ લી મો રી   છ તી યા ૦ | પ ધ પ મ   મ ઠ મ મ   ઠ મ મ મ   મ પ મ પ |   |   |
| કો  |                                       |   |   |

|  |                                       |       |       |
|--|---------------------------------------|-------|-------|
| ૧  | ૨                                     | ૩     | ૦     |
| ૦ ઠ જુ ઠ   લે ૦ જે પ્રે   ૦ મ કી ૦   પ તી યા ૦ | મ ધ પ મ   ગ ઠ ગ ગ   ઠ ગ ગ ઠ   ગ મ ગ મ |       |       |
| કો   | કો કો કો                              | કો કો | કો રો |

|   |   |                |   |
|---|---|----------------|---|
| ૧   | ૨   | ૩              | ૦ |
| ૦ ૦ સુ ર   ઓ ૦ વે ૦   ૦ મ ૦ તી   યા ૦ ૦ ૦ | ગ પ મ ગ   રે સા રે ઠ   સા ધ ઠ ની   સા ઠ ઠ ઠ |                |   |
| કો  | કો કો                                       | જા જા<br>કો કો |   |

|  |  |                |   |
|--|--|----------------|---|
| ૧  | ૨  | ૩              | ૦ |
| હા ૦ સુ ર   ઓ ૦ વે ૦   ૦ મ ૦ તી   યા ૦ ૦ ૦ | મ ગ પ મ   ગ સા રે ઠ   સા ધ ઠ ની   સા ઠ ઠ ઠ |                |   |
| કો   | કો કો                                      | જા જા<br>કો કો |   |



મેં મેં ન મ દી ન ખી ન રા ન ગ દવ ન ન ન ય આ ન વ દી ન  
 મેં ન વ દે જ ને ગ દે જ ર દે ગ વ દે વ દે આ સા વ આ સા રે  
 દી દી મી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી  
 મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ

વી વ આ ન ઉ ગી ન ન આ ન ન ન ન ન ન ન ન ન ન  
 ગ ગ ગ વ દે આ વ વ ની આ ગ ગ દે આ ની ધ પ મ ગ મ  
 દી દી દી દી દી મ દી દી દી દી દી દી દી દી દી  
 ન મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ

આ ન ન ન ન ન ન ન ન કુછ જોત કાનમે—આ લાઈન  
 ની ની ધ પ મ ગ દે આ ન ગાડીને પાછી પહેલી લાઈન વગાડવી  
 મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ

સ્વદેશ સેવા.



પાઠ ૧૮.

(નાગ બીમપલામ તાલ લીનળી)

અમે સહુ એક જાડની રાજ  
 નથી જુદાઈ અમે સહુ વાઈ એક માતના ણાજ . અમે  
 હિંદુસ્તાન છે હેશ હમારે લારતી માત હમારી  
 નવ હરીએ તેને માટે આ જન અમારી પ્યારી ..અમે  
 હિંદુ સુમલમા પારતી ચહુદી ખિસ્તી જાત અનેક  
 જાત જુની છે રહી અમારી પણ અતર છે એક .અમે





|          |         |           |             |
|----------|---------|-----------|-------------|
| ૨        | ૩       | ૦         | ૧           |
| કા ૦ ૦ ણ | ૦ ૦ ૦ ૦ | હિ ૦ હુ ૦ | સ્તા ૦ ન છે |
| સા ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ | ની ઈ સા ઈ | ગ ઈ મ મ     |
|          | ખ       | કો        |             |
|          | કો      |           |             |

|          |           |           |          |
|----------|-----------|-----------|----------|
| ૨        | ૩         | ૦         | ૧        |
| હે ૦ શ અ | મા ૦ રો ૦ | લા ૦ ર તી | મા ૦ ત અ |
| પ ઈ પ પ  | પ ઈ પ મ   | ગ મ ગ મ   | પ મ ગ રે |
|          |           | કો કો     | કો       |

|           |         |            |           |
|-----------|---------|------------|-----------|
| ૨         | ૩       | ૦          | ૧         |
| મા ૦ રી ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ન વ ક રી   | એ ૦ તે ૦  |
| ગ રે સા ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ | પ ની ની ની | ની ઈ ની ઈ |
| કો        |         | કો કો કો   | કો કો     |

|            |            |            |           |
|------------|------------|------------|-----------|
| ૨          | ૩          | ૦          | ૧         |
| ને ૦ મા ૦  | ટે ૦ આ ૦   | જા ૦ ન હુ  | મા ૦ રી ૦ |
| પ ની સા રે | સા ની સા ઈ | પ સા સા ની | ની ધ ધ પ  |
| કો ટી ટી   | ટી કો ટી   | ટી ટી કો   | કો        |

|             |           |              |            |
|-------------|-----------|--------------|------------|
| ૨           | ૩         | ૦            | ૧          |
| ખ્યા ૦ રી અ | મે ૦ સ હુ | એ ૦ ૦ ૦ ક અ  | ૦ ડ ની ૦   |
| પ મ મ મ     | મ ઈ મ મ   | ગ મ પ ની પ ગ | ઈ સા રે ની |
|             |           | કો           | ખ          |
|             |           | કો           | કો         |

૨  
 | ધ ં ળ જ |  
 | ધા ઠ ડ મ |

પહેલી લાઈન વગા વી

હિંદુ મુસલમા પા ત્રી હિંદુસ્તાન છે રોગ } આફક વગાઠવું  
 જાવ લુટી છે રહી નવ કરીજ તેને માટે }  
 સ્વરોશ સેવા

—૦૦૦૦—

પાઠ ૧૬

( ગાય-ગાયત્રી નામ લાસ્તી )

મગ ઉર સરના વમનાશ મમ માર્ગ સરજ કરનારા  
 તારા રમ્ય લવન આ હો  
 તવ દિબ્ધ મનોરમ જાજા તારા વચન મુગ્ધ મરમગ્ધ  
 પ્રેર ઉદ્ય લવન સુદેશ મમ  
 વરસ્યા અ તરંગી રસ જરવા હીન હીન જનના જંબુ જનના  
 સ્નેહ વિમાને હીબ્ધ દેહ ધસી રસ્યુ રેશ રેશ...મમ

— — —

૧ ૨ ૩  
 | ૦ મ મ | ઉ ર સ ર | ના ૦ ર મ | ના ૦ રા |  
 | R ઠ પ મ | મ પ પ સા | સા ની ની સા | ધ ની પ ઠ |  
 ટી ટી ઠે ઠે ટી ઠે ઠે









૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ લા રા | વ ષ ન મુ | ઝ મ ર | મા ૦ ૦ જા  
 | ૪ ૪ આ સા | પ આ સા સા | ઠ સા સા સા | ની સા રે ગ રે બ સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
 હો હો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ પ્રે રે | ડિ ઠ ૦ ઇ | વ ન સ ૦ | રે ૦ ૦ ૦ ૦  
 | નિ સા ખ ની પ મ | મ રે ઠ સા ની ધ પ ન | પ ધ રી સા રે જ રે સ ધ  
 હે ટી મ મ ટી ટી ટી ટી મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ મ  
 મ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ એ સ મ મ | રે સ ર | ના ૦ ર મ | ના ૦ રા  
 | ની ધ પ ર મ | મ ર ર સા | સા ની ની સા | ધ ની પ ધ  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ મ મ | મા ગં સ | ર જ ક ર | ના ૦ રા ૦  
 | ૪ ૪ પ મ | મ પ પ સા | સા ની ની સા | ધ ની પ ધ  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ લા રા | ર ૦ મ્ય ઇ | વ ન મ્ય ૦ | ૦ રે ઇ ૦ ૦  
 | પ ધ પ ધ | મ પ રે જ | સા રે મ પ | ધ પ ર ઠ  
 મ

|         |             |          |            |
|---------|-------------|----------|------------|
| ૧       | ૨           | ૩        | ૦          |
| ૦ ૦ ત ર | સ્થા ૦ યા ૦ | ત ર મા ૦ | ર મ ભ ર    |
| સ સ પ પ | ધ મ પ ઠ     | ધ ધ ની ઠ | પ સા મા મા |
|         | ઢા          | ઢા ઢા ઢા | રી રી રી   |

|            |            |           |             |
|------------|------------|-----------|-------------|
| ૧          | ૦          | ૩         | ૦           |
| વા ૦ હી ન  | હી ન જ ન   | ના ૦ ણ ૦  | ધુ ૦ ણ ન    |
| મા ઠ સા સા | પ સા ના સા | સા ઠ સા ઠ | સા ની રે સા |
| રી રી રી   | રી રી રી   | રી રી     | રી ઢા રી રી |

|          |             |          |            |
|----------|-------------|----------|------------|
| ૧        | ૨           | ૩        | ૦          |
| વા ૦ ત ર | સ્થા ૦ યા ૦ | ત ર મા ૦ | ર સ ભ ર    |
| ની ધ પ પ | ધ મ પ ઠ     | ધ ધ ની ઠ | પ મા સા સા |
| ઢા ઢા    | ઢા          | ઢા ઢા ઢા | રી રી રી   |

|            |            |           |             |
|------------|------------|-----------|-------------|
| ૧          | ૨          | ૩         | ૦           |
| વા ૦ હી ન  | હી ન જ ન   | ના ૦ ણ ૦  | ધુ ૦ ણ ન    |
| સા ઠ સા સા | પ સા સા સા | સા ઠ મા ઠ | સા ની રે સા |
| રી રી રી   | રી રી રી   | રી રી     | રી ઢા રી રી |

|          |               |           |             |
|----------|---------------|-----------|-------------|
| ૧        | ૨             | ૩         | ૦           |
| વા ૦ ૦ ૦ | સ્ત્ર ૦ હુ વિ | મા ૦ ને ૦ | દિ ૦ વ્ય દે |
| ની ધ પ ઠ | પ ઠ ગ ગ       | રે ઠ સા ઠ | ની સા ની રે |
| ઢા ઢા    | રી રી         | રી રી     | ઢા રી ઢા રી |
|          | ઢા ઢા         |           |             |



૦                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ અ ર | ૦ છો ૦ ન | મે ૦ ૦ ૦ | સ્ને ૦ હે ૦ |  
 | R S પ સા | ૧ સા S રે | ગ મ પ ધ | પ ગ મ S |  
 ખ

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ વ ળી | ૦ વિ ૦ ન | વે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ગ મ રે ગ | S મ ઠ ની | ધ પ મ ધ | પ મ ગ રે |  
 ઢા

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | સ તી યો ૦ | ૦ ૦ ના ૦ | ના ૦ મે ૦ | મો ૦ ટા ૦ |  
 | ગ રે પ મ | પ ગ મ રે | ગ રે સા S | ગ મ પ ધ |

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ મુ ની | ૦ યો ૦ ન | મે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ગ પ ગ મ | S ગ રે ગ | સા S S S | S S S S |

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ શી ય | ૦ ૦ શ્ર ૦ | ગા ૦ રે ૦ | શા ૦ છી ૦ |  
 | S S મ ધ | પ ધ મ પ | ગ રે ગ મ | સા ની ધ S |  
 ટી

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ દે ૦ | હ ૦ દી ૦ | પા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ વે ૦ |  
 | S S મ ધ | પ ધ મ પ | ગ મ ગ સા | રે ગ સા S |

੦ ੩ ੧  
 | ੦ ੦ ੫ ਤਿ | ੦ ਮ ਭੁ ੦ | ਮਾ ੦ ੦ | ੧ ੦ ੩ |  
 | ੪ ੪ ੫ ਸਾ | ੪ ਸਾ ਸਾ ਏ | ਜ ਮ ਪ ਥ | ੫ ਜ ਮ ੪ |  
 ਅ

੨ ੩ ੦ ੧  
 | ੦ ੦ ਮ ਨ | ੪ ਭੁ ੧ | ਮਿ ੦ ੦ | ੧ ੦ ੦ ੦ |  
 | ਜ ਮ ਏ ਜ | ੪ ਮ ੪ ਨੀ | ਥ ਪ ਮ ਥ | ੫ ਮ ਥ ੧ |  
 ਮ

੨ ੩ ੦ ੧  
 | ਸ ਟੀ ਥੋ ੦ | ੦ ੦ ਨਾ ੦ | ਨੀ ੦ ਮਿ ੦ | ਮੀ ੦ ਟੀ ੦ |  
 | ਜ ਏ ਪ ਮ | ੫ ਮ ਮ ਏ | ਜ ਏ ਸਾ ੪ | ਜ ਮ ਪ ਥ |

੨ ੩ ੦ ੧  
 | ੦ ੦ ਭੁ ਨੀ | ੦ ਥੋ ੦ ਨ | ਮਿ ੦ ੦ ੦ | ੧ ੦ ੦ ੦ |  
 | ਮ ਪ ਜ ਮ | ੪ ਜ ਏ ਜ | ਸਾ ੪ ੪ ੪ | ੪ ੪ ੪ ੪ |

ਫਰੀ ਫਰ ਨੇ ਭਾਵਾ—ਸ਼ੀਬਨ ਅਮਾਰੇ  
 ਮੁਖੁਤਾ ਉਤਮ ਲੁਖੁ—ਪਤਿ ਮਜੁਮਾਂ  
 ਸਾਵਿਤਰਿ ਸਤਿਯੋ—ਸ਼ੀਬਨ ਅਮਾਰੇ  
 ਆਰੁ ਅਵਿਤ ਨੇਰਾਂ—ਪਤਿ ਮਜੁਮਾਂ

} ਆਰੁ  
 ਅਮਾਰੁ

ਸੁਲੀ ਟੋਰਸ.

## પાઠ ૨૧.

ગગ પીયુ ધનાશ્રી ( કમ્પી કાશી ) તાલ લાતળી

દીલ દીયા મુજે હારે વિછોડો વિછડન જો મારે  
 આતસ દીલમે એશુજી મુકે રાતોડી બારે વિછોડો  
 ઘડન ઘટમે કોડ મનનુ નકી પુછી ન્યારે  
 લાલ લુટાણા હિણુ લાડ મનનુ ટાનુ ટક સારે વિછોડો  
 દાદ ગુરખ બે દાદ કનાનું-હલી-હજી હારે  
 દર્દીસી બે દર્દ ચોચ આજે લીખ્યો કિરતારે વિછોડો



|          |            |               |           |
|----------|------------|---------------|-----------|
| ૧        | ૨          | ૩             | ૦         |
| દીલ ૦    | દી યા ૦ મુ | જો ૦ હા ૦ ૦   | રે ૦ ૦ વિ |
| ૦ ૦ સા ૦ | ૫ સા ૦ સા  | સા ૦ ની સા રે | ની ૦ ૦ ગ  |
| ૦ ૦      | ખ          | ખ             | ખ         |
|          |            | કો            | કો        |

|           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩         | ૦        |
| છો ૦ ડો ૦ | વિ છ ડ ન  | જો ૦ મા ૦ | રે ૦ ૦ ૦ |
| ગ ૦ ગ ૦   | સા રે મ પ | ગ મ રે ૦  | ગ સા ૦ ૦ |
| કો        | કો        | કો        | કો       |



૦ ૭ ૫ તિ | ૦ મ ભુ ૦ | મા ૦ ૦ | ૧ ૦ ૩  
 ૪ ૪ ૫ સા | ૪ સા સા રે | જ મ પ ધ | ૫ જ મ ૪  
 ખ

૦ ૦ મ ન | ૦ ૩ ૨ | ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦  
 જ મ રે જ | ૪ મ ૪ ની | ધ પ મ ધ | ૫ મ જ ૪  
 મ

૨ ૦ ૦ ના ૦ | ૦ ૦ ના ૦ | ૦ ૦ મે ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦  
 જ રે પ મ | ૫ મ મ રે | જ રે સા ૧ | જ મ પ ધ

૦ ૦ મુ ની | ૦ ૦ ૦ ન | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦  
 મ પ જ મ | ૪ જ રે જ | સા ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪

હરી હર ને ભક્ષા—શીવજી જગારે  
 મુક્તિ ઉત્તમ શુભ—પતિ પ્રભુમાં  
 સાવિત્રિ સતિરે—શીવજી જગારે  
 શારદા શક્તિ ભોતા—પતિ પ્રભુમાં

માહક  
વગાડવું

સતી ટોરક.



૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ આ ત સ | દીઠ ૦ મે ૦ | ૦ જો ૦ રક |  
 | ઠ ઠ ઠ ઠ | ઠ મ જ મ | પ ધ પ ઠ | ઠ ની ઠ સા |  
 મે મે ઠી યી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હ ૦ મુ કે | ૦ આ ત સ | દીઠ ૦ ૦ ૦ મે ૦ | ૦ જો રક |  
 | પ ધ પ પ | ઠ મ જ મ | પ ધ ની સા ધ પ | ઠ ની ઠ સા |  
 ઠી મે ઠી મે મે ઠી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | હ ૦ મુ કે | ૦ શ ૦ લો | દી ૦ આ ૦ | રે ૦ ૦ વિ |  
 | પ ધ પ પ | ઠ સા પ પ | પ ધ પ ધ | પ મ પ મ |  
 ઠી મે ઠી મે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ઈ ૦ યો ૦ | વિ છ ઠ ન | ને ૦ આ ૦ | રે ૦ ૦ |  
 | મ જ મ જ | પ મ ધ પ | મ મ જ રે | મ સા ઠ ઠ |  
 મે મે મે મે મે મે

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ધ ઠ જ | ધ ઠ મે ૦ | ૦ ઠી ૦ મ |  
 | ઠ ઠ ઠ ઠ | ઠ ની ની ની | ની ની ની ઠ | ઠ સા સા સા |  
 ઠી ઠી ઠી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | સા ની સા ઠ | ૦ ન દી પ | હી ૦ ન્યા ૦ | રે ૦ ૦ ઠ |  
 | ઠ પ ની ની | સા ની ધ પ | ધ મ ઠ ઠ |  
 ઠી ઠી ઠી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | એ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ લા લ લુ | ટા ભા હી ૦ ભુ | ૦ લા ડ મ | | | | | |
 | ગ મ પ ધ પ મ ગ રે | સા મ ગ મ | પ ધ પ મ પ | ૪ ની ની સા |  
 | કે | | કે | | કે | | કે | | કે |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | બા ૦ નુ ૦ | ૦ ટા ૦ નુ | ટ ડ સા ૦ | રે ૦ ૦ વિ | | | |
 | પ ધ પ ૪ | ૪ પ ૪ પ | પ ધ પ ધ | પ મ પ ગ |  
 | કે | | કે | | કે | | કે |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | છો ૦ ડો ૦ | વિ છ ડ ન | ભો ૦ મા ૦ | રે ૦ ૦ ૦ | | | |
 | મ ગ મ ગ | પ મ ધ પ | ગ મ ગ રે | ગ સા ૪ ૪ |  
 | કે | | કે | | કે | | કે |

હાહ ગુરધ બે હાહ . ઘડબ ઘટમે } માફક વગાડવું  
 હર્ હીસીબે હર્ . . લાલ લુટાણા } સતી તોરલ.



પાઠ ૨૨.

(ગગ માઠ તાલ લીનણી)

ર ગી આ દુનિયાના ર ગી થે ર ગી તે ર ગી બે ર ગી દુનીયા દોર ગી  
 સાગર પાણી શીતળમા વડવાનળ તેના તળમા  
 આગને પાણી બન્યા સ ગી (૩) ર ગી

આજે મગી મનાતા હાથે ભુજી યાવ  
 હોણ ભુજી હોણ જાગી (૩) રગી  
 વધુ ને દીપક હરે આપને તેજ વધારે  
 પ્રભુની પ્રભુતા જો દોરગી (૩) રગી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૧ ૨ ૩ ની | ૨ી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| ૧  | ૨ | ૩ | ૦ |
| ૦ ૨ ૦ ૦   ગી ૦ ૦' ૦   ૦ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ સા ૦ |   |   |   |
| ગ મ રે ગ   સા ઠ ઠ ઠ   ઠ ઠ ઠ ઠ   ઠ ઠ મ ઠ  |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૧   | ૨ | ૩ | ૦ |
| ગ ર પા ૦   છી ૦ શી ૦   ત ળ મા ૦   ૦ ૦ વ ડ |   |   |   |
| મ મ ગ મ   ધ ધ ની સા   ધ ની પ ઠ   ઠ ઠ પ ધ  |   |   |   |

ટી

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૧   | ૨ | ૩ | ૦ |
| વા ૦ ન ળ   તે ૦ ના ૦   ત ળ મા ૦   ૦ ૦ સા ૦      |   |   |   |
| ધ સા સા રે   રે ગ ગ રે   રે સા સા ની   ની ધ ધ પ |   |   |   |

ટી ટી ટી    ટી ટી ટી ટી    ટી ટી ટી

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૧   | ૨ | ૩ | ૦ |
| ગ ર પા ૦   છી ૦ શી ૦   ત ળ મા ૦   ૦ ૦ વ ડ |   |   |   |
| પ મ ગ મ   પ ધ ની સા   ધ ની પ ઠ   ઠ ઠ પ ધ  |   |   |   |

ટી

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| ૧  | ૨ | ૩ | ૦ |
| વા ૦ ન ળ   તે ૦ ના ૦   ત ળ મા ૦   ૦ ૦ ૦ ઓ        |   |   |   |
| ધ સા સા રે   રે ગ ગ રે   રે સા સા ની   ની ધ પ સા |   |   |   |

ટી ટી ટી    ટી ટી ટી ટી    ટી ટી ટી    ટી

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૧   | ૨ | ૩ | ૦ |
| ૦ ગ ને ૦   પા ૦ છી ૦   ૦ ળ ન્યા ૦   સ ૦ ૦ ૦ |   |   |   |
| ઠ સા સા ઠ   સા ની સા ૧   ઠ ની ધ પ   ધ પ ધ પ |   |   |   |

ટી ટી    ટી    ટી    ટી



૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ મા ૦ | પી ૦ ૦ વિ | ના ૦ ની ૦ | ખા ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | R S ગ મ | પ મ પ મ | ગ મ ગ દે | સા S દે ગ મા |  
 તી

૧ ૨ ૩  
 | લી ૦ ને ૦ | ખન ૦ ૦ ૦ ૦ ત | છી ૦ ૦ કું લ |  
 | ની પ ની મા | ની સા દે ગ દે ગ | દે ગ મ ગ દે |  
 ખ ખ ખ ખ

૦ ૧ ૨ ૩  
 | થા ૦ ૦ ૦ | ડી ૦ હા ૦ | ચે ૦ ૦ સુ | ઠા ૦ ઇ ૦ |  
 | ની ૦ દે ગ | સા S ગ મ | પ મ પ મ | ગ મ ગ દે |  
 ખ તી

૦ ૧ ૨ ૩  
 | ગ્રા ૦ ૦ ૦ ૦ | લી ૦ પ છુ | ના ૦ ૦ ૦ ૦ વે | છ ૦ ૦ વ ન |  
 | સા S દે ગ સા | ની પ ની મા | ની મા દે ગ દે ગ | દે ગ ગ ગ દે |  
 ખ ખ ખ ખ

૦ ૧ ૨ ૩  
 | મા ૦ ૦ ૦ | ખી ૦ ૦ ૦ | ૦ ગા લ શુ | લા ૦ ખ ત |  
 | ની ૦ દે ગ | સા S S S | મ પ ની ની | સા S ગ મ |  
 ખ ખ ખ ખ





## પાઠ ૨૪

( ગગ માઢ તાલ લાવણી )

હુ તો ઇચ્છુ છુ પતિ તમારી સેવા  
 મને અન્ય વિષયથી નથી કંઈ લેવા દેવા  
 કચન નહી પણ સૌભાગ્ય કાષ્ટની બેડી  
 મગળ દોરો તે સતી નારની ચુડી  
 કાચા સુતગના તાર બધાયા એવા મને

જાડે કપડે પણ અગ સહુ ઢકારો  
 પતિ મગે પર્ણકુટી મહાલય સમ થારો  
 પતિ સ્નેહ દ્રષ્ટિએ અમે વેચાયા જેવા મને

|          |           |             |            |
|----------|-----------|-------------|------------|
| ૧        | ૨         | ૩           | ૦          |
| ૦ ૦ હુ ૦ | તો ૦ ઇ ૦  | ચ્છુ ૦ છુ ૦ | પ તિ ૦ ત   |
| ૬ ૪ સા ૪ | સા ૪ સા ૪ | સા ૫ સા ૪   | ધ ની રે સા |
| દી       | દી દી     | દી દી       | દી દી      |

|           |          |            |          |
|-----------|----------|------------|----------|
| ૧         | ૨        | ૩          | ૦        |
| મા ૦ રી ૦ | સે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦    | વા ૦ ૦ ૦ |
| ની ૪ ધ ૪  | પ ધ ની ૪ | ધ ની સા રે | સા ૪ ૫ ૪ |
|           |          | દી દી      | દી       |



૧ ૨ ૩ ૦  
 | રો ૦ તે ૦ | સ તી ૦ ના | ૦ ર ની ૦ | યુ ૦ ડી ૦ |  
 | પ ધ પ મ | ગ ગ ઈ રે | ગ પ મ ગ | રે ગ સા ઈ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ડા ૦ | ચા ૦ સુ ૦ | ત ર ને ૦ | તા ૦ ર ણ |  
 | ઈ ઈ સા મ | મ ઈ મ ઈ | મ મ ગ મ | પ ઈ પ પ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ધા ૦ ચા ૦ | ઐ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | વા ૦ ૦ ૦ |  
 | ધ ઈ ધ ઈ | પ ધ ની ઈ | ધ ની સા રે | સા ની ધ પ |  
 ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ મ ને | અ ૦ ન્ય વિ | ષ ય થી ૦ | ન થી કા ઇ |  
 | પ ગ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ | મ ગ ગ રે |  
 ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | લે ૦ વા ૦ | દે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | વા ૦ ૦ ૦ |  
 | રે ઈ રે ગ | સા રે ગ મ | પ મ ગ રે | સા ઈ ઈ ઈ |

પહેલી લાઈન વગાડવી

બહે કપડે પણ અંગ કચન નહીં પણ  
 પતી સગે પણ કુટી " "  
 પતિ રનેહ દ્રષ્ટિ એ કાચા સુતરને

માફક  
 વગાડવું

બોલતો કાગળ.

## પાઠ ૨૫

( ગમ-ઝીઝીરી તાલ લાગણી )

સદુધી સારો રેશ જમારો બહારો હિન્દુસ્તાન  
 જાગને બહારો હિન્દુસ્તાન  
 જેના વિજયના જાન બનાવે મન સદુધી મસ્તાન  
 જમારો જોઈ નિરતર તાન... જામને

જરણ વહે કૌશલ્ય કાળનાં વસે જ્યાં વિદ્યા  
 ધર્મ ભાવના ઉજવળ જેના ગાય રેવ વશ જાન  
 પ્રગટ જ્યાં વશ પુરુષ જગવાન  
 વસે જ્યાં હિન્દુ મુસલમાન  
 જનેતા જન્મ ભુગીએ મુજકર સ્વર્ગ સમાન જામને



• સ હુ ધી • | ૧ સા • શ • | ૨ રે • શ જ • ૩ મા • શ • |  
 સા મ મ ઈ | મ ઈ મ પ | રે મ મ મ | મ રે રે જ |

• બા • હો • • | ૧ હિ • દુ • | ૨ સ્તા • • ન | ૩ જ મ ને |  
 સા ર સા રે જ | રે સા મ ની | સા ઈ ઈ રે | રે પ મ મ |  
 ૩૧ ૩૧ ૩૧ ૩૧

૦ ૧ ૨ ૩  
 | બ્રહ્મ ૦ લો ૦ ૦ | હિં ૦ હુ ૦ | ત્તા ૦ ૦ ન | ૦ ૦ ને ૦ |  
 | રે સા સા રે ગ | રે સા ધ ની | સા ળ ળ ળ | ળ ળ સા ધ |  
 ૧ ૧ ક્રો ખ ખ  
 ક્રો

૦ ૧ ૨ ૩  
 | ના ૦ ૦ વિ | જ ય ના ૦ | ગા ૦ આન ણ | ના ૦ વે ૦ |  
 | ધ ળ ળ પ | મ પ મ ધ | પ ળ ળ પ | પ ધ ધ સા |  
 ટી

૦ ૧ ૨ ૩  
 | મ ન સ હુ | ના ૦ મ ૦ | ત્તા ૦ આન અ | સા ૦ રે ૦ |  
 | આ ની ની ધ | ધ પ ગ મ | પ ળ ળ પ | પ ધ ધ સા |  
 ટી ક્રો ક્રો ટી

૦ ૧ ૨ ૩  
 | ઐ ૦ જ નિ | ર ૦ ત ર | તા ૦ ૦ ન | અ મ ને ૦ |  
 | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ | મ ગ ગ રે | રે રે રે ગ |  
 ટી ક્રો ક્રો ક્રો

૦ ૧ ૨ ૩  
 | બ્રહ્મ ૦ લો ૦ ૦ | હિં ૦ હુ ૦ | ત્તા ૦ ૦ ન | અ ગ ને ૦ |  
 | સા રે સા રે ગ | રે આ ધ ની | સા ળ ળ રે | રે પ મ ગ |  
 ૧ ૧ ક્રો ખ ખ  
 ક્રો



<sup>૦</sup> | હિં ૦ હું ૦ | <sup>૧</sup> મુ ૦ સ લ | <sup>૨</sup> મા ૦ આન ૪ | <sup>૩</sup> ને ૦ તા ૦ |  
 સા નીની ધ | ધ પ ગ મ | પ ૪ ૪ પ | પ ૪ પ ધ |  
 ટી કોકો

<sup>૦</sup> | જ ૦ ન્મ ભુ | <sup>૧</sup> મી ૦ એ ૦ | <sup>૨</sup> મુ ખ કે ર | <sup>૩</sup> સ્વ ૦ ગં સ |  
 ધ રે રે સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ | મ ગ ગ રે |  
 ટી ટી ટી ટી કોકો

<sup>૦</sup> | મા ૦ ૦ ન | <sup>૧</sup> અ મ ને ૦ | <sup>૨</sup> બ્હા ૦ લો ૦ ૦ | <sup>૩</sup> હિં ૦ હું ૦ |  
 સા ૪ ૪ રે | રે પ મ ગ | સા રે સા રે ગ | રે સા ધ ની |  
 ખ ખ  
 કો

<sup>૦</sup> | સ્તા ૦ ૦ ન | <sup>૧</sup> અ મ ને ૦ | <sup>૨</sup> બ્હા ૦ લો ૦ ૦ | <sup>૩</sup> હિં ૦ હું ૦ |  
 સા ૪ ૪ રે | રે પ મ ગ | રે સા સા રે ગ | રે સા ધ ની |  
 ખ ખ  
 કો

<sup>૦</sup> | સ્તા ૦ ૦ આન | <sup>૧</sup> | ૦ ૦ ૦ ૦ | પહેલી લાઈન વગાડવી  
 સા ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |

છંદ્ર વિજય



## પાઠ ૨૬

રાગ (૬ પાલી) તાલ ગાજી

દવ દીસ વિયાગ કરલે ભારતના બાગ સમને  
 બહાડુ વનન વમારે ભારત રસાગ સમલે  
 કુમ્પ બી / વાબા જેરી પવન દુકાબા  
 કુલ કલકે છવાયા ફજ સા ઉર્મા તે સમલે હવે  
 ઠ સપ બીજ વાવે મુરજો મધુર વહાવો  
 દીસ દીસમી તો મીલાવો નહિ લેકખાવ સમલે.. હવે  
 દુનીયા વિપે રસાગ દિદુસ્વાન છે વમારે  
 તમે બાગ દિ કના છે દિદુ મુસલમાન સમલે હવે



<sup>૧</sup>                      <sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>  
 | R ૪ સા ર | દીસ | વિ સા જ | કર લે |  
                                  સા                      જ જ ૪ સા | ર પ મ ૪ |

<sup>૧</sup>                      <sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>  
 | ૪ ૪ મ પ | જ ૪ ૪ સા | ના જા જ | સ જમ લે • |  
                                  સા                      સા મ ૪ મ | ર ૪ સા ૪ |

|           |              |          |           |
|-----------|--------------|----------|-----------|
| ૧         | ૨            | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ બહા ૦ | ધ્રુ ૦ ૦ ૦ ૦ | વ ત અન ત | મા ૦ રે ૦ |
| ૪ ૪ સા રે | સા રે ગ ૪ ૪  | ગ ગ ૪ સા | રે પ મ ૪  |
|           | ૧ ૧          |          |           |

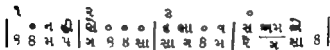
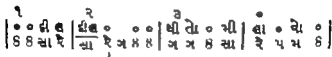
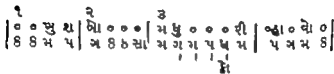
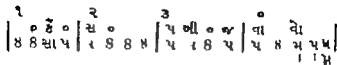
|          |          |          |           |
|----------|----------|----------|-----------|
| ૧        | ૨        | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ ભા ૦ | ર ૦ ૦ અત | ર સા ૦ ળ | સ અમ નો ૦ |
| ૪ ૪ મ પ  | ગ ૪ ૪ સા | સા ગ ૪ મ | રે જ સા ૪ |

|           |           |          |             |
|-----------|-----------|----------|-------------|
| ૧         | ૨         | ૩        | ૦           |
| ૦ ૦ કું ૦ | સ ૦ ૦ ૦ ૦ | પ ળી ૦ જ | વા ૦ વ્યા ૦ |
| ૪ ૪ સા પ  | પ ૪ ૪ ૪ ૪ | પ પ ૪ ધ  | ગ પ મ ૪     |

|          |          |              |             |
|----------|----------|--------------|-------------|
| ૧        | ૨        | ૩            | ૦           |
| ૦ ૦ ઝે ૦ | રી ૦ ૦ ૦ | પ વ ૦ અન કું | કા ૦ વ્યા ૦ |
| ૪ ૪ મ પ  | ગ ૪ ૪ સા | સા સા રે ગ મ | રે ગ સા ૪   |
|          | ૧ ૧      |              |             |

|           |             |          |           |
|-----------|-------------|----------|-----------|
| ૧         | ૦           | ૩        | ૦         |
| ૦ ૦ કું લ | ક ૦ ૦ ૦ ૦   | ટ કે ૦ છ | વા ૦ યા ૦ |
| ૪ ૪ સા રે | સા રે ગ ૪ ૪ | ગ ગ ૪ સા | રે પ મ ૪  |
|           | ૧ ૧         |          |           |

|         |          |               |           |
|---------|----------|---------------|-----------|
| ૧       | ૨        | ૩             | ૦         |
| ૦ ૦ ક જ | શા ૦ ૦ ૦ | ઉ વ્યા ૦ ૦ તે | સ અમ નો ૦ |
| ૪ ૪ મ પ | ગ ૪ ૪ સા | સા સા રે ગ મ  | રે જ સા ૪ |
|         | ૧ ૧      |               |           |



પહેલી ગ્રામ્ફોન વગાડવી.

ફનીયા વિવે રસાળુ કુસમ નીજ વાબા } માફક વગાડવું  
 તમે બાગ હિન્દના છે દુલ કટકે છાયા }  
છત્ર વિજય.

## પાઠ ૨૭

( ગર-દેગ તથા કાનડો તાલ લાણી )

હું ભજન કરીશ હરિનું સદા સુખે  
આ સસાર આગ સગ લાગે ગીથ્યા કાકા મારી હારી-ભાં

### માળી

નહીં કાઠને કહેવા તમારી વાત આ બધાઉં છું,  
રાગો ભગેમો હૃદયમાં હું દેવના સગ ખાઉં છું

છેડો કમળ લાવી મને ઝટ અહિંથી જવા દિઓ  
સતો તણા સહવાસમાં ગુણ કૃષ્ણના ગાવા દિઓ



|           |           |               |                    |
|-----------|-----------|---------------|--------------------|
| ૧         | ૨         | ૩             | ૦                  |
| ૦ ૦ હું ૦ | ભ જ ન ક   | રી શ હ ૦ રિ ૦ | નું ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ સ ૦  |
| ૧૧ સા ૧   | રે રે મ મ | પ પ પ ધ ધ સા  | સા ની ની ધ ધ પ પ મ |
|           |           | પી પી દો દો   |                    |

|                   |          |          |           |
|-------------------|----------|----------|-----------|
| ૧                 | ૨        | ૩        | ૦         |
| દા ૦ ૦ ૦ સુ ૦ ૦ ૦ | ખે ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦  | આ ૦ સ ૦   |
| મ ગ ગ રે રે ગ મ પ | મ ૧ ૧ રે | ગ ૧ સા ૧ | પ સા સા પ |
|                   |          |          | ખ         |



છોડો દુગા લાવી ..નહી છોઈને કહેવા } માફક વગાડવું  
મતોનળા સહવાસ રાખો લ રો સો } મુરદાસ

## પાઠ ૨૮.

( ગગ માઠ તાત્ર લાવણી )

આ તારા વચનો સારા સ્નેહિ સાક્ષણતા  
શાંતિ પામ્યું છે મન માફ રે આજે આ તારાં  
જગની જાળખાથી જાળતો જાચાવ્યોજી  
ધન્ય ગુરૂ ત્રિતામાણી ધારૂ રે આજે...આ તારાં  
ભક્તિ ભગવાન કેરી કરતા 'હ મેશાજી  
વધાનું ત્વરાએ ગુલ તારૂં રે શાણા આ તાગં

|          |           |            |           |
|----------|-----------|------------|-----------|
| ૦        | ૧         | ૨          | ૩         |
| ૦ ૦ આ ૦  | ૦ તા ૦ રા | વ ચ નો ૦ ૦ | સા ૦ રા ૦ |
| R S સા S | S ગ S મ   | પ ધ પ ધ ની | ધ પ મ S   |
|          |           | ૧ ૧        | ક્રો      |

|            |           |           |            |
|------------|-----------|-----------|------------|
| ૦          | ૧         | ૨         | ૩          |
| ૦ ૦ સ્ને ૦ | હે ૦ સા ૦ | ભા ૦ ૦ ૦  | ૦ જાં તા ૦ |
| S S પ S    | ગ S મ S   | ગ રે ગ સા | રે ગ આ S   |

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} \\ \hline \text{શા} & \text{પા} & \text{મુ} & \text{છે} & \text{મ ન} \\ \hline \text{પ સા} & \text{આ ૪ સા ૪} & \text{સા ની સા ૪} & \text{૪ ની ની ૪} & \\ \hline \text{ટી} & \text{ટી} & \text{ટી} & \text{ટી} & \text{મે મે} \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} \\ \hline \text{મા} & \text{ફે} & \text{રે} & \text{આ} & \text{જ} \\ \hline \text{ધ પ ધ પ} & \text{મ પ જ મ} & \text{પ ધ ની સા} & \text{ધ ની પ ૪} & \\ \hline & \text{મે ટી} & \text{મે} & & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} \\ \hline \text{શા} & \text{પા} & \text{મુ} & \text{છે} & \text{મ ન} \\ \hline \text{પ સા} & \text{આ ૪ સા ૪} & \text{સા ની સા ૪} & \text{૪ ની ની ૪} & \\ \hline \text{ટી} & \text{ટી} & \text{ટી} & \text{ટી} & \text{મે મે} \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} \\ \hline \text{મા} & \text{કે} & \text{રે} & \text{આ} & \text{જ} \\ \hline \text{ધ પ ધ પ} & \text{મ પ જ મ} & \text{પ ધ ની સા} & \text{ધ ની પ ધ} & \\ \hline & \text{મે ટી} & \text{મે} & \text{મે} & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} \\ \hline \text{મા} & \text{તા} & \text{જ નો} & \text{સા} & \text{જ} \\ \hline \text{પ ધ મ પ} & \text{૪ જ ૪ મ} & \text{પ ધ પ ધ ની} & \text{ધ પ મ ૪} & \\ \hline \text{મે} & & \text{મે} & & \\ \hline \end{array}$

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} & \textcircled{\circ} \\ \hline \text{જો} & \text{સા} & \text{જા} & \text{જા} & \text{જા} \\ \hline \text{૪ ૪ પ ૪} & \text{જ ૪ મ ૪} & \text{જ રે જ સા} & \text{રે જ સા ૪} & \\ \hline & & & & \\ \hline \end{array}$

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| ૦  | ૧ | ૨ | ૩ |
| ૦ ૦ જ ગ   ની ૦ જ ૦   જ ૦ ૦ જ   મા ૦ થી ૦       |   |   |   |
| ૪ ૪ ની ની   ની ૪ ની ૪   સા ૪ ગ રે   ગ સા રે ની |   |   |   |
| ખ ખ ખ ખ  |   |   | ખ |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
| ૦   | ૧ | ૨ | ૩  |
| ૦ ૦ ગ જ   ૦ તો ૦ જ   આ ૦ ૦ ૦   ઓ ૦ ૦ ૦    |   |   |    |
| સા ૪ સા સા   ૪ ગ ૪ મ   પ ૪ ૪ ધ   ની ૪ ૪ ૪ |   |   |    |
|   |   |   | કો |

|   |   |    |    |
|---|---|----|----|
| ૦   | ૧ | ૨  | ૩  |
| આ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦       |   |    |    |
| સા ની સા ની   ધ ૪ ૪ ૪   ની ધ ની ધ   પ ૪ ૪ ૪ |   |    |    |
| ટી કો ટી કો                                 |   | કો | કો |

|                                       |   |   |   |
|---------------------------------------|---|---|---|
| ૦                                     | ૧ | ૨ | ૩ |
| આ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦ |   |   |   |
| ધ પ ધ પ   મ ૪ ૪ ૪   પ મ પ મ   ગ ૪ ૪ ૪ |   |   |   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| ૦  | ૧ | ૨ | ૩ |
| આ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦   આ ૦ ૦ ૦   ૦ ૦ ૦ ૦      |   |   |   |
| મ ગ મ ગ   રે ૪ ૪ ૪   ગ રે ગ રે   મા ૪ રે ૪ |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૦   | ૧ | ૨ | ૩ |
| ૦ ૦ જ ગ   ની ૦ જ ૦   જ ૦ ૦ જ   મા ૦ થી ૦      |   |   |   |
| ૪ ૪ પ ની   ની ૪ ની ૪   સા ૪ ગ રે   ગ મા રે ની |   |   |   |
| ખ ખ ખ ખ                                       |   |   | ખ |



ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ नमः शिवाय ॥

० ० ५ ७ | १ ० ३ ४ | २ ० ८ ९ | ३ ० ६ ७ |

४ ४ ५ ६ | ४ सा सा ४ | सा नी सा ४ | ६ नी नी ६ |

दी दी दी दी | दी दी दी दी | दी दी दी दी | दी दी दी दी |

[illegible]

ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ नमः शिवाय ॥

॥ ५०००॥ १०००॥ २०००॥ ३०००॥ ४०००॥

० १ २ ३  
| ० ० आ • | ० ता • रा | ब म ना ० • | सा • शं • |  
| प ध म प | ङ ज ङ म | य ध य ध नी | ध प म ङ |

हे । हे ।

|   |   |      |   |   |    |   |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|------|---|---|----|---|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ૦ | ૦ | સ્ને | ૦ | ૧ | હિ | ૦ | માં | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ |
| ૪ | ૪ | પ    | ૪ | ૪ | ૪  | ૪ | ૪   | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ | ૪ |

પહેલી લાઈન વગાડવી

બહિત ભાગવાન કેરી જગની જન્મળ  
 થવાનું ત્વગગો ધન્ય ગુરૂ ચિતામણી

} માફક વગાડવું  
સુરદાસ

પાઠ ૨૯.

ગગ દારી તાલ વાવણી (ચલની)

બહાલા વૃજલાલ માથે લાગી રે લગનીયા  
 માહુરી અરે મહાગજ આ .. બહાલા  
 ખ્યાગી છળી શામળાની સ્થાપી ઘટ ઘગ્ગા મે તો  
 એને હાથે છે મારી લાજ  
 વૃન્દા વનગા ફરતા ધરતા વરતા આ બહાલા  
 હુંડે નિત હેત ધારી બધુ હુણધરના હું તો  
 સેવુ છોડીને ગીબ કાજ  
 વૃન્દા વનગા ફરતા ધરતા વરતા આ બહાલા

<sup>૦</sup> જ • | <sup>૧</sup> તો • જ | <sup>૨</sup> જા • • | <sup>૩</sup> જો •  
 સા ૪ સા પ | ૪ મ ૪ પ | જ મ ગ સા | દે જ સા ૪

<sup>૦</sup> ધ ન્ય • | <sup>૧</sup> સુ રે • | <sup>૨</sup> જિ • તા • | <sup>૩</sup> મ ઘી  
 ૪ ૪ પ સા | ૪ સા સા ૪ | સા ની સા ૪ | ૪ ની ની ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી મ મ

<sup>૦</sup> જા • • • | <sup>૧</sup> રે • • • | <sup>૨</sup> દે • • • | <sup>૩</sup> જા • જે •  
 ધ પ ધ પ | મ પ જ મ | પ ધ ની સા | ધ ની પ ૪ |  
 મે ટી મે

<sup>૦</sup> ધ ન્ય • | <sup>૧</sup> સુ રે • | <sup>૨</sup> જિ • તા • | <sup>૩</sup> મ ઘી  
 ૪ મ પ સા | ૪ સા સા ૪ | સા ની સા ૪ | ૪ ટી ની ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી મ મ

<sup>૦</sup> જા • • • | <sup>૧</sup> રે • • • | <sup>૨</sup> દે • • • | <sup>૩</sup> જા • જે •  
 ધ પ ધ પ | મ પ જ મ | પ ધ ની સા | ધ ની પ પ |  
 મે ટી મે

<sup>૦</sup> જા • • | <sup>૧</sup> તા • રા | <sup>૨</sup> વ જ નો • • | <sup>૩</sup> સા • રાં •  
 પ ધ મ પ | ૪ જ ૪ મ | પ ધ પ ધ ની | ધ પ મ ૪ |  
 મે ૧ મે

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૦   | ૧ | ૨ | ૩ |
| ૦ ૦ રેને ૦   હે ૦ સા ૦   લ ૦ ૦ ૦   ૦ જ તા ૦ |   |   |   |
| ડ ડ પ ડ   ગ ડ મ ડ   ગ રે જ સા   રે જ સા ડ   |   |   |   |

પહેલી લાઇન વગાડવી.

ભક્તિ ભગવાન કેરી જગની જળણ } માફક વગાડવું  
 થવાનું ત્વરાએ ધન્ય ગુરૂ ચિતામણી  
સુરદાસ

## પાઠ ૨૬.

ગગ કાશી તાલ લાવણી (સલગી)

બહાલા વૃજલાલ સાથે લાગી રે લગનીયા  
 માહરી અરે મહારાજ આ . . બહાલા  
 પ્યારી છબી શામળાની સ્થાપી ઘટ ઘગ્ગા મે તો  
 એને હાથે છે મારી લાજ  
 વૃન્દા વનમા ફરતા ધરતા વરતા આ બહાલા  
 હુંડે નિત હેત ધારી જાધુ હજધરના હુ તો  
 સેવુ છોડીને જીજ્ઞ કાજ  
 વૃન્દા વનમા ફરતા ધરતા વરતા આ બહાલા













પાઠ ૩૧.

ગગ-કાશી ( ગગવા ) તાલ સાવણી

ભોળી હુ બ્રમમા ભુલીરે જુઠા જગમા  
 ફેગટ ફેશનમા કુલીરે જુઠા જગમા  
 આકળને મોતી નાણી અળખા હ સી અટવાણી  
 પહેલા પરખ્યું નહી પાણીરે . જુઠા જગમા—ભોળી૦  
 નવ દલા પ્રેમમા ડોલે હુ તારો એમજ ખોલે  
 મુખ અમી અતર વિષ ઘોળેરે જુઠા જગમા—ભોળી૦  
 દેખ્યાવિણુ ડગલુ લારીએ લવરણુમા ભટકી મરીએ  
 જોઈ પાત્ર પ્રેમ તો કરીએરે .. જુઠા જગમા—ભોળી૦



|           |           |            |             |
|-----------|-----------|------------|-------------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૦           |
| ૦ ૦ ભો ૦  | ળી ૦ હુ ૦ | બ્ર મ મા ૦ | ભુ ૦ લી ૦ ૦ |
| ૪ ૪ સા ની | સા ૪ રે ૪ | રે ગ રે ગ  | ગ મ પ ધ પ   |
|           | ખ         |            | કો          |

|           |          |          |           |
|-----------|----------|----------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩        | ૦         |
| રે ૦ ૦ ૦  | ૦ ૦ જુ ૦ | ૦ ઠા ૦ ૦ | જ ગ મા ૦  |
| રે ગ રે ૪ | ૪ ગ મ પ  | ૪ મ ગ મ  | રે ગ સા ૪ |
| કો        | કો       | કો       | કો        |

१ ० ० हो ० | २ ज ट रे ० | ३ स न मा ० | ० हु ० ली  
 ४ ४ सा नी | सा सा रे ४ | रे ज रे ज | ज म प म प  
 भ

१ रे ० ० ० | २ ० ० लु ० | ३ ० हा ० ० | ० ज मा  
 रे ज रे ४ | ४ ज म प | ४ म ज म | रे ज सा ४  
 मे मे मे

१ ० ० ज ० | २ क न ने ० | ३ मी ० ती ० | ० ज ० ली  
 ४ ४ प ४ | प म म ४ | प ४ म ४ | नी ४ सा ४  
 री

१ ० ० ज ज | २ गा ० ० ० | ३ सी ० ज ट | ० पा ० ली ०  
 ४ ४ सा रे | प नी प नी | प म सा नी | प नी प ४  
 टी टी मे मे टी मे

१ ० ० पे ० | २ ला ० प र | ३ लु ० न ली | ० पा ० ली ०  
 ४ ४ प रे | रे सा सा नी | नी म म प | ज म प म प  
 टी टी टी टी मे मे

१ रे ० ० ० | २ ० ० लु ० | ३ ० हा ० ० | ० ज मा  
 रे ज रे ४ | ४ ज म प | ४ म ज म | रे ज सा ४  
 मे मे मे

નર દલ પ્રેમ—ઝાડળ ને મોતી  
 મુખ અમીચ તર—પહેલા પરખ્યું  
 દેખ્યા વિણુ ડગલુ—ઝાડળ ને મોતી  
 જોઈ પાત્ર પ્રેમ—પહેલા પરખ્યું

} આ માફક  
 વગાડવું  
 } સ સાર લીલા.

### પાઠ ૩૨.

ગગ તાલ લાવણી ( ચમતી )

મય ઉંમરખાન કા ચેલા કે ધુણો બેટા મેરા  
 કોઈ ડાકની કોઈ છાકની હો ગામકી પર ગામકી  
 કોઈ જોગની કોઈ ભોગની ધોળન ધાચન મોચન ખુડચલ  
 કોઈ ઘરો ઘરો કા ડેરા કે ધુણો બેટા મેરા, અળ લપમળ  
 ધુપ દાન કોઈ લાવો એ સલીયા શ્રીર સલગાઓ  
 બસ જલા કર ખાક કડ્ડ શ્રીર જૈં મોજ ઉઠાવો  
 આકાશ મે પાની બરસે તડતડકે બીજલી તડકે  
 લેસાસુર કા સીના ફડકે બસ રખજો ધમે પકડકે  
 ધ્રાઈ આવો મને બચાવા મમ્માદેવીના બાવા  
 આંચો ભુત ભાઈ શુ બાવા ગાડયું ભુત હવે ઉભરાવા

અળ લપમળ (૩)



|           |           |           |             |
|-----------|-----------|-----------|-------------|
| ૩         | ૦         | ૧         | ૨           |
| ગ લ કો ઈ  | ધ રો ં ધ  | કો ં ડા ં | ડ ં ં ં     |
| રે ં સા ં | પ સા ં સા | સા ં સા ં | ની સા ની સા |
|           | ખ         |           | ખ ખ         |

|           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ૩         | ૦         | ૧         | ૨        |
| રા ં કે ં | ધુ ં છો ં | જો ં ટા ં | મે ં ં ં |
| રે ં રે ં | ગ ં ગ ં   | રે ં સા ં | સા ં ં ં |
|           | દો દો     |           |          |

|           |               |
|-----------|---------------|
| ૩         |               |
| રા ં મ ય  | અળ લપમ્બા (૩) |
| સા ં સા ં |               |

|           |          |           |          |
|-----------|----------|-----------|----------|
| ૦         | ૧        | ૨         | ૩        |
| ધુ ં પ દા | ં ન કો ઈ | લા ં વો ં | ં ં ગે ં |
| મ ં મ મ   | ં મ મ મ  | મ ં મ ં   | ં ં મ ં  |

|           |            |           |            |
|-----------|------------|-----------|------------|
| ૦         | ૧          | ૨         | ૫રા જલા કર |
| સ લી યા ં | પ્રી ર સ લ | ગા ં વો ં | ખાકે કરે   |
| ગ ગ ગ ં   | ગ ં ગ ં    | ગ ં ગ ં   | (ભાષણ)     |
| દો દો દો  | દો દો      | દો દો     |            |

|            |            |          |           |
|------------|------------|----------|-----------|
| ૩          | ૦          | ૧        | ૨         |
| ં ં પ્રી ર | ળ ય કે ં   | મો ં જ ઉ | ડા ં વો ં |
| ં ં સા ં   | સા રે રે મ | મ ગ ગ મ  | રે ગ સા ં |
|            |            | દો દો    | દો        |

જાહાસમે પા ૧૧ જણસે તકતકે બીજી કહે  
બે સામુર કા ગીના કહે બસ રખખો ઇસો પકકે

२                      ३                      १

| ० • ५। ४ | ७। ० ५। ० | म नो ० ७। | ५। ० ७। ० |

| ९ ८ ५। ८ | ७ ९ ७ ५ | ७ ७ ९ ७ | ७ ८ ७ ८ |

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

२  
मा • सा ०  
सा म सा २

३  
सु ० प ५  
सा रे ग म

४  
ले ० ठि न  
ग ज भ ग  
मे मे

१  
रा ० वा ४  
रे ज सा ४  
मे मे

अ.प्र.सं. ४३७ (३)

4 sur 41



## પાઠ ૩૩.

ગગ બીહાલ તાલ ત્રીતાલ

ગાએ ભગની ભગત તોરે ભજન ગનાયે

મગધી ઝેયા ગહે તુહી હા

બીન ભગત ન નેયા પાયે નહીં તીર હા . ગાએ૦

પલમે ઘસે તુજે અતર મે

ધીર રહત ઉસ ચિત ચયતનમે

ચેત ચીતારો વાહી હરે પીર હા . ગાએ૦



|           |          |            |           |
|-----------|----------|------------|-----------|
| ૧         | ૨        | ૩          | ૦         |
| ૦ ૦ ગા એ  | ભ ગ ની ભ | ગ ત તો રે  | ભ જ ન ણ   |
| R S સા ની | સા ગ ગ મ | રે ગ સા ની | સા સા ગ મ |
| ખ         |          | ખ          |           |

|                |          |           |            |
|----------------|----------|-----------|------------|
| ૧              | ૨        | ૩         | ૦          |
| ના ૦ ૦ ૦ એ ૦   | સ ણ કી ૦ | ઘે યા ૦ ગ | હે તુ ૦ હી |
| પ ધ ની સા ની ધ | પ પ ગ મ  | પ ગ ઈ મ   | ગ સા S ની  |
| દી             |          |           | ખ          |



१ २ ३ ०  
 | ६ ० आ ये | न न नी न | न त ती रे | न न न न |  
 | सा ८ सा नी | सा न न न | रे न सा नी | सा सा न न |  
 न न

१ २ ३ ०  
 | न ० ० ये • | न न छी ० | नै न • न | नै न • नै |  
 | प ध नी सा नी न | प २ न न | प न न न | न सा ८ नी |  
 १ १ १ १

१ २ ३ ०  
 | नै न न न | न न न न | प ० ये न | नै ती १ |  
 | नी सा रे रे | नी सा न न | प ८ न न | न सा ८ नी |  
 न न न न

१ ० ३ ०  
 | प ६ मे न | से • तुं ० | नै • न • | त १ मे |  
 | न न न न | प ८ नी ८ | सा ८ सा ८ | नी रे सा १ |  
 १ १ १ १

१ ० ३ ०  
 | प ६ मे न | से • तुं ० | नै • न • | त १ मे • |  
 | न न न न | प ८ नी ८ | नै ८ सा ८ | नी रे सा ८ |  
 १ १ १ १

१ २ ३ ०  
 | नै • र र | नै त ८ स | नै त न न | त न नै |  
 | नी ८ नी सा | प नी प न | प नी नी सा | प नी प ८ |  
 १ १ १ १

|           |                |           |           |
|-----------|----------------|-----------|-----------|
| ૧         | ૨              | ૩         | ૦         |
| ૦ ચે ત ચી | તા ૦ ૦ ૦ રે ૦  | વા ૦ હી હ | રે પી ૦ ર |
| ૬ મ ગ મ   | પ ધ ની સા ની ધ | પ મ ગ મ   | ગ આ ૬ ની  |
|           | ી              | તી        | ખ         |

૧  
હા ૦ ગા ચે  
આ ૬ સા ની  
ખ

પહેલી લાઈન વગાડવી

સતી મ જરી.

પાઠ ૩૪.

ગગ-ઝીઝી તાલ ખેમટા.

કયમે આતુર સુદર હયે તેરી બુદ્ધે કે જાલ  
 ખ્યારે ખીયાકો ફસાયે સતાએ ગે  
 એ સતાઓના છ જલાઓના—કયસે  
 સારે નંખન કા ગુદશન હય ફૂલા  
 દાઈ બુલ બુલ બુંદે પ્રેમ બુલા  
 છોડો છોડો છેડકી એ વાત  
 દેખો દેખો પ્રીર અદા દીખાત  
 લોલા બાલા હય જાલાકા ઈતનાસા મન  
 પાકો એ છે લચનસે લખઓના કયસે

१ २ ३ ०  
 | हा • आ रे | म म नी ल | ग त तो रे | म म न म |  
 | सा ठ सा नी | सा म म म | रे म सा नी | सा सा म म |  
 भू भू

१ २ ३ ०  
 | ना • • • रे • | स ल छि • | ल वा • म | हे तु • दी |  
 | प ध नी सा नी भू | प म म म | प म ठ म | म सा ठ नी |  
 ' ' ' दी

१ २ ३ ०  
 | ली न म म | त न न वा | पा • रे न | ही दी १ |  
 | नी सा रे रे | नी सा म म | प ठ न म | म सा ठ नी |  
 भू भू भू

१ ० ३ •  
 | प ल मे ल | से • तु • | ले म • | त र मे |  
 | म म म म | प ठ नी ठ | सा ठ सा ठ | नी रे सा ठ |  
 दी दी दी दी

१ ३ ०  
 | प ल मे ल | से • तु • | ले म • | त र मे |  
 | म म म म | प ठ नी ठ | सा ठ सा ठ | नी रे सा ठ |  
 दी दी दी दी

१ २ ३ •  
 | पी • र र | त त त स | ली त म म | त न मे |  
 | नी ठ नी सा | प नी प म | प नी नी सा | प नी प ठ |  
 दी दी दी दी

૦ ૧ ૦  
કં ૦ સા ય સ ૦ | તા ૦ યં ગે ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ સા ૦ રે |  
ધ ઈ સા ઈ રે ઈ | ગ ઈ પ સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ સા ની સા |  
ગ ટી ટી

૧ ૦ ૦  
લો ૦ ઘ ન ડા ૦ | ઝુ લ ગ ન હય ૦ | ટુ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
ધ ની ધ રે આ ઈ | ની ધ પ મ ગ મ | પ ધ ની સા ધ ની |  
ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
લા ૦ ૦ દા ૦ ઇ | ણુ લ ણુ લ ઝુ ૦ | લે ૦ ૦ પ્રે ૦ મ |  
પ ઈ ઈ સા ની સા | ધ ની ધ રે સા ઈ | ની ધ પ ગ ઈ મ |  
ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
ઝુ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | લા ૦ છો ડો છો ડો | છે ૦ ડ કી ૦ ચે |  
પ ધ ની સા ધ ની | પ ઈ ની ની ધ ની | પ ધ પ મ ગ મ |  
ટી કો કો કો

૦ ૧ ૦  
ળા આત દે જો દે જો | શ્રી ર અ દા ૦ દી | ણા આત ૦ લો ૦ લા |  
પ ઈ ની ની ધ ની | પ ધ પ મ ગ મ | પ ઈ ઈ સા ઈ સા |  
કો કો કો

૧ ૦ ૧  
ળા ૦ લા ૦ હ ય | ણા ૦ લા ૦ સા ૦ | ઈ ત ના ૦ સા ૦ |  
ગ ઈ ગ ઈ ગ ઈ | રે ગ રે ગ સા ઈ | રે ઈ મ ઈ મ ઈ |  
કો કો કો કો કો



૦ ૧ ૦  
કં ૦ સા ય મ ૦ | તા ૦ ય ગે ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ સા ૦ રે |  
ધ ઈ સા ઈ રે ઈ | ગ ઈ પ સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ સા ની સા |  
ળ ટી ટી

૧ ૦ ૧  
જો ૦ ય ન ઠા ૦ | યુ લ શ ન હુય ૦ | પુ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
ધ ની ધ રે સા ઈ | ની ધ પ મ ગ મ | પ ધ ની સા ધ ની |  
ટી ટી ટી

૦ ૧ ૦  
લા ૦ ૦ ઢા ૦ ઇ | યુ લ યુ લ યુ ૦ | લે ૦ ૦ પ્રે ૦ મ |  
પ ઈ ઈ સા ની સા | ધ ની ધ રે સા ઈ | ની ધ પ ગ ઈ મ |  
ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
ઝુ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | લા ૦ છો ડો છો ડો | છે ૦ ડ ડી ૦ યે |  
પ ધ ની સા ધ ની | પ ઈ ની ની ધ ની | પ ધ પ મ ગ મ |  
ટી ડો ડો ડો

૦ ૧ ૦  
ળા આત દે જો દે જો | શ્રી ર અ દા ૦ દી | ળા આત ૦ લો ૦ લા |  
પ ઈ ની ની ધ ની | પ ધ પ મ ગ મ | પ ઈ ઈ સા ઈ સા |  
કો કો કો

૧ ૦ ૧  
ભા ૦ લા ૦ હુ ય | ળા ૦ લા ૦ સા ૦ | ઇ ત ના ૦ સા ૦ |  
ગ ઈ ગ ઈ ગ ઈ | રે ગ રે ગ સા ઈ | રે ઈ મ ઈ મ ઈ |  
કો કો કો કો કો









| ति० म० म० । | गा० त्र शि | थिल ता० | आ० श्री अ |  
| सा ऽ प ध नी सा | नी ऽ नी नी | नी नी नी ऽ | ध सा सा सा |  
। । । दी टी टी टी

२ ३ ० १  
ति ० ग २ ति स म अ ति श य १  
सा ४ सा रे नी सा ध नी प ध म प २ ० ० ह ग  
री टी टी डी टी डी प ध नी ध नी  
। । डी डी

२ ३ ० १  
ति ० ० ० गी ० र गी ० ल प र ला ० ० ल शे  
प ४ ४ ४ आ प प प ध नी ध ग म प ध नी ध नी

२                      ३                      ०                      १

|   |   |   |   |       |   |    |    |    |   |   |   |    |   |   |   |
|---|---|---|---|-------|---|----|----|----|---|---|---|----|---|---|---|
| ० | २ | ३ | ० | २     | ० | ०  | ५  | ३  | ० | आ | ० | २  | ५ | ७ | २ |
| ५ | ६ | ७ | ८ | ५     | ६ | नी | सा | नी | ६ | ५ | ८ | सा | ५ | ५ | ५ |
|   |   |   |   | को टी |   |    |    | को |   |   |   |    |   |   |   |

२                      ३                      ०                      १  
 | ० ह्रु मृ ग | स मा ० न | मा ० री ० | थछ ० ० भ  
 | ४ ध म प | ग रे म ग | रे सा ध नी | सा रे ग म  
             को                      को                      भ भ                      को

ॐ  
| रे ० आ ० |  
| ग रे सा ङ |  
ॐ





લજ્જાવતી તુ શીદ લજ્જાતી પ્રિયજન પામે કા શરમાતી

વ્યર્થ વીતવતી મુગ્ધ ભાવમા સમય અતિ અણુભોલ

મીઠા જે જોલ જોલ જોલ...મારી

રહય ગ્દયને જુહાલે વધાવે લજ્જા તેમા આગળ આવે

સ્નેહાલીંગને દૂર હઠાવી આપ પ્રણયના કોલ

મીઠા જે જોલ જોલ.જોલ મારી

૧ ૦ ૦ મા રી ૨ મી ઠ ડા ૦ ૩ જો ૦ લી ૦ ૦ મ ૦ ના ૦  
 | R ઠ સા સા | રે રે મ ઠ | પ ઠ ધ સા | સા ની ની ધ |  
 ટી ટી કો કો

૧ મી ૦ હુ ૦ ૨ જો ૦ ૦ લ ૩ જા ૦ ૦ લ ૦ જો ૦ ૦ લ  
 | ધ પ મ ગ | રે ગ રે પ | મ ગ રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ |

૧ ૦ ૦ તા રે ૨ ઉ ૦ ર ઉ ૩ મ જ ઠા ૦ ૦ શા ૦ ના ૦  
 | ઠ ઠ સા સા | રે ૧ મ મ | પ પ ધ સા | સા ની ની ધ |  
 ટી ટી કો કો

<sup>૧</sup> | જાં ત ર | <sup>૨</sup> | જાં હ | <sup>૩</sup> | જોં હ | જોં હ |  
 ધ પ મ જ | રે જ રે પ | મ જ રે જ | સાં હ હ હ |

<sup>૧</sup> | હ હ હ હ | <sup>૨</sup> | હ હ હ હ | <sup>૩</sup> | વ લી તુ | શીં હ હ જ |  
 હ હ હ હ | પ હ નીં હ | સા સા સા હ | જ રે પ મ |  
 જ જ

<sup>૧</sup> | વાં લી | <sup>૨</sup> | પ્રિ જ જ ન | <sup>૩</sup> | પાં હ હ હ હ | હ શ ર |  
 જ રે સાં હ | રે રે મ પ | મ પ પ પ મ હ | જ રે પ મ |  
 | | | |

<sup>૧</sup> | માં લીં | <sup>૨</sup> | જાં ર્ધ વિ | <sup>૩</sup> | ત જ લીં | ઝું હ હ મા |  
 જ રે સાં હ | મ હ પ પ | નીં નીં નીં હ | સાં હ સાં સાં |  
 યી યી યી

<sup>૧</sup> | હ વ માં | <sup>૨</sup> | સ મ જ જ | <sup>૩</sup> | વિ જ જ | મિં જોહ મી |  
 હ સાં સાં હ | નીં સાં નીં રે | સાં રે નીં પ | પ હ હ મ |  
 યી યી યી યી યી યી

<sup>૧</sup> | હ હ હ | <sup>૨</sup> | જોં હ હ | <sup>૩</sup> | જોં હ હ | જોં હ |  
 મ હ મ જ | રે જ રે પ | મ જ રે જ | સાં હ હ હ |

પહેલી લાઈન વગાડવી

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ દ ય ર | ૩ દ ય ને ૦ | ૦ હા ૦ લે વ |  
 ૪ ૪ ૪ ૪ | મ મ મ મ | પ પ ની ૪ | સા ૪ સા સા |  
 ટી ટી ટી ટી

૧ ધા ૦ વે ૦ | ૨ લ ૦ લા ૦ | ૩ તે ૦ મા ૦ | ૦ આ ૦ ગ ળ |  
 રે ની સા ૪ | ની ૪ ની ૪ | ની ૪ ની ૪ | પ ધ સા ની |  
 ટી ટી કો કો કો કો ટી કો

૧ આ ૦ વે ૦ | ૨ સ્ને ૦ હા ૦ | ૩ લી ૦ ગ ને | ૦ હું ૦ ર હ |  
 ધ ની પ ૪ | પ રે રે સા | સા ની ની ની | પ ધ સા ની |  
 કો ટી ટી ટી ટી કો કો કો ટી કો

૧ ઠા ૦ વી ૦ | ૨ આ ૦ પ પ્ર | ૩ જુ ય ના ૦ | ૦ કો ૦ ઓલ મી |  
 ધ ની પ ૪ | પ ધ ધ સા | સા ની ની ધ | પ ૪ ૪ મ |  
 કો ટી ટી કો કો

૧ ઠા ૦ બે ૦ | ૨ બો ૦ ૦ લ | ૩ બો ૦ ૦ લ | ૦ બો ૦ ૦ લ |  
 મ ૪ મ ગ | રે ગ રે પ | મ ગ રે ગ | સા ૪ ૪ ૪ |

પહેલી લાઈન વગાડવી

પૃથ્વી પુત્ર.

૧ ૨ ૩ ૦  
 | જાંડર | જાંડ | જોંડ | જોંડ |  
 | ધ પ મ ગ | રે ગ રે પ | મ ગ રે ગ | સા ૬ ૬ ૬ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૬ ૬ ૬ ૬ | ૬ ૬ ની ૬ | સા સા સા ૬ | શીં ૬ ૬ ૬ |  
 | ૬ ૬ | ૬ ૬ | ૬ ૬ | ૬ ૬ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | વાંડી | મિજન | પાંડો | કાંડી |  
 | ગ રે સા ૬ | રે રે મ પ | મ પ પ મ ૬ | ગ રે પ મ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | માંડી | માંડી | વાંડી | મુંડી |  
 | ગ રે સા ૬ | મ ૬ પ પ | ની ની ની ૬ | સા ૬ સા સા |  
 | ૬ ૬ | ૬ ૬ | ૬ ૬ | ૬ ૬ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | વાંડી | સમજન | તિંડી | મિંડી |  
 | ૬ સા સા ૬ | ની સા ની રે | સા રે ની પ | પ ૬ ૬ મ |  
 | ૬ ૬ | ૬ ૬ | ૬ ૬ | ૬ ૬ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | માંડી | માંડી | માંડી | માંડી |  
 | મ ૬ મ ગ | રે ગ રે પ | મ ગ રે ગ | સા ૬ ૬ ૬ |

<sup>૩</sup>  
 દી ૦ | મો ૦ રી ૦ | પી ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ન ૦ |  
 ગ ઠ | મ ઠ મ ઠ | ગ ઠ રે સા | સા રે ગ મ |

<sup>૩</sup>  
 ૦ ૦ | ને ૦ ૦ ૦ | પી ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ન ૦ |  
 ગ રે | સા ઠ ઠ ઠ | રે ઠ ઠ સા | સા રે ગ મ |

<sup>૩</sup>  
 ૦ ૦ ૦ | ને ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ છી સ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ |  
 મ ગ રે | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ રે ઠ | રે ઠ રે ઠ |

<sup>૩</sup>  
 ૦ ૦ ૦ | મ ય સી ૦ | ગા ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ |  
 ઠ ઠ ઠ | સા રે ગ રે | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ સા ગ |

<sup>૩</sup>  
 રી ૦ લે ૦ | ય્યા ૦ રે ૦ | સા ૦ ૦ જ | <sup>૧</sup> ના ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ સા રે | ની સા ધ ની | પ ધ ઠ રે | સા ઠ સા ગ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ

<sup>૩</sup>  
 રી ૦ લે ૦ | ય્યા ૦ રે ૦ | સા ૦ ૦ જ | <sup>૧</sup> ના ૦ ૦ ૦ |  
 રે ગ સા ઠ | ની સા ધ ની | પ ધ ઠ રે | સા ઠ ઠ ઠ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ

બીનતિ સુનલે બાલમ બે દરદી  
 દીલસે કરે કીસસે કરે

} માફક વગાડવું  
 સ લાજ.





૨ ૩ ૦ ૧  
| ટું ૦ દી ૦ | મો ૦ રી ૦ | પી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ન ૦ |  
| ગ ઠ ગ ઠ | મ ઠ મ ઠ | ગ ઠ રે સા | સા રે ગ મ |

૨ ૩ ૦ ૧  
| જા ૦ ૦ ૦ | ને ૦ ૦ ૦ | પી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ન ૦ |  
| રે મ ગ રે | સા ઠ ઠ ઠ | રે ઠ ઠ સા | સા રે ગ મ |

૨ ૩ ૦ ૧  
| જા ૦ ૦ ૦ | ને ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ડી સ | સે ૦ ક ૦ |  
| રે મ ગ રે | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ રે ઠ | રે ઠ રે ઠ |

૨ ૩ ૦ ૧  
| રે ૦ ૦ ૦ | મે ય સી ૦ | ગા ૦ ૦ ૦ | ૦ ર ર ૦ |  
| રે ઠ ઠ ઠ | સા રે ગ રે | સા ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ સા ગ |

૨ ૩ ૦ ૧  
| સી ૦ લે ૦ | ખ્યા ૦ રે ૦ | સા ૦ ૦ જ | ના ૦ ર ૦ |  
| રે ગ સા રે | ની સા ધ ની | પ ધ ઠ રે | સા ઠ સા ગ |  
ખ ખ ખ ખ ખ ખ

૨ ૩ ૦ ૧  
| સી ૦ લે ૦ | ખ્યા ૦ રે ૦ | સા ૦ ૦ જ | ના ૦ ૦ ૦ |  
| રે ગ સા ઠ | ની સા ધ ની | પ ધ ઠ રે | સા ઠ ઠ ઠ |  
ખ ખ ખ ખ ખ ખ

ખીનતિ સુનલે ખાલમ બે દરદી } માફકે વગાડવું  
દીલસે કરે કીસસે કરે } સલાજી.

## 418 BC

शुभं भविष्यं त्वत्तु साधुषु।

આત્ર સખી આત્ર આત્રને ઉતાવળી  
આત્ર જલ્દી શાને જાને તુ જે આત્રની  
જખીરીને આત્રની જખીરી ને આત્રની. આત્ર  
કહે તુજને શુ સાથ  
હુથી કંઈ ના કળાવ  
હિસે શાને કમખી જ પા કળી  
શુ જે જ પા કળી --હા જ પાકળી આત્ર.

१  
[ सा ० ल स गी ० | सा ० ० ० ० ० ० | सा ० ल गे ० ]  
[ सा ८ प य य ८ | प नी ध प म य | र ८ म य य ]

॥ वा ० प ० गी ० ० ॥ ज्ञा ० म ० ज्ञ ० सी ० ॥ शां ० ने ० न ० ॥  
 अ ० इ ० सा ० उ ० ॥ प ० उ ० सा ० सा ० सा ० उ ० ॥ सा ० उ ० सा ० उ ० सा ० उ ० ॥  
 म ० ॥ यी ० यी ० नी ० ॥ नी ० यी ० टी ० ॥

॥ ने ० ए ० इ ० अ ॥ वा ० ङ ० णी ० ञ ॥ यी ० शी ० रे ॥  
॥ नी ० ४ ४ सा ० नी ० ४ ॥ ५ ० ४ ० नी ० ५ ० ४ ॥ ५ ० ४ ० ५ ० ४ ० ४ ॥

૦                      ૧                      ૦  
 | આ ૦ ક ળી ૦ અ | ધી ૦ રી ૦ ને ૦ | આ ૦ ક ળી ૦ ૦ |  
 | ધ ૦ પ મ ૦ મ | રે મ પ ધ પ મ | ગ ૦ રે સા ૦ ૦ |  
 કો                      કો                      કો

પહેલી લાઈન વગાડવી

૧                      ૦                      ૧  
 | તુ જ ને ૦ શુ ૦ | થા ૦ ય ક હે ૦ | તુ જ ને ૦ શુ ૦ |  
 | રે ગ રે મ ગ રે | સા ૦ ૦ ની સા ૦ | રે ગ રે મ ગ રે |  
 કો                      કો                      અ                      કો                      કો

૦                      ૧                      ૦  
 | થા ૦ ય હુ ૦ થી | કા ૦ ઈ ના ૦ ક | જા ૦ ય દી સે ૦ |  
 | સા ૦ ૦ ની ૦ સા | રે ગ રે મ ગ રે | સા ૦ ૦ પ પ ૦ |  
                                  અ                      કો                      કો

૧                      ૦                      ૧  
 | શા ૦ ને ૦ ક ર | મા ૦ તી ૦ અ ૦ | પા ૦ ક ળી ૦ ૦ |  
 | સા ૦ સા ૦ સા ૦ | ની ૦ ધ સા ની ૦ | ધ ૦ ની પ ૦ ૦ |  
 ટી                      ટી                      કો                      ટી                      કો                      કો

૦                      ૧                      ૦  
 | શુ ૦ એ ૦ અ ૦ | પા ૦ ક ળી ૦ ૦ | ૦ ૦ હા ૦ અ ૦ |  
 | પ ૦ પ ૦ પ ૦ | ધ ૦ પ મ ૦ ૦ | ૦ ૦ મ ધ પ મ |  
                                  કો                      કો

૧  
 | પા ૦ ક ળી ૦ ૦ |  
 | ગ ૦ રે સા ૦ ૦ |  
 કો

પહેલી લાઈન વગાડવી

૨૧ માંડલીક.

## પાઠ ૩૬

સગ તાલ ઘડોલ

મ જળ કાર સુજનહાર છે જનતના  
 દેવ કસ્વા જામ બહાર બેઠા વળતો કીસ્તાર વિધમા  
 કહેવા જવતાર સાર પરમ મર્મી પારનાર (૨)  
 પ્રણત પાળ દીન દયાળ શરણ બાળ માણી બહાદ  
 વાસણ વાર હૈયા હાર આ - મ જળ

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | મ જળ મ • ર | સુ જ ન હા • ર | છે • • જનત |  
 | સા ની સા મ જ મ | પ પ પ ની ધ ની | સા ઠ ઠ ની ધ ની |  
 જ ટી

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | ના • • હે • વ | કે ર વા • જ મ | બહા • ર બે • હા |  
 | પ ઠ ઠ જ રે જ | જ મ પ હ પ મ | જ ઠ મ રે ઠ મ |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | જળ ને • કિ ર | વા ર નિ શ્ર | આ • • |  
 | જ મ પ હ મ પ | જ ઠ મ જ રે જ | સા ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | કે ર વા • જ વ | વા • ર સા • ર | પ ર મ ધ ર મ |  
 | પ પ ની ધ ની ની | સા ઠ સા સા ઠ સા | સા ની રે સા ની ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | પા ૦ ર ના ૦ ર | પ્ર ભુ ત પા ૦ જ | દી ન દ થા ૦ જ |  
 | પ ધ પ ની ડ ની | ગ રે ગ પ મ પ | ગ રે ગ મા ડ ડ |  
 તી

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | શ ર ભુ જા ૦ જ | આ ૦ ભૂ બ્હા ૦ લ | તા ર ભુ તા ૦ ર |  
 | ગ ગ રે પ મ પ | ગ રે ગ સા ડ ડ | ગ રે ગ સા ડ સા |  
 તી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | હે ૦ યા હા ૦ ડ | આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ગ રે ગ મા ડ ડ | મ પ ધ ની સા ની | ધ પ મ ગ રે સા |  
 ટી ટી ટી ટી ટી

પહેલી લાખન વગાડવી

બુદ્ધદેવ.

પાઠ ૪૦.

ગગ-કાશી તાલ લાવણી

વિષથી ભરેલા જગમા અમૃત ગતાવો સાચુ  
 જ્ઞાની પડિત સહુને વિનવીને યાચુ., વિષ  
 કોઈ કહે અદ્ર પાસે કોઈ કહે સ્વર્ગમા છે

દેવો મરે હરિયા વાસે પાણી નેઈ પાછા નાસે  
 બહુસે કુમ્પા છે સવળા મને પણ કો લાગે કાનુ ..હાની  
 જમી નેા ઉછળતો સાગર કુપા ભર્યો રસ સ્નાહર  
 જનુપમ સ્વર્ગીય સાહર મળે પ્રભુ પદ રજ પાસે  
 પરીક્ષાને ને કચ્છે તો પ્રેમી અર્ધ વપાસો સાનુ ..હાની



૦ ૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ વિ પ | શી ૦ જા ૦ | રે ૦ લા ૦ | જ જ મા ૦ ૦ ૦ |  
 | ડિ ડિ પ ની | ની ડિ ની ડિ | સા ડિ સા ડિ | ધ સા ધ સા રે જ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ જા ૦ | મુ વ જ ૦ | લા ૦ ચો ૦ | સા ૦ મુ ૦ ૦ ૦ |  
 | રે સા સા ની | ની ધ ધ પ | પ મ મ ડિ | રે મ રે મ ધ પ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૦ ૧ ૨ ૩  
 | ૦ ૦ જા ૦ | ની ૦ પ ૦ | ડી ૦ વ ૦ | સ હ ને ૦ |  
 | પ મ મ જ | જ રે રે જ | સા રે સા રે | સા મ જ મ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

|          |            |           |           |
|----------|------------|-----------|-----------|
| ૦        | ૧          | ૨         | ૩         |
| ૦ ૦ વિ ન | વિ ૦ ને ૦  | યા ૦ ૦ ૦  | ૦ ૦ યુ ૦  |
| ગ મ રે ગ | સા રે ધ ની | સા રે ગ મ | ગ રે સા ઈ |
| કો       | ખ ખ<br>કો  | કો        | ખ         |

|          |          |           |            |
|----------|----------|-----------|------------|
| ૦        | ૧        | ૨         | ૩          |
| ૦ ૦ કો ઈ | ૦ ક હે ૦ | ચ ૦ ૦ દ્ર | પા ૦ સે ૦  |
| ઈ ઈ મ મ  | ઈ પ પ ઈ  | ની ઈ ઈ ની | સા ની સા ઈ |
|          |          |           | ટી ટી      |

|           |          |           |           |
|-----------|----------|-----------|-----------|
| ૦         | ૧        | ૨         | ૩         |
| ૦ ૦ કો ઈ  | ૦ ક હે ૦ | સ્વ ૦ ૦ ગ | ગા ૦ છે ૦ |
| ઈ ઈ ની ની | ઈ મ પ ઈ  | સા રે ગ મ | ગ રે સા ઈ |
| કો કો     |          | કો        | કો        |

|           |           |            |                |
|-----------|-----------|------------|----------------|
| ૦         | ૧         | ૨          | ૩              |
| ૦ ૦ હે વો | ૦ મ થે ૦  | દ રી યા ૦  | વા ૦ સે ૦ ૦    |
| ઈ ઈ પ રે  | ઈ રે રે ઈ | રે રે રે ઈ | રે ઈ સા રે ગ   |
| ટી        | ટી ટી     | ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી<br>કો |

|           |           |                 |             |
|-----------|-----------|-----------------|-------------|
| ૦         | ૧         | ૨               | ૩           |
| ૦ ૦ પા છી | ૦ જો ૦ ઈ  | પા ૦ છા ૦ ૦ ૦   | ના ૦ સે ૦   |
| ઈ ઈ સા રે | ઈ ની ઈ ની | સા ઈ ની સા રે ગ | રે ની સા ઈ  |
| ટી ટી     |           | ટી ટી ટી ટી     | ટી ટી<br>કો |





## પાઠ ૪૧.

ગગ-પીતૃ ગગના તાલ લાવળી

પ્રેમદા કેરા કપા કટાણે કઈંડ વીરો વિધાતા  
 સદ્ગુણ સુંદરતા શક્તિમા પુરવો અજાતા (૨)  
 પ્રથમ દ્રષ્ટિએ નાથ નિરજતા પ્રેમદા શગ્માતી  
 જોલવા જાતા જાધાતી સલુણી સ્હેજે અચઝાતી  
 પુરૂષ પ્રતિભા ગોર્ય તેજ ઉપગરે વશ ધાતી  
 પ્રેમદા સ્હેજે લોભાતી ચાતુરી પર વારી જાતી...પ્રેમદા  
 નિજ પ્રણયીને પ્રસન્ન કરવા કરગરતા પ્રેમી  
 જુકી જાતા કઈ મહા મુની (૨)  
 મન માન્યાને મળવાને જાહુ મુગ્ધા મુજાતી  
 અધીરી થઈને અકળાતી હમ્મ તો મુર્ખાવશ થાતી પ્રેમદા



|               |           |           |                 |
|---------------|-----------|-----------|-----------------|
| ૨             | ૩         | ૦         | ૧               |
| પ્રે મ દા ૦ ૦ | કે ૦ રા ૦ | કે પા ૦ ડ | ટા ૦ ૦ ૦ શ્વે ૦ |
| રે ગ રે ગ મ   | રે ગ સા ડ | રે ગ રે ગ | ગ મ પ ધ પ ડ     |
| 1             |           | 1         | 1   1   1       |

|          |           |               |               |
|----------|-----------|---------------|---------------|
| ૨        | ૩         | ૦             | ૧             |
| ક ઇ હ વી | રો ૦ વિ ૦ | ધા ૦ ૦ ૦ તા ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦       |
| પ ધ પ ની | ધ ની પ ધ  | ગ મ પ ધ પ ડ   | ડ ડ ડ ડ       |
| 1        | 1         | 1   1   1     | 1   1   1   1 |

२                      ३                      ०                      १  
 | न इ लु लु | सु ० इ र | ता ० रा ० | हि ० भा |  
 | प ध प सा | सा नी नी ध | ध प प म | म म रे न |  
                     री                      री                      मे                      मे                      मे

२                      ३                      ०                      १  
 | तु इ पो ० | अ ० अ ० | ता ० श्री | ओ ० धी ० |  
 | सा ० सा प | म प न रे | अ सा ठ न | रे न सा रे |  
                     मे                      मे                      मे                      मे

२                      ३                      ०                      १  
 | तु इ पो | अ ० अ ० | ता ० रा | हि भा ० |  
 | ध नी सा रे | अ म न रे | अ सा ठ सा | ठ प म प |  
 अ अ                      मे                      मे                      मे

०                      ३                      ०                      १  
 | तु इ पो ० | अ ० अ ० | ता ० ० | ० ० ० |  
 | रे अ सा रे | अ म न रे | अ सा ठ न | ठ न ठ ठ |  
                     मे                      मे                      मे

२                      ३                      ०                      १  
 | म ध म इ | ० हि ओ ० ० | ना ० ध नि | र अ ता |  
 | प सा सा सा | ठ रे सा रे अ | अ रे रे सा | सा नी नी ५ |  
                     टी टी टी                      टी                      टी                      टी                      टी                      टी                      मे

|             |          |             |             |
|-------------|----------|-------------|-------------|
| ૨           | ૩        | ૦           | ૧           |
| પ્રે મ દા ૦ | શ ર મા ૦ | તી ૦ ૦ ળો   | ૦ લ વા ૦    |
| ની સા ધ ની  | ધ પ ધ ની | ધ મા ઈ ધ    | ની રે સા રે |
| કો ટી કો    | કો ટી    | કો ટી ટી ટી |             |

|            |           |             |             |
|------------|-----------|-------------|-------------|
| ૨          | ૩         | ૦           | ૧           |
| જા ૦ તા ૦  | ળા ૦ ધા ૦ | તી ૦ ૦ સ    | હુ ૦ ળી ૦   |
| ની સા ધ ની | ધ પ ધ ની  | ધ સા ઈ ધ    | ની રે સા રે |
| કો ટી કો   | કો ટી     | કો ટી ટી ટી |             |

|            |          |          |         |
|------------|----------|----------|---------|
| ૨          | ૩        | ૦        | ૧       |
| સે ૦ જે ૦  | અ ચ કા ૦ | તી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ની સા ધ ની | ધ પ ધ ની | ધ સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |
| કો ટી કો   | કો ટી    | કો ટી    |         |

|            |            |           |          |
|------------|------------|-----------|----------|
| ૨          | ૩          | ૦         | ૧        |
| પુ ડ ષ પ્ર | તિ ૦ ભા ૦  | શૌ ૦ ચ તે | ૦ જ ઉ પ  |
| પ રે રે સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ   | મ ગ રે ગ |
| ટી ટી ટી   | ટી કો કો   |           | કો કો    |

|             |          |             |            |
|-------------|----------|-------------|------------|
| ૦           | ૩        | ૦           | ૧          |
| કા ૦ રે ૦   | વ શ થા ૦ | તી ૦ ૦ પ્રે | ૦ મ દા ૦   |
| સા રે સા રે | ગ મ ગ રે | ગ સા ઈ ગ    | રે ગ સા રે |
|             | કો કો    | કો કો       | કો         |

|            |           |           |           |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| ૨          | ૩         | ૦         | ૧         |
| સે ૦ જે ૦  | લો ૦ ભા ૦ | તી ૦ ૦ ચા | ૦ તુ રી ૦ |
| ધ ની સા રે | ગ મ ગ રે  | ગ સા ઈ સા | ઈ પ મ પ   |
| ખ ખ        | કો કો     | કો        |           |
| કો         |           |           |           |

| ૨          | ૩         | ૦        | ૧       |
|------------|-----------|----------|---------|
| પ ર વા     | રી ૦ જા ૦ | લી ૦ ૦   |         |
| રે જ સા રે | ગ મ બ રે  | જ સા ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |
| ઠ          | ઠ ઠ       | ઠ        |         |

પહેલી લાકડન વગાડવી

નીલ પ્રભુચીને પ્રસન્ન  
હુકી જ્વતા ઠઠ મહા  
મન માન્વાને મળવા  
જાપીરી ચાલને

પ્રથમ કૃષ્ણમે  
જોલવા જ્વતા  
પુરૂષ પ્રતિભા  
પ્રેમદા સ્થે

મારકે  
વગાડવું  
વીર પુણ્ય



પાઠે ૪૨

( ગાય માલ, તાલ દાસો )

વગાડીયરે જમાળ્યો લીસીયરે હમામ  
જાકળણી ઉમર બાસી જની કિસ્તી નિશાલી  
વિપદ દિહની ટાળી મુગલ શાહ તે જાવી  
જાકળરે ક્યાં જોકત દિહ મુસલમાન  
મુશ્તમાન તારા ન્યાય તવા બાપ દિહસ્તાન  
વિપદ દિહની ટાળી મોજલ શાહ તે જાવી જમી







૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | રે ૦ ૦ જો જા ૦ ૦ ૦ જા | કો ૦ ૦ ૦ ૦ સે | વે ૦ મ દા ૦ મા |  
 | પ ધ ની ધ ગ પ મ ધ પ | ગ ઠ ઠ રે ગ સા | ગ ઠ ગ રે ગ સા |  
 | ૧ ૧ કો ૧ ૧ ૧ ૧ કો કો કો કો |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | જા ૦ પ ને ૦ ૦ ૦ છે | ધ ૦ ન્ય જા ૦ જા | કો ૦ ૦ ૦ ૦ મા |  
 | રે મ પ ની ધ પ મ પ | રે મ ગ સા રે ની | સા ઠ ઠ ઠ ઠ પ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ કો ખ |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | તા ૦ પિ તા ૦ ના | ચ ર જુ મા ૦ દે | વો ૦ ૦ જા ધા ૦ વા |  
 | મ ઠ પ ની ઠ ની | સા સા સા સા ઠ સા | ની સા રે ની ધ ઠ ની |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ટી ટી ટી ટી ટી ટી કો કો |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | સે ૦ ૦ ૦ ૦ તે ૦ | ની ૦ સે વા ૦ ક | રે ૦ તે જા ૦ ૦ ૦ જા |  
 | ધ પ ઠ ઠ મ પ | રે મ ગ રે ગ સા | રે મ પ ની ધ પ મ પ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ કો કો કો |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | કો ૦ સુ ખી ૦ ધ | શે ૦ ૦ ૦ ૦ આ | પહેલી લાઈન |  
 | રે મ ગ સા રે ની | સા ઠ ઠ ઠ ઠ પ | વગાડવી |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ કો ખ |

શાળા શ્રવણ પ્રભાકરે. માતાપિતાના ચરણમા } માફક  
 માતાપિતાના દોષને તેની સેવા કરે તે જાણકો } વગાડવું  
 વીર પુજન.



## પાઠ ૪૪

ગગ માઠ તાલ જેમરો તથા જાનણી

હાલને મીઠી માળવે જઈએ માળવે જાજ માન  
 તારી પ્રિતદી ભેઝણી મારા હવથી  
 ઠ ટક તારા પ્રેમનો કટો લાગ્યો મને આરપાર  
 ઝલુ જાણવે તું હવ મારો ક્ષી જાંઝરનો જલુકાર... તારી  
 જોલો મારા સજની રાણી ને શુ જાણવશે  
 મોલીટ મહાવશે કે હીરલે જાણવશે  
 હા માગી ક્યો મહારાણી ભેઝમે તે જાપીઠ જાણી

( જાણણી ગાઈક )

કલકા કાંળી ઠ દોરા કાંળી હવલ ઉલાણી  
 જોમા શુ જોધી પલુ જાણુ માગ મીઠેના રાણી  
 જો હેલ છનીલી નાર શુ વારી હેવા હાર—હાલને

જેમરો.

|   |              |           |   |              |
|---|--------------|-----------|---|--------------|
| ૧ | હાલને મીઠી ૦ | માળવે જઈએ | ૧ | હાલને મીઠી ૦ |
| મ | મ            | મ         | પ | પ            |
| ૫ | ૪            | ૫         | ૫ | ૪            |

૦ ૧  
 | આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | હા લ ને મી ઠી ૦ | | | | | | | |
 | ગ મ પ ધ ની ધ પ મ ગ રે સા | ગ ગ ગ મ પ ઠ |  
 | | | | | | | | | |  
 કે

૦ ૧ ૦  
 | મા ણ વે જ ધ યે ૦ | મા ણ વે આ આ ૦ | મા ૦ ન તા રી ૦ ૦ ૦ |  
 | ધ પ ની ધ પ ઠ | ધ પ ની ધ પ ધ | મ ગ ઠ મ ગ મ પ ધ |  
 કે કે | | | |

૧ ૦ ૧  
 | પ્રિ ત ડી ૦ ૦ લે | ડા ૦ હી મા રા ૦ | જી ૦ ૦ ૦ વ થી ૦ ૦ | |
 | પ મ ગ ઠ ઠ સા | ગ રે પ મ ગ મ | રે ગ રે મ ગ સા ઠ ઠ |  
 | | | | |

૦ ૧ ૦  
 | હા ય રે તા રી ૦ | પ્રિ ૦ ડી ૦ લે ૦ | ડા ૦ હી મા રા ૦ |  
 | ધ પ ની ધ પ ધ | મ પ ગ ઠ સા ઠ | ગ રે પ મ ગ મ |  
 કે

૧ ૦ ૧  
 | જી ૦ ૦ ૦ વ ૦ થી ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ક ટ ક તા ગ ૦ | | | | | | |
 | રે ગ રે મ ગ રે સા ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | સા સા સા સા રે ગ |  
 | | | | | | | | | |  
 ઠી ઠી ઠી ઠી ઠી  
 કે





० १ ०  
 | प्रे म नो हां टो ० | हा ओ म ने आ र | पा ० आर |  
 | ग रे रे सा सा रे | नी सा नी ध प ध | नी सा ८ ८ ८ ८ |  
 टी टी टी टी टी टी के टी के के टी  
 ३।

१ ० १  
 | क ल ल ल वे ल | ल व भा शो क री | ल ल र नो ल म |  
 | नी नी नी नी नी नी | ध सा नी ध प प | प ध रे सा नी ध |  
 के के के के के के टी ३ टी टी ३

० १ ०  
 | हा ० र ता री ० ० | मि त टी ० ले ० | हा ली भा श |  
 | प म म म म म प ध | म प म ८ सा ८ | म रे प म म म |

१ ० १ ० १  
 | ल ० ० ० व ० ली ० ० | हा ० र ता री ० मि त टी ० ले |  
 | रे ज रे म म रे सा ८ ८ | ध प नी ध प ध म प म ८ सा ८ |  
 । । । । । ३

१  
 | हा ० ली भा श | ल ० ० व ० ली ० |  
 | ज रे प म म म | रे ज रे म म रे सा ८ ८ |  
 । । । । । ।



<sup>०</sup>प्रे म नो हा टो • | <sup>१</sup>सा ओ म ने आ र | <sup>०</sup>पां ० ० ० नार |  
 ग रे रे सा सा रे | नी सा नी ध प ध | नी सा ऽ ऽ ऽ उ |  
 टि टि टि टि टि टि के टि के के टि  
 ३।

<sup>१</sup>अ ष अ षा रे तु | <sup>०</sup>ए व मा रा क री | <sup>१</sup>अं क र नो उ म |  
 नी नी नी नी नी नी ध सा नी ध प प | प ध रे सा नी ध |  
 के के के के के के टि के टि के

<sup>०</sup>हा ० र ता री ० ० | <sup>१</sup>प्रि त टि ० ले | <sup>०</sup>हां छी मा रा |  
 प म म म म म प ध | म प म ऽ सा ऽ | म रे प म म म |  
 । । । । ।

<sup>१</sup>ए ० ० व ० धी ० ० | <sup>०</sup>हां र ता री | <sup>१</sup>प्रि त टि रे |  
 रे म रे म म रे सा ऽ ऽ | म प नी ध प ध | म प म ऽ सा ऽ |  
 । । । । । ३।

<sup>०</sup>हां छी मा रा • | <sup>१</sup>ए ० ० ० व ० धी • |  
 म रे प म म म | रे म रे म म रे सा ऽ ऽ |  
 । । । । ।

૦ ૧ ૦  
 | ૬ ૦ ૦ લી યા ૦ ૦ | આ ૦ ૦ જ ના ૦ પ્ર | લા ૦ તે પિયુ ૦ |  
 | ની ધ પ ધ પ ઠ ઠ | પ ધ ની પ ધ મ પ | ગ પ મ ગ રે ગ |

૧ ૦ ૧  
 | વિ દે ૦ શે ૦ જ | શે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | સુ ૦ ના ૦ આ ૦ |  
 | આ રે આ ગ રે ગ | સા ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | ગ ઠ ગ ઠ ગ ઠ |

૦ ૧ ૦  
 | વા ૦ સ મા રી ૦ | સુ ૦ ની ૦ સે ૦ | જ ૦ લ ડી ૦ ૦ |  
 | પ ઠ ધ મ ગ ઠ | પ ઠ ગ ઠ મ ઠ | ગ રે ગ સા ઠ ઠ |

૧ ૦ ૧  
 | હે ૦ યા ૦ ના ૦ | મે ૦ લ મા ૦ રા | સુ ના ૦ રે ૦ થ |  
 | આ ધ ધ ઠ ધ ઠ | ધ પ સા ની ધ પ | ધ મ પ ગ મ ધ |  
 ટી

૦ ૧ ૦  
 | શે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | સ ર વ ર ને ૦ | ઉ રે ૦ પે લી ૦ ૦ |  
 | પ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | પ સા સા સા સા ઠ | સા સા ઠ સા ની સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧  
 | ખી ૦ લ શે ૦ કુ | સુ ૦ દિ ની ૦ ૦ | ઉ ર ના ૦ કુ ૦ |  
 | ની ઠ ની ની રે સા | ની ધ ની પ ઠ ઠ | મ મ મ ઠ મ ઠ |  
 ટી ટી



## પાઠ ૪૫

રાત માઠ તામ દોર (મસ્તો)

બતા બતા તું જરા મોલજે બાદશીયા  
 બાજના પ્રભાતે પીયુ નિરોએ જ્યો  
 સૂના બાવાસ મારી સૂની સેજલદી  
 દેશના મહેલ મારા સૂના રે કો  
 સરવરના ઉરે પેલી ખીલશે કુમુદિની  
 ઉસ્ના કુમુદ તો મીઠાંમાં રહે જાજ્યા  
 સાખી.

ખીલશે જગનાં જાગણા ખીલશે જામ જલોક  
 સ્નેહી વીણ મુનાં મશે સજની જહન મોક  
 જહન છંદી રમતી જહા રીતજ કીરણ સાથેરે  
 રમજે રસમર જો રજનીવર શવલદી સમાથેરે  
 .. બતાં બતા

૧  
 | બં ૦ તાં ૦ ત્ ૦ | તાં ૦ તું જ શ | મો ૦ જ ને ૦ ચાં |  
 | પ સા સા ઠ સા રે | ની સા ની ધ પ ધ | મ ઠ મ પ ધ ની સા |  
 રી રી રી રી રી રી







૦ ૩ ૦ ૧  
| ૨ મ જો ૦ | ૨ સ જ ર | જો = ર જ | ૧ ની ૧ ૨ |  
| સા ૫ ૫ ૪ | ૫ ધ ની ધ | ૫ ધ ધ ૧ | મ ૫ ૧ મ |  
દી ની દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી

મે

૩ ૦ ૧ ૧ ૧ ૧  
| ૨ ૦ ૮ ૬ | ૩ ૦ સ ૦ | ગા ૦ ૦ ૦ | ૧ જો ૦ ૦ ૧ |  
| જ ૪ જ જ | જ ૪ જ રે | ૫ ૫ ૪ ધ | મ ૪ ૪ ૪ |  
દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી

૨ ૩ ૦ ૧ ૧ ૧ ૧  
| ૪ ૫ ૪ વિ | ૩ ન = વિ ૦ | વિ ર જી ૦ | ૧ ની ૦ ૭ ૧ |  
| જ ૪ જ રે | રે મ મ ગ | રે મ જ રે | સા ૪ સા રે |  
દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી

૨ ૩ ૦ ૧ ૧ ૧ ૧  
| ૫ ૦ ૦ ૨ | જો ૦ ૦ ૦ | રે ૦ ૦ ૦ | ૧ ના ૦ વિ ૧ |  
| ૫ ૪ ૪ ધ | મ ૪ ૪ ૪ | મ મ જ રે | સા ૪ સા રે |  
દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી

૨ ૩ ૦ ૧ ૧ ૧ ૧  
| ૨ા ૦ ૦ ૧ | જો ૦ ૦ ૦ | રે ૦ ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૦ ૧ |  
| જ ૪ ૫ મ | રે મ જ રે | સા ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૧ |  
દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી દી

પહેલી લાઈન જગાડવી

માનવચિત્ર

## પાઠ ૪૬

નગ-કાશી તાલ લાવણી

શાસ્ત્ર ધર્મના શાસ્ત્રો ભણતા સકટને હુગતા .

દેશના દાસ થઈ ફરતા (૨)

જગત માત્રના પ્રાણી સઘળા પ્રાણુ સમ ગણતા

પર જનને પોતાના સમજી પાલન કરતા બેહ

સાચા શુરા સમાજ સેવા કરતા નહીં ડરતા દેશના

અમરપુરીના દેવો એના નામે થરથરતા

પુન્ય પથમા પ્રાણુ આપતા હરતા હેતા દેહ

મરદો એવા સમાજ સેવા શીર શાટે કરતા

સત્યને માટે જે મરતા દેશના



|            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| ૨          | ૩         | ૦          | ૧         |
| શા ૦ શ્ર ધ | ૦ મ્ ના ૦ | શ ૦ શ્રો ૦ | ભ ણુ તા ૦ |
| પ સા સા સા | ૪ સા ની ધ | પ ધ ની સા  | ની ધ પ ૪  |
| ટી ટી ટી   | ટી કો     | કો ટી કો   |           |

|         |          |           |          |
|---------|----------|-----------|----------|
| ૨       | ૩        | ૦         | ૧        |
| સ ૦ ક ટ | ને ૦ હ ર | તા ૦ ૦ દે | ૦ ગ ના ૦ |
| ગ મ પ ધ | ની ધ પ મ | ગ રે ગ સા | રે પ ગ પ |
|         | કો       | કો કો     |          |

<sup>૧</sup> | ૧ મ ને ૦ | <sup>૩</sup> | ૧ સ બ ૧ | <sup>૦</sup> | જો ૦ ૧ જ | <sup>૧</sup> | ની ૦ ૧ ૧ |  
 | સા પ પ ઠ | | પ ધ ની ધ | | પ ધ ધ પ | | મ પ પ મ |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

મે

<sup>૨</sup> | ૧ ૦ ત ણ | <sup>૩</sup> | ટી ૦ સ ૦ | <sup>૦</sup> | આ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> | મે ૧ ૦ ૦ |  
 | ગ ઠ જ જ | | જ ઠ જ રે | | પ ૫ ઠ ધ | | મ ૧ ઠ ઠ |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | ૧ ૫ ૬ વિ | <sup>૩</sup> | ન ૦ તિ ૦ | <sup>૦</sup> | વિ ર ટી ૦ | <sup>૧</sup> | ની ૦ ઠ ર |  
 | જ ઠ જ રે | | રે મ મ ગ | | રે જ જ રે | | સા ઠ સા રે |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | ૧ ૦ ૦ ૧ | <sup>૩</sup> | ને ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> | રે ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> | ના ૦ વિ ૦ |  
 | પ ૪ ૪ ધ | | મ ઠ ઠ ઠ | | જ મ જ રે | | સા ઠ સા રે |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | ૧ ૦ ૦ ૧ | <sup>૩</sup> | ને ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> | રે ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> | ૦ ૦ ૪ ૬ |  
 | ગા ૦ ૦ મ | | રે મ જ રે | | સા ઠ ઠ ઠ | | ૦ ૪ ૪ ૬ |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી

પહેલી લાઈન વગાડી

માધવવતિ

## પાઠ ૪૬

નાગ-દાસી તાલ લાવણી

શાસ્ત્ર ધર્મના શાસ્ત્રો ભણતા સકંટને હરતા,

દેશના દાસ થઈ ફરતા (૨)

જગત માત્રના પ્રાણી સઘળા પ્રાણુ સમ ગણતા

પર જનને પોતાના સમજી પાલન કરતા જેહ

સાચા શુરા સમાજ સેવા કરતા નહીં ડરતા દેશના

અમરપુરીના દેવો એના નામે થરથરતા

પુન્ય પથમા પ્રાણુ આપતા હરતા હેતા દેહ

મરદો એવા સમાજ સેવા શીર શાટે કરતા

સત્યને માટે જે મરતા દેશના



|            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| ૨          | ૩         | ૦          | ૧         |
| શા ૦ શ્ર ધ | ૦ મ્ ના ૦ | શ ૦ શ્રો ૦ | ભ ણુ તા ૦ |
| પ સા સા સા | ૪ સા ની ધ | પ ધ ની સા  | ની ધ પ ૪  |
| ટી ટી ટી   | ટી કો     | કો ટી કો   | કો        |

|         |          |           |          |
|---------|----------|-----------|----------|
| ૨       | ૩        | ૦         | ૧        |
| સ ૦ ક ટ | ને ૦ હ ર | તા ૦ ૦ દે | ૦ શ ના ૦ |
| ગ મ પ ધ | ની ધ પ મ | ગ રે ગ સા | રે પ મ પ |
|         | કો       | કો કો     |          |



२ ३ ० १  
 | हा • स स | म • इ र | ता • • • | १ ० ० |  
 | रे ज सा रे | ज म ग रे | ज सा ४ ४ | ४ ४ ४ ४ |  
 को को को को

२ ३ ० १  
 | ज ग त भा | ज ना • | मा • षी • | स व ना • |  
 | प सा ना सा | ४ सा सा रे | रे प प म | म ज रे ज |  
 ज को को को को

२ ३ ० १  
 | मा • लु स | भा • ज ष | ता • • • | १ ० ० ० |  
 | सा रे ज म | ज सा रे नी | सा ४ ४ ४ | ४ ४ ४ ४ |  
 को को को को

२ ३ ० १  
 | प र ज न | ने पो • | ता • ना • | स म ल |  
 | प नी नी नी | नी र नी ४ | प नी नी ४ | नी नी नी ४ |  
 को को को को को को को को को को

२ ३ ० १  
 | प • ल त | क र तां | ने • • • | १ ० ० ० |  
 | प नी प प | प नी सा रे | सा ४ ४ ४ | ४ ४ ४ ४ |  
 को को को को को को को को को को

|            |            |           |           |
|------------|------------|-----------|-----------|
| ૦          | ૩          | ૦         | ૧         |
| સા ૦ યા ૦  | શુ ૨ ૨ ૦   | સ મા ૦ જ  | સે ૦ વા ૦ |
| પ રે રે સા | સા ની ની ધ | પ ધ ની સા | ની ધ પ ઠ  |
| ટી ટી ટી   | ટી કો કા   | કા ટી     | કા        |

|            |          |           |          |
|------------|----------|-----------|----------|
| ૨          | ૩        | ૦         | ૧        |
| ક ર તા ૦   | ન હી ડ ર | તા ૦ ૦ દે | ૦ શ ના ૦ |
| પ સા સા ની | ની ધ ધ પ | ગ રે ગ સા | રે પ મ પ |
| ટી ટી કો   | કો       | કો        | કો       |

|            |          |          |         |
|------------|----------|----------|---------|
| ૨          | ૩        | ૦        | ૧       |
| દા ૦ સ ણ   | ની ૦ ક ર | તા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| રે ગ સા રે | ગ મ ગ રે | ગ સા ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ |
| કો         | કો • કા  | કો       |         |

પહેલી લાઈન વગાડવી

|                                 |   |                  |
|---------------------------------|---|------------------|
| અમરપુરીના દેવો. ....જગત માત્રના | } | માફક<br>વગાડવું. |
| પુન્ય પથમા પ્રાણ પર જનને પોતાના |   |                  |
| મરદો એવા સમાજ... .આગા સુરા સમાજ |   |                  |

સમાજ સેવા.



## પાઠ ૪૭

રાત-ભીમપદામ તાલ ખમરોલ

ભામાને લાભ ચો ભણુતર ભણાવે  
 ભણુચે ભીખારી મુદદામ ધીમતને ભણુચા સાથે શુ છે કમ  
 લાખો ધીમતો ભીખારી કમ ભવ છે  
 કમમ સહે છે વિદ્યાન, ધનવાનને હોયે હી ના જાસમ  
 નારીની વિદ્યા ભોજનથી જનવાવ છે  
 ભોજનની કિંમત ભુલપે સમજાવ છે  
 રૂપની રમની લાલી મુકાવ છે  
 ભણુવામાં નશુ છે નામ સ્ત્રી જાતને પાશ પાશનુ શું કમ  
 સાક્ષીની કિંમત ગધ વચી સમભવ ના  
 પૈસાના વોરમા વિદ્યા શિખાય ના  
 હામની હામ નિષ્કુ ફનીઆ હભાવ ના  
 પુરા પસ્વારો તમામ કલહારનો જ્યારે ઉતરશે હમમ  
 ... ભામાને



|   |         |    |    |      |   |          |
|---|---------|----|----|------|---|----------|
| ૧ | ભા • મા | ને | લા | ભ રો | ૧ | ભણુતરભ   |
| પ | સા      | પ  | સા | પ    | પ | મ        |
| ખ | ખ       |    |    | કા   | ૧ | ની પનીની |
|   |         |    |    |      | મ | મ        |

૦ ૧ ૦  
 | છા ૦ ૦ ૦ વે ૦ | લા છુ સે ૦ ભિ ૬ | ખા ૦ રી ૦ મુ ૦ |  
 પ ની સા રે મા ઠ | પ સા સા ની ની ધ | પ ધ મ પ ગ મ |  
 ઢો ટી ટી ટી ટી ટી ઢા ઢા ઢો

૧ ૦ ૧  
 | દા ૦ ૦ ૦ આમ શ્રી | મં ૦ ત ને ૦ ૦ | લા છુ વા ૦ સા ૦ |  
 પ ઠ ઠ ઠ ઠ મ | પ ઠ સા ની ઠ ધ | પ પ મ ની પ મ |  
 ટી ઢો ઢો

૦ ૧ ૦  
 | થે ૦ શુ ૦ છે ૦ | કા ૦ ૦ ૦ ૦ આમ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ગ રે મા રે ની ઠ | સા ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ | ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ |  
 ઢો ખુ ઢો

૧ ૦ ૧  
 | લા ૦ ખો ૦ શ્રી ૦ | મં ૦ તો ૦ ભી ૦ | ખા ૦ રી ૦ થ ધ |  
 ની મા મા મ ગ રે | સા ઠ ગ ઠ મ ઠ | ગ પ મ પ ગ મ |  
 ખુ ઢો ઢો ઢો ઢો

૦ ૧ ૦  
 | જા ૦ ય છે ૦ ૦ | કા ૦ ય મ ર ૦ | હે ૦ છે ૦ વિ દ |  
 રે ઠ ગ સા ઠ ઠ | પ ની ની ધ ધ પ | પ મ મ પ ગ મ |  
 ઢો ઢો ઢો ઢો

## પાઠ ૪૭

રાગ—શ્રીમપદાસ તાલ ખમરો.

ભામાને લાલ શી બણુતર બણાવે  
 બણુશે બીજારી મુઠ્ઠામ શ્રીમતને બણુવા સાથે શું છે કમ  
 લાખો શ્રીમતો બીજારી થય જાય છે  
 કાવમ સ્ત્રો છે વિદ્વાન, ધનવાનને સોયે ક્કી ના બાધમ  
 નારીની વિષા ભેજનથી બળવાય છે  
 ભેજનની કિંમત જુદાપે સમજાય છે  
 રૂપની રંગની લાલી મુઠાવ છે  
 બણુવામાં નરનું છે નામ રૂપી જાતને પાયા ચાલાનું શું કમ  
 સાકસની કિંમત જથ્થાથી સમજાય ના  
 પૈસાના તોરમા વિષા શિખાય ના  
 હામની હામ વિષુ દુનીયા દબાય ના  
 પુરા પસ્તાયો વખામ કલહારનો જ્યારે ઉતરશે કમામ  
 ભામાને

૧  
 | ભા • મા • ને • | લા • બ શી • | ૧  
 | પ સા પ સા સા પ | પ મ પ જ ઈ મ | પ ની પ ની ની ઠ |  
 જ જ ઠે ઠા ઠાઠા

૨ ૦ ગ ની ૦ ૦ | લા ૦ લી ૦ સુ ૦ | કા ૦ ય છે ૦ ૦ |  
 ગ ઈ મ પ ઈ ઈ | ગ મ પ ની પ મ | ગ ઈ રે સા ઈ ઈ |  
 કે | કે | કે |

१ ० १  
| ज ल वा ० मा ० | न र नु ० छे ० | ना ० ० आभ स्त्री ० |  
५ रे रे सा सा नी | नी ध प ध म ४ | प ४ ४ ४ म ४ |  
टी टी टी टी डो डो

०                      १                      ०

| ङ ० त ने ० ० | पो ० था ० थो ० | था ० तुं ० शु ० |  
| प ४ सा नी ४ ध | प ४ म नी प म | ग रे सा रे नी ४ |  
              री ड़े                          ड़े                          ड़े  
ण  
ड़े

૧    ૦

|               |             |                      |
|---------------|-------------|----------------------|
| કા ૦ ૦ ૦ ૦ આમ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | પહેલી લાઇન<br>વગાડવી |
| સા ૪ ૫ ૪ ૪ ૪  | ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |                      |

|         |           |        |        |   |              |
|---------|-----------|--------|--------|---|--------------|
| સાકરની  | ડીમત      | નારીની | વિદ્યા | } | માફક વગાડવું |
| પૈસાના  | તોરમા     | ”      | ”      |   |              |
| દામની   | હામમા     | રૂપની  | રગની   |   |              |
| પુરા    | પસ્તાસો.. | ભણવામા | નર     |   |              |
| કલદારનો | સ્ત્રી    | જાતને  | પોથા   |   |              |

## સમાજ સેવા





|          |                   |           |           |
|----------|-------------------|-----------|-----------|
| ૨        | ૩                 | ૦         | ૧         |
| મા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦   | ૦ ૦ ૦ આ   | વે ન જ ર  |
| સા ૧ ૬ ૬ | ની સાની ધ પ ધ મ પ | સા ૬ ૬ રે | ગ સા રે ગ |
|          | ખ ખખખ ખખ ખ        |           | કો કો     |
|          | કો કો             |           |           |

|          |                    |           |           |
|----------|--------------------|-----------|-----------|
| ૨        | ૩                  | ૦         | ૧         |
| મા ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦  | ૦ ૦ ૦ આ   | વે ન જ ર  |
| સા ૬ ૬ ૬ | સા રે ન પ ધ ની પ ધ | સા ૬ પ રે | ગ સા રે ગ |
|          | કો કો કો કો કો કો  | કો        | કો કો     |

|          |         |          |
|----------|---------|----------|
| ૨        | ૩       | ૦        |
| મા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦  |
| સા ૬ ૬ ૬ | ૧ ૬ ધ પ | સા ૬ ૬ ૬ |
|          | ખ ખ     |          |
|          | કો      |          |

|                                 |
|---------------------------------|
| આ ૦ ખો ૦ ગ જ ઘ બ ૦ હ ૦ ભ રી ૦ ૦ |
| ગ ૬ ગ ૬ ગ ગ ગ ગ ૬ રે ૬ પ ગ ૬ ૬  |
| કો કો કો કો કો કો કો            |

|  |
|--|
| આ ૦ ખો ૦ ગ જ ઘ બ ૦ હ ૦ ભ રી ૦ ૦ ૦ ર શકે કે મ ર |
| પ ૬ મ પ મ ગ મ ગ ૬ રે ૬ પ ગ ૬ ૬ ૬ રે ગ સા રે ગ  |
| કો કો કો કો કો કો કો                           |









૧ ૨ ૩  
 ૦ ૦ સ ધ | ગ ૦ ૦ ત | ડી ૦ વિ ૦ | તી ૦ ૦ ગ |  
 R S આ પ | પ મ પ મ | ગ સા પ ડ | પ મ પ મ |  
 કો

૧ ૨ ૩  
 ધ ૦ પ ભુ | ૦ આ ૦ ૦ બ | ડી ૦ હ ભુ | ના ૦ ૦ મ |  
 ગ રે સા સા | ડ રે સા રે ની | સા ડ સા રે | ની સા ગ મ |  
 કો | | બ કો

૧ ૨ ૩  
 ગી ૦ તુ ૦ | રે ૦ ૦ ન | જ ૦ ૦ રથ ધ | ૦ આ ૦ ૦ ક |  
 પ ડ પ ની | પ ની ડ ની | પ ની સા રે સા ડ | ડ ની ધ ની ધ |  
 કો કો કો કો ડી ડી ડી કો

૧ ૨ ૩  
 ગી ૦ ફીલ ૦ | બ ૦ અર વિ | ના ૦ બે ૦ | બા ૦ ૦ ડ |  
 પ ડ પ ડ | પ મ પ મ | ગ રે સા રે | ની સા ગ મ |  
 કો કો

૧ ૨ ૩  
 ગી ૦ મ ધ | રા ૦ ૦ ત | ડી ૦ વિ ૦ | તી ૦ ૦ ગ |  
 પ ડ સા પ | પ મ પ મ | ગ સા પ ડ | પ મ પ મ |  
 કો



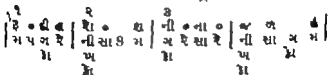
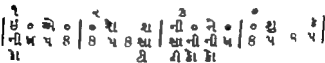
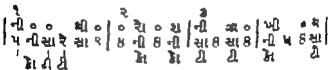
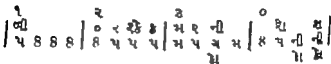
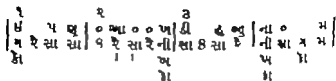
૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ મ ધ | ગ ૦ ૦ ત | ડી ૦ વિ ૦ | તી ૦ ૦ ગ |  
 | R S સા પ | પ મ પ મ | ગ સા પ S | પ મ પ મ |  
 કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ઈ ૦ પ ણુ | ૦ આ ૦ ૦ બ | ડી ૦ હુ જુ | ના ૦ ૦ મ |  
 | ગ રે સા મા | ઠ રે સા રે ની | મા S સા રે | ની સા ગ મ |  
 કો ણ કો ણ કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ગી ૦ નુ ૦ | રે ૦ ૦ ન | જ ૦ ૦ રથઈ ૦ | ૦ આ ૦ ૦ કં |  
 | પ ઠ પ ની | પ ની ઠ ની | પ ની સા રે સા S | ઠ ની ધ ની ધ |  
 કો કો કો કો ડી ડી ડી કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ગી ૦ દીલ ૦ | બ ૦ અર વિ | ના ૦ બે ૦ | બા ૦ ૦ કં |  
 | પ ઠ પ S | પ મ પ મ | ગ રે સા રે | ની સા ગ મ |  
 કો કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ગી ૦ મ ધ | રા ૦ ૦ ત | ડી ૦ વિ ૦ | તી ૦ ૦ ગ |  
 | પ ઠ સા પ | પ મ પ મ | ગ સા પ S | પ મ પ મ |  
 કો



રહેલી લાઈન વગાડવી

કયા સુધી કરવી સળર. ....રહે કનરની  
સળરમાને સળરમા.... એ રાગનીને શુ

{ આ માફક  
વગાડવું

સીરાજી દોસા



## પાઠ ૫૧

રાગ-આશાવરી તાલ જેમટો તથા લાલગી

હોય એક એક હીલમા ઉમ્મીદો હજાર

કોઈના હીલરાનો પાર કેમ પાગીએ

હદી હીલડાગા હદો છુપ્યા જે શુનાર

લેઈ જે હરદીને શુ સગળવીયે

જેનુ હીલગરમા ધ્યાન નહીં દુનિયાનું જાન

ગમે આશકને માશુકના નયનોના જામ

એના હીલમા આરામ કયાથી લાવીયે

હોય

રહે હીલ રાત હીલસ આંખર અરે એ પ્રીત માર્ડી શુ સાર

આવે એક હીલસ હીલદાર પ્રાલેને વીતે રાત હજાર કોઈના









## ભાવપૂર્વિકા

૨ ૩ ૧  
 | ર કે હી લ | શ ત હી | વ સ યા • | ૧ જા ર મ |  
 | પ મ મ પ | પ સા સા સા | સા સા ની સા ર | ૬ ની ૭ ૫ |  
 મે ટી ટી ટી ટી ટી ટી મે

૨ ૩ ૧  
 | રે • જો • | ૦ મિ ત મ | હી • યુ • | ૧ સા જા |  
 | પ ઠ મ ૧ | ૬ પ પ પ | ની મ પ પ | ૫ ૬ ૬ ૭ |  
 મે મે

૨ ૩ ૧  
 | જા • વે | જો • ઠ ડિ | વ સ હી • | ૧ ઠ ઠ ર મ |  
 | પ મ મ પ | પ સા સા સા | સા સા ની સા ર | ૬ ની ૭ ૫ |  
 મે ટી ટી ટી ટી ટી ટી મે

૨ ૩ ૧  
 | રે ને • | • વી તે | શ ત હી | ૧ જા ર મ |  
 | પ ઠ મ ૬ | ૬ પ ઠ પ | ની પ પ પ | ૫ ૬ ૬ ૭ |  
 મે મે

શ્રી રસુતીકા



ભાગ ૫ થી શ્રી રસુતીકા છે

# ભારત સ્વૌચ્છગાઈ

ભાગ પાંચમો.

## સાવળી.

<sup>૧</sup> ૨ હે દી લ <sup>૩</sup> ૨ ત દી <sup>૦</sup> ૧ સ જા ૦ <sup>૧</sup> જા જા ૧ જ  
 | ૫ મ મ પ | ૫ સા સા સા | સા સા ની સા રે | ૫ ડી ૦ ૫ |  
 મે ટી ટી ટી ટી ટી ટી મે

<sup>૨</sup> રે ૦ જો ૦ <sup>૩</sup> ૦ મિ ત મ <sup>૦</sup> હી ૦ છુ ૦ <sup>૧</sup> સા જા રે  
 | ૫ ઠ મ ૧ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ની ૫ ૫ ૫ | ૫ ઠ ૦ ૧ |  
 મે મે

<sup>૨</sup> જા ૦ વે <sup>૩</sup> જો ૦ ક ડિ <sup>૦</sup> ૧ સ દી ૦ <sup>૧</sup> છંદ જા ર જ  
 | ૫ મ મ પ | ૫ સા સા સા | સા સા ની સા રે | ૦ ની ૦ ૫ |  
 મે ટી ટી ટી ટી ટી ટી મે

<sup>૨</sup> હે ને ૦ <sup>૩</sup> ૦ વી તે <sup>૦</sup> ૧ ૦ ત લ <sup>૧</sup> જા ૦ ૦ જા ર  
 | ૫ ઠ મ ૮ | ૫ ૫ ઠ ૫ | ની ૫ ૫ ૫ | ૫ ઠ ૦ ૦ |  
 મે મે

સીર જુરોસ-



ભાગ ૧ થી પાંચ તૈયાર છે

# ભારત સ્વૌચ્છવાદ

ભાગ પાંચમો.



# ભારતમ્યઝીકગાદિ

ભાગ ૫ મો.



૧૬

પાઠ ૧.

રાગ—ગરવા તાલ ખેમટો

પ્રેમના જુદા જુદા છે પ્રકાર  
પ્રેમના વસી રહી પ્રભુતા સાર (૨) પ્રેમના  
એક પ્રેમ સાચો શ્રીહરી પતિનો છે  
માત તાત બ્રાત મિત્ર સતિ પતિનો છે  
સાચો કહેવાય એજ પ્રેમ ધરમ શુભનેમ  
નેથી તરી જવાયે આ સંસાર (૨) પ્રેમના

|                 |                 |                 |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| ૦               | ૧               | ૦               |
| પ્રે ૦ મ ના ૦ ૦ | જુ ૦ દા ૦ જુ ૦  | દા ૦ ૦ છે ૦ પ્ર |
| સા ૪ પ મ ગ મ    | રે ગ રે સા રે ગ | રે ૪ સા ધ ૪ ની  |
|                 | કો              | કો ખ ખ કો       |

|              |                 |                 |
|--------------|-----------------|-----------------|
| ૧            | ૦               | ૧               |
| કો ૦ ૦ ૦ ૦ ૨ | પ્રે ૦ મ મા ૦ ૦ | વ સી ૦ ર હી ૦   |
| સા ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | પ ૪ સા સા ૪ ૪   | ની ની ૪ ની ની ૪ |
|              | ટી ટી           | કો કો કો કો     |





૦ ૧ ૦  
| નો ૦ ૦ છે ૦ ૦ | ગા ૦ ત તા ૦ ત | બ્રા ૦ ત મી ૦ ત્ર |  
| પ ધ મ પ ડ ડ | સા ડ પ પ ડ પ | ધ પ ની ધ પ ધ |  
કો કો કો કો

૧ ૦ ૧  
| સ તી ૦ પ તી ૦ | નો ૦ ૦ છે ૦ ૦ | સા ૦ ચો ૦ ક હે |  
| મ પ મ ધ પ મ | ગ ડ રે સા ડ ડ | પ ડ ની ડ ની ડ |  
કો કો

૦ ૧ ૦  
| વા ૦ ય એ ૦ જ | પ્રે ૦ ૦ ૦ એમ ધ | ર ૦ મ શુ ૦ ભ |  
| ની ડ ની ની ધ ની | સા ડ ડ ડ ડ પ | પ ડ પ ની ધ ની |  
ડી

૧ ૦ ૧  
| ને ૦ ૦ ૦ ૦ એમ | જે ૦ થી ત રી ૦ | જ ૦ વા ૦ ૦ ચે |  
| સા ડ ડ ડ ડ ડ | પ ડ રે સા રે સા | ની ધ ની ડ ડ પ |  
ડી ડી ડી ડી કો કો

૦ ૧ ૦  
| આ ૦ ૦ સ ૦ ૦ | સા ૦ ૦ ૦ ૦ ર | જે ૦ થી ત રી ૦ |  
| ધ ડ પ મ ગ મ | પ ડ ડ ડ ડ ડ | પ ડ રે સા રે સા |  
ડી ડી ડી ડી

૧ ૦ ૧  
| જ ૦ વા ૦ ૦ ચે | આ ૦ ૦ સ ૦ ૦ | સા ૦ ૦ ૦ ૦ ર |  
| ની ધ ની ડ ડ પ | ધ ડ પ મ ગ મ | પ ધ પ મ ગ રે |  
કો કો કો કો

માલતી માવવ.

## પાઠ ૨

૧મ-તીથક કામોડ તાલ લાગણી.

કરો કોડ ઉપાથ (૨) પણ ભવિ સ્વભાવ ન ભાવ  
 કપુર ને કષ્ટુરી કેશ દગલા માંડી હટાવ  
 તો પણ કુર્ચી ખી કુ મગીની મધે મુગધ ન ભાવ ભાવ.. કરો  
 કામ પાથો સોનાને પીંજર વિધવિધ મેલ ભાવ  
 તોપણ ભવિ સ્વભાવે મુરજ નહીં બોધ લલભાવ મુદાવ. કરો

૧ ૨ ૩  
 | R ઠ ક રો | કો ઠ ઉ પા | ઠ ન ક રો | કો ઠ ઉ પા |  
 | ઠ ઠ સા ની | પ ની ની સા | ઠ સા સા ની | પ ની ની સા |  
 જ જ જ જ જ જ જ જ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ઠ ન પ લ | ભા લી સ્વ | ભા ઠ ન ન | ભા ઠ ઠ ન |  
 | ઠ સા સા પ | પ મ મ જ | ગ ર સા ની | સા પ ઠ ઠ |  
 જ જ જ જ જ જ જ જ

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ઠ ઠ ઠ ઠ | ઠ ક પૂ ર | ને ક ઠ | સ્વ રી ઠ |  
 | ઠ સા મ મ | મ ઠ જ મ | પ ઠ પ ઠ |

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | કે ૦ રા ૦ ૦ | ઢ ગ લા ૦ | મા ૦ હોં ડ | ટાં ૦ ૦ ય |  
 | પ ધ પ ધ ની | ધ પ ધ પ | મ પ ગ મ | પ ઈ ઈ ઈ |  
                   । । કો

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | તો ૦ પ ણ | હં ૦ ગં ૦ | ધીં ૦ હું ગ |  
 | ઈ ઈ ઈ ઈ | પ સા સા સા | સા ઈ સા ઈ | સા ની ની ધ |  
                   ટી ટી ટી      ટી      ટી      ટી કો કો

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | જી ૦ ની ૦ | ગ ૦ ધ સુ | ગ ૦ ધ ન | થા ૦ ય થા |  
 | ધ પ પ ઈ | પ ની ની ધ | ધ પ પ મ | મ ગ ગ ગ |  
                   કો કો

૧  
 | ૦ ય ક રો |  
 | ઈ રે સા ની |  
                   ખ

પહેલી લાઇન વગાડવી

કાગ પડ્યો સોનાને      કપુરને કસ્તુરી } માફક વગાડવું  
 તોપણ ભતિ સ્વભાવે      તોપણ હુર્ગધી }

માલતી માધવ.



## પાક ૩

રામ જાણારી તાલ ત્રીતાલ.

સખી હવે શુ થાયે શુ થાયે

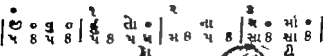
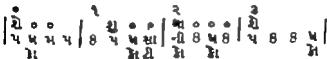
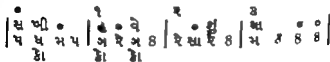
હુ હુ તો નાથ માધવની આયે સખી

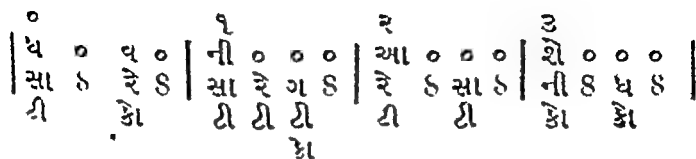
વહ મર્યાદ પિતા માતાની ઉતર કેમ જપાયે;

વાતો સમગી મુજ જતરની જતરમાંથી સગાયે. સખી

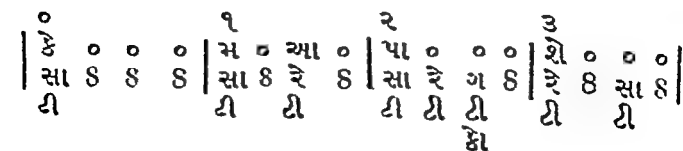
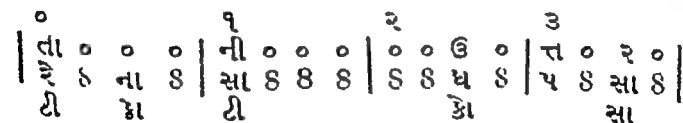
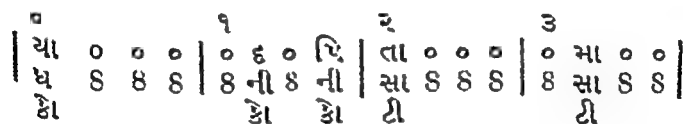
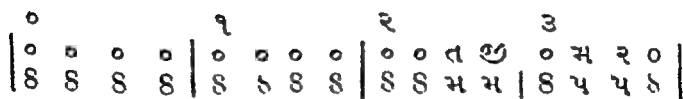
જાગ્યવતિ તુજ જાગ્ય મહી ને લખ્યુ હશે તે જાયે

પવવસ ઠીકરી ગાય જરીજરી જ્યાં દોરેલાં બેસે. સખી





## પહેલી લાઇન વગાડવી





રાગ માલ તાલ લાસલી.

સાચા દેસાઈ ન માછા પડમે,  
 લુકા જન જા માચે ( ૩ )  
 લુકાણું લુકાને નરશે,  
 અતે લુકો દારશે, જળ માચે સાચા  
 વિખરીત ચાલ જગતના ચાલે,  
 માપી અધર્મી સુખમા મ્હાલે,  
 ધર્મીને પહેલુ દુ ખ સાલે,  
 પાવુ પુલંગ એ તારશે એ તારશે . સાચા  
 મોનાને સાળા કોઈ તાવે  
 ઠરી કમોટી ખુળ તપાવે,  
 હુર્જન વિણુ ઈગત મજજનની જગમા કોણુ વધાવશે ..સાચા

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૦   | ૧ | ૨ | ૩ |
| સા ૦ આ ૦   કયા ૦ ઈ ન   પા ૦ છા ૦   પ ડ શે ૦ |   |   |   |
| ગ મ ગ દે   ગ મ પ પ   ગ મ ગ દે   ગ દે સા ઈ   |   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૦   | ૧ | ૨ | ૩ |
| લુ ૦ ઠા ૦   જ ન જ ખ   મા ૦ ૦ ર   શે ૦ જ ખ |   |   |   |
| દે ધ ધ ઈ   ધ ની પ ધ   મ ઈ ઈ ધ   પ ઈ પ ધ   |   |   |   |

કો



<sup>૦</sup> ગા ૦ ૨ | <sup>૧</sup> શે ૦ જ ખ | <sup>૨</sup> ગા ૦ ૦ ૨ | <sup>૩</sup> શે  
 મ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૬ ૫ ૫ | મ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૫ ૪ ૪ |

<sup>૦</sup> જુ ૫ મ | <sup>૧</sup> જુ ૦ | <sup>૨</sup> મ ને ૦ | <sup>૩</sup> ન ૪ યે  
 ૬ સા ૪ સા | સા ૪ મા ૫ | ૫ ની ની સા | ૫ ની ૫ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૦</sup> જુ ૫ ની | <sup>૧</sup> જુ ૦ મો ૦ | <sup>૨</sup> જુ ૦ ૨ | <sup>૩</sup> શે ૨ ખ  
 ૫ ૪ ૫ ની | ૫ ની ૫ ૫ | મ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૪ ૫ ૫ |  
 મો મો

<sup>૦</sup> મા ૦ ૦ ૨ | <sup>૧</sup> શે ૦ જ ખ | <sup>૨</sup> મા ૦ ૨ | <sup>૩</sup> શે  
 ૫ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૪ ૫ ૫ | મ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૪ ૪ ૪ |

<sup>૧</sup> જા ૦ જ ખ | <sup>૨</sup> જ ત મા ૦ | <sup>૩</sup> જા ૦  
 ૫ સા સા સા | સા ૪ સા સા | ૫ ની ની સા | ૫ ની ૫ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી

<sup>૧</sup> પા ૦ પી ખ | <sup>૨</sup> પા ૦ મી ૦ | <sup>૩</sup> પુ જ મા ૦ | <sup>૪</sup> પા ૦  
 ૫ સા સા સા | સા ૪ સા ૪ | ૫ ની ની સા | ૫ ની ૫ ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી

|   |   |    |       |
|---|---|----|-------|
| ૦   | ૧ | ૨  | ૩     |
| ધ ૦ ગી ૦   ને ૦ ૫ હે   લુ ૦ હ ણ   સા ૦ લે ૦ |   |    |       |
| રે ધ ધ ઈ   ધ ઈ ધ ઈ   પ ધ પ સા   સા ઈ સા ઈ   |   |    |       |
|   |   | ટી | ટી ટી |

|   |    |    |   |
|---|----|----|---|
| ૦   | ૧  | ૨  | ૩ |
| પ છુ પુ ૦   ઠ ણ એ ૦   તા ૦ ૦ ૨   શે ૦ એ ૦ |    |    |   |
| ધ ધ ધ ની   ધ ની પ ધ   મ ઈ ઈ ધ   પ ઈ પ ઈ   |    |    |   |
|   | ટે | ટે |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ૦   | ૧ | ૨ | ૩ |
| તા ૦ ૦ ૨   શે ૦ એ ૦   તા ૦ ૨ ૦   શે ૦ ૦ ૦ |   |   |   |
| મ ઈ ઈ ધ   પ ઈ પ ઈ   મ ઈ ઈ ધ   પ ઈ ઈ ઈ     |   |   |   |

એનાને સ્વધ્વા . .. વિપરીત ચાલ } માફક વગાડવું  
 હળી હમોટી  
 હર્જન વિશુ કિમત . . ધમીને પહેલુ }

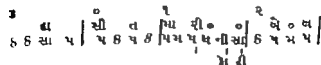
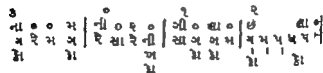
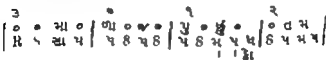
માલતિ—માવવ.



## પાઠ ૫

રાગ-ભીમપદ્ધત તાલ લાવણી.

માગ્ય જુ હું તમ નામની રજીલા હેલા  
 હામી વધારી બે જહામની અવલ અદભેલા;  
 મોહનજી હે મહ વેલા પુણુ હું તમને પહેલા  
 સેવા કરે હું મુઠીર સામની રજીલા હેલા





## પાઠ ૫

રાત્ર-ભીમપદ્માસ તાલ લાવણી

માળા જુ પુ હું તમ નામની રખીલા છેલા  
 હાસી તમારી બે જલ્દામની બાવા જલ્દાનેલા;  
 મેલ્લનછ એ મદ વેલા પુણુ હું તમને પડેલા  
 સેવા કરે હું મુંદોર સામની રખીલા છેલા

૧  
 ૦ મા ૦ | ૦ જ ૦ | ૧ પુ હું | ૨ ત મ ૦ |  
 K ૧ સા પ | ૫ ૪ ૫ ૬ | ૫ ૫ મ ૫ ૫ | ૫ ૫ મ ૫ |  
 ડો

૩  
 ૦ ૦ ૦ મ | ૦ ૦ ૦ | ૧ ગી લા | ૨ છે લા |  
 ૧ ૨ મ ૫ | ૨ સા ર ની | સા જ મ મ | ૫ મ ૫ ૫ ૫ |  
 ડો ડો જ ડો મ ડો

૩  
 ૦ લ ૦ | ૦ સી ૦ ત | ૧ મા ૦ રી ૦ | ૨ બે જ |  
 ૬ ૬ સા પ | ૫ ૬ ૫ ૬ | ૫ મ ૫ ૫ ની છ | ૬ ૫ મ ૫ |  
 ડો ડો





|            |           |           |          |
|------------|-----------|-----------|----------|
| ૧          | ૨         | ૩         | ૦        |
| કાં ૦ આર અ | મા ૦ રી ૦ | ૦ સ ૦ તા  | અ પ ર ૦  |
| મ ઈ ઈ ગ    | ગ રે ગ ઈ  | ઈ સા ઈ રે | ગ મ ગ રે |
|            | કો કો કો  |           | કો કો કો |

|           |           |            |          |
|-----------|-----------|------------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩          | ૦        |
| પા ૦ આર અ | મા ૦ રી ૦ | ૦ સ ૦ તા   | અ પ ર ૦  |
| સા ઈ ઈ ગ  | ગ રે ગ ઈ  | રે સા ઈ રે | ગ મ ગ રે |
|           | કો કો કો  | કો         | કો કો કો |

|          |         |           |           |
|----------|---------|-----------|-----------|
| ૧        | ૨       | ૩         | ૦         |
| પા ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ કા જી વ | આ ૦ શ્ર ય |
| સા ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ | ઈ ધ ધ ધ   | ધ મ ધ ની  |
|          |         | કો કો કો  | કો કો કો  |

|             |            |            |            |
|-------------|------------|------------|------------|
| ૧           | ૨          | ૩          | ૦          |
| કં રી ૦ અ   | મા ૦ રો ૦  | ૦ ન હી ભુ  | જો ૦ મ ર   |
| સા સા ગ રે  | સા ની સા ઈ | ઈ ની ની ની | સા ઈ ની સા |
| ટી ટી ટી ટી | ટી કો ટી   | કો કો કો   | ટી કો ટી   |
|             | કો કો      |            |            |

|             |         |             |          |
|-------------|---------|-------------|----------|
| ૧           | ૨       | ૩           | ૦        |
| ના ૦ ૦ ૦    | ૦ ૦ ૦ ૦ | આર ફળ કું લ | પા ૦ ન વ |
| ગ રે સા ની  | ધ પ મ ગ | સા પ પ પ    | પ ઈ પ મ  |
| ટી ટી ટી કો | કો કો   |             |          |
| કો કો       |         |             |          |



<sup>૧</sup> ૮ ૦ પો ૦ | <sup>૨</sup> પી ૦ ને ૦ | <sup>૩</sup> ૦ લ વ ડી | ચે ૦ ૦ ૦ ની ૦  
 ૫ ધ ની સા | ની ધ પ ઠ | ૬ પ પ પ | ૫ ધ પ ની ૫ ધ  
 કે ૧ ૧ રી કે કે કે કે

<sup>૧</sup> ૫ા ૦ આર અ | <sup>૨</sup> મા ૦ રી ૦ | <sup>૩</sup> ૦ સ ૦ તા | ૦ પ ર ૦  
 મ ઠ ઠ જ | જ ર જ ઠ | ઠ સા ઠ ર | જ પ જ ર  
 કે કે કે કે

<sup>૧</sup> ૫ા ૦ આર ૦ |  
 સા ૫ ઠ ઠ

મુજ દુપા વિષુ કે લવ આશવ  
 ખાણેલા અન જળ... ફળ ફુલ પાન  
 નવિન વસ્તુ નિપજની... કે લવ આશવ  
 ધન સપત મેળવતા ફળ ફુલ પાન  
 મારી ચારી વિષુ કે લવ આશવ  
 નિર્ધનને ધનવાન... ફળ ફુલ પાન

માફક વગર

માસલી માફવ



## પાઠ ૭.

ગગ સાગ તાલ લાવણી તથા જેમટો

કોને ખળર છે કાલની,  
 કહો ભાઈ કોને ખળર છે કાલની,  
 કરો વાતો આકાશ ને પાતાળની કહો  
 ચચળ છે સુખ હુ ખ સસારે પલક પલકમા ચલતાઁ,  
 મોલે પડીયા નેવ તણા જળ ઢાળ જોઈને ઢળતા,  
 તો એ કરતા રતીમા ભૂલ વાલની . કહો ભાઈ



[ જેમટો ]

૧  
 કો ૦ ને ૦ ખ ૦ | ખ ૦ ર છે ૦ ૦ | ૧ કો ૦ લ ની ૦ ૦ |  
 ની ઠ ની ઠ ની ઠ | સા ઠ સા સા ઠ રે | ની ઠ સા રે ઠ ઠ |  
 ખ ખ ખ ખ

૦  
 ક હો ૦ ભા ૦ ઇ | ૧ કો ૦ ને ૦ ખ ૦ | ૦ ખ ૦ ર છે ૦ ૦ |  
 રે મ ઠ પ ઠ મ | રે ઠ રે ઠ મ ઠ | રે ઠ મ પ ઠ મ |

૧  
 કો ૦ લ ની ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ કરો ૦ | ૧ વા ૦ તો ૦ આ ૦ |  
 રે ઠ ની સા ઠ ઠ | ઠ મ ઠ પ પ ઠ | મ ઠ પ ઠ ની ઠ |  
 ખ ઠ

૧                      ૨                      ૩                      ૪  
 | ઠે ૦ પો ૦ | પી ૦ ને ૦ | ૦ લ વ ડી | ચે ૦ ૦ ની  
 | ૫ ૫ ની સા | ની ૫ ૫ ૪ | ૭ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૫ ૫ ની ૫  
                     ઠે ૧ રી ઠે ઠે                      ઠે ૧ ઠે

૧                      ૨                      ૩                      ૪  
 | ધા ૦ આર ૦ | મા ૦ રી ૦ | ૦ સ ૦ વા | ૦ ૫ ૫ ૫  
 | મ ૪ ૪ ૪ | જ રે જ ૪ | ૪ સા ૪ રે | ૪ ૫ ૫ ૫  
                     મે ઠે મે                      ઠે ૧ ઠે

૧  
 | પા ૦ આર ૦ |  
 | સા ૪ ૪ ૪ |

યુજ કૃપા વિષુ      ઠે લવ આમર  
 ખાપેલા જન જળ ફળ કુલ પાન  
 નવિન વસ્તુ નિપજાવી      ઠે લવ આમર  
 ધન સપત મેળવ્યા      ફળ કુલ પાન  
 મારી મારી વિષુ      ઠે લવ આમર  
 નિધનને ધનવાન      ફળ કુલ પાન

માઈક વગાડો

ભાસ્ત્રી માપ



<sup>૨</sup> ઢાં ા ળે | <sup>૩</sup> ં ધ ને ં | <sup>૦</sup> ઢ ળ નાં ં |  
 પ સા સા ની | ની પ પ મ | મ રે રે ઈ |  
 ટી ટી કા કા

( જેમટા )

<sup>૧</sup> ં ં ં તો ં એ | <sup>૦</sup> ઠ ર તા ં ર ં | <sup>૧</sup> ટી ં મા ભુ ં લ |  
 ઈ ઈ ઈ સા ઈ રે | સા ઈ સા ઈ સા ઈ | સા ઈ સા સા ઈ રે |

<sup>૦</sup> પા ં લ ની ં ં | <sup>૧</sup> ઠ હો ં ભા ં ધ | <sup>૦</sup> કા ં ને ં ખ ં |  
 ની ઈ સા રે ઈ ઈ | રે મ ઈ પ ઈ મ | રે ઈ રે ઈ મ ઈ |  
 ખ

<sup>૧</sup> ખ ં ર છે ં ં | <sup>૦</sup> કા ં લ ની ં ં |  
 રે ઈ મ પ ઈ મ | રે ઈ ની સા ઈ ઈ |  
 ખ

માલતી માધવ



१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

( २ २ )

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

૨                      ૩                      ૦  
 | ઢા ૦ જા લે | ૦ ઇ ને ૦ | ઢ જા ના ૦ |  
 પ સા સા ની | ની પ પ મ | મ રે રે ૬ |  
           ડી ડી ઢા            ઢા

( જેમણે )

૧                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ ૦ તો ૦ એ | ઢ ૦ તા ૦ ૦ ૦ | તી ૦ મા ભુ ૦ લ |  
 ૪ ૪ ૪ સા ૪ રે | આ ૪ સા ૪ સા ૪ | મા ૪ સા સા ૪ રે |

૦                      ૧                      ૦  
 | વા ૦ લ ની ૦ ૦ | ઢ હો ૦ શા ૦ ઇ | ઢા ૦ ને ૦ ખ ૦ |  
 ની ૪ સા રે ૪ ૬ | રે મ ૪ પ ૪ મ | રે ૪ રે ૪ મ ૪ |  
           ખ

૧                      ૦  
 | જા ૦ ર છે ૦ ૦ | ઢા ૦ લ ની ૦ ૦ |  
 રે ૪ મ પ ૪ મ | રે ૪ ની સા ૪ ૪ |  
                                   ખ

માલતી માધવ



## પાઠ ૮

ગજ બે વી ( કાલી ) રાગ ભાસ્કરી

ચમુના તણા હીનારે બોપાળ મો બરાવે,  
 સંગીત સ્વર ઇચારે રાધા નીકટ ભુજાવે;  
 બાંધી ખેલી મુઝીને શુધ દેહની ભુજીને,  
 નીકળીને ધરથી રાધા બોપાળ પાસે જાવે  
 ચમુના સરિત કુલે રાધા કમળ બીછાવી  
 શીશુજી કર કમળથી રાધા બરજુ દબાવે.

|   |   |   |    |   |   |   |   |
|---|---|---|----|---|---|---|---|
| ૩ | ૦ | ચ | મુ | ૦ | ૧ | ૨ | ૩ |
|   | ૬ | ૪ | ૫  |   | ૬ | ૫ | ૪ |
|   | ૪ | ૫ | ૫  |   | ૪ | ૫ | ૪ |
|   |   | ૫ | ૫  |   | ૪ | ૫ | ૪ |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ૩ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૧ | ૨ | ૩ |
|   | ૬ | ૪ | ૫ | ૪ |   | ૬ | ૫ |
|   | ૪ | ૫ | ૫ | ૪ |   | ૪ | ૫ |
|   |   | ૫ | ૫ | ૪ |   | ૪ | ૫ |

૩ ૦ ૦ સ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ત સ્વ ર ધ | ૨ શા ૦ રે ૦ |  
 ૪ ૧ ની ૪ | સા ગ ૪ ૪ | સા ગ ૪ મ | પ ધ પ ૪ |  
 ખ કો કો કો

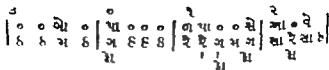
૩ ૦ ૦ રા ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ની ૪ ૦ અટ ણુ | ૨ લા ૦ વે ૦ |  
 ૪ ૪ મ ૪ | ધા ૪ ૪ રે | ગ રે ગ મ ગ | સા રે સા ૪ |  
 કો કો કો કો

૩ ૦ ૦ ણ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ધ્વ ની ૦ સુ | ૨ હ્રી ૦ ૦ ૦ ને ૦ |  
 ૪ ૪ ધ ૪ | ધ ૪ ૪ ૪ | ધ ધ ૪ ધ | પ ધ ની ધ પ ૪ |  
 કો કો કો કો

૩ ૦ ૦ સુ ધ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ હ ની ૦ ૦ ભુ | ૨ લી ૦ ને ૦ |  
 ૪ ૪ મ મ | ગ ૪ ૪ ૪ | રે રે ગ મ ગ | સા રે સા ૪ |  
 કો કો કો કો

૩ ૦ ૦ ની ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ ને ધ અર થી | ૨ રા ૦ ધા ૦ |  
 સા રે ની ની | સા ગ ૪ ૪ | સા ગ ૪ મ | પ ધ પ ૪ |  
 કો ખ ખ કો કો





વસુના સરીત... જાણી જાણી } ગાઈક વખતે  
 મીઠું પુ કરે ...નીકમીને કરે }

શ્રીમદ્ ગીતા



પાઠ ૬

૧૩ મમ તાલ લાગ્યો

ઘેલી ધણે હુ તો ઘેલી ધણે જાણી ન જાણી  
 વાંસે હુ તો ઘેલી ધણે  
 નામ લકરે જોતુ નામ લકરે હુ તો રજવ  
 વિતાવુ જોતુ નામ લકરે  
 આરે સંસારાનું સમજવુ છોડીરે (૨)  
 રેલ રત્ન સચી સાથે રાજી રહી .. જાણી  
 લગની લાગી છે મને લટકાળા લાલચીરે (૨)  
 જુ મનુષ્યની માળા કર્મો મહી જાણી

<sup>૨</sup>  
 | ૦ ૦ ઘે ૦ | <sup>૩</sup> ૦ લી ૦ થ | ૦ ઇ ૦ રે ૦ | <sup>૧</sup> હું ૦ તો ૦ |  
 | R ૪ પ સા | ૪ સા ૪ સા | સા ની સા ૪ | ધ ની ધ ની |  
 ટી ટી ટી ટી ટી કો કો

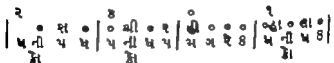
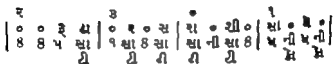
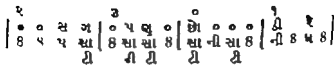
<sup>૨</sup>  
 | ૦ ૦ ઘે ૦ | <sup>૩</sup> ૦ લી ૦ થ | ૦ ઇ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> હું ૦ લા ૦ |  
 | ધ ની પ ધ | પ ની ધ પ | મ ગ રે ૪ | ધ ની ધ ૪ |  
 કો કો કો

<sup>૨</sup>  
 | ૦ ૦ ન દ | <sup>૩</sup> ૦ લા ૦ લ | ૦ વા ૦ સે ૦ | <sup>૧</sup> હું ૦ તો ૦ |  
 | ૪ ૪ પ ધ | ૪ પ ૪ મ | ગ મ ગ મ | ગ રે રે ૪ |

<sup>૨</sup>  
 | ૦ ૦ ઘે ૦ | <sup>૩</sup> ૦ લી ૦ થ | ૦ ઇ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ ૪ સા રે | સા ગ રે ગ | સા ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |

નામ લઈરે હું તો      ઘેલી થઈરે હું તો } માફક વગાવું

<sup>૨</sup>  
 | ૦ ૦ આ ૦ | <sup>૩</sup> રે ૦ સ ૦ | સા ૦ ૦ રી | <sup>૧</sup> યા ૦ નુ ૦ |  
 | ૪ ૪ પ ૪ | પ ૪ પ ૪ | ધ ની સા રે | સા ની સા ૪ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી



હમની લાગી છે - બધે સસારીયાનું  
જુઝુ ઠાનુઠાની રૂઝ રસ રાસી સાથે

મોસ

ભક્તિ વિગ્ન.



## પાઠ ૧૦.

ગગ આશાવરી તાલ દાન્ડે

ના વિસારીએ રૂડા રૂનીયામાથી રામ

ના વિસારીએ,

હરતા જઈએ ફરતા જઈએ કરીએ ઘરના કામ,  
 ગોવિંદના શુભ ગાતા ભાઈ શુ બેસે છે દામ . ના  
 ચણે આખ્યા તીર્થો કરવાને હાથ સેવા કરવા શામ,  
 નયન આખ્યા પ્રભુ નીરખવા કિર્તન સાભળવા કાન ના  
 શુભ શીળામણ સાભળો તમે નરનારી ધરી ધ્યાન,  
 અડધે નામે આવીયા ગજ ગણીકાને વીમાન . ના



|         |       |              |            |              |             |
|---------|-------|--------------|------------|--------------|-------------|
| ૧       | ૦     | ૧            | ૦          | ૧            | ૦           |
| ૦ ૦ ૦ ૦ | ના વિ | સા રી        | યે રૂ ડા ૦ | રૂ હી        | યા મા થી ૦  |
| R ૪ ૪ ૪ | સા સા | રે મ ગ પ ધ ૪ | કો         | ધ પ ની ધ પ ધ | કો કો કો કો |

|                  |                  |              |   |   |   |
|------------------|------------------|--------------|---|---|---|
| ૧                | ૦                | ૧            | ૦ | ૧ | ૦ |
| રા ૦ ૦ ૦ મ ના ૦  | વિ સા ૦ ૦ ૦ ૦ રી | યે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ |   |   |
| મ પ મ ધ પ ગ રે ગ | સા રે ગ મ ગ રે   | ગ સા ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ |   |   |
| કો કો કો         | કો કો            | કો           |   |   |   |

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | હ ર તા જં યે | હ ર તા જં યે | હ રી ય જ ર ના |  
 | જ જ જ જ જ જ | દે મ જ દે જ સા | દે મ મ પ મ મ |  
 કા કા કા કા ૩૧ કા ૩૧ ૩૧

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | કા ૦ ૦ ૦ આમ | બા વી દ ના જુ જુ | મા તા ૦ મા ૦ યં બુ |  
 | પ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | મ પ પ ધ ની ની સા સા ૪ દે ની સા ની |  
 કા કા કા રી રી કા કા

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | કુ બે ૦ સે છે ૦ | કા ૦ ૦ ૦ મ ના ૦ વિ સા ૦ ૦ ૦ રી |  
 | મ મ ૪ પ ધ પ | મ પ મ ધ પ જ રે જ | સા રે જ મ જ રે |  
 ૩૧ ૩૧ ૩૧ ૩૧ ૩૧

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
 | યે ૦ ૦ ૦ ૦ | પહેલી લાઈન વચાલી  
 | જ સા ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 કા

યલો આપ્યા લીધો... હરવા જઈને  
 નવનો આપ્યા પ્રજુ... બેવિહના શુષ્ક  
 શુભ શીખામણુ... હરવા જઈને  
 અરપે નામે આવીયા બેવિહના શુષ્ક

} આરેક વચાઈતું

સતી પદમાવતી.

## પાઠ ૧૧.

રાગ ઝરવા તાલ લાવણી.

નારી નયનથી નચાવે નારી પામર નર નાદાન,  
 નીર વિના ધરતી પર તરતી પાખ વિના આકાશે ફરતી,  
 શસ્ત્ર વિના શબ્દે સહરતી  
 ઇચ્છા જે ધરતી તે જોલ્યા વિણ પણ એ કરતી,  
 એ જાળવાન નારી ..નયનથી નચાવે  
 જુઠી હસતી જુઠી રડતી મુખથી અમૃતમય ઉચરતી,  
 રહેયે જેર હળાહળ ભરતી,  
 કામ ક્રોધમા લુહી કૃત્યો કાળા આચરતી,  
 નર્ક સમાન નારી નયન નચાવે



|           |          |          |             |
|-----------|----------|----------|-------------|
| ૩         | ૦        | ૧        | ૨           |
| ના ૦ રી ૦ | ૦ ૦ ન ય  | ન થી ૦ ન | ચા ૦ વે ૦ ૦ |
| દે ગ સા ઈ | ઈ ઈ દે મ | દે મ ઈ મ | પ ધ પ ધ ની  |
| કૌ        |          |          | કૌ          |

|           |            |          |          |
|-----------|------------|----------|----------|
| ૩         | ૦          | ૧        | ૨        |
| ના ૦ રી ૦ | પા ૦ મ ર   | ન ર ના ૦ | હા ૦ ૦ ન |
| ધ પ મ પ   | દે ગ સા દે | ગ મ ગ દે | ગ સા ઈ ઈ |
|           | કૌ         | કૌ       | કૌ       |

૩  
| ૦ • ૦ • | ની • ર વિ | ની • ધ ર | તિ • પ ર |  
| ૪ ૪ ૪ ૪ | જ ૪ જ જ | જ ૪ જ જ | જ ર જ ર |  
કે મે કે મે કે મે મે મે

૩  
| ત ર તી • | પા • જ વિ | ના • જા • | કા • યી • |  
| મ ર જ સા | રે મ મ મ | મ ૪ પ મ | મ જ જ મ |  
મે મે મે મે

૩  
| ર ર તી | યા • જ વિ | ના • યા • | ને • સ |  
| રે જ સા મ | રે મ રે મ | મ ૪ મ ૪ | પ ૪ પ ૪ |  
મે મે મે મે

૩  
| ર ર તી • | • પ જા • | યે • ધ ર | તી તે |  
| મ મ પ ર | ૪ પ ની ૪ | ની ૪ ની ની | સા ની સા ૪ |  
ધી ધી

૩  
| યા • જા • | વિ જ પ જ | જો • ર ર | તી • મ |  
| ની મ પ ૪ | પ સા સા ની | ની મ મ પ | પ મ પ મ |  
મે મે મે મે

|          |          |           |                |
|----------|----------|-----------|----------------|
| ૩        | ૦        | ૧         |                |
| ઐ ૦ ણ ણ  | વા ૦ ૦ ન | ના ૦ રી ૦ | નયનથી નચાવે    |
| રે ૪ મ મ | પ મ પ મ  | ગ રે સા ૪ | અહીંથી વગાડવું |
|          |          | કે        |                |

જુઠી હસતી જુઠી . નીર વિના ધગતી } માફક વગાડવું  
 ગદ્યે ઝેર હળાહળ... શસ્ત્ર વિના  
 કામ ક્રોધમા... ઇચ્છા જે કરતી }

વીર કૃષ્ણાલ.

પાઠ ૧૨.

ગગ-ભૈરવી તાલ લાવણી ( કવાલી )

સમય ને હોય સારો તો ણધો સમાર સારો છે,  
 સમય સારો સીધાવ્યો ત્યાં નહીં સમાર તારો છે,  
 ચઢે વાદળ ચઢે ભરતી ચઢે જોળન વધે લક્ષ્મી,  
 ઘડીમા તે પડી જતા સમયનો રગ ન્યારો છે સમય





<sup>૨</sup> | તી ૦ ૦ ૦ વ | <sup>૩</sup> ધે ૦ ૦ ૦ જો ૦ | <sup>૦</sup> ણન ૦ વ | <sup>૧</sup> ધે ૦ ૦ લ ૦ |  
 પ ધ ની ઈ ધ | ધ પ મ પ ગ ઈ | ઈ મ ઈ પ | મ પ ધ પ ગ |  
 ઠે ઠે | ઠે | ઠે | ઠે

<sup>૨</sup> | કમી ૦ ૦ ધ | <sup>૩</sup> ડી ૦ મા ૦ | <sup>૦</sup> તે ૦ પ | <sup>૧</sup> ડી ૦ જા ૦ |  
 મ ઈ ઈ મ | સા રે સા રે | ઈ સા મ મ | મ ઈ મ ઈ |  
 ઠે

<sup>૨</sup> | તા ૦ ૦ ૦ ૦ સ | <sup>૩</sup> મ ય નો ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ર ૦ ગ | <sup>૧</sup> ન્યા ૦ ૦ રો ૦ |  
 ગ મ પ ધ પ મ | ગ મ ગ રે ગ | ઈ સા ઈ મ | ગ રે ગ સા રે |  
 ઠે ઠે | ઠે ઠે | ઠે , ઠે ઠે ઠે

<sup>૨</sup> | છે ૦ ૦ સ | પહેલી લાઇન, વગાડવી  
 સા ઈ ઈ ની |  
 ખ  
 ઠે

વીર કુશાલ.



<sup>૨</sup> | તી ૦ ૦ ૦ વ | <sup>૩</sup> ઘે ૦ ૦ ૦ જો ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ગન ૦ વ | <sup>૧</sup> ઘે ૦ ૦ લ ૦ |  
 | પ ધ ની ઠ ધ | ધ પ મ પ ગ ૯ | ૪ ગ ૪ પ | મ પ ધ પ ગ |  
 ' ઢો ' ઢો ' ઢો ' ઢો ' ઢો

<sup>૨</sup> | દમી ૦ ૦ ધ | <sup>૩</sup> ડી ૦ મા ૦ | <sup>૦</sup> ૦ તે ૦ પ | <sup>૧</sup> ડી ૦ જા ૦ |  
 | મ ૪ ૪ મ | સા રે સા ૯ | ૪ સા મ મ | મ ૪ મ ૪ |  
 ' ઢો '

<sup>૨</sup> | તા ૦ ૦ ૦ ૦ સ | <sup>૩</sup> મ ય તો ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ર ૦ ગ | <sup>૧</sup> ન્યા ૦ ૦ રો ૦ |  
 | ગ મ પ ધ પ મ | ગ મ ગ રે ગ | ૪ સા ૪ મ | ગ રે ગ સા રે |  
 ' ઢો ' ' ઢો ' ' ઢો ' ' ઢો '

<sup>૨</sup> | છે ૦ ૦ સ | પહેલી લાઈન, વગાડવી  
 | સા ૪ ૪ ની |  
 ' ઢો '

વીર કૃષ્ણલ.



૦ ૧ ૦  
| ૦ ૦ ૦ ૦ આ વી ૦ છુ | વા ૦ ની ૦ દી ૦ | વા ૦ ની ૦ જા ૦ |  
પ મ ગ રે આ ગ ઈ મ | પ મ પ ટ પ મ | પ ઈ સા ની સા ઈ |  
। । । । તી તી ટી ટી

૧ ૦ ૧ ૦  
| ની ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ વી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ગ ઇ અ ડ | જા ૦ ૦ મ ૦ ૦ |  
ધ ની ધ સા ની ધ પ મ પ ઈ | ઈ ઈ પ ની ની ની | ની ઈ ઈ સા ઈ ઈ |  
' ટી ' ટી ' ટી ' તી ટી

૦ ૧ ૦  
| ૦ ૦ મ રે હુ ઝું | આ ૦ ૦ ૦ ઇ ૦ ૦ | ૦ ૦ ગ ઇ અ ડ |  
ઈ ઈ ની ની ની સા | ની ધ ની ધ પ ઈ ઈ | ઈ ઈ પ રે સા રે |  
ટી । । ટી ટી ટી

૧ ૦ ૧ ૦  
| જા ૦ ૦ ઇ ૦ ૦ | ૦ ૦ મ રે હુ ઝું | આ ૦ ૦ ૦ ઇ ૦ ૦ |  
ની ઈ ઈ સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ની ની ની સા | ની ધ ની ધ પ ઈ ઈ |  
ટી । । ટી । ।

૦ ૧ ૦  
| ઐ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ મા ગ ૦ | ચી ત ને ૦ ચો ૦ | રા ૦ વે ટ હુ ૦ |  
ગ મ પ ધ ની સા સા સા ઈ | પ સા સા ઈ સા રે ની ઈ ધ પ મ પ |  
। । । । ટી ટી ટી ટી ટી ટી



















१ २ ३ ४  
| म ० मि टो | म ६ प र | वा ठ साध ट | सिठ स न द |  
| म ८ सा सा | रे रे म म | ए य सासा | सा रे सा नी |

थी थी दी दी नि ने

१ २ ३ ४  
| अ उ इ ए | ओ तो अ व | अ ऊ व र | यो ० ० ० |  
| स प म य | य नी ष र | म म र म | म ४ ४ ४ |

१ २ ३ ४  
| हा ० छ ० | भा ० ध ० | ज्ञा ० व ० | वा ० ० ० |  
| अ वे सा रे | अ वे सा ठ | सा अ रे ग | म ण ण ण |

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

01

**१**      **२**

| ८ ८ २ ५ ४ ८ | म मा • पि री स | हुं • उ नी हो • |

| ८ ८ २ ५ ४ ८ | म प म ध य म | अ ८ र र र ८ |

[illegible]

૦  
| વ ૦ ન પ ૦ ર | વા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | રી ૦ ૦ પ્રિ ૦ ય |  
ધ ૪ ની પ ૪ ધ | મ પ ની સા રે ની | સા ની સા ની પ ની |  
કો ટી ટી ટી ટી કો કો

૧  
| ખ્યા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | રી ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ |  
મ પ ની સા રે ની | સા ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |  
ટી ટી ટી

( દાદો )

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| કું વર ક નૈ ૦ યા | ળ સી ળ લૈ ૦ યા | ધે નું ચ રૈ ૦ યા |  
સા ની સા મ ગ મ | રે ગ રે ની ધ ની | પ ધ પ ની ૪ ની |  
ખ કો કો

૧ ૦ ૧ ૦ ૧ ૦  
| લે ઉ ળ લૈ ૦ યા | લ ટ ક લ ટ ક | હ સ ત લા ૦ લ |  
સા રે ની સા ૪ સા | રે રે રે ગ રે સા | રે ની ની સા ૪ સા |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી  
કો

૧ ૦ ૧ ૦  
| સો ૦ હા ૦ વે ૦ | સ ૦ ગ ગ્વા ૦ આલ |  
ધ ની ધ ની પ ધ | ની ૪ ની સા ૪ સા |  
કો કો ટી ટી



## પાઠ ૧૫

રાગ કાનહે તાલ ખેખરો તથા ઘાઘો તથા ભાવણી

હેરી આઈયે સાહેલી શુભ આઈયે રાખા વરકે,  
જઈયે દનન પર વારી પ્રિય ખારી,  
કુવર કનેચા જ સી જલેચા પેનુ ચરેચા લેકે મકેચા,  
લટકે લટકે હસત લાલ સોહાવે શમ ગ્યાલ,  
રાખાઈો પ્રાણુ ખારો નટવર સી નહ ફુલારે,  
હસત હસત મોરો મનહર લીનો લાલ બાઘપે વારી જેરી



( ખમો )

|               |                      |               |      |
|---------------|----------------------|---------------|------|
| ૦ ૦ ૦ હે ૦ રી | આ ઇ યે ૦ સા ૦ ૦ ૦    | હે ૦ લી ડુ    | ન    |
| R ૪ ૪ સા ૪ સા | ની ૪ સા ૪ પ ની સા રે | સા ની સા ની પ | પ    |
| ટી ટી         | ટી                   | ટી ટી         | ટી મ |

|                   |               |              |   |
|-------------------|---------------|--------------|---|
| ૧                 | ૦             | ૧            | ૦ |
| આ ઇ યે ૦ ૦ ૦ રા ૦ | ખા ૦ વ ર મે ૦ | જ ઇ યે ૦ છ   | ૦ |
| મ પ મ પ પ ની પ મ  | જ ૪ મ રે સા ૪ | પ સા સા ૪ ની | ૧ |
| મે                | મે            | ખ            | ખ |

## પાઠ ૧૬.

ગગ-પીલુ તાલ લાવણી તથા દીપચંદી

રસીલો રસીલી ચાહનીનો સમો સાધી તજ સઘળી ઉપાધી  
ગયા ઉપવનમાં

ગુપ ગુપ વાતો કરે નૈનના ઇસારા કરે  
સગે હસે હરે કરે રગ ધુનમાં ( પછી )  
પળમાં રીસાયા છે રસીલા ભાન બુલી ભામિની  
માનતા મોહન નથી હાથે પગે યઈ માનુની  
વેળા રસીલા વહી જશે પસ્તાવો પાછળથી થશે  
માન મોહન માન જાસે કાળ કો'ણી રહી જશે  
તુ માન બલે ના માન મને પરવા નહી  
જીવ જાન તને નહી અલગ કરું તનથી  
પ્રીત વચન વિણુ રસના રસીયા મન વસીયા મ્હારેજી



|               |             |             |           |
|---------------|-------------|-------------|-----------|
| ૨             | ૩           | ૦           | ૧         |
| ૨ ૦ સી ૦ લો ૨ | સી લી ચા હ  | ની નો સ મો  | સા ધી ત જ |
| પ ધ મ પ ની ની | સા સા ની સા | ગ ગ ગ ગ     | ગ ગ ગ સા  |
| ખ ખ ખ ખ ખ ખ   | ખ           | કો કો કો કો | કો કો કો  |
| કો            |             |             |           |

<sup>૨</sup>  
 | ૦ ૦ શ ૦ | ધા ૦ મ ૦ | મા ૦ ૦ વ | આ ૦ શ ૦ |  
 | ઈ ઈ સા રે | રે ઈ રે પ | જ ૧ ઈ મ | રે જ સા ઈ |  
 ઠા ઠા

<sup>૨</sup>  
 | ૦ ૦ ન ટ | વ ર મી | ન ૦ ઈ ઈ | શા ૦ શા ૦ |  
 | ઈ ઈ સા રે | રે રે રે પ | જ ઈ જ મ | રે જ સા ઈ |  
 ઠા ઠા

<sup>૨</sup>  
 | હ સ ત હ | સ ત મી શા | મ ન હ ર | શા ૦ ના ૦ |  
 | પ પ પ ની | મ પ ની ની | સા સા રે રે | સા ની સા ઈ |  
 ઠા ઠા ઠા ઠા

<sup>૨</sup>  
 | શા ૦ હ જા | ૦ હ રે ૦ | વા ૦ શી ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ની ઈ પ જ | ઈ જ મ પ | રે ઈ સા ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |  
 ઠા ઠા ઠા

સન્ધ્યાસી

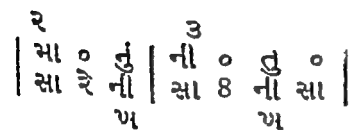
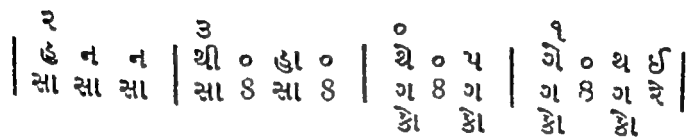
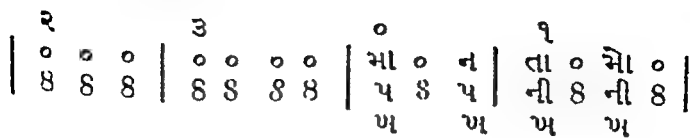
ગગ-પીલુ તાલ લાવણી તથા દીપયદી.

રસીલો રસીલી આહનીનો સમો સાધી તથા સધળી હિમાધી  
 ગયા ઉપવનમાં  
 શુપ શુપ વાતો કરે નૈનના ઇસારા કરે  
 સગે હસે હરે કરે રગ ધુનમાં (પછી)  
 પળમાં રીસાયા છે રસીલા વાન બુદ્ધી ભામિની  
 માનતા મોહન નથી હાથે પગે ચર્મ માનુની  
 વેળા રસીલા વહી જશે પસ્તાવો પાછળથી ચરો  
 માન મોહન માન જાણે કાળ કા'ણી રહી જશે  
 તું માન ભલે ના માન મને પરવા નહીં  
 જીવ જાન તને નહીં અલગ કરું તનથી  
 પ્રીત વચન વિણા રસના રસીયા મન વસીયા મહારેશ્વર



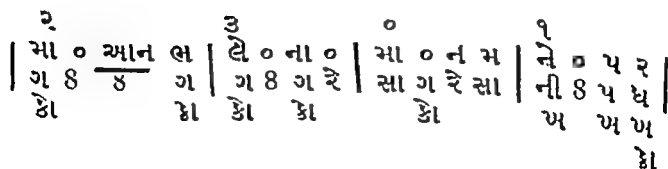
|               |             |             |             |
|---------------|-------------|-------------|-------------|
| ૨             | ૩           | ૦           | ૧           |
| ૨ ૦ સી ૦ લો ૨ | સી લી આં દ  | ની નો સ મો  | સા ધી       |
| પ ધ મ પ ની ની | સા સા ની સા | ગ ગ ગ ગ     | ગ ગ ગ ગ     |
| ખ ખ ખ ખ ખ ખ   | ખ           | કો કો કો કો | કો કો કો કો |
| કો            |             |             |             |





વેળા ગસીલા વહી...પળમા રીસાયા } માફક વગાડવું.  
 માન મોહન માન .. માનતા મોહન

લાવણી જલદી



२ ३ ० १  
 वा ० न दी ॥ ० ० ए व ॥ ० ० न त ॥ १ न दी ॥  
 नी ४ सा ४ ॥ ४ ४ नी सा ॥ अ ४ अ न ॥ अ ४ अ रे ॥  
 ण ण गे मे के के मे

२ ३ ० १  
 अ ४ अ न ४ ॥ ३ ० त न ॥ ० ० ० ० ॥ १ ० ० ० ॥  
 सा अ रे सा ॥ नी सा रे अ ॥ रे ४ ४ ४ ॥ ४ ४ नि सा ॥  
 गे ण गे ण

२ ३ १  
 व अ न वि ॥ ३ ० र स ॥ ना ० र सी ॥ १ वा म न ॥  
 अ अ ग ग ॥ अ ४ अ रे ॥ सा ४ अ रे ॥ सा नी व ॥  
 गे गे के के के मे मे मे

२ ३ ० १  
 व सी वा ० ॥ भा रे ० ॥ ० ० ० ० ॥ १ ० ० ० ॥  
 म प नी ४ ॥ सा प अ रे ॥ न सा ४ ४ ॥ ४ ४ ४ ४ ॥  
 ण ण ण गे मे मे

विष भाष-



પાઠ ૧૭.

નગ—માડ તાપ દાંડે

બોલો માગ પ્રેમી પોપટજી જોલ જોલો  
 બોલો બોલો મેના જોલાવે  
 ડોલો રગ રમીયાજી ડોલો જરી ડોલો  
 ડોલો ડોલો ખ્યારી ડોલાવે  
 મેના તારા વચનની વેણા વાગી  
 લાગી લાગી લલીત દહે લાગી  
 મેના બહાલી મેના કે ના દહે પણ જાગી  
 જાગી જાગી ચજળ જ્યોત જાગી  
 ખેલા પોપટજી ખ્યારા રામજી સભાજો  
 બહા બહા મેના શુ સતી મીતા વિસારો  
 ચતુર સુજાણ સીતારાગ ઉચગવે ..બોલો બોલો  
 પોપટજી પાજરૂ સોનાનું સજાઉ  
 લાડીલી હુ લાલચુ નથી કે લલચાઉ  
 મોને રૂપે શુ લીક લીતરની લાગી ..લાગી  
 રૂઠા સુઠાને રગે રગે રમાડુ પાળ ઘાલીને ફળ મીઠા ખવાડુ  
 ભાવના ભુજ્યા શુ ભાવી ભાવના ભુલાવે જોલો



२ ३ ० १  
 | वा ० न ३ | ० ० ३ ५ | ० ० न त | १ १ न ३ |  
 नी ३ सा ३ | ३ ३ नी सा | ज ३ ज ज | ज ३ ज ३ |  
 भ भ भ भ भ भ

२ ३ १  
 | ज ३ ज ३ ३ | ३ ० त न | ३ ० ० ० | १ ० ३ ३ |  
 सा भ ३ सा | नी सा ३ ज | ३ ३ ३ ३ | ३ ३ नि ३ |  
 भ भ भ भ भ भ

२ ३ १  
 | ३ ३ न वि | ३ ० ३ ३ | ना ० ३ ३ | १ ० ३ न |  
 ज ज ज ज | ज ३ ज ३ | सा ३ ज ३ | सा नी प ३ |  
 भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ

२ ३ ० १  
 | ३ ३ या ० | भा ३ ३ ० | ३ ० ० ० | १ ० ० ० |  
 भ प नी ३ | सा प ज ३ | ज सा ३ ३ | ३ ३ ३ ३ |  
 भ भ भ भ भ भ भ भ भ भ

३१५ भाग्य-



## પાઠ ૧૭.

ગગ—માઠ તાવ દાંદરો

જોલો માગ ગ્રેમી પોપટજી જોલ જોલો  
 જોલો જોલો મેના જોલાવે  
 ડોલો રગ રસીયાજી ડોલો જરી ડોલો  
 ડોલો ડોલો ખ્યારી ડોલાવે  
 મેના તારા વચનની વેણા વાગી  
 લાગી લાગી લલીત લહે લાગી  
 મેના બહાલી મેના કે ના કહે પણ જાગી  
 જાગી જાગી ચજળ જ્યોત જાગી  
 ખેલા પોપટજી ખ્યારા રામજી સલાજો  
 બહા બહા મેના શુ સતી સીતા વિસારો  
 ચતુર સુજણ સીતારાગ ઉચરાવે .જોલો જોલો  
 પોપટજી પાજરૂ સોનાતુ સજાઉ  
 લાડીલી હુ લાલચુ નથી કે લલચાઉ  
 સોને રૂપે શુ લીડ લીતરની લાગી. .લાગી  
 રૂઠા સુઝાને રગે રગે રમાડુ પાળ ઘાલીને ફળ મીઠા ખવાડુ  
 લાવના ભુખ્યા શુ લાવી લાવના ભુલાવે જોલો



<sup>૧</sup> | જો • લો • મા • રા | <sup>૧</sup> પ્રે • મી • પો • | <sup>૧</sup> પટલો • લો • લો • |  
 ૫ ૬ ૫ ૫ ની રે | સા ની સા ડ ની સા | ધ ની ૫ ૫ ૬ ૫ |  
                     ટી ટી            ટી            ટી            ઠ

<sup>૧</sup> | જો • લો • • • • | <sup>૧</sup> જો • • • • લો • | <sup>૧</sup> જો • • • • લો • |  
 ૫ ૫ મ ઠ ઠ ઠ | ગ મ ૫ ૫ ૧ ૫ | મ જ રે સા ૧ ઠ |

<sup>૧</sup> | મે • • • ના • • • જો • | <sup>૧</sup> જો • • • • રે • • • • |  
 ૫ ૬ મ ૫ ૫ ની ૫ | ૫ ૬ ૫ ૬ ૬ ૬ |  
                     ' ' મે

ડોલો રજ રસીયા... જોલો આરા પ્રેમી  
 ડોલો ડોલો ... જોલો જોલો  
 મેના વાસ વચન... જોલો મારા પ્રેમી  
 જાગી જાગી ... જોલો જોલો  
 મેના જાલો મેના... જોલો આરા પ્રેમી  
 જાગી જાગી... જોલો જોલો

આ મારું  
 વચન

<sup>૧</sup> | રે • લો • પો • | <sup>૧</sup> પટલો • આ • રા • | <sup>૧</sup> રા • મ • લો • સ • |  
 ૫ ૬ ૫ ૬ ૫ ૫ | ની ની રે સા ની સા | ધ ની ૫ ૫ ની સા |  
                     ટી ટી            ટી            ઠ            ઠ ટી

૧  
 | ભા ૦ ૦ જો ૦ ૦ |  
 ધ ૪ ની ૫ ૪ ૪ |  
 ઢા

ઠડા ઠડા મેના... પેલા પોપટળ

ચતુર સુખણ . . . " "

પોપટળ પાજર " "

લાડીલી હુ લાલચુ " "

સોને રૂપે શુ " "

રૂડા સુડાને . " "

ભાવના ભુખ્યા . " "

} માફક વગાડવું

ઉદય ભાણુ.

પાઠ ૧૮.



ગગ-માડ તાલ દીપચદી

અહો હીલદાર જરી દેદાર હીવાનીને દેખાડોને  
 અરે લટકી અધર લટકી મરૂ ફટકી જીગર પટકી  
 અરે આધાર સુધારસ સાર ચતુરાને ચખાડોને  
 મુખે અટકી મધુર-મટકી અરે છટકી અધર છટકી



|   |          |   |        |   |          |   |        |
|---|----------|---|--------|---|----------|---|--------|
| ૧ | ૦ ૦ ૦ દી | ૨ | વા ૦ ૦ | ૩ | ની ૦ ૦ ૦ | ૦ | ને ૦ ૦ |
|   | ૪ ૪ ૪ સા |   | મ ૪ ૪  |   | મ ૪ ૪ ૪  |   | મ ૪ ૪  |

|   |          |   |        |   |          |   |        |
|---|----------|---|--------|---|----------|---|--------|
| ૧ | ૦ ૦ ૦ હે | ૨ | ખા ૦ ૦ | ૩ | હો ૦ ૦ ૦ | ૦ | ને ૦ ૦ |
|   | ૪ ૪ ૪ રે |   | મ ૪ ૪  |   | ધ ૪ ૪ ૫  |   | ધ ૪ ૪  |

|   |          |   |        |   |          |   |        |
|---|----------|---|--------|---|----------|---|--------|
| ૧ | ૦ ૦ ૦ દી | ૨ | વા ૦ ૦ | ૩ | ની ૦ ૦ ૦ | ૦ | ને ૦ ૦ |
|   | ૪ ૪ ૪ પ  |   | સા ૪ ૪ |   | ધ ૪ ૫ ૪  |   | મ ગ રે |
|   |          |   | ટી     |   |          |   |        |

|   |          |   |         |   |          |   |        |
|---|----------|---|---------|---|----------|---|--------|
| ૧ | ૦ ૦ ૦ હે | ૨ | ખા ૦ ૦  | ૩ | હો ૦ ૦ ૦ | ૦ | ને ૦ ૦ |
|   | ૪ ૪ ૪ સા |   | રે સા ૪ |   | ગ ૪ રે ૪ |   | સા ૪ ૪ |

|   |         |   |        |   |           |   |        |
|---|---------|---|--------|---|-----------|---|--------|
| ૧ | ૦ ૦ ૦ અ | ૨ | રે ૦ ૦ | ૩ | લ ૦ ૦ ૮   | ૦ | કી ૦ ૦ |
|   | ૪ ૪ ૪ પ |   | સા ૪ ૪ |   | સા ૪ ૪ સા |   | સા ૪ ૪ |
|   |         |   | ટી     |   | ટી        |   | ટી     |

|   |          |   |       |   |         |   |        |
|---|----------|---|-------|---|---------|---|--------|
| ૧ | ૦ ૦ ૦ અ  | ૨ | ધ ર ૦ | ૩ | લ ૦ ૦ ૮ | ૦ | કી ૦ ૦ |
|   | ૪ ૪ ૪ ની |   | ધ ધ ૪ |   | ધ ૪ ૪ ધ |   | સા ૪ ૪ |
|   |          |   |       |   |         |   | ટી     |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ૦ મ | રે ૦ ૦ | રે ૦ ૦ ૮ | ઈ ૦ ૦ |  
 | ૬ ૬ ૬ ૫ | ૫ ૬ ૬ | સા ૬ ૬ સા | રે ૬ ૬ |  
 ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ૦ જ | જ ૧ ૦ | ૫ ૦ ૦ ૮ | ઈ ૦ ૦ |  
 | ૬ ૬ ૬ સા | રે સા ૬ | જ ૬ ૬ રે | સા ૬ ૬ |  
 ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ ૦ જ | રે ૦ ૦ | જા ૦ ૦ ૦ | ખા ૦ ૦ |  
 | ૬ ૬ ૬ ૫ | સા ૬ ૬ | સા ૬ ૬ ૬ | સા ૬ ૬ |  
 ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ ૦ જાર મ | ખા ૦ ૦ | ૧ ૦ ૦ ૪ | સા ૦ ૦ |  
 | ૬ ૬ ૬ ની | સા રે ૬ | સા ૬ ૬ ની | ૫ ૬ ૬ |  
 ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ જાર ઘ | રે ૦ ૦ | રા ૦ ૦ ૫ | ને ૦ ૦ |  
 | ૬ ૬ ૬ ૫ | સા ૬ ૬ | ૫ ૬ ૫ ૬ | જ જ રે |  
 ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | ૦ જ સા | ખા ૦ ૦ | ટે ૦ ૦ ૦ | ને ૦ ૦ |  
 | ૬ ૬ ૬ સા | રે સા ૬ | જ ૬ રે ૬ | સા ૬ ૬ |





## પાઠ ૧૬

1ગ માઠ તાલ લાવણી

પ થી પરરેશી જિત સોપી હું આ બા... .. લી  
 મનને ભાવે તે કંઈએ હે પુન્ય શા... .. ની  
 સાખી

તરસ્યાને ટી જગાવવા પડે સખી પ્રીત  
 પુણ્ય પ્રવીણ પ થીએ કૈણ જામની રીત  
 શુભ સંદેશો લઈ સંભરણે હું આ બા... .. લી  
 સાખી

નદા મહીનાનું માવડું જગલ મજાગ ગીત  
 સમય વિનાનું જોણુ તલેની જોઈ રીત  
 બેઠા મઠપ માંદી મળણે હું આ બા... .. લી



|           |             |           |          |
|-----------|-------------|-----------|----------|
| ૧         | ૨           | ૩         |          |
| ૫ ૦ સી ૦  | ૫ ૧ હે ૦    | શી ૦ બી ત | સોં ૦ પી |
| ૫ સા સા ઠ | ની સા ની રે | સા ઠ ની ધ | ૫ ધ ની જ |
| ડી ડી     | ટી ડી       | ટી કૈ     | મે       |

|         |          |             |          |
|---------|----------|-------------|----------|
| ૧       | ૨        | ૩           |          |
| ૫ ૦ આ ૦ | બા ૦ ૦ ૦ | ની ૦ ૦ ૦ ૦  | લી ૦ ૦ ૦ |
| ૫ મ જ મ | જ મ પ ધ  | ની સા રે ની | સા ઠ ઠ ઠ |
|         |          | ડી ટી       | ટી       |



## પાઠ ૧૬

ગગન માઠ વાદ સાવજી.

પ થી પરેશી મિત સોંપી હું આ વા..... લી  
મનને ભાવે તે કરજો હે પુનઃ શા. ....ની  
સાળી

તરસ્યાને ટી મગાવવા પડે સાળી પ્રીત  
પુછુ મવીણ પ થીજો કાણુ મામની રીત  
શુભ સંદેશો લઈ સંભરજો હું આ વા. ....લી  
સાળી

મઠા મહીનાનું માવડું જ વલ્લ મમજ ગીત  
સમય વિનાનું બોલવું તલેની જોડે રીત  
જેઠા મહપ માહી મળજો હું આ વા. ....લી



|    |    |    |     |
|----|----|----|-----|
| ૧  | ૨  | ૩  | ૪   |
| પ  | પ  | શી | સોં |
| ૦  | ૧  | જી | ૦   |
| ધી | ૨  | ત  | પી  |
| ૦  | ૩  | ૦  | ૦   |
| પ  | ની | સા | પ   |
| સા | સા | ની | ૫   |
| ૪  | ૫  | ૬  | ૭   |
| ૮  | ૯  | ૧૦ | ૧૧  |
| ૧૨ | ૧૩ | ૧૪ | ૧૫  |

|    |    |     |     |
|----|----|-----|-----|
| ૧  | ૨  | ૩   | ૪   |
| ૬  | ૭  | ૮   | ૯   |
| ૧૦ | ૧૧ | ૧૨  | ૧૩  |
| ૧૪ | ૧૫ | ૧૬  | ૧૭  |
| ૧૮ | ૧૯ | ૨૦  | ૨૧  |
| ૨૨ | ૨૩ | ૨૪  | ૨૫  |
| ૨૬ | ૨૭ | ૨૮  | ૨૯  |
| ૩૦ | ૩૧ | ૩૨  | ૩૩  |
| ૩૪ | ૩૫ | ૩૬  | ૩૭  |
| ૩૮ | ૩૯ | ૪૦  | ૪૧  |
| ૪૨ | ૪૩ | ૪૪  | ૪૫  |
| ૪૬ | ૪૭ | ૪૮  | ૪૯  |
| ૫૦ | ૫૧ | ૫૨  | ૫૩  |
| ૫૪ | ૫૫ | ૫૬  | ૫૭  |
| ૫૮ | ૫૯ | ૬૦  | ૬૧  |
| ૬૨ | ૬૩ | ૬૪  | ૬૫  |
| ૬૬ | ૬૭ | ૬૮  | ૬૯  |
| ૭૦ | ૭૧ | ૭૨  | ૭૩  |
| ૭૪ | ૭૫ | ૭૬  | ૭૭  |
| ૭૮ | ૭૯ | ૮૦  | ૮૧  |
| ૮૨ | ૮૩ | ૮૪  | ૮૫  |
| ૮૬ | ૮૭ | ૮૮  | ૮૯  |
| ૯૦ | ૯૧ | ૯૨  | ૯૩  |
| ૯૪ | ૯૫ | ૯૬  | ૯૭  |
| ૯૮ | ૯૯ | ૧૦૦ | ૧૦૧ |



## પાઠ ૨૦

રાગ—ભાટ (સ કીર્ણ) તાલ જેમટો.

હરિ બની નારી નખરાળી જ બે ઘોળી સાડી ધરી

મીઠુનલ બેઠા પધાર્યો

બે બે નારી યુગળી ના વિસાર્યો

હેતે દેશ પર હાર કરી ધાર્યો... .. હરિ બની

સ્ત્રી પદે પ્રીતિના રસો આખડું

ધુસ મીઠું શત્રુની આંખે નાખડું

બની નારી મુખ્ય લેશુ પ્રીતિની સ્થાવ

બે બે મુઠી પ્રીતિથી કુઠી નવ જરી વિસાર્યો બની



|                  |                 |              |
|------------------|-----------------|--------------|
| •                | ૧               | •            |
| હા રે બ ની •     | ના • રી • ન ખ   | શ • ળી • જ   |
| સા ૪ સા સા ની સા | ધ ની ધ રે સા ની | ની ધ ધ ૫ ૫ ૪ |
| ટી ટી ટી ટી      | ટી ટી           |              |

|               |                |              |
|---------------|----------------|--------------|
| ૧             | •              | ૧            |
| મે • ઘા • ળી  | સા • ઠી ધ રી • | મો • હ ન લ • |
| જ ૫ ધ સા ની ધ | પ ધ પ મ જ ૪    | સા ૪ જ જ જ ૪ |
| ટી ઠા         |                |              |

ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩ ॥  
 ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੪ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੫ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੬ ॥

ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੭ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੮ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੯ ॥  
 ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੦ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੧ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੨ ॥

ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੩ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੪ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੫ ॥  
 ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੬ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੭ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੮ ॥

ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੧੯ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੦ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੧ ॥  
 ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੨ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੩ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੪ ॥

ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੫ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੬ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੭ ॥  
 ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੮ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੨੯ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩੦ ॥

ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩੧ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩੨ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩੩ ॥  
 ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩੪ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩੫ ॥ ॐ ਨਾਮੋ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੩੬ ॥

<sup>૦</sup> | તુ ની ૦ આ ૦ | <sup>૧</sup> જે ૦ ના ૦ ૦ ણ | <sup>૦</sup> શું ૦ ૦ જ નો |  
 સા ૮ ધ ૮ પ ૮ | મ ૮ પ ૮ ૭ ૮ | મ ૮ ૮ ૫ ધ ૮ |  
 યે ઠે

<sup>૧</sup> | ના ૦ રી ૦ સુ ૦ | ના ધ હે ૦ શું | <sup>૧</sup> મી ૦ વી ની |  
 ની ૮ સા ૮ રે ૮ | પ ૮ ૮ ૫ ૮ ધ | ની ૮ સા ૮ રે ૮ |  
 ઠે યે યે ઠે યે યે

<sup>૦</sup> | સ્કા ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ને ને સુ લી મિ ત | <sup>૦</sup> ટી થી કુ લી ન વ |  
 પ ૯ ૮ ૮ ૮ ૮ | પ ની ધ ની ધ ની | પ ધ પ મ મ મ |  
 ઠે ઠે ઠે

<sup>૧</sup> | જે રી વિ સા ૨ | ને ૦ ૦ જ ની ૦ | પહેલી લાઈન વગાડવી |  
 ૧ ની ૫ ની સા રે | સા ૮ ૮ સા ની સા |  
 યે યે યે યે યે

બોલતો કામચ

## પાઠ ૨૧.

ગાય—શ્રીમપદાગ તાવ લાવણી તમા જેમટો

હળી મળી સદુ આલીરે પ્રીતે રીતે યજન ઉભાવરનું કરીએ  
 મૃગ મૃગ ચદન અગર સુગ ધિત ઉત્તમ વિધિને આદરીએ  
 બહાલ ધરીને વામાઓ વૃત્તધરે

શ કર તે સતીને સુખ અગ્ને—આ... .

ઓનો સૌભાગ્ય હાઠ સ્વામી શ્રગાર છે

એ સુખ આળડ સદાસીવથી મળનાર છે

એવું બાણી શાગી રનેહે સ્મરીએ આ

ભવભય કારણ ભવજળ તારણ

સદા ચરણ શરણે ચિત ધરી એ

શીવ ભકિતવર વર સુખદાયક

બહાલે વર વાચ્છીત વરી એ આ . હળીમળી



( વિજળીત લગ )

|          |            |         |           |
|----------|------------|---------|-----------|
| ૨        | ૩          | ૦       | ૧         |
| ૦ ૦ હ ળી | મ ળી સ હું | આ ૦ ૦ ૦ | લી ૦ રે ૦ |
| R ૪ પ ની | ની સા સા મ | મ ૪ ગ ૪ | રે ગ સા ૪ |
| ખ ખ      | ખ          | કે      | કે        |
| કે       | કે         |         |           |



२ ३ ४ ५  
| ० ० ५ ० | १ ० ० ० | ० ० ० ० | ० ० ० ० |  
| ४ ४ ५ ४ | ५ ४ ४ ४ | ५ ४ ४ ४ | ५ ४ ४ ४ |  
५  
५

$$\begin{array}{cccc|cccc|cccc|cccc} & 2 & & & 3 & & & & 0 & & & & 1 & & & \\ | & 0 & 0 & 8 & 7 & | & 1 & 0 & 0 & 0 & | & 3 & 0 & 0 & 0 & | & 9 & 0 & 2 & 0 \\ | & 5 & 8 & 2 & 1 & | & 2 & 8 & 2 & 6 & | & 4 & 3 & 2 & 3 & | & 3 & 3 & 3 & 3 \end{array}$$
[illegible]

२ ३ ० १  
सा ४ ५ नी ४ नी ४ ५ नी सा ४ नी ४ नी सा ४

[illegible]

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ ઉ ૦ | ત ૦ મ ૦ | વિ ૦ ધિ ૦ | ને ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ ૪ ની ૪ | ની ૪ ની ૪ | સા ૪ સા ૪ | મ ૪ ૪ ૪ |  
           ખ                      ખ                      ખ  
           કે                      કે                      કે

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | આ ૦ દ ૦ | ૦ ૦ રી ૦ | ઐ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | મ ગ પ મ | પ ગ મ ગ | પ મ ગ રે | મ ગ રે ગ |  
           કે                      કે                      કે                      કે

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ બુ ૦ | લ ૦ ધ ૦ | રી ૦ ૦ ૦ | ને ૦ ૦ ૦ |  
 | સા ૪ પ ની | ની ૪ ની ૪ | પ ની સા રે | સા ની સા ૪ |  
           કે                      કે                      કે                      કે                      કે                      કે

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ વા ૦ | મા ૦ ઐ ૦ | વૃ ૦ ત ૦ | ધ ૦ રે ૦ |  
 | ૪ ૪ પ ધ | પ ધ મ ૪ | ગ મ ગ પ | મ ગ મ ૪ |  
           કે                      કે                      કે                      કે

૨                      ૩                      ૦                      ૧  
 | ૦ ૦ શ ૦ | ક ર તે ૦ | સ ૦ તી ૦ | ને ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ ૪ ની ૪ | ની ની ની ૪ | સા ૪ સા ૪ | મ ૪ ૪ ૪ |  
           ખ                      ખ ખ ખ  
           કે                      કે કે કે

<sup>२</sup> | ० ० श्री ० | <sup>३</sup> | त ० ० ० | <sup>०</sup> | शी ० ० ० | <sup>१</sup> | ते ० ० ० |

[illegible][illegible]

२                      ३                      ०                      १

| सा ८ ५ नी | भू ० न | वा ० ० ० | इ ० न  
      मे     मे     नि ६ | प नी सा रे | सा नी सा ८ |  
          भू     मे     म ती ती     नि मे ती

२                      ३                      ०                      १

| ८ ८    म अ | र ० सु | अ ० ० ० | सि ० द |

     प प    प ध म ८ | म म म प | म अ म ८ |

     ड।     ड।          ड।     ड।          ड।



૧ ૩ ૧  
 | મુ • ખ • | • • ખ ર | પિ • • • | ૧  
 | મ અ પ મ | પ અ મ અ | પ અ મ રે | મ અ રે સા |  
 ૧૧ ૧૧ ૧૧ ૧૧

૨ ૩ ૧  
 | ની • સા • મ • | • • પ મ | • • • મ | ૧  
 | ની સા અ મ | પ અ પ મ | અ મ પ મ | અ રે સા ઠ |  
 ૧૧ ૧૧ ૧૧ ૧૧

## જેમટો

૧ ૧  
 | સી • નો • સો • | ભા • ભા રા ૧ | સ્વા • મી • મ |  
 | પ ની ની સા સા મ | અ ઠ રે સા ઠ ઠ | ની સા સા ૧ સા ૧ |  
 ૧૧ ૧૧ ૧૧ ૧૧

૦ ૧  
 | મા • ર છે • • | જો • સુ ખ ખ | ખ • ર સ રા |  
 | અ ઠ રે સા ૧ ઠ | પ ની ની સા સા મ | અ ૧ રે સા સા ઠ |  
 ૧૧ ૧૧ ૧૧ ૧૧

૧ ૦  
 | સી વ થી મ જ | ના • ર છે • • |  
 | ની સા સા ઠ સા મ | અ ઠ રે સા ઠ ઠ |  
 ૧૧ ૧૧



<sup>୧</sup> ସ ଛା ଠ ଘ | <sup>୩</sup> ଫ ଗ ଘ ଘ | <sup>୦</sup> ଘେ ଠ ଘି ଘ | <sup>୧</sup> ଘେ ରୀ ଘେ ଠ |  
 ସା ରେ ନୀ ସା | ସା ସା ମ ମ | ଘ ମ ପ ମ | ଘ ରେ ସା ଠ |  
 ଘ ଘେ  
 ଘେ

<sup>୧</sup> ଶି ଶ ଶ ଠ | <sup>୩</sup> ଶି ଶ ଶ ଶ | <sup>୧</sup> ଶି ଶ ଶ ଶ | ଶି ଶ ଶ |  
 ପ ନୀ ନୀ ସା | ସା ଶ ଶ ଶ | ସା ଶ ଶ ଶ | ଶି ଶ ଶ |  
 ଶ ଶ ଶ  
 ଶେ ଶେ

<sup>୧</sup> ଶି ଠ ଶେ ଠ | <sup>୩</sup> ଶି ଶ ଶ ଠ | <sup>୧</sup> ଶି ଠ ଶି ଠ | <sup>୧</sup> ଶି ଠ ଠ ଠ |  
 ପ ନୀ ନୀ ଠ | ନୀ ନୀ ନୀ ଠ | ପ ନୀ ଶା ରେ | ସା ଠ ଠ ଠ |  
 ଶେ ଶେ  
 ଶେ ଶେ

ସଂସ୍କୃତି ଗୀତ



## પાઠ ૨૨.

રાગ—પીઠુ તાલ લાવણી તથા દાદરો

છળ ળળ કળા કરી અજળ જમાવુ ર ગ  
 શઠ નટખટ ની ખટખટ સઘળી કરીશ પલક મા ભ ગ  
 સજજન જનને વ્યર્થ પ્રયોજન પીડે નીચ ડમજાત  
 ગર્વ તેમનો સહજ હુ તોહુ અવસર મળતા અવશ્ય ન છોડુ  
 હરજન એ મચ્છરની નીચ કરણી નફટ ઘણી  
 ઝેરી એ વિકાળ સાપ પાપની પ્રતિમા સાક્ષાત

(કારસ)

સાહ્ય પ્રભુતાણી સત્ય છે ઘણી અજ્ઞ ગરીબની

પ્રભુ કૃપાલ દીનક્યાળ રદ્યધાર હે જગત ઘણી



|            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| ૨          | ૩         | ૦          | ૧         |
| છ ળ ળ ળ    | ક ળ કરી   | અ જ ળ જ    | મા ૦ લુ ૦ |
| ગ રે સા ની | સા રે ગ મ | ગ રે સા ની | સા રે ગ મ |
| કો ખ       | કો        | ખ          | કો        |

|           |         |         |          |
|-----------|---------|---------|----------|
| ૨         | ૩       | ૦       | ૧        |
| ૨ ૦ ૦ અ ગ | ૦ ૦ ૦ ૦ | શ ઠ ન ટ | ખ ટ ની ૦ |
| પ ૪ ૪ ૪   | ૪ ૪ ૪ ૪ | પ ધ પ મ | ગ રે ગ મ |
|           |         | કો      | કો કો    |





## પાઠ ૨૨.

રાગ—પીલુ તાલ લાવણી તથા દાદરો

છળ ઘળ કળા કરી અજળ જમાવુ રગ  
 શઠ નટખટ ની ખટખટ સઘળી કરીશ પલકે મા ભગ  
 સજ્જન જનને વ્યર્થ પ્રયોજન પીડે નીચ કમજાત  
 ગર્વ તેમનો સહજ હુ તોડુ અવસર મળતા અવશ્ય ન છોડુ  
 દુરજન એ મચ્છરની નીચ કરણી નફ્ટ ઘણી  
 એરી એ વિકાળ સાપ પાપની પ્રતિમા સાક્ષાત

(કારસ)

સાહ્ય પ્રભુતણી સત્ય છે ઘણી અરજ ગરીબની  
 પ્રભુ કૃપાલ દીનકયાળ રહ્યધાર હે જગત ઘણી



|            |           |            |           |
|------------|-----------|------------|-----------|
| ૨          | ૩         | ૦          | ૧         |
| છળળળળ      | કળકરી     | અજળજ       | મા ૦ લુ ૦ |
| ગ રે સા ની | સા રે ગ મ | ગ રે સા ની | સા રે ગ મ |
| કો ખ       | કો        | ખ          | કો        |

|          |         |         |          |
|----------|---------|---------|----------|
| ૨        | ૩       | ૦       | ૧        |
| ર ૦ ૦ અગ | ૦ ૦ ૦ ૦ | શ ઠ ન ટ | ખ ટ ની ૦ |
| પ ૪ ૪ ૪  | ૪ ૪ ૪ ૪ | ય ધ પ મ | ગ રે ગ મ |
|          |         | કો      | કો       |

<sup>୦</sup> ପୁ ୦ ୦ ୦ | <sup>୧</sup> ୦ ୦ ୦ | <sup>୨</sup> ୧ ଅ ଗ ରୀ | <sup>୩</sup> ଖୁ ୦ ଦ ନ |  
 ଗ ଖା ଖ ଖ | ଖ ଖ ଖ ଖ | ନୀ ଖା ଖ ଖ | ଖ ପ ପ ଖ |  
 ଖ ଖ ଖ ଖ

<sup>୦</sup> ନ ପ ଖ ଖ | <sup>୧</sup> ଖା ୦ ଖ ୦ | <sup>୨</sup> ଖି ର ଖି ୦ | <sup>୩</sup> ରୀ ୦ ଖ ୦ |  
 ଖ ଖ ଖ ଖ | ଖ ନୀ ନୀ ଖ | ଖ ପ ପ ଖ | ଖ ନୀ ଖା ଖ |  
 ଖ ଖ ଖ ଖ

<sup>୦</sup> ଖୁ ଖା ୦ | <sup>୧</sup> ୦ ୦ ୦ ୦ | <sup>୨</sup> ୦ ୦ ଖୁ | <sup>୩</sup> ଖା ୦ ଖି ୦ |  
 ଖା ଖ ନୀ ଖ | ଖ ଖ ଖ ଖ | ଖା ଖ ଖ ଖ | ଖା ପ ପ ଖ |  
 ଖ ଖ ଖ ଖ

<sup>୦</sup> ପ ର ଖୁ ୦ | <sup>୧</sup> ଖି ର ଖେ ୦ | <sup>୨</sup> ଖ ନ ଖ ୦ | <sup>୩</sup> ଖି ର ନା |  
 ପ ଖା ଖା ନୀ | ନୀ ଖ ଖ ପ | ପ ଖ ଖ ଖ | ଖ ର ଖା ଖ |  
 ଖ ଖ ଖ ଖ

<sup>୧</sup> ଖି ୦ ଖୁ ୦ | <sup>୨</sup> ଖା ୦ ପୁ ୦ | <sup>୩</sup> ୦ ୦ ୦ ୦ |  
 ଖା ପ ଖ ପ | ଖ ଖ ଖ ଖ | ଖା ଖ ଖ ଖ | ଖ ଖ ଖ ଖ |  
 ଖ ଖ ଖ ଖ

૦ ૧ ૨ ૩  
 અ ર સ પ | ર સ અ મી | પી ૦ પી વ | રા ૦ વી ૦ |  
 પ સા સા સા | સા સા સા સા | ની સા રે સા | ની ધ પ ૪ |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | દા ટી ટી ટી | દો

૦ ૧ ૨ ૩  
 હી ૦ વ્ય નિ | શે ૦ ડો ૦ | લી ૦ ડો ૦ | લા ૦ વી ૦ |  
 પ ધ પ ની | ધ ની પ ધ | મ ધ પ મ | ગ રે સા ૪ |  
 દો કા દો કા દો કા દો

૦ ૧ ૨ ૩  
 ભુ જ ભ રી | ભે ૦ ટી ૦ | શ ય ને ૦ | લે ૦ ટી ૦ |  
 પ ની સા મ | ગ રે સા ૪ | ગ મ પ મ | ગ રે સા ૪ |  
 ખ ખ દો કા દો કા દો

૦ ૧ ૨ ૩  
 ૦ ૦ ઉ ૦ | ૦ ૦ ઉ ૦ | મ ળ કા ૦ | ના ૦ આ ૦ |  
 ૪ ૪ સા પ | પ ધ પ મ | મ ગ ગ રે | રે સા સા રે |  
 દો કા કા દો

૦ ૧ ૨ ૩  
 આ ૦ ળા ૦ | ૦ ૦ જા ૦ | છુયા ૦ ૦ સ ૦ | ૦ મે ૦ |  
 ની રે સા ૪ | ૪ ૪ મ ૪ | ગ મ પ ગ ૪ | રે ગ સા રે |  
 ખ દો કા કા દો કા



<sup>૨</sup> | કૈ દી ન વ | <sup>૩</sup> | છો ં કુ ં | <sup>૦</sup> | જ ન એ ં | <sup>૧</sup> | ં ં ં |  
 ની ધ ની સા | ની ધ પ ં | ધ પ મ ં | ં ં મ ં |  
 કો કો ટી કો કો

<sup>૨</sup> | મ્હ ર ની ં | <sup>૩</sup> | ં ં ની અ | <sup>૦</sup> | ક ર છી ં | <sup>૧</sup> | ં ં ન કૃ |  
 પ મ ગ ં | ં ં ગ ગ | મ ગ રે ં | ં ં રે રે |  
 કો કો કો કો

<sup>૨</sup> | ધ ં છી ં | <sup>૩</sup> | ં ં ં ં | <sup>૦</sup> | ઝે રી એ વિ | <sup>૧</sup> | કા ણ સા આપ |  
 ગ રે સા ં | ં ં ં ં | ગ રે સા રે | ગ મ પ ં |  
 કો કો કો

<sup>૨</sup> | પા પ ની પ્ર | <sup>૩</sup> | તિ મા શા ં | <sup>૦</sup> | ક્ષા ં ં આત | <sup>૧</sup> | ં ં ં ં |  
 સા રે ગ મ | પ મ ગ રે | સા ં ં ં | ં ં ં ં |  
 કો કો

દાદરો

<sup>૧</sup> | સા હે પ્ર ભુ ં ત | <sup>૧</sup> | છી ં ં ં ં | <sup>૦</sup> | સ ં ત્ય છે ં ધ |  
 પ ં પ પ ં પ | પ ં ં ં ં | મ ં ગ મ ં ગ |



<sup>૦</sup> અ ર સ પ | <sup>૧</sup> ર સ અ મી | <sup>૨</sup> પી ૦ પી વ | <sup>૩</sup> રા ૦ વી ૦ |  
 પ સા સા સા | સા સા સા સા | ની સા રે સા | ની ધ પ ૪ |  
 ટી ટી ટી | ટી ટી ટી ટી | કા ટી ટી ટી | કો

<sup>૦</sup> હી ૦ વ્ય નિ | <sup>૧</sup> શે ૦ ડો ૦ | <sup>૨</sup> લી ૦ ડો ૦ | <sup>૩</sup> લા ૦ વી ૦ |  
 પ ધ પ ની | ધ ની પ ધ | મ ધ પ મ | ગ રે સા ૪ |  
 કો | કા | કો | કા | કો

<sup>૦</sup> ભુ જ ભ રી | <sup>૧</sup> ભે ૦ ટી ૦ | <sup>૨</sup> શ ય ને ૦ | <sup>૩</sup> લે ૦ ટી ૦ |  
 પ ની સા મ | ગ રે સા ૪ | ગ મ પ મ | ગ રે સા ૪ |  
 ખ ખ | કા | કો | કા

<sup>૦</sup> ૦ ૦ ઉ ૦ | <sup>૧</sup> ર ૦ ઉ ૦ | <sup>૨</sup> મ ળ કા ૦ | <sup>૩</sup> ના ૦ આ ૦ |  
 ૪ ૪ સા પ | પ ધ પ મ | મ ગ ગ રે | રે સા સા રે |  
 કો | કા કા

<sup>૦</sup> આ ૦ ળા ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ જા ૦ | <sup>૨</sup> છુયા ૦ ૦ સ ૦ | <sup>૩</sup> રૂ ૦ મે ૦ |  
 ની રે સા ૪ | ૪ ૪ મ ૪ | ગ મ પ ગ ૪ | ર ગ સા રે |  
 ખ | કા | કો | કા



<sup>૧</sup> ધી ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> જ ર જ ગ રી જ | <sup>૧</sup> ની ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 મ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | જ જ જ જ જ જ | ર ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 મે મે કે કે કે કે

<sup>૧</sup> પ્ર ભુ કે પા ૦ હ | <sup>૧</sup> હી ન હ થા ૦ જ | <sup>૧</sup> ર હ થ પ્રા ૦ ર |  
 રે ર રે સા ની સા | રે જ રે સા ની સા | રે પ પ મ ૪ મ |  
 કે ખે ખે

<sup>૧</sup> હે ૦ જ જ જ ત થ | <sup>૧</sup> ધી ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | પહેલી હાઈન  
 જ ૪ જ રે ૪ રે | સા ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ | રમ્યાની

સસ્વતી ૩૪



પાઠ ૨૪

મ જરના તાલે લાવજી.

સુખામી વર સુંદીરને મન મહીરના

સ્નેહ સુખે સુલાવ

નેહદ્રગ નીરખી હરણાવુ

રસ ભરચુ તન નવલ ક્યોણુ પીરસી રીઝાવુ . સુભાગી  
અરસ પરસ અમી પી પીવરાવી દીવ્ય નીશે ડાલી ડાલાવી  
બુજભરી લેટી શયને લેટી

ઉર ઉમળકાના આ આળા જાણ્યા સહુમે જાળા

જાઉં વારી લટકાળા સમજીને શરમાળા . રસ ભરચુ



|           |            |           |   |
|-----------|------------|-----------|---|
| ૦         | ૧          | ૨         | ૩ |
| લા ૦ ગી ૦ | વ ર સુ ૦   | દી ર ને ૦ |   |
| સા ૫ ૫ ૦  | પ સા સા ની | ની ધ ધ પ  |   |
|           | ટી ટી કો   | કો        |   |

|         |            |              |           |
|---------|------------|--------------|-----------|
| ૦       | ૧          | ૨            | ૩         |
| મ ન મ ૦ | દી ર ના ૦  | સ્ને ૦ હે જી | લે ૦ જી ૦ |
| પ મ મ ગ | ગ રે સા રે | સા પ મ પ     | ગ મ ગ રે  |
| કો      | કો         | કો           | કો        |

|            |            |           |          |
|------------|------------|-----------|----------|
| ૦          | ૧          | ૨         | ૩        |
| લા ૦ લુ ને | ૦ હ દ્ર ગ  | ની ર ખી ૦ | હ ર ખા ૦ |
| ગ સા ૦ પ   | ૦ ની ની સા | સા પ મ પ  | ગ મ ગ રે |
| કો         | કો કો      |           | કો કો    |

|             |           |           |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|
| ૦           | ૧         | ૨         | ૩         |
| પું • • • • | ૦ • • • • | ૨ સ બ રી  | સું • ત ન |
| મ સા ૮ ૮    | ૮ ૮ ૮ ૮   | ની સા જ મ | મ પ પ મ   |
| મે          |           | જ ઠે      |           |
|             |           | ઠે        |           |

|         |           |           |            |
|---------|-----------|-----------|------------|
| ૦       | ૧         | ૨         | ૩          |
| ન વ ઇ ઠ | સો • ઊ •  | પી ર સી • | રી • ઝ •   |
| મ જ જ મ | પ ની ની મ | પ પ પ મ   | પ ની સા રે |
| મે ઠે   | મે ઠે     |           | ઠે ટી ટી   |

|            |           |            |          |
|------------|-----------|------------|----------|
| ૦          | ૧         | ૨          | ૩        |
| સું • જા • | ૦ • • • • | ૦ • • • સુ | જા • ઝી  |
| સા ૮ ની મ  | પ મ જ રે  | સા ૮ ૮ સા  | સા પ પ ૮ |
| રી મ       | મે        |            |          |

|            |           |         |            |
|------------|-----------|---------|------------|
| ૦          | ૧         | ૨       | ૩          |
| વ ર સું •  | દી ર ને • | મ ન મ • | દી ર ના •  |
| પ સા સા ની | ની મ મ પ  | પ મ મ જ | જ રે સા રે |
| ટી ટી મ    | મે        | ઠે મ    |            |

|          |            |            |           |
|----------|------------|------------|-----------|
| ૦        | ૧          | ૨          | ૩         |
| સો • ઇ • | સો • સું • | સા • પું • | ૦ • • • • |
| સા પ મ પ | જ મ જ રે   | જ સા ૮ ૮   | ૮ ૮ ૮ ૮   |
|          | મે મ       | મે         |           |

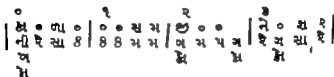
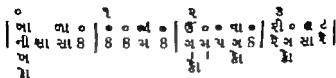
|            |             |             |           |
|------------|-------------|-------------|-----------|
| ૦          | ૧           | ૨           | ૩         |
| અ ર સ પ    | ર સ અ મી    | પી ૦ પી વ   | રા ૦ વી ૦ |
| પ સા સા સા | સા સા સા સા | ની સા રે સા | ની ધ પ ૪  |
| ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી ટી | કો ટી ટી ટી | કો        |

|             |           |           |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|
| ૦           | ૧         | ૨         | ૩         |
| દી ૦ બ્ય નિ | શે ૦ ડો ૦ | દી ૦ ડો ૦ | લા ૦ વી ૦ |
| પ ધ પ ની    | ધ ની પ ધ  | મ ધ પ મ   | ગ રે સા ૪ |
| કો          | કો        | કો        | કો        |

|           |           |          |           |
|-----------|-----------|----------|-----------|
| ૦         | ૧         | ૨        | ૩         |
| ભુ જ લ રી | લે ૦ ટી ૦ | શ ય ને ૦ | લે ૦ ટી ૦ |
| પ ની સા મ | ગ રે સા ૪ | ગ મ પ મ  | ગ રે સા ૪ |
| ખ ખ       | કો        | કો       | કો        |
| કો        |           |          |           |

|          |         |          |             |
|----------|---------|----------|-------------|
| ૦        | ૧       | ૨        | ૩           |
| ૦ ૦ ઉ ૦  | ર ૦ ઉ ૦ | મ ળ કા ૦ | ના ૦ આ ૦    |
| ૪ ૪ સા પ | પ ધ પ મ | મ ગ ગ રે | રે સા સા રે |
|          | કો      | કો કો    |             |

|            |          |              |            |
|------------|----------|--------------|------------|
| ૦          | ૧        | ૨            | ૩          |
| આ ૦ ળા ૦   | ૦ ૦ બા ૦ | ધ્યા ૦ ૦ સ ૦ | હુ ૦ મે ૦  |
| ની રે સા ૩ | ૪ ૪ મ ૪  | ગ મ પ ગ ૪    | રે ગ સા રે |
| ખ          |          | કો           | કો         |
| કો         |          |              |            |



સરસ્વતી મ ક

## પાક ૨૪

રાગ—યાદ તથા જગા ના તાલ લાવણી

મને પ્યારી લાગે હરિ છબી મુદર મોહન વચ્ચી  
 મોર મુજુટ પીતામ્બર સોઢે બહે વીજળી માલા

વૃદાવનમા રાસરમે હુરી રાધાગ્મણુ રૂપાળા . .. મને  
રસીયા રસ તરસ્યા રસીલીના રસીક અધર ચુમતા  
પીન પયોધર મરદન કરી હુરી હુરી ભાવથી ભુજ ભરતો ..મને

१ २ ३ ०  
| ० ० म ने | ध्या ० ० ० री ० | ला ० गो ० | हा ० ० ० |  
| R ङ सा रे | सा रे ग म ग ङ | ग ङ ग रे | प ङ ङ ध |

१ २ ३ ०  
ॐ छ श्री शु ङ ह र भौ ङ ह न व ङ नी ङ  
५ म म ५ ग ङ ग म ग रे ग सा रे ग सा ङ

१ २ ३ ०  
 ० ० म ने | ध्या ० ० ० री ० | ० ० अ रे | ० ० ० ०  
 सा ध सा रे | सा रे ग म ग ङ | ङ ङ प प | ग प म ङ  
 ५ १ १ १ १

[illegible]

१ २ ३ ४  
 | रे ० म ने | ध्या ० ० ० री ० | ला ० गे ० | छी ० ० ० |  
 | म ग सा रे | सा रे ग म ग ४ | ग ४ ग रे | ग प ४ ध |

૧ ૨ ૩  
| રે • ઇ બી | મુ • દ ર | મો • હ ન | વ ર ની • |  
| પ મ મ પ | ગ ઈ મ મ | મ રે મ સા | રે મ સા ઈ |

૧ ૨ ૩  
| ં • • • • | ં મો ર મુ | શુ દ પી • | ઘા • મ્મ ર |  
| ઈ ઈ ઈ ઈ | ઈ મ મ મ | મ મ મ મ | પ ઈ પ પ |

૧ ૨ ૩  
| મો • હે • | મો • ર મુ | શુ દ પી • | ઘા • મ્મ ર |  
| ઘ ઈ પ ઈ | ઘ પ મ મ | મ મ મ મ | પ ઈ પ પ |

૧ ૨ ૩  
| મો • હે • | મ જ હે વિ | ં • ઘી • | મ્મ • • • • |  
| ઘ ઈ પ ઈ | ં પ ની ની | ની ઈ મ ની | સા રે ની સા ટી

૧ ૨ ૩  
| ઘા • • • • | ં વૂઠા | વ ન મ્મ • • • • | ં રા હ ર |  
| ઘ ની પ ઈ | ઈ મ મ મ | મ મ પ મ ની | ઈ પ મ પ |  
| ૧ | | ૧ |

૧ ૨ ૩  
| મે • દ રી | ં રા ઘા • | ર મ વૂઠા | પા • • • • |  
| ઘ ઈ મ પ | ઈ મ મ ઈ | પ સા ની ની | ઘ પ મ પ |  
| ઘી | ટી મે મે

૧  
| ળા ં મ ને |  
| ગ રે સા રે |

પહેલી લાઈન વગાડવી

રસીયા રસ  
પીનપયોધર

..... મોરમુગટ  
વૃદ્ધાવનમા }

આ માફક વગાડવું

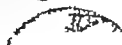
સરસ્વતી ચ દ.



પાઠ ૨૫.

ગગ—ગાઢ તાલ દીપચદી

દીધા છોડી પીતા માતા તણ બહાલી ગુણી દારા  
પીતા કાળે તણ બહાલી નમાની વાત મે તારી  
પ્રિયાના આસુ હું ભાઈ ન એ રહેવાય જોવાઈ  
રૂવે તે દેવી રોવારે અધીકારી ન દહોવાને  
અહો ઉદાર બહાલીરે સતી તુ ચુદ્ધ શાણીરે  
છુટેના તે નીભાવીલે પડયું પાનું સુધારીલે  
અહો ઓ જીવ મહારારે હઈ આ હશ દારાને  
ઘટે ના વાસ સસારે ઘટે સંન્યાસ તો તહારે  
હતી લક્ષ્મી હતા તાત હતી બહાલી હતો બ્રાત





નહી ત્યારે નહી કાંઈ ન લેવું સાચ કંઈ સાધી  
જાદામીરી ફક્તીરી એ લલાટે છે લખાની ખે  
પ્રભમે હું નૃપાળે હું ઉરજો જોડલી તું તું



|          |        |         |        |
|----------|--------|---------|--------|
| ૧        | ૨      | ૩       | ૪      |
| ૦ ૦ ૦ ઘી | ધા ૦ ૦ | છો ૦ ૦  | હી ૦ ૦ |
| ૬ ૪ ૪ ની | સા ૪ ૪ | જ ૪ ૪ મ | પ ૪ ૪  |
|          | ખ      |         |        |

|          |        |           |        |
|----------|--------|-----------|--------|
| ૧        | ૨      | ૩         | ૪      |
| ૦ ૦ ૦ પી | તા ૦ ૦ | મા ૦ ૦ ૦  | તા ૦ ૦ |
| ૪ ૪ ૪ મ  | પ ૪ ૪  | સા ૪ ૪ રી | ની ૪ ૪ |
|          |        | ડી        | ઢી     |

|         |         |          |        |
|---------|---------|----------|--------|
| ૧       | ૨       | ૩        | ૪      |
| ૦ ૦ ૦ વ | હા ૦ ૦  | ખા ૦ ૦ ૦ | લી ૦ ૦ |
| ૪ ૪ ૪ પ | મ પ મ ૪ | પ ૪ મ ૪  | જ ૪ ૪  |
|         | ૧ ૧ ૩   |          | ૩      |

|          |        |          |        |
|----------|--------|----------|--------|
| ૧        | ૨      | ૩        | ૪      |
| ૦ ૦ ૦ જી | ધી ૦ ૦ | દા ૦ ૦ ૦ | રા ૦ ૦ |
| ૪ ૪ ૪ મ  | પ મ ૪  | જ ૪ રી ૪ | સા ૪ મ |
|          |        | ૩        |        |

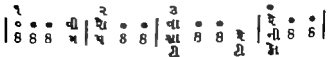
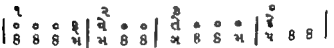
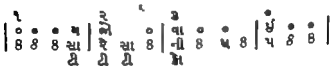
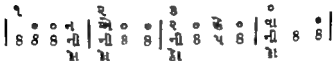
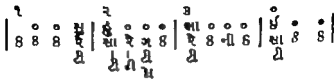
|          |        |          |        |
|----------|--------|----------|--------|
| ૧        | ૨      | ૩        | ૦      |
| ૦ ૦ ૦ પી | તા ૦ ૦ | કા ૦ ૦ ૦ | જે ૦ ૦ |
| ૮ ૮ ૮ ની | સા ૮ ૮ | ગ ૮ ૮ મ  | પ ૮ ૮  |
| ખ        |        |          |        |

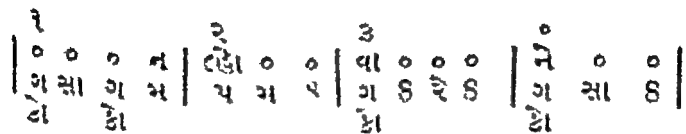
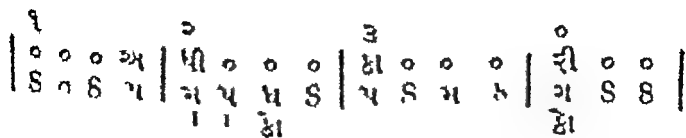
|         |        |           |        |
|---------|--------|-----------|--------|
| ૧       | ૨      | ૩         | ૦      |
| ૦ ૦ ૦ ત | જી ૦ ૦ | જા ૦ ૦ ૦  | લી ૦ ૦ |
| ૮ ૮ ૮ મ | પ ૮ ૮  | સા ૮ ૮ રે | ની ૮ ૮ |
|         |        | ટી        | ટી કા  |

|         |          |          |        |
|---------|----------|----------|--------|
| ૧       | ૨        | ૩        | ૦      |
| ૦ ૦ ૦ ન | મા ૦ ૦ ૦ | ની ૦ ૦ ૦ | વા ૦ ૦ |
| ૮ ૮ ૮ પ | મ પ ધ ૮  | પ ૮ મ ૮  | ગ ૮ ૮  |
|         | કા       |          | કા     |

|         |        |          |        |
|---------|--------|----------|--------|
| ૧       | ૨      | ૩        | ૦      |
| ૦ ૦ ૦ ત | મે ૦ ૦ | તા ૦ ૦ ૦ | રી ૦ ૦ |
| ૮ ૮ ૮ મ | પ મ ૮  | ગ ૮ રે ૮ | સા ૮ ૮ |
|         |        | કા       |        |

|            |        |          |        |
|------------|--------|----------|--------|
| ૧          | ૨      | ૩        | ૦      |
| ૦ ૦ ૦ ત્રિ | યા ૦ ૦ | ના ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ૦  |
| ૮ ૮ ૮ મ    | પ ૮ ૮  | ની ૮ ૮ ૮ | સા ૮ ૮ |
|            |        |          | ટી     |





અહો ઉદાર બહાલી .. પ્રીયાના આસુ  
 છુટે ના તે નીલાવી . . રૂવે તે દેવી  
 અહો યો જીવ.....પ્રીયાના આસુ  
 ધટેના વાસ ... રૂવે તે દેવી  
 હતી લક્ષ્મી હતા. ...પ્રીયાના આસુ  
 નહી ત્યારે નહી ...રૂવે તે દેવી  
 જહાગીરી ફકીરી . ...પ્રીયાના આસુ  
 પ્રભાએ હું નૃપાણે... રૂવે તે દેવી

આ માફક  
 વગાડવું

સરસ્વતી ચંદ્ર.



## 44 3f

રામ—ધનભી તામ ભારણી

જાવશે પાપી નર દોવે મે કશ જુગમે

ਧਰਤੀ ਲਾਇ ਧੋਲ ਲੁਆਰੇ ਫੁਮਕ ਫੁਮਕ ਪਾਠ ਫੇਰੇ

शुभा शुभक शुभक पाठ दधि

ਅਬੀਘੋ ਤੇ ਜੀਵ ਹੀਰੇ ਆਖਰੇ

નાર ધણી ધાપી લાલ...પ્રિયે હવલુમને

હુને ખાસે સાફ જાણે સ્વપ્ની સુતન હોજે રામા - ...

**માણા સમુદાય થી જ બંધાયે**

જાણ્યો એ પાપી શબ હરોએ ...જલજીવનને

લાલ સ્વર્ણ લોહોને ખખ્ખાઈ ઉઠાડે સાથ ભીડેને રાખા

**કુટુંબીય સહજ અને સમજાવના**

પાપ પુનઃ દેનો સત્ય બાદેજી, કલ્યાણર્થે



३  
| क स से ० | पा ० पी ० • | १ ० १ ० १ | २ ० ३ |  
श र प ठ | य ध ष ण नी | ४ ५ ६ ७ | अ इ उ ए |

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । नमो भगवते वासुदेवाय । नमो भगवते वासुदेवाय । नमो भगवते वासुदेवाय ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

३ रा ० भा ० | ० ग ० ड ० | १ म क पा ङि | २ र ० गे ० |  
प ध प उ | ग ग रे ग | सा रे म ग | र ० ग सा ० |

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।



## પાઠ ૨૭.

ગગ-ધનાશ્રી તાલ લાવણી

ગોવિંદ ગુણ ગાવોરે હે નર નાર  
 ગીરીધર શ્રીધર શ્રીમુરલીધર  
 નામથી નેહ લગાવોરે હા નેહ લગાવોરે હે નર નાર  
 ગાર તાર મીથ્યા માની  
 કૃષ્ણ કૃષ્ણ કહે જાવોરે હા કૃષ્ણ કહે જાવોરે હે નર નાર  
 અધમ ઉધારણ લવજળ તારણ  
 નિરભય નામથી થાવો રે નામથી થાવોરે હે નર નાર

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ગો ૦ | વીં ૦ દ ૦ ૦ | ૦ ગુ ૦ ણ | ગા ૦ વો ૦ |  
 | R ૪ સા પ | પ ધ પ ધ ની | ૪ ધ ૪ પ | મ ૪ ગ સા |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | રે ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ હે | ૦ ન ૦ ર | ના ૦ ૦ આર |  
 | ગ મ પ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ગ | ૪ રે ૪ ની | સા ૪ ૪ ૪ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ |



૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ગી રી ૫ ૦ ૧ | ઈ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ ની ની ૪ ની ૪ ની | સા રે ગ ટ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૫ ૦ ૨ ૦ | ૦ ૦ ઈ ૦ | ૦ મી ૧ | ઈ ૦ ૦ ૦ |  
 | રે ૪ સા ૪ | ૪ ૪ આ પ | ૪ મ પ ૪ | ગ રે ગ સા |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૫ ૦ ૨ ૦ | ૦ ૦ ૦ ના | ૫ મ ઈ ૦ | ને ૦ ૦ ૦ ની |  
 | રે ની સા ૪ | ૪ ૪ ૪ સા | ૫ ૫ ૫ ૪ | ૫ ૫ ૫ ૫ ની |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૬ ૬ ૬ | આ ૦ વો ૦ | રે ૦ હા ૦ | ને ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ ૫ ૪ ૫ | મ ૪ ગ સા | મ મ પ ૪ | ૫ ૫ ૫ ૫ ની |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૬ ૬ ૬ | મો ૦ વો | રે ૦ ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ ૫ ૪ ૫ | મ ૪ ગ સા | મ મ પ ૪ ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

|           |           |
|-----------|-----------|
| ૧         | ૨         |
| ૦ ન ૦ ૨   | ના ૦ ૦ આર |
| ૮ રે ૮ ની | સા ૮ ૮ ઠ  |
| ખ         |           |

મારું તારૂં મીઠ્યા ..ગીરીધર શ્રી  
 દૃષ્ટુ કૃષ્ણ કહે નામથી નેહ  
 અધમ ઉધારણુ . ગીરીધર શ્રી  
 નીરભય નામથી .નામથી નેહ

આ માફક વગાડવું

સતી દ્રોપદી

પાઠ ૨૮.

ગગ—ખરવા તાલ લાવણી

જાશે મનેના વિસારી હું તો છું દાસી તમારી  
 મોહયો હું તો મનોહારી નવેલી ખ્યારી તું મારી  
 નયનોના શરથી તે ઘાયલ બનાવી  
 મુજને નાખ્યો મારી ઓ જ સરી મુજને નાખ્યો મારી  
 વાણી મહી વી ધાઈ છું બહાલા હું તો તમારાથી હારી  
 હું તો છું દાસી તમારી

(ભાવજી)

મધુરા મુરની જમી તું પર નામ જની તું યેકું  
 છેક નદી શરમાએ શાલા જળુ નહી તું બોલ  
 મારા સમ—તમારા સમ

લાગી લાલચેલી લારી નવેલી ખારી તુંમારી

૧ ૨ ૩ ૪  
 | જ સો મ | ને • • ના વિ | આ રી • તું | લા • છું • |  
 | ૫ ૫ મ | ૫ ૫ ની ૫ ૧ | મ જ ઠ સા | મ મ ૫ ઠ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | જ સો મ | આ • રી • | આ હો હું | તો • મ ને |  
 | ૫ ૫ મ | ૫ ની સા ઠ | ઠ ની સા રે | સા ની ૫ ૫ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | હારી ન | વે લી • | ખારી તું | આ રી |  
 | મ જ ઠ સા | જ મ ૫ ઠ | ૫ જ ઠ સા | ૫ ની સા ઠ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | નમ નો ના | શ ર શી તે | શા મ જ | ના • ની |  
 | ૫ મ મ મ | ૫ ૫ ૫ ૫ | ની ની ઠ ની | સા ની સા ઠ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ |

૧ ૨ ૩ ૪  
 | સુ જ ને | ના જ્યો | આ રી • જો | જ સ રી • |  
 | ૫ ની ની ની | ૫ ની ૫ ૫ | ની સા ઠ ૫ | ૫ સા ૫ સા રે મ |  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ |





|             |             |           |         |
|-------------|-------------|-----------|---------|
| ૧           | ૨           | ૩         | ૦       |
| ૦ મુ જ ને   | ના ૦ ઞ્યો ૦ | મા રી ૦ ઘ | ૦ ૦ ૦ ૦ |
| ગ રે સા સા  | ધ ની પ ધ    | ની સા ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |
| ટી ટી ટી ટી | કે          | ટી        |         |
| કે          |             |           |         |

|           |           |              |             |
|-----------|-----------|--------------|-------------|
| ૧         | ૨         | ૩            | ૦           |
| ૦ વા છી ગ | હી ૦ વી ૦ | ધા ૦ ૦ છી છી | ૦ હા ૦ લા ૦ |
| ૦ પ પ પ   | ધ મ પ ધ   | પ ધ ની ધ પ   | મ ગ રે ઈ    |
|           |           | કે           | કે          |

|            |            |            |           |
|------------|------------|------------|-----------|
| ૧          | ૨          | ૩          | ૦         |
| ૦ હુ તો ત  | મા ૦ રા થી | હા રી ૦ હુ | તો ૦ છુ ૦ |
| ૦ ના સા રે | સા ની ધ પ  | મ ગ ઈ સા   | ગ મ પ ઈ   |
| ટી ટી      | ટી કે      |            |           |

|           |            |
|-----------|------------|
| ૧         | ૨          |
| હા સી ૦ ત | મા ૦ રી ૦  |
| રે ગ ઈ સા | રે ની સા ઈ |
| કે        | ખ          |

ભાસણ—મધુરા સુરની યાસી તુ પર નાગ યની હુ ડોહુ  
છેક નહી શરમાવો શાણા યજ્યુ નહી હુ બોહુ

મારા સમ—તમારા સમ

લાગી તાલાવેલી જાશે મનેના ે આ માફક વગાડવું

સ્વદેશ—સેવા



## પાઠ ૨૯

રાવ—નરવા તાથ બેમરો.

પુછ્યોના મહ પુછ્યોના.

માથા જ તરની જાવનાને પુછ્યોના

જામે રહ્યાં તો રહ્યા બધે દેને

આજું કોઈ કુછ્યોના

ઉરના સાગરે કઈ બસીઓ આવે

દેશના જાને બે તો ઉઠા દહાવ

સ્નેહ વણા રત્ન વળે આજાં છુપાવે

તેને દુપા કરીને કોઈ કુછ્યોના મારા



૦ ૦ ૦ જો ૦ ૦ ૦ ૦ | ૧ પુ • છ યો • • | ૦ નાં • કો ઇ  
 રિ ૪ ૪ જ મ પ ખ ની સા | નીં ૬ ની નીં ૪ ૪ | સા નીં સા ૪ ની નીં ૬  
 | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ | ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ |

૧ પુ • છ યો • • | ૦ નાં • • મારા | ૧ જ • ત ર ની  
 ૫ ૫ ૫ મ જ મ | ૫ ૫ ની સા ૫ ૫ | મ ૫ રે જ રે ૫ |  
 કો ટી કો કો ટી કો







## પાઠ ૩૦.

ગગ—દેશ તાલ હીચ (ગરબો)

ખીલ્યા પુષ્પની પરાગ મીઠી મહેકે  
 સાહેલી જાણે અમર તણો આનંદ દહેકે  
 ફુલી વૃક્ષ વેલી હીસતી સોહામણી  
 એ બેની ચાલો હતાજ એની છાયડી  
 વીશ્વ વાટીકામા પ્રેમ પ્રેમ ખહેકે .. સાહેલી  
 સાખી

મીઠું ચૌવન પુર આ મીઠો રુનેહ અમાપ  
 મીઠા કુમ્મલ છાયડી મીઠો તરે કલાપ  
 લલિત પુષ્પ શા સોહાય નિરખી નયણા ઠરી જાય  
 અગ આનંદ ઉભરાય . . . વિશ્વ વાટીકામા



|                |                 |                |
|----------------|-----------------|----------------|
| ૦              | ૧               | ૦              |
| ૦ ૦ ૦ ખીલ્યા ૦ | પુ ૦ ષ્પ ની ૦ પ | રા ૦ ગ મી ઠી ૦ |
| R ૪ ૪ ની સા ૪  | પ ૪ ની સા ૪ રે  | સા ૪ ની ધ પ ૪  |
| ટી             | ટી ટી ટી        | કા             |

|                |                  |               |
|----------------|------------------|---------------|
| ૧              | ૦                | ૧             |
| મહે ૦ ૪ ૦ સા ૦ | હે ૦ લી જ ૦ ૦ જો | અ મ ર ત જો ૦  |
| રે મ મ પ ની ધ  | પ ધ મ ગ રે ગ સા  | રે મ મ મ મ રે |
|                | ૧                |               |



१  
॥ अ म र त णो ० ॥ आ ० ० ० ० न ० ङ ॥ भे ० ० ङे ० ० ॥  
॥ रे म म म म रे ॥ म प ध नी ध म ग म ॥ रे ग रे सा ८ ८ ॥  
॥  
॥

સાબી

॥ श्री ० हुं ० यौ ० व न पु ० र आ ० ० श्री ० ठो ० स्ने ० ॥  
प ध म ङ ग रे ग सा रे ङ ग सा ङ ङ म ङ प ङ नी प  
॥

| હે અ મા ૦ ૦ ૦ ૫ |  
 | ની ની ની સા ઠ ઠ ઠ |  
     ડી

|| मी० ठी० कु० स० ग० ल० छा० ०० य० डी० ०० मी० ठी० ०॥  
 रे० ग० सा० रे० सा० नी० ध० प० ध० प० ध० म० ग० रे० ४० प० ध० म० ४॥  
 टी० टी० टी० टी० टी० का० । ।

| त ० ५ ६ ७ ८ ९ |  
| ग र ग नी सा ठ ढ ढ ढ |

० ० ० ल दी त १ पु ० ष्य आ ० सो ० डा ० य नि र णी  
० ० ० म म म ० य ० ० नी ० नी ० सा ० सा सा सा सा  
दी दी दी दी दी

<sup>૧</sup>  
 | ન મ ના ૦ ડ રી | જા ૦ ય જા ૦ મ | જા ૦ ન ડ ડ જ |  
 | ની સા ની સા રે ની ધ | પ ઠ ઠ મ ઠ મ | જ મ જ પ મ જ |  
 ટી ' ટી રી ૧

<sup>૦</sup>  
 | રા ૦ ર વિ ૦ મ |  
 | ર ઠ ઠ સા ઠ સા |

જાટીકામાં પ્રેમ-જાટી વગાડવું

જુદ રવ



પાઠ ઠી

ગાય—જાણતરી વાચ લાવણી તથા લીખરી

અનુપમ લેટ આપીશ જાગ્ય

ભવન મ હું સહુ વાસ અનુપમ

વાઈશ અમૃત ગાનનું સ સાર તાપ બુદ્ધાવશે

આશા અને વખ્ખા કરેલા વિષને તુ વામશે

આપીશ અનુપમ આજ તુજને દિવ્ય ખામ ભવાવશે

જન્મોજન્મ દૂધી તમારી રેખ જા સરલા ધરો. ભવન'ધ

ત્રીતાલ

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | અ ૦ નુ ૦ પ ૦ મ | ૦ લે ૦ ટ | આ ૦ પી શ | ણા ૦ ણા ૦ |  
 | મ ધ પ મ ગ રે ગ | સા રે મ મ | પ ઈ ધ સા | ની ધ પ ઈ |  
     | ૬૦ | ૬૦ | ૬૦ | ૬૦ |  
     કો      કો      કો      કો

૩                      ૦                      ૧                      ૨  
 | ૦ ૦ લ વ | ણ ૦ ધ હુ | ટે ૦ સ હુ | તા ૦ રા ૦ |  
 | ઈ ઈ પ મ | મ પ પ સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ ધ |  
                     ટી      ટી      કો કો કો      કો      કો

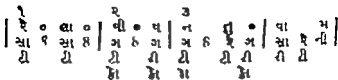
પહેલી લાઈન વગાડવી

દીપચ દી

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | ૦ ૦ પા ૦ | ઈ ૦ શ | અ ૦ મૃ ત | રા ૦ ન |  
 | ઈ ઈ પ ઈ | ગ ઈ ગ | ગ ઈ ગ ગ | ગ ઈ ગ |  
                     ટી      ટી      ટી      ટી      ટી      ટી  
                     કો      કો      કો      કો      કો      કો

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | ટુ ૦ સ ૦ | સા ૦ ર | તા ૦ પ ભૂ | લા ૦ ૦ ૦ વ |  
 | ગ ઈ રે ગ | સા રે સા | ની ઈ ની સા | ની સા રે ગ રે |  
     | ૬૦ | ૬૦ | ૬૦ | ૬૦ |  
     કો      કો      કો      કો

૧                      ૨                      ૩                      ૦  
 | શે ૦ આ ૦ | શા ૦ અ | ને ૦ ત્ર ૦ | ણ્યા ૦ ભ |  
 | સા ઈ પ ધ | મ ઈ પ | ની ઈ ની ઈ | સા ઈ સા |  
     | ૬૦ | ૬૦ | ૬૦ | ૬૦ |  
     કો      કો      કો      કો



આપીયા અનુપમ ... પાઈયા અનુપમ } આ માટે  
 જ મહાન્મ રૂપી ... આશા અને તથા } વચાહુ

જુદ-૧૨



પાઈ ઠર.

રાગ—મહા તાન મો.

મારી કપારીમા મોક મોક મોકી હો રાજ

મોઈ કુસુમ હો કુસુમ હો

મીઠા વીનના લોગી રમીલા હો રાજ મોઈ કુસુમ

પ્રિતે પધારે પ્રવતી જમ જાગમા

પાશરીય પ્રાણ અતિ અતર મુહામમા

એક દિન થાઓ મોઈ વિલાસી રાજ કુસુમ

૦ ૦ ૦ ગા ૦ રી | કયા ૦ રી ૦ ગા ૦ | મહે ૦ ઠ મહે ૦ ઠ |  
R ઠ ઠ સા ઠ સા | સા ની સા ઠ પ ઠ | ધ ઠ મ પ ઠ મ |  
ટી ટી ટી ટી

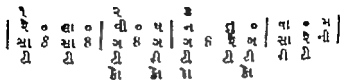
૧ મહે ૦ ટી ૦ હો | ગ ૦ જ કો ૦ ધ | કું ૦ સુ ૦ ૦ મ |  
ગ ઠ ગ પ મ | ગ રે ગ સા ઠ ની | સા ઠ ગ ઠ ઠ મ |  
ખ

૦ દ્યો ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ | કું ૦ સુ ૦ ૦ ૦ મ |  
ગ મ પ ધ ઠ ઠ ઠ પ | ની ઠ સા ની ધ ઠ ની |  
ટી

૦ દ્યો ૦ ૦ મી ઠ ૦ | યો ૦ વ ન ના ૦ | લો ૦ ગી ૦ ૦ ર |  
પ ઠ ઠ સા સા ઠ | સા ઠ સા ઠ પ ઠ | ધ ઠ ધ ઠ ઠ મ |  
ટી ટી ટી ટી

૧ સી ૦ લા ૦ હો ૦ | રા ૦ જ કો ૦ ધ | કું ૦ સુ ૦ ૦ મ |  
પ ઠ ગ પ મ ઠ | ગ રે ગ સા ઠ ની | સા ઠ ગ ઠ ઠ મ |  
ખ





જાપીશ અનુપમ      પાઈશ અમૃત      }      જા માઈશ  
જ મજામ દેવી      આશા અને ત્રણા      }      વગાડું

૮૬-૧૫



પાઈ ૪૨

રાગ—મમ તાવ મો.

મારી ક્યારીઆ મ્હેક મ્હેક મ્હેકી હો રાજ  
 ઠેઈ કુમુમ વ્યે કુમુમ વ્યે  
 મીઠા વીનના લોગી રમીલા હો રાજ      ઠેઈ કુમુમ  
 મિતે પધારે પ્રવાસી અમ નામમાં  
 પાવરીય પ્રાણ અતિ અવર મુજામમાં  
 એક દિન આજો મેહમાન હો નિવાસી રાજ કુમુમ

०  
| ० ० ० गा ० री | १  
R ४ ४ सा ४ सा | क्या ० री ० भा ० | भे ० क भे ० ड  
टी टी सा नी सा ४ प ४ | ध ४ म प ४ म |

१  
| भूँ ० डी ० डा | रा ० ज डो ० छ | कुं ० सु च ० म |  
ग ८ ग प म | ग रे ग सा ठ नी | सा ठ ग ८ ८ म |

ॐ ह्रीं श्रीं नमो भगवते वासुदेवाय ।  
 ग म प ध ङ ङ य । कुं सु ङ ङ ङ म ।  
 नी ङ सा नी ध ङ नी ।

ॐ ह्रीं ० ० भी ठा ० | यौ ० व न ना ० | लो ० गी ० ० र |  
 प ४ ४ सा सा ४ | सा ४ सा ४ प ४ | ध ४ ध ४ ४ म |  
           टी टी           टी टी

१  
सी ० ला ० हो ० | रा ० ज हा ० छ | कुं ० सु ० ० म |  
प ४ ग प म ठ | ग रे ग सा ठ नी | सा ठ ग ठ ठ म |



## પાઠ ૩૩.

-ગ-ગરવા તાલ લાવળી

તેરી ગતલાદે હુંશીયા.. રી કુછ મત્ર મોહકા ડારી  
 હોગા મેરા કામ સિદ્ધ અણ તુહૈ અતુર સુખાણુ  
 મધુકગકા જયો કમલમે હોતા હં પરવશ પ્રાણુરે .તેરી  
 તેરે તિરછેનૈન જાનસે હોગા વો લાચાર  
 જયો પારાધી હરિણુકો શર માર કરે બેબરરે તેરી  
 મં મદમાતી છેલ છળીલી છેલ ગલસે લારપૂર  
 લલ લલેકો પાડુ પલકમે ઇન્કા ઠયા મઠ્ઠર



|           |           |             |          |
|-----------|-----------|-------------|----------|
| ૧         | ૨         | ૩           | ૦        |
| ૦ ૦ તે રી | ગ ત લા ૦  | હે ૦ હું શી | યા ૦ ૦ ૦ |
| ક ૬ ની સા | રે ગ રે મ | ગ રે સા સા  | રે મ પ ધ |
| ખ         | કો        | કો          |          |

|            |            |          |           |
|------------|------------|----------|-----------|
| ૧          | ૨          | ૩        | ૦         |
| રી ૦ કુ છ  | મ ૦ ત્ર મો | ૦ હ કા ૦ | ડા ૦ રી ૦ |
| ની સા ની ધ | પ મ ગ રે   | ૪ મ ગ મ  | રે ગ સા ૪ |
| કો ટી કો   | કો         | કો       | કો        |



૧ ૨ ૩ ૦  
 હા ૦ તે રી | ણ ત લા ૦ | દે ૦ હુ શી | યા ૦ ૦ ૦ |  
 પ મ ની ય | મ ગ ગ ન | રે ગ સા મા | રે મ પ ધ |  
 કે કે કે

૧ ૨ ૩ ૦  
 રી ૦ કે છ | ગ ૦ ત્ર મો | ૦ હુ ઠા ૦ | હા ૦ રી ૦ |  
 ની સા ની ધ | પ મ ગ રે | ઈ મ ગ મ | રે ગ સા ઈ |  
 કે રી કે કે

તેરે તીન્હે નૈન હોગા મેરા કામ  
 જ્યો પારાધી હરીણ મધુકરકા જ્યો  
 મં મદમાતી છેલ હોગા મેરા કામ  
 ભલ ભલે કે પાડુ મધુકરકા જ્યો

} આ માફક  
 વગાડવું

બુદ્ધ દેવ

પાઠ ૩૪.

ગાન—ગગ તાલ જેગટો તથા ધાવણી

અલી ગાલો ગુલાળ તુલ્ય તારા સલાળ જરી ખાળા  
 લાગી મધુકર ને લોભાશે સુળન આશે આવશે પાસે  
 એમ-હા

રસીલાની હૃદયે કુલભાગા સભાગ જરી જાગા  
 બજો જોની મને ના બોલાવ્યો  
 સ્મીત પુરે વાલમને વધાવ્યો  
 ધા કંઠ બાધુપવૃથા બા બાળી બાળી તને બા  
 હજ દેશે જાહે બે રસાગા સભાગ જરી જાગા

### ખેમટો

•  
 | ૦ ૦ ૦ જ લી • | <sup>૧</sup> જા ૦ લો ૦ ઝુ ૦ | લા ૦ જ ટુ જ |  
 | R ૪ ૫ સા ૫ ૪ | ૫ ૪ ૫ ૪ મ ૪ | ૫ ૪ ની ધ ૧ ૫ |  
 ૩૧

<sup>૧</sup>  
 | લા ૦ રા સ • | ભા જ જ રી ૦ જા ૦ જા ૦ |  
 | મ જ મ ૪ ની ૪ | સા ૪ ૫ મ ૫ મ જ ૪ ર સા ૪ ૪ |  
 જ  
 ૩૧

•  
 | ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ |







|                  |               |               |
|------------------|---------------|---------------|
| ૦                | ૧             | ૦             |
| મ્રા ૦ જા ૦ મં ૦ | શા ૦ જ ૪ રી ૦ | જા ૦ ૦ જા ૦ ૦ |
| ગ ૪ રે ૪ ની ૬    | સા ૪ પ મ પ મ  | જ ૬ રે સા ૬ ૪ |
| કે               | ખ             | કે            |
|                  | કે            |               |

રા. માંડલીક.



પાઠ ૩૫.

રાગ—મોરાર તાલ લાખી.

સુવાસની ચીઠી મઝા લેવા અલી લલચાય  
 કેતકી પાખડી ખોલને મધુકર ગુજન રુકાય  
 ગુલજર ગુલાબ શા આ આહી મદ મદ ડાલે  
 છલના તરની ડાળે મેના મધુર ગોલે  
 શા પ ખી હુળી મળીને ગેઠા  
 વળી વાત પરપર દે દહેતા  
 એના ગાન તાન લાગે ચીઠા કળીઓ રહયની ખોલે . ગુલ૦



|      |      |        |      |      |        |      |      |         |
|------|------|--------|------|------|--------|------|------|---------|
| સુ ૦ | વા ૦ | સની ૦  | ગી ૦ | ઠી ૦ | મ ઝા ૦ | લે ૦ | વા ૦ | અ લી લલ |
| સા ૪ | રે ૪ | રે મ ૪ | મ ૪  | પ ૪  | પ ૪    | પ ૪  | પ ૪  | પ ૪     |

|     |   |   |   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| આ ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | આય ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ | ૦ |
| મ   | પ | ધ | પ | મ    | પ | ૪ | ૪ | મ | ગ | મ | ૪ | ૪ |
|     |   |   |   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |



૧ ૨ ૩ ૦  
 | ૦ ૦ શા ૦ | પ ૦ ખી ૦ | હ જી ૦ મ જી | ને ૦ જો ૦ |  
 | ૪ ૪ ની સા | રે ૪ રે ૪ | પ પ ધ મ મ | ગ સા રે ગ |  
 ખ

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ઠા ૦ વ જી | વા ૦ ત પ | ર ૦ ૦ અસ પ ર | કે ઈ કે હે |  
 | સા ૪ સા સા | મ રે પ ધ | રે મ પ ધ મ મ | ગ સા રે ગ |

૧ ૨ ૩ ૦  
 | તા ૦ એ ના | ગા ૦ ન તા | ૦ ન લા ૦ | ગે ૦ ૦ ૦ મી ૦ |  
 | સા ૪ મ પ | ની ૪ ની ની | સા સા સા ૪ | પ ની સા રે ની ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | ઠા ૦ હ જી | ચો ૦ ૦ ૦ | ર હ ૦ ય ની | ખો ૦ ૦ લે ૦ |  
 | ની પ પ પ | પ રે ૪ ૪ | ગ રે ગ પ મ | ગ રે ગ સા ૪ |  
 કે

રા. માંડલીક.



## પાઠે ઠેક

રાગ—સોમ તાલ લાતળી.

હુ નાની લોળી જાળાને મં લુચી કહી જરમાવે  
 કાલા કાલા કામણગારા બાલ બોલી મં રસાવે...હુ નાની  
 હુ મું જમર લોળી સદા જટકુ શુધાન ધમે  
 રખીલા જોવાને પત્થી કોણુ લવન બાવે. હુ નાની  
 શુધાન પણુ રખીલા કાંટા તે કોણુ ભાવે  
 જા જા. હુજા પાણુ મં રસમાવે - હુ નાની



|          |            |           |            |
|----------|------------|-----------|------------|
| ૧        | ૨          | ૩         | ૦          |
| ૦ ૦ હુ ૦ | ના ૦ ની ૦  | લો ૦ ની   | જા ૦ જા    |
| R ૪ મ જ  | મ ૪ પ ધ ની | ની ૪ ની ૪ | સા ની ની ધ |
|          | । । જો જો  | જો        | ટી મ જો    |

|          |          |          |              |
|----------|----------|----------|--------------|
| ૧        | ૨        | ૩        | ૦            |
| ૦ ૦ હુ ૦ | હુ ધી ૦  | કહી જા ર | મા ૦ ૦ વે    |
| ૪ ૪ ૪ ૪  | ની ૪ ૪ ૪ | પ મ મ જ  | જા મ પ ધ પ ૪ |
|          | જો       |          | । । । ।      |

૧ ૦ ૦ કા ૦ | ૨ લા ૦ કા ૦ | ૩ લા ૦ કા ૦ | ૦ મં ભુ ગા ૦ |  
 ડ ડ પ ધ | ની ડ ની ડ | સા ડ સા ડ | રે સા રે સા |  
 ટી ટી ટી ટી

૧ રા ૦ યો લ | ૨ યો ૦ લી ૦ | ૩ ૦ કા ૦ ક | ૦ સા ૦ વે ૦ |  
 ની ધ પ ધ | ની ડ સા ડ | ડ ની ધ ની | પ ધ પ ડ |  
 કો ટી કો કો

૧ ૦ ૦ હુ ૦ | ૨ ના ૦ ની ૦ ૦ | ૩ લો ૦ ણી ૦ | ૦ ણા ૦ ણા ૦ |  
 ડ ડ મં ગ | મ ડ પ ધ ની | ની ડ ની ડ | સા ની ની ધ |  
 ટી કો કો કો ટી કો કો

૧ ને ૦ ડા ૦ | ૨ લુ ૦ ચી ૦ | ૩ ક હી લ ર | ૦ માં ૦ ૦ ૦ વે ૦ |  
 ધ ડ ધ ડ | ની ધ ધ પ | પ મ મ ગ | ગ મ પ ધ પ ડ |  
 કો ટી ટી ટી

૧ ૦ ૦ હુ ૦ | ૨ હુ ૦ ૦ જ | ૩ મ ૦ લો ૦ | ૦ ણી ૦ ૦ સ |  
 ડ ડ પ ડ | ધ ડ ધ ધ | મા સા સા રે | ગ ડ ડ મ |  
 ખ ખ ખ

## 416 2f

ਸਮ—ਹੇ । ਹਮ ਵਾਸੀ

હું નાની લોળી બાળને મં સુધી ઢી બરમાવે  
મલા મલા કામચુચારા જાલ જોડી મં રચાવે--હું નાની  
હું મું જામર જોળી સદા જટકુ સુધાન રામે  
કળીલા જોવાને પરજી કોલુ લવન જામે હું નાની  
સુધાન પચુ કળીલા કંટા તે કોલુ જામે  
બા. બા. સુધા પાલ મં રચમાવે -- હું નાની

[illegible][illegible]





<sup>૧</sup> | ઘાં • જાં • દ | <sup>૨</sup> | ફે • • • • | <sup>૩</sup> | શુ • લાં • બ | <sup>૦</sup> | ઘાં • ઝે |  
 જ ઈ જ મ | ધ પ ધ પ | મ મ રે જ | મ ધ પ ॥

<sup>૧</sup> | • • • • | <sup>૨</sup> | ખીં • લાં • | <sup>૩</sup> | જોં • ચાં • | <sup>૦</sup> | નેં • વ ર |  
 ઈ ઈ પ ધ | ની ઈ ની ઈ | સા ઈ સા ઈ | રે સા રે સા |  
 ટી ટી ટી ટી

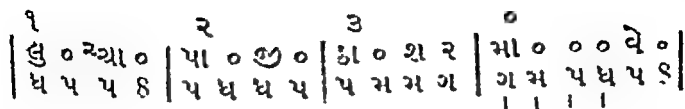
<sup>૧</sup> | જીં • • • • | <sup>૨</sup> | ઠોં • • • • | <sup>૩</sup> | છોં • વ ન | <sup>૦</sup> | ભાં • ઝે • |  
 ની ધ પ ધ | ની સા ઈ રે | સા ની ની ધ | પ ધ પ ઈ |  
 ઠોં ટી ઠોં ટી

## પહેલી લાઈન વગાડવી

<sup>૧</sup> | • • • • | <sup>૨</sup> | લાં • • • • | <sup>૩</sup> | પ ધ • • • • | <sup>૦</sup> | ખીં • લાં • |  
 ઈ ઈ પ ઈ | ધ ઈ ઈ ધ | સા સા સા રે | જ ઈ જ ઈ |  
 ખ ખ ખ

<sup>૧</sup> | • • • • | <sup>૨</sup> | ટાં • • • • | <sup>૩</sup> | મોં • • • • | <sup>૦</sup> | ભાં • • • • |  
 ઈ ઈ જ મ | ધ પ ધ પ | મ જ રે જ | મ ધ પ ઈ |

<sup>૧</sup> | • • • • | <sup>૨</sup> | જાં • • • • | <sup>૩</sup> | • • • • | <sup>૦</sup> | જાં • • • • |  
 ઈ ઈ ઈ ઈ | રે સા ની ધ | પ ધ ની સા | રે સા ની ધ |  
 ટી ટી ટી ટી



એ કાનો વાંદ

પાઠ ૩૭.

ગગ—માઠ તાલ દાવણી

ચુળન વીણુ તો સ્નેહ ન જામે જુવો જગતના ખેલ  
 તમે જુવો જગતના ખેલ  
 ચુળનને ચટકે ઘોવાયે સ્નેહી મનના મેલ ..જુવો  
 હારી જે વદતાવાણી આખે આખ હસીલે લહાણી  
 દીલથી દીલ દબાવી કહે તુ કંઈ કંઈ કીસ્સા કહાણી  
 વસમી વાતો એ મુશ્કેલ સમજવી નથી અન્યને સહેલ ..તમે  
 પશુ-પક્ષીઓ જુવો ખીચાન વાણી વીણુ વીચરે દુખીયારા  
 સ્નેહ ઉમળકે મૌન વૃત્તીએ સમાવે ચુળન દ્વારા  
 ની-મળ સ્નેહ તણી કરી જહેલ પોષવી ચુળનથી કરી સહેલ  
 તમે જુવો





<sup>૨</sup> | ૦ હા ૦ રી | <sup>૩</sup> જ્યા ૦ રે ૦ | <sup>૦</sup> વ દ તા ૦ | <sup>૧</sup> વા ૦ હ્રી ૦ |  
 | ૦ ની ૦ ની | ની ૦ ની પ | ધ પ સા ૦ | સા ૦ સા ૦ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

<sup>૨</sup> | ૦ આ ૦ યે | <sup>૩</sup> આ ૦ ણ હ | <sup>૦</sup> સી ૦ લે ૦ | <sup>૧</sup> લહા ૦ હ્રી |  
 | ૦ જ ૦ ગ | મ રે ગ સા | રે સા ગ સા | રે ની સા |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

<sup>૨</sup> | ૦ દી લ થી | <sup>૩</sup> દી ૦ લ દ | <sup>૦</sup> ણા ૦ વે ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ડ હે તુ ૦ |  
 | ૦ ધ ધ ધ | ધ ૦ ધ ધ | ધ ની ની રે સા | ધ ની પ ૦ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

<sup>૨</sup> | ૦ કે ઇ કે ઇ | <sup>૩</sup> કી ૦ સ્સા ૦ | <sup>૦</sup> કા ૦ ૦ ૦ હ્રી ૦ | <sup>૧</sup> વ સ મી ૦ |  
 | ૦ પ ની ની | ની ૦ ની પ | પ ની સા રે સા ૦ | સા પ પ ગ |  
 ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ ખ

<sup>૨</sup> | ૦ વા ૦ તો ૦ | <sup>૩</sup> એ ૦ સુ સ | <sup>૦</sup> કે ૦ ૦ ૦ ૦ ૦ લ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ૦ મ ગ ગ રે | રે સા સા સા | ની સા રે ગ સા રે ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 કો કો ખ ખ કો



<sup>૨</sup> | ૦ સ મા વે | <sup>૩</sup> યુ ૦ ળ ન | <sup>૦</sup> દ્રા ૦ રા ૦ | <sup>૧</sup> ની ર મ ળ |  
 ૪ રે સા ની | પ ધ ની સા | ધ ની પ ધ | પ રે રે સા |  
 ટી ટી કો કો ટી કો ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | રે ૦ હ ત | <sup>૩</sup> છી ૦ ક રી | <sup>૦</sup> હેલ ૦ ૦ પો | <sup>૧</sup> ૦ સ વી ૦ ૦ |  
 સા ની ની ધ | ધ પ મ ગ | પ ૪ ૪ પ | ૪ ધ પ ધ ની |  
 ટી કો કો ટી કો

<sup>૨</sup> | યુ ૦ ળ ન | <sup>૩</sup> થી ૦ ક રી | <sup>૦</sup> રહે એલ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ત મે |  
 ની ધ ધ પ | મ પ ગ રે | ગ સા ૪ ૪ | ૪ ૪ પ પ |  
 કો કો કો

( જીવો જગતના ખેલ )

એકોનો વાંક



પાઠ ૩૮.

ગગ-કાફી તાલ લાવણી

વસ્ત્રકી રાત રહાતસે ળસર હોને દો .

શાગી સે એ ધમકી ૬ સહર હોને દો . .



<sup>૦</sup> | ૦ સ મા વે | <sup>૩</sup> યુ ૦ ળ ન | <sup>૦</sup> દ્રા ૦ રા ૦ | <sup>૧</sup> ની ર મ ળ |  
 ૪ રે સા ની | પ ધ ની સા | ધ ની પ ધ | પ રે રે સા |  
 ટી ટી કે | કા ટી | કા | ટી ટી ટી

<sup>૨</sup> | સ્ને ૦ હ ત | <sup>૩</sup> છી ૦ ક રી | <sup>૦</sup> હેલ ૦ ૦ પો | <sup>૧</sup> ૦ સ વી ૦ ૦ |  
 સા ની ની ધ | ધ પ મ ગ | પ ૪ ૪ પ | ૪ ધ પ ધ ની |  
 ટી કે કે |

<sup>૨</sup> | યુ ૦ ળ ન | <sup>૩</sup> થી ૦ ક રી | <sup>૦</sup> સ્ને એલ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ત મે |  
 ની ધ ધ પ | મ પ ગ રે | ગ સા ૪ ૪ | ૪ ૪ પ પ |  
 કે | કા | કા

( જીવો જગતના ખેલ )

એકોનો વાંક



પાઠ ૩૮.

રાગ-કાફી તાલ લાવણી

વસ્ત્રકી રાત રહાતસે ળસર હોને દો

શાગી સે એ ધમકી કે સહર હોને દો



ઉ ને કમુ દો જુવાની મે અમીનોડો અમીર  
 રાગદી ભરકા અગ ભોગન દવ સુર દોને દો  
 નાથયે જુવજુવસે દીવપે ઘાટ અવધી લગ મધ  
 ઘેતે રાતે ભાગ ભાગે આજ દીવધી લગ મધ... નાથ મે  
 રત્ દીવને ઉઠર પડેલુ ચોટી ધારા દીવા  
 આજ ભાટી મે અમીર ઉસમે મે બીસમીલ દો અથ  
 રાગ ભરમે લગ આજ મેરી લગ મધ  
 વા નીચા લીધી દુધવા દીવપે ભરણી લગ મધ... નાથ મે



જો • • વ • સ્ત્રી • સ • ત રા • દા આવ સે ભ સ ર  
 મ પ ધ ઠ ધ ઠ ધ ધ ઠ ધ ઠ ધ ધ ઠ ધ ધ ધ ધ ધ

દો • ને • દો • • • • •  
 ધ ની ધ ની ધ ની સા રે સા ની સા ઠ ઠ  
 ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ

આ • • • • •  
 રે સા ની ધ ધ ધ ની સા ની ધ ધ મ મ રે મ મ પ ધ ની ઠ ઠ  
 ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ ઠ

મામ ંહી સે ં ચે ધમ ં કી ં કે સ હ ર હો ં ં ને ં  
સા ની ધ ધ ઈ ધ ધ ઈ ધ ધ ધ ધ ધ સા રે ની સા  
ટી કેા ટી ટી કેા ટી

હો ં ં ં ં ં ં ં ં  
ની ધ પ ધ ઈ ઈ પ મ ઈ  
કેા । । ।

છે ં ં ં ં ં ં ં ં હો ં ં જીવા ં ની ં મે અ સી ં  
સા રે મ પ ની મ પ ગ ઈ રે ઈ ઈ રે રે પ પ ઈ પ પ પ ઈ  
। । । । । કેા

નો ં । અ મી ં ં ં ં ં ં ં ં ં ં ં ં ં ં ં  
પ ઈ પ પ રે મ પ ની મ પ ઈ ઈ રે ઈ રે મ ગ મ રે ગ સા રે ની સા  
। । । । । કેા કેા કેા કેા

રા ં તહી લ ર કા ં અય જો ં ણ ં અન હય સ હર  
ધ ની મા સા સા સા ઈ સા સા ઈ સા ની ધ ધ ધ ધ  
। । ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી કેા

હો ં ને ં હો ં ં ં ં ં  
ધ ની ધ ની ધ ની સા રે ની સા રે  
કેા કેા । કેા ટી ટી કેા ટી ટી



<sup>૨</sup> આ ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ૦ આ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ જ ૦ |  
 ધ ની સા ની | ધ પ મ ગ | રે સા ધ ઈ | ઈ ઈ ધ ઈ |  
 કો ટી કો કો

<sup>૨</sup> હી ૦ અ ૦ | <sup>૩</sup> દી ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ૦ લ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ અગ ગ ૦ |  
 ધ ઈ ની ઈ | પ ઈ વ ઈ | ઈ ઈ ની ઈ | ઈ ઈ રે ઈ |  
 કો કો કો ટી

<sup>૨</sup> ૦ ૦ ના ૦ | <sup>૩</sup> ૦ લ યે ૦ | <sup>૦</sup> યુ ઉલ યુ ઉલ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ સે ૦ |  
 સા ઈ પ સા | ઈ સા સા રે | ની સા ની સા | ઈ ઈ સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી કો ટી કો ટી ટી

<sup>૨</sup> દી ધલ પે ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> યે ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ની મા ની સા | ઈ ઈ ઈ ઈ | ધ ની સ ની | ધ પ મ ગ |  
 કો ટી કો ટી કો

<sup>૨</sup> ૦ ૦ હ ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ હ ૦ | <sup>૦</sup> દી ધલ ને ૦ | <sup>૧</sup> ઉઠ ૦ ક ર |  
 રે સા ધ ઈ | ઈ ઈ ધ ઈ | ધ ઈ ની ઈ | પ ઈ ધ ઈ |  
 કો

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | ૦ ૦ ના ૦ | ૦ હ પે ૦ | જુ ઉદ જુ ઉદ | ૦ સે ૦ |  
 | R ૪ ૫ સા | ૪ સા સા રે | ની સા ની સા | ૪ ૬ સા રે |  
                          ટી                      ઠી ટી ટી                      ઠી ઠી ઠી ટી                      ઠી ઠી

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | હી હદ પે ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ૦ ની | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | ની સા ની સા | ૪ ૬ ૪ ૬ | ધ ની સા ની | ધ ધ મ મ |  
                          ઠી ઠી ઠી ટી                      ઠી ઠી ઠી                      ઠી

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | ૦ ૦ સા ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦ | આ ૦ ૦ ની | આ ૦ ૦ ૦ |  
 | રે સા ધ ૪ | ૪ ૪ ધ ૪ | ધ ૬ ૪ ની | ધ ૬ ધ ૪ |  
                          ઠી                      ઠી                      ઠી

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | ૦ ૦ હ ૦ | ૦ જમ જ ૦ | ધ ૦ ૦ | રે ૦ ૦ ૦ |  
 | ૪ ૪ ની ૧ | ૪ ૪ રે ૬ | સા ૪ ૪ ૪ | રે ૪ રે ૪ |  
                          ઠી                      ટી                      ઠી                      ટી

<sup>૨</sup>                      <sup>૩</sup>                      <sup>૦</sup>                      <sup>૧</sup>  
 | રે ૦ તે ૦ | આ ૦ ૦ મ | આ ૦ આ | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 | રે ૪ રે મ | સા ૪ ૪ રે | ની ૪ સા ૪ | ૪ ૪ ૪ ૪ |  
                          ઠી                      ટી                      ટી                      ટી

<sup>૨</sup> આ ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> ધ ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> રે ૦ આ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ જ ૦ |  
 ધ ની સા ની | ધ પ મ ગ | રે સા ધ ઠ | ઠ ઠ ધ ઠ |  
 કો ટી કો કો

<sup>૨</sup> હી ૦ ચ ૦ | <sup>૩</sup> કી ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ૦ લ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ અગ ગ ૦ |  
 ધ ઠ ની ઠ | પ ઠ ધ ઠ | ઠ ઠ ની ઠ | ઠ ઠ રે ઠ |  
 કો કો ટી

<sup>૨</sup> ૦ ૦ ના ૦ | <sup>૩</sup> ૦ લ ચે ૦ | <sup>૦</sup> યુ ઉલ યુ ઉલ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ સે ૦ |  
 સા ઠ પ સા | ઠ સા સા રે | ની સા ની સા | ઠ ઠ સા રે |  
 ટી ટી ટી ટી કો ટી કો ટી ટી

<sup>૨</sup> હી ધલ પે ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૦</sup> એ ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ની સા ની સા | ઠ ઠ ઠ ઠ | ધ ની સ ની | ધ પ મ ગ |  
 કો ટી કો ટી કો ટી કો

<sup>૨</sup> ૦ ૦ હ ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ હ ૦ | <sup>૦</sup> હી ધલ ને ૦ | <sup>૧</sup> ઉઠ ૦ ક ર |  
 રે સા ધ ઠ | ઠ ઠ ધ ઠ | ધ ઠ ની ઠ | પ ઠ ધ ઠ |  
 કો કો







<sup>૨</sup> | પ હે હ ૦ | <sup>૩</sup> વો હી ઘા | <sup>૦</sup> મા ૦ ૦ રી | <sup>૧</sup> ઘા ૦ ૦ |  
 ની ૪ ૫ ૪ | સા ૪ ની ૪ | સા ૪ ૪ ની | સા ૪ ૪ ૪ |  
 હા રી ટી રી

<sup>૨</sup> | ૦ ૦ ઘા ૦ | <sup>૩</sup> ૦ ૦ ઘ ૦ | <sup>૦</sup> જ ૪ હી ૦ | <sup>૧</sup> ઘે ૦ જ |  
 ૪ ૪ સા ૪ | ની ૫ ૫ ૪ | ૫ ૪ ૫ ૪ | ૫ ૪ ૫ ૪ |  
 રી મા

<sup>૨</sup> | મી ૦ ૦ ૨ | <sup>૩</sup> ઉ સ મે | <sup>૦</sup> મે ૦ ૦ ૦ | <sup>૧</sup> જી રમી હ |  
 ૫ ૫ ની ૪ | ની ૪ સા ૪ | ૫ ની ૫ ૫ | મ ૪ ૫ ૪ |  
 મા હા ટી હા

<sup>૨</sup> | હો ૦ ૦ જ | <sup>૩</sup> ઘા ૦ ૦ | <sup>૦</sup> ૦ ૦ રા ૦ | <sup>૧</sup> ૦ ૦ ૦ |  
 જ ૪ ૪ જ | રે ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ જ ૪ | રે ૪ જ ૪ |  
 હા મા મા

<sup>૨</sup> | જ ર મે ૦ | <sup>૩</sup> જ ૦ જ ૦ | <sup>૦</sup> ઘા ૦ જ | <sup>૧</sup> મે ૦ રી |  
 સા ૪ રે ૪ | મ ૪ મ ૪ | ૫ ૪ ૪ મ | મ ની ૫ ૪ |  
 મા મા











<sup>२</sup> | ओं ये ० ० म् । <sup>३</sup> जे ० ० पा ० । मं ० अक्ष ० नि  
॥ ६ नी रे ज भ म । न रे न रे णि सा । ऐ अभ प ६ म  
<sub>ज</sub>                  <sub>अ</sub>

<sup>૧</sup> || ૩૩ • મે • | <sup>૨</sup> ઈ • • પ્ર | <sup>૩</sup> જુષ • • • ને • | <sup>૧</sup> • સ્પ • ધ • |  
 ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ | ૫ ૬ ૮ ૯ | ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૬ | ૮ ૯ ૮ ૫ |  
 વી

[illegible]

१ २  
॥ ओ ० इ नी ॥ वा ० ० ये ॥  
॥ अ ऐ अ भ ॥ अ ङ ङ सा ॥

જો સેપ્સિસથી વિષમ સ્થિતિમાં } માર્કેટ વચ્ચે

અ મને પાંચ

## પાઠ ૪૦

ગગ—માઢ તાવ લાવણી

પપૈયા પીયુ જોલ જોલ પીયા અજોલને જોલાવ  
 વધી રહી રનેહ સુધા ગ્દય ખ્યાલી ખાલી સાવ પપૈયા  
 વર લાવી વર લાવી ઓ લાલી  
 (કયા છે) ઓ મારે દેવી જીવરાવી પપૈયા  
 વર નહી પણ વરદાન લાવી  
 આજ અજોલા છુટશે લાલી  
 (હાશ) જગમા સહ લાગીને ગળને નણુદલ આવી  
 અગે અગમા રગ અનંગ, ઉમી દેવી આવી પપૈયા



૧ ૦ ૦ ૦ ૫ | ૨ પૈયા પીયુ | ૩ જો ૦ જોલ જો જોલ | ૦ પીયા ૦ અ |  
 R S S સા | ગ મ પ ધ | પ ધ ની | પ ધ ધ | ધ મ S પ |

૧ જો જોલને જોલા | ૨ આવ વર | ૩ સી ૦ રહી રનેહ | ૦ સુધા ૦ ર |  
 ગ મ રે ગ સા મ ઠ | સા રે ની સા ધ ની પ ધ | મ ગ S મ |  
 ઠી ઠી ઠી





૧ ૨ ૩ ૦  
 | હા ૦ ૦ આશાજગમાં સહુઆ | ભીનેમળને | નળ દલ આ વી |  
 | ૪ ૫ ૪ ૪ | ૫ આ નો આ | ધ ની ધ ની | ૫ ધ મ ગ |  
 ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
 | અ જો અ ગ મા | ૨ ૦ અ ગ અ | ન ૦ ૦ ગ | ઉ મી ૦ કે ૦ વી |  
 | ગ મ ૫ ગ | મ ૫ ૪ રે | ગ ૪ ૪ સા | રે સા ની ધ પ ધ |  
 ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

પહેલી લાઈન વગાડવી

૧  
 | આ વી ૦ પ |  
 | ની ૫ ૪ મ |

એ કોનો વાક

પાઠ ૪૧.

રાગ—ગરબ તાલ ખેમટો

હજી કશો સ સારની તે કયા સુધી શુલામી  
 રે કયા સુધી શુલામી  
 તમે શીખવને અમને અમારા સન્માન  
 વહી નય છે ઘર કામ મહી જીદગી નકામી  
 એ જીદગી નકામી  
 ફરજ આપણી ગણાય એજ આપણું સ્વમાન  
 દિવસ ઉગે કે દાસીપણ કરવું શું કામ સખી







માં ૦ રાં ૦ મં ન | માં ૦ આન | વ હી ૦ જાં ૦ ય છે ધ ર |  
 રે ગ મ પ ગ રે | સાં ૦ ૫ | પ માં ૦ પ સા સા સા રે |  
 ઢો ઢો ટી ટી ટી ટી

કાં ૦ મ મ હી ૦ | હાં ૦ દ ગી ૦ ન | કાં ૦ મી ૦ યો ૦ રે |  
 ધ મા ની ધ પ ધ | મ પ મ ગ રે ગ | મ ઠ પ ઠ પ ધ |  
 ટી ઢો

હાં ૦ દ ગી ૦ ન | કાં ૦ ગી ક ર જ | આં ૦ પ હી ૦ ગ |  
 મ પ મ ગ રે ગ | મ ઠ પ પ પ ની | ની ધ ધ પ પ મ |  
 ઢો ઢો

હાં ૦ ય યો ૦ જ | આં ૦ પ હી સ ન | માં ૦ આન હી વ સ |  
 મ ગ ગ રે રે સા | રે ગ મ પ ગ રે | સાં ૦ ૫ સા સા મ |  
 ઢો ઢો ઢો

ઉં ૦ ગે ૦ કે ૦ | હાં ૦ સી પ હી ૦ | કં ર હું ૦ થુ ૦ |  
 ગ ઠ ગ ઠ ગ ઠ | મ ઠ ગ મ ગ મ | રે મ ગ રે સા રે |  
 ઢો

કાં ૦ મ સ ખી ૦ | હાં ૦ દ ખ્યા ૦ | કં ર મે ૦ ર ૦ |  
 ધ ઠ ની રે સા ઠ | ઠ ઠ ઠ સા સા ઠ | ગ ઠ ગ ઠ ગ ઠ |  
 ખા ખા  
 ઢો









૧ ૨ ૩ ૦  
મા ૦ રી ૦ | ત ળી ય ત | ને ૦ ૦ સા ૦ ૦ | ચ વ જો ૦ |  
પ ધ પ મ | રે ગ સા રે | સા રે ગ રે ગ મ | રે ગ સા ઠ |  
કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
૦ ૦ ૦ ૦ | મ ૦ મ્મા ૦ | ની ૦ મા ૦ | ની ૦ તી ૦ |  
ઠ ઠ ઠ ઠ | ની ઠ ની ઠ | ની ઠ ની ઠ | ધ ની ધ સા |  
કો કો કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
હુ ૦ છુ ૦ | પ ૦ ખ્ખા ૦ | ને ૦ બ હુ | ખ્યા ૦ રી ૦ |  
ની ધ પ ઠ | પ ની ધ પ | મ ગ રે ગ | મ ઠ પ ઠ |  
કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
૦ ૦ ૦ ૦ | વા ૦ ત ઠ | રે ૦ કો ઠ | ગુ ૦ ર્સે ૦ |  
ઠ ઠ ઠ ઠ | સા ની સા ની | સા ની સા સા | ધ ની સા રે |  
ટી ટી ટી ટી ટી ટી ટી

૧ ૨ ૩ ૦  
થ ઇ તો ૦ | ધ ઠ કે ૦ | મા ૦ ૦ રી ૦ | છા ૦ તી ૦ |  
ની ધ પ ઠ | રે પ પ ધ | પ ધ ની ધ પ | મ ગ મ પ |  
કો કો કો

૧ ૨ ૩ ૦  
મા ૦ રી ૦ | ત ળી ય ત | ને ૦ ૦ સા ૦ ૦ | ચ વ જો ૦ |  
પ ધ પ મ | રે ગ સા રે | સા રે ગ રે ગ મ | રે ગ સા ઠ |  
કો કો કો



૧ માં રીં ૦ | ૨ તળીય ત | ૩ નેં ૦ ૦ સાં ૦ ૦ | ચં વળેં ૦ |  
પ ધ પ મ | રે ગ સા રે | સા રે ગ રે ગ મ | રે ગ સા ડ |  
કો કો

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ મં માં ૦ | ૩ નીં ૦ માં ૦ | નીં ૦ તીં ૦ |  
ડ ડ ડ ડ | નીં ડ નીં ડ | નીં ડ નીં ડ | ધ નીં ધ સા |  
કો કો કો કો ટી

૧ નીં ૦ છં ૦ | ૨ પં પ્યાં ૦ | ૩ નેં ૦ ણ હં | પ્યાં ૦ રીં ૦ |  
કો કો કો કો | પ નીં ધ પ | મ ગ રે ગ | મ ડ પ ડ |

૧ ૦ ૦ ૦ ૦ | ૨ વાં ત કં | ૩ રેં ૦ કા ધં | શું ૦ રસેં ૦ |  
ડ ડ ડ ડ | સા નીં સા નીં | સા નીં સા સા | ધ નીં સા રે |  
ટી ટી ટી ટી કો ટી ટી

૧ થ ઇ તો ૦ | ૨ ધં ડ કં ૦ | ૩ માં ૦ ૦ રીં ૦ | છાં ૦ તીં ૦ |  
નીં ધ પ ડ | રે પ પ ધ | પ ધ નીં ધ પ | મ ગ મ પ |  
કો કો

૧ માં રીં ૦ | ૨ તળીય ત | ૩ નેં ૦ ૦ સાં ૦ ૦ | ચં વળેં ૦ |  
પ ધ પ મ | રે ગ સા રે | સા રે ગ રે ગ મ | રે ગ સા ડ |  
કો કો





<sup>૨</sup> | ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૩</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૦</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ |

<sup>૨</sup> | ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૩</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૦</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ |

<sup>૨</sup> | ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૩</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૦</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ |

<sup>૨</sup> | ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૩</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૦</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ |

<sup>૨</sup> | ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૩</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૦</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ |

<sup>૨</sup> | ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૩</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૦</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ | <sup>૧</sup> ૪ ૪ ૪ ૪ |

|                                   |                |                     |
|-----------------------------------|----------------|---------------------|
| હું એ તોફાની ને એ                 | ગુલાબ ડોલર     | } આ માફક<br>વગાડવું |
| રહેય કહેકે કલહ . . નયન નચાવી જરાક |                |                     |
| મને રડાવી રડયા હતા .              | ગુલાબ ડોલર     |                     |
| પછી મેં કાગળ લખ્યો                | નયન નચાવી જરાક |                     |

સ સાર સાગર

## પાઠ ૪૫.

ગગ—માઠ તાલ લાવણી

ઘગ્ને સ ભાળી રાખતા વાડી જતી રહી  
 લટકાળીને લોભાવતા લાડી જતી રહી  
 સ્ત્રીધી સડકે જતોહતો ત્યા થાળલો નડયો  
 મોટર હમારા પ્રેમની આડી જતી રહી ઘર  
 જાવુ હતું દાદર ઉપર પશુ ભાન ના રહ્યું  
 એ મોહમા માહીમની ખાડી જતી રહી ઘ

|          |           |          |             |
|----------|-----------|----------|-------------|
| ૦        | ૧         | ૨        | ૩           |
| ઘ ર ને ૦ | સ ભા ૦ ળી | ગ ૦ ૦ ળ  | તા ૦ ૦ ૦    |
| સા ગ ગ ઠ | પ મ ઠ પ   | ગ મ ગ રે | સા રે ની સા |
|          |           |          | ળ           |



૧ ૨ ૩  
 | વાં ૦ ડી | જ વી - ૦ ૨ | હી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦  
 | રે ૪ રે ૪ | જ જ મ પ મ | જ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ સા ૪ |

૧ ૨ ૩  
 | લ ટ ડા ૦ | જી ને ૦ લો | સા ૦ ૦ વ | વા ૦ ૦ ૦  
 | સા જ જ ૪ | પ મ ૪ પ | જ મ જ રે | સા રે ની સા  
 ખ

૧ ૨ ૩  
 | લાં ૦ ડી ૦ | જ વી ૦ ૦ ૨ | હી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦  
 | રે ૪ રે ૪ | જ જ મ પ મ | જ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ સા ૪ |

સી ૦ પી સ હજબતો હતો ન્હાં યાંજીઓનકયો  
 | સા ૪ સા સા જ મ ૪ પ ૪ પ ૪ ૪ ૪ ૪ જ ૪ મ પ ૪ મ જ ૪ ૪ ૪ |

૧ ૨ ૩  
 | મો ૦ ટ ૧ ૦ ૦ હ મા ૦ શ ૦ ૦ | મિ ૦ મ ની ૦ ૦ ૦ |  
 | સા ૪ જ ૪ ૪ ૪ મ જ મ જ મ રે જ ૪ રે સા રે ની સા  
 ખ

૧ ૨ ૩  
 | જા ૦ ડી | જ વી ૦ ૦ ૨ | હી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦  
 | રે ૪ રે ૪ | જ જ મ પ મ | જ ૪ ૪ ૪ | ૪ ૪ સા ૪ |

જવું હતું હાજર સીપી સહ જતો } આ મારું  
 જે મોહમા માલીમ મોટર હમારું } વગર

સસાર સામર



પાઠ ૪૬.

રાગ—માઠ તાલ લાવણી

રસીલા મ્હયના કોઈયે કરો ના ભરોસા  
છે બળતો અગાર સમાચો બાળી જશે  
હા તમને બાળી જશે ( ૨ )

પુષ્પો સુવાળા માની પ્રિતે સાચવશે  
તો એ કારમા ડબ તમને મારી જશે  
હા તમને મારી જશે ( ૨ )

ભોળા પ્રવાશી મનોરથ ઘેલા  
જગતના પથ બાપુ કાટા ભરેલા  
કુલોના બીછાના માની ભરમે ના ભુલાતા  
પાસે જશે તો ઝેરી નાગો હશે  
યે ઝેરી નાગો હશે ( ૨ ) રસીલા



|          |            |                   |          |
|----------|------------|-------------------|----------|
| ૦        | ૧          | ૨                 | ૩        |
| ૦ ૦ ૦ રે | સી લા ૦ ર  | દ ય ના ૦ ૦ ૦      | કો ઈ ૦ ૦ |
| R ૪ ૪ ૫  | સા સા ૪ સા | ના સા ની રે સા ની | ધ પ ધ પ  |
|          | ટી ટી ટી   | ટી ટી ટી          |          |

વાં ૦ ડી ૦ | જી વી ૦ ૦ ૧ | હી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦  
રે ૮ રે ૮ | જ જ મ પ મ | જ ૮ ૮ ૮ | ૮ ૮ સા ૯

૦ ટ ડ ૦ | જી ને ૦ લો | હા ૦ ૦ વ | વી ૦ ૦ ૦  
સા જ જ ૮ | પ મ ૮ પ | જ મ જ રે | સા રે ની સા

૦ ડી ૦ | જી વી ૦ ૦ ૧ | હી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦  
રે ૮ રે ૮ | જ જ મ પ મ | જ ૮ ૮ ૮ | ૮ ૮ સા ૮

સી ૦ ખી સ હજાંતો હતો ત્યાં ૦ ૦ સા ૦ જાંતો જાંતો  
સા ૮ સા સા જ મ ૮ પ ૮ પ ૮ પ ૮ ૮ જ ૮ મ પ ૮ મ જ ૮ ૮ ૮ ૮

મો ૦ ટ ૨ ૦ ૦ ૦ મા ૦ સા ૦ ૦ પ્રિ ૦ મ ની ૦ ૦ ૦  
સા ૮ જ ૮ ૮ ૮ મ જ મ જ મ રે જ ૮ રે સા રે ની સા

જા ૦ ડી ૦ | જી વી ૦ ૦ ૧ | હી ૦ ૦ ૦ | ૦ ૦ ૦ ૦  
રે ૮ રે ૮ | જ જ મ પ મ | જ ૮ ૮ ૮ | ૮ ૮ સા ૮

જુલુ હુલુ હાલ ... સીખી સહજાંતો } આ માટે  
જે માહમા માહીમ ... માટી હમાર્શ } જગાડુ

સ સાગ સાગર



પાઠ ૪૬.

રાગ—માઠ તાલ લાવણી

ગસીલા ગદ્યના કોઈયે કરો ના બરોસા  
છે બળતો અગાર સમાચો બાળી જશે  
હા તમને બાળી જશે ( ૨ )

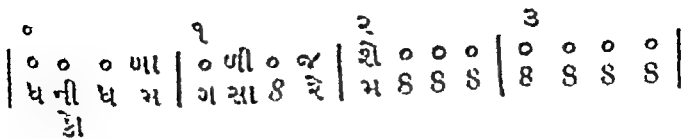
પુષ્પો સુવાળા માની પ્રિતે સાચવશે  
તો એ કારમા કળ તમને મારી જશે  
હા તમને મારી જશે ( ૨ )

ભોળા પ્રવાશી મનોરથ ઘેલા  
જગતના પથ બાપુ કાટા બરેલા  
કુલોના ખીછાના માની બરમે ના બુલાતા  
પાસે જશે તો ઝેરી નાગો હશે  
એ ઝેરી નાગો હશે ( ૨ ) રસીલા

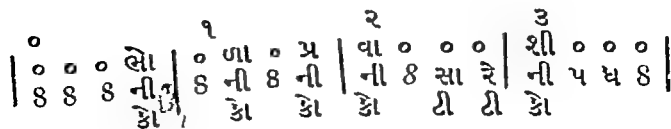
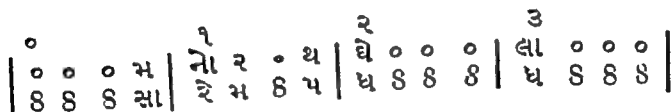
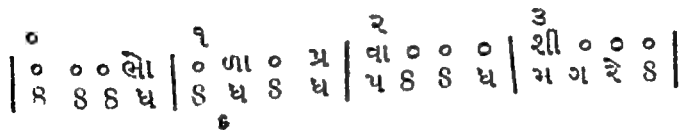


|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ૦  | ૦  | ૦  | ૨  | ૧  | ૨  | ૩  |
| સી | લા | ૦  | ૨  | હ  | ય  | ના |
| સા | સા | ૦  | સા | ની | સા | ની |
| ટી | ટી | ટી | ટી | ટી | ટી | ટી |





યુષ્પો મુવાળા ગાની      રસીલા રહય      } આ માફક  
 ઢોરમા ડળ તમને      બળતા અગાર      } વગાડવું





<sup>૦</sup> | ૦ ૦ ૦ બા | <sup>૧</sup> | ૦ બી ૦ જ | <sup>૨</sup> | શે ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> | ૦ ૦ ૦ ૦ |  
 ધ ની ધ મ | ગ સા ઈ રે | મ ઈ ઈ ઈ | ઈ ઈ ઈ ઈ |  
 ઢો

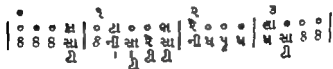
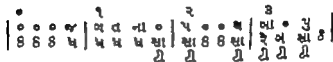
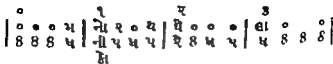
પુષ્પો સુવાળા માની . રસીલા રદય } આ માફક  
 ઢોરમા ડખ તમને .. બળતા અગાર } વગાડવું

<sup>૦</sup> | ૦ ૦ ૦ લો | <sup>૧</sup> | ૦ બા ૦ પ્ર | <sup>૨</sup> | વા ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> | શી ૦ ૦ ૦ |  
 ઈ ઈ ઈ ધ | ઈ ધ ઈ ધ | પ ઈ ઈ ધ | મ ગ રે ઈ |

<sup>૦</sup> | ૦ ૦ ૦ મ | <sup>૧</sup> | નો ર ૦ થ | <sup>૨</sup> | ઘે ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> | લા ૦ ૦ ૦ |  
 ઈ ઈ ઈ સા | રે મ ઈ પ | ધ ઈ ઈ ઈ | ધ ઈ ઈ ઈ |

<sup>૦</sup> | ૦ ૦ ૦ લો | <sup>૧</sup> | ૦ બા ૦ પ્ર | <sup>૨</sup> | વા ૦ ૦ ૦ | <sup>૩</sup> | શી ૦ ૦ ૦ |  
 ઈ ઈ ઈ ની | ઈ ની ઈ ની | ની ઈ સા રે | ની પ ધ ઈ |  
 ઢો ઢો ઢો ઢો ઢો ઢો





કુલોના જીભના.

રસીલા રસ

પાસે જ્યો તે

જળતાં અમાર

} બા માફકે વગાડવું

સ સાર સાર



## પાઠ ૪૭.

રાગ—પદ્માડી જલ્લા તાલ લાવણી ( કવાલી )

જીવ જાળીને જીવાશે ક્યા સુધી  
 આગ દિલડાની છુપાશે ક્યા સુધી  
 જગજને પુછી જુઓ તો એ કહે  
 કે જીવાની વ્યર્થ જાશે ક્યા સુધી  
 કામનો અગ્ની યુગવા આળથી  
 આસુઓ ઢાળી શકાશે ક્યા સુધી  
 છે પીયુષ પાસે છતાં સ કોચમા  
 સાવ તરસ્યા રહી શકાશે ક્યા સુધી



|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ૨  | ૩  | ૦  | ૧  |
| જી | જા | ને | વા |
| ૦  | ૦  | ૦  | ૦  |
| સા | સા | રે | રે |
| ધ  | ઠ  | ગ  | ગ  |
| ની | ગ  | મ  | મા |
| ખ  | ઠ  | ખ  | ઠ  |
| ખ  |    |    |    |

|      |    |    |    |
|------|----|----|----|
| ૨    | ૩  | ૦  | ૧  |
| ક્યા | ધી | આ  | દિ |
| ૦    | ૦  | ૦  | ૦  |
| સુ   | સા | સા | લ  |
| ધ    | ઠ  | ની | ડા |
| ની   | ગ  | ધ  | ૦  |
| ખ    | ઠ  | ખ  | સા |
| ખ    |    | ખ  | સા |
| ખ    |    | ખ  | ગ  |
|      |    |    | ઠ  |



પાઠ ૪૮.

નાગ—માઠ તાલ લાવણી

છે કર્મ કયા મગ ન્યારી રે હું તો ના પરણી ના કુવારી  
 છું કુલીન કુટુંબની નારી રે ભર દુનીયામા દુખીયારી  
 રસીક પળીણી રાજહસ મસાર સરોવર રમતી  
 હસ જની કોઈ કાગ આવ્યો મને છેતરી મુકી ભમતી  
 પરણીને જ્યાં જની પનોતી યુવતી જની મટી જાણા  
 સૌભાગ્ય ગયા વિધિ વેરી થયા મારે કરમે આવ્યા ડાળા  
 તન સજગ્યા પણ મન નહી સજગ્યો લાલચ ગમ લલચાવી  
 કોઈ વિલાસીએ સપડાવી મને વન વગડામા રખડાવી  
 ખ્યાલી સુધાની જતાવી ગયો નર જાટપટ વિષ પીવરાવી  
 વેશ્યાને ઘેર વાસ વસાવા નિર્લજ્જ જાળ ખીછાવી  
 હસવા ગઈ દુનીયાને હાથે કરી મે હાસી કરાવી  
 કોને કહું કયા જાઉ મને ગયું છેકજ લાવી ભૂલાવી

|          |            |          |             |
|----------|------------|----------|-------------|
| ૧        | ૨          | ૩        | ૦           |
| ૦ ૦ છે ૦ | કં ૦ મં કં | થા ૦ મ મ | ન્યા ૦ રી ૦ |
| ૧ ૮ સા ૮ | રે ૮ મ મ   | પ ૮ ધ સા | ધ સા સા ની  |
|          |            | ટી       | ટી ટી કે    |

<sup>૧</sup> રે • હુ ટે | <sup>૨</sup> ના • પ ર | <sup>૩</sup> ણી • ના ડુ | <sup>૦</sup> વા • રી •  
 ની ધ ધ પ | પ મ મ ગ | મ રે રે સા | રે મ સા ઈ  
 દો

<sup>૧</sup> ણી • ના ડુ | <sup>૨</sup> રે રે મ મ | <sup>૩</sup> હુ • મ્મ ની | <sup>૦</sup> ના • રી  
 ઈ ઈ સા ઈ | રે રે મ મ | પ ઈ ધ સા | ધ સા સા ની  
 ડી ડી ડી મ

<sup>૧</sup> રે • જ ર | <sup>૨</sup> હુ ની જા • | <sup>૩</sup> મા • હુ ખી | <sup>૦</sup> વા • રી •  
 ની ધ ધ પ | પ મ મ ગ | મ રે રે સા | રે મ સા ન  
 દો

<sup>૧</sup> ઈ ઈ ઈ ઈ | <sup>૨</sup> ર સી ઠ મ | <sup>૩</sup> ણી ણી • | <sup>૦</sup> રા • જ હ  
 પ સા સા સા | ઈ સા સા ઈ | સા ની ની ધ  
 ડી ડી ડી ડી

<sup>૧</sup> સ સ | <sup>૨</sup> સા • ર સ | <sup>૩</sup> રા • વ ર | <sup>૦</sup> ર મ વી •  
 ઈ પ પ ઈ | પ ધ મ મ | પ ઈ ધ સા | રે મ સા ઈ  
 ડી ડી ડી ડી

|             |            |            |           |
|-------------|------------|------------|-----------|
| ૧           | ૨          | ૩          | ૦         |
| ધં ૦ ૦ ૦ ૦  | હં ૦ મ ણ   | ની ૦ કો ધં | ઠાં ૦ ગ આ |
| ની પ ધ સા ઠ | પ સા સા સા | સા ની ની ધ | ધ પ પ મ   |
| । । ટી      | ટી ટી ટી   | ટી કો કો   |           |

|             |           |           |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|
| ૧           | ૨         | ૩         | ૦         |
| ૦ વ્યો મ ને | છે ૦ ત રી | સુ ૦ છી ૦ | ભ મ તી ૦  |
| મ રે મ પ    | સા ની ધ પ | મ ગ રે સા | રે ગ સા ઠ |
|             | ટી કો     |           |           |

|                      |                 |                    |
|----------------------|-----------------|--------------------|
| પરણીને જ્યાં જાની    | રસીક પ ખીણી રાજ | } આ માફક<br>વગડાલુ |
| સોંબાગ્ય ગયા વિધી    | હસ જાની કોમ કાગ |                    |
| તન સળગ્યા પણુ મન     | રસીક પ ખીણી રાજ |                    |
| કોઈ વિલાસીએ સપડાવી   | હસ જાની કોઈ ઠાગ |                    |
| ખ્યાલી સુધાની જતાવી  | રસીક પ ખીણી રાજ |                    |
| વેશ્યાને ઘર વાસં     | હસ જાની કોઈ કાગ |                    |
| હસવા ગઈ દુનીયાને .   | રસીક પ ખીણી રાજ |                    |
| કોને કહું કયા જાઉં . | હસ જાની કોઈ કાગ |                    |

સ સાર સાગ .



પાઠ ૪૯.

ગગ—ગાઢ તાલ લાવણી (ડ્યાલી)

થવા જરૂર આહો તો કરો વેપાર માખણનો  
અનેરો લાભ દેનારો ખરો વેપાર માખણનો .થવા

ન યાજ્ઞ્ય લોહયે શાસ્ત્રી નૃસીંહી જનમતી જાણ  
જગતને રાજવા સણ ધરે આધાર માખણનો...મવા  
જગત ધરવાની જો શક્તી અને પરમાત્મા આપે  
જનપાઈ તત્વ ત્યાગીને જપે વેપાર માખણનો મવા

૦ ૩ ૦ ૧  
| ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ |  
| R ૪ ૪ ૫ | આ ૪ સા આ | ૪ સા ૪ સા | ૪ સા ૪ સા |  
| ની યી યી | રી યી યી | રી યી યી | રી યી યી |

૨ ૩ ૦ ૧  
| ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ |  
| ૫ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૪ | ૫ ૫ ૪ ૫ | ૫ ૪ ૫ ૪ |  
| ની ૪ સા સા | રી ૪ સા સા | રી ૪ સા સા | રી ૪ સા સા |

૨ ૩ ૦ ૧  
| ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ |  
| ની ૫ ૪ ૫ | સા ૪ આ ૪ | ૪ સા ૪ સા | ૪ સા ૪ સા |  
| રી યી યી | રી યી યી | રી યી યી | રી યી યી |

૨ ૩ ૦ ૧  
| ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ |  
| ની ૫ ૪ ૫ | સા ૪ સા ૪ | ૪ સા ૪ સા | ૪ સા ૪ સા |  
| રી યી યી | રી યી યી | રી યી યી | રી યી યી |

૨ ૩ ૦ ૧  
| ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ | ૦ ૦ ૦ ૨ |  
| ૫ ૪ ૪ ૫ | ૫ ૫ ૫ ૪ | ૫ ૫ ૪ ૫ | ૫ ૪ ૫ ૪ |  
| ની ૪ સા સા | રી ૪ સા સા | રી ૪ સા સા | રી ૪ સા સા |





## 46 40

શ્રી—ખીદામ નામ ખમરેલ

જાગે જાગે છવાઈ જનજની કાળ  
ધીમા નીમ્રાસા જન્મા ઉતાવળા જાગે  
મદન રાજ નિજ્ય માળ અર્પશે અદ્વનેડરી  
વહેની દુ દારી ત્યામે આ તોફાન  
શીદ શરમાવો રાખો જ્યા તો કઈકલાન...જાગે  
ધીરજ ધાર ધીરજ ધાર રામા રસ પેઢી  
મનડુ કઈ ખોટી જા મુઠી દમે માન  
હુપાવ્યા હુપે ના નયનો તણા નીમ્રાન જાગ

[illegible][illegible]

० १ ०  
| सा ० सा ० ज ० | -वाँ ठीता प | गा ० ० ज ० रे |  
| प ८ प ८ ज ८ | म ८ ध प ८ म | ज ८ सा ज ८ म |

૧  
અ ૦ ગે ૦ ૦ ૦ | મદ ન રા ૦ જ | વિ જ ય ગા ૦ ળ |  
પ ૪ પ ૪ ૪ ૪ | પ પ પ ની ૪ સા | રે રે રે રે ૪ રે |  
ટી ટી ટી ટી ટી

૦  
અ ૦ પ શે અ લ | જે ૦ લ ડી ૦ ૦ | ખે ૦ ની ૦ હું ૦ |  
સા રે સા ની પ પ | ધ ૪ ની પ ૪ ૪ | પ ૪ પ ૪ મ ૪ |  
ટી ટી ટી તી

૧  
હા ૦ રી ૦ ત્યા ૦ | ગો ૦ આ ૦ તો ૦ | ક્ષા ૦ ન શી ૦ દ |  
પ ૪ પ ૪ ગ ૪ | મ ૪ ધ ૪ પ ૪ | ધ ૪ ૪ ની ૪ સા |  
કો ટી

૦  
શ ર મા ૦ વો ૦ | ગ ૦ જો ૦ જ ૦ | ગ ૦ તો ક ઇ ક |  
ધ ૪ ની ૪ ધ ૪ | પ ૪ પ ૪ ગ ૪ | મ ૪ ધ પ ૪ મ |  
કો

૧  
ભા ૦ ન અ ૦ ગે | અ ૦ ગે ૦ ૦ ૦ |  
ગ ૪ સા ગ ૪ મ | પ ૪ પ ૪ ૪ ૪ |

ધીરજ ધાર ધીરજ મદન રાજ વિજય  
મનહુ કઇ જોલો ખેની હુ હારી } આ માફક  
છુપાવ્યા છુપે શીદ શરમાઓ વગાડવું  
વીર ગજના





૧ ૦ ૦ અ લ | ૨ બે ૦ લ ડી | ૩ કા ૦ મ ભુ | ૦ ગા ૦ રી ૦ |  
 રે મા સા મ | મ ગ ગ રે | રે સા સા રે | ની સા સા ઈ |  
 કો કો ખ કો

૧ ૦ ૦ ઓ ૦ | ૨ છા ૦ વ ર | ૩ સા ૦ વો ૦ ૦ | ૦ હા ૦ ૦ લ |  
 ઈ ઈ સા ઈ | રે મ રે મ | પ મ પ ધ પ | ગ ઈ ઈ મ |  
 કો કો કો

૧ ૦ ૦ બે ૦ | ૨ ખ ની યુ ૦ | ૩ આ ૦ છ લ | ૦ કા ૦ તુ ૦ |  
 રે સા સા ઈ | રે મ મ ઈ | મ ઈ મ મ | રે મ મ પ |

૧ ૦ ૦ મ ન | ૨ હ ર ખા ૦ | ૩ તુ ૦ ઠ ર | ૦ ખા ૦ તુ ૦ |  
 પ ધ પ મ | મ ગ ગ ઈ | સા રે મ ગ | રે ગ સા ઈ |  
 કો કો કો કો

૧ ૦ ૦ મુ ખ | ૨ હ ૦ છા ૦ | ૩ તુ ૦ મ લ | ૦ કા ૦ તુ ૦ |  
 ઈ ઈ સા સા | રે મ મ ઈ | મ ઈ મ મ | રે મ મ પ |

૧ ૦ ૦ ના ૦ | ૨ કા ૦ ઈ મ | ૩ ને ૦ સ મ | ૦ જા ૦ તુ ૦ |  
 પ ધ પ મ | મ ગ ગ ગ | સા રે મ ગ | રે ગ સા ઈ |  
 કો કો કો કો

<sup>૧</sup> | ૦ ૦ ૦ ૦ | <sup>૨</sup> ધી ૦ રે ૦ | <sup>૩</sup> ધી ૦ રે | <sup>૦</sup> સા ની ની મ  
 ૬ ૬ ૬ ૬ | ૫ સા સા ૪ | સા ૪ સા ૪ | સા ની ની મ  
                     ડી ડી                      ડી ડી                      ડી મે મે

<sup>૧</sup> | ૪ ૦ સે ૦ | <sup>૨</sup> ૬ ૭ ૦ વ | <sup>૩</sup> મે ૦ છે ૦ | <sup>૦</sup> જા ૦ ૦ ૦ ન  
 ૫ ની ૫ ૪ | ૫ ૫ ૪ સા | સા ની ની ૫ | ૫ ૫ મ ૫ ૪ ૪  
                     મે                      ડી ડી મે મે                      । । । ।

પહેલી સાધન વગાડવી

હા બની બહારી.... જાનનીયું આ } આ માફક  
 આ થીવ હરે છે .. .. } વગાડવું  
 બીજાનથી તું ... ખીરે ખીરે સૌ

પં ધાણુલાલ જાનલીલાલ શર્મા "સુમનસોરે" અજ્ઞાત  
 સંપ્રદાય વિજ્ઞાન કોલિય રાજ  
 દિ નવ સુવાદ્ય દિ વર્ષ ૧૯૭૨  
 સં પોષિત સ્વચ્છિત્તવ્ય

